## Teze Doctorat Teatru 2018

Doctorand	Floarea V. Silvian Nicolae
Titlul lucrării de doctorat:	GEORGE BANU, PORTRETIST AL MARILOR CREATORI DE TEATRU
Rezumat:	<română>  <engleză>  anunţ public</engleză></română>
CV:	Conducător doctorat: Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță Președinte comisie: Prof. univ. dr. Anca Rusu Membri comisie: Prof. univ. dr. Ionut Tomuș, Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu, Prof. univ. dr. Alexandru Boureanu, Universitatea din Craiova, Conf. univ. dr. Octavan Jighirgiu , UNAGE Iași

Doctorand	Pleşa Cosmin
Titlul lucrării de doctorat:	METAFORA NIMICULUI ÎN TEATRUL LUI LUCIAN BLAGA Un construct regizoral personal <i>imaginat</i> al integralei dramatice Lucian Blaga
Rezumat:	<română>  <engleză>  anunţ public</engleză></română>
CV:	Conducător doctorat: Prof.univ. dr. Aurelian Bălăiță Președinte comisie: Conf. univ. dr. Alexandru Petrescu Membri comisie: Conf. univ. dr. Ana Maria Nistor, Prof. univ. dr. Constantin Dram, Prof. univ. dr. Ion Mirceoagă

Doctorand	Monica BROOS
Titlul lucrării de doctorat:	SHAKESPEARE TRANSCENDENT HAMLET şi MACBETH, două posibile parcursuri interioare
Rezumat:	<română>  <engleză>  <anunt public=""></anunt></engleză></română>
CV:	Conducător doctorat: Prof. univ. dr. Florin Faifer  Membri comisie: Prof. univ. dr. Aurelian Balaita, Prof.univ. dr. Liviu  Maliţa, Prof.univ. dr. Constantin Dram, Conf.univ.dr. Octavian Jighirgiu

Doctorand Bogdan Mihail LUPEICĂ

Titlul lucrării de doctorat:

LUPTELE SCENICE DE LA TEHNICĂ LA EXPRESIVITATE. CERCETĂRI APLICATIVE ASUPRA ANTRENAMENTULUI PSIHOMOTRIC AL

**ACTORULUI ÎN FORMARE** 

Rezumat: <română>| <engleză>| <anunt public>

Conducător doctorat: Prof. univ. dr. habil. Anca Doina Ciobotaru

Membri comisie: Prof. univ. dr. Anca Maria Rusu, Conf. univ. dr. Liliana Radu, Conf. univ. dr. Carmen Stanciu, Prof. univ. dr. Aurelian Balaita

CV: