

## Grilă de evaluare Asistent universitar

Nr.	Activitatea	Puncte
<b>I</b>	<b>ACTIVITATEA DIDACTICA</b>	<b>13</b>
I.1	<b>Pregătirea, organizarea și susținerea activităților didactice;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conținutul științific reflectat în activitatea de îndrumare la activitățile de lucrări practice, seminar.</li> <li>2. Elaborarea și organizarea materialelor didactice (suporturi de curs, manuale didactice, monografii, traduceri, adaptări și transcripții, îndrumare lucrări practice/seminar, albume)</li> </ol>	5
I.2	<b>Asigurarea îndrumării, asistenței tehnice și tehnologice pentru:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selectarea materialelor educationale specifice pentru realizarea proiectelor (imagini, referințe bibliografice scrise, interpretative, audio, traduceri, etc)</li> </ol>	4
I.3	<b>Relațiile cu studenții</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- implicarea studenților în activități de cercetare/creație/interpretare</li> <li>- rezultate remarcabile ale studenților îndrumați</li> <li>- implicarea în derularea proiectelor studențești</li> </ul>	4
<b>II</b>	<b>ACTIVITATE DE CREATIE / INTERPRETARE / CERCETARE</b>	<b>15</b>
II.1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lucrări de artă, creații personale / Recitaluri, concerte, spectacole - naționale/internaționale, realizate în condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf, expoziții personale, retrospective, de grup în spații expoziționale de prestigiu / instituții de cultură de prestigiu național și internațional, expoziții curatoriale de autor (probate prin cataloage, afișe, albume, cronici de specialitate), cărți și manuale de specialitate.</li> <li>2. Articole/studii de specialitate publicate în reviste de specialitate și în volumele unor manifestări de artă naționale sau internaționale; lucrări susținute la conferințe de specialitate naționale/internaționale, participări la granturi/proiecte culturale castigate prin competiție (membru în echipă); participări la competiții de specialitate; premii obținute; CD-uri editate</li> </ol>	
<b>III</b>	<b>ACTIVITATE IN COMUNITATEA ACADEMICA</b>	<b>12</b>
III.1	<b>Implicarea în activități administrative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponibilitate și implicare în activități în cadrul specializării / departamentului / facultății / universității</li> </ul>	4

III.2	<b>Sustinerea activităților cultural – științifice din UNAGE</b> - Implicarea în organizarea de evenimente artistice și științifice ale universității	4
III 3	<b>Contribuția la dezvoltarea universității; Raporturile cu colegii</b> - organizarea/ participarea la proiecte, studii, evenimente artistice cu impact major naționale / internaționale, resurse financiare mobilizate; /receptivitate la opiniile colegilor; spirit de echipă, respect față de colectiv și valorile instituției	4
IV.	<b>PRELEGerea PUBLICĂ (LP)</b> - conținut științific - calitate pedagogică - acuratețea expunerii	20
V.	<b>RECITAL/PREZENTAREA ACTIVITĂȚII</b>	20
VI.	<b>LUCRAREA SCRISA</b>	20
	<b>Total punctaj:</b>	<b>100</b>

*Notă: Pentru ocuparea postului sunt necesare minim 85 de puncte din totalul de 100.  
Candidații din alte instituții de profil sau din instituții de cultură trebuie să facă dovada activităților cerute de grilă sau echivalențe. În caz contrar, nu vor fi punctate de comisie.*