



Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași



Facultatea de
Teatru

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași
Facultatea de Teatru

Str. Costache Negruzzi nr. 9, Iași 700126
T/F: 0040 232 / 212548

secretariat.teatru@unage.ro
www.artelasi.ro

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași

Facultatea de Teatru

Programe de studii 2021



Cuprins

Învățământ universitar vocațional

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași pagina 4

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași

Facultatea de Teatru pagina 6

Facultatea de Teatru

Cicluri de studii universitare pagina 8

Studiile de licență

Specializări și direcții de studiu pagina 9

Actorie pagina 10

Arta actorului mânăitor de păpuși și marionete pagina 14

Regie pagina 18

Coregrafie pagina 22

Teatrologie pagina 26

Studii:

Masterat pagina 30

Artele Spectacolului Teatral pagina 32

Management și Antreprenoriat Artistic pagina 36

Studii:

Doctorat pagina 41

Spații de lucru:

Săli de curs, laboratoare pagina 42

Resurse educaționale:

Biblioteca pagina 44

Activitate științifică și de creație artistică:

Centrul de Cercetare și Creație Științifică pagina 45

Oportunități de dezvoltare:

Oportunități profesionale și artistice pagina 46

Programe de relații internaționale:

Granturi de mobilitate pagina 48

Facilități:

Baza sportivă & Locuri de cazare pagina 50

Calendar:

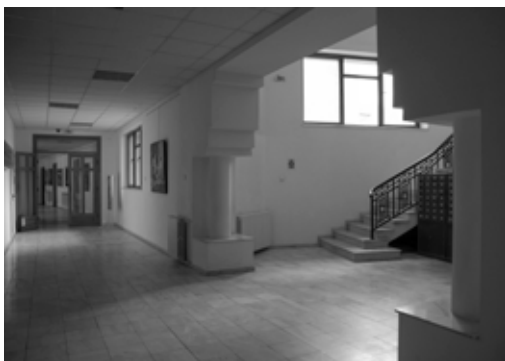
Admitere licență & master 2021 pagina 52

Facultatea de Teatru:

Contact pagina 54

Învățământ universitar vocațional

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași



Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași este o instituție de învățământ superior artistic ce reunește sub cupola sa trei facultăți:

- **Facultatea de Arte Vizuale și Design**
- **Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**
- **Facultatea de Teatru**

În cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași funcționează și **Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic** care asigură pregătirea inițială și continuă, psihopedagogică și didactică a studenților și absolvenților din învățământul superior care se dedică profesiei de cadru didactic pentru disciplinele ariei curriculare Arte: Muzică, Arte vizuale, Teatru și Coregrafie.

Desfășurarea activității educaționale în domenii diferite ale artei determină o configurație aparte a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași în învățământul superior de artă românesc. Ea vine în întâmpinarea cerințelor de calitate și diversitate a ofertei educaționale atât pe plan național cit și regional, cu racordare permanentă la realitățile internaționale.

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași a primit GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT la evaluarea instituțională din 2015. În clasamentul universităților din România este în categoria B, cea mai mare categorie oferită universităților de artă, ca universitate de educație, cercetare științifică și creație artistică.

Mai multe informații despre UNAGE Iași pot fi găsite pe site-ul web al universității www.arteiasi.ro.

Contact Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași:

Adresa: Str. Cuza Vodă nr. 29, Iași 700040, România

Telefon: 0040 - 232 - 212549

Fax: 0040 - 232 - 212551

E-mail: rectorat@arteiasi.ro

Web: www.arteiasi.ro

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași

Facultatea de Teatru



Activitatea școlii ieșene de Teatru, atestată de istorici și cercetători de aproape un secol și jumătate, se desfășoară începând din anul 1990 într-o formulă reorganizată, care promovează următoarele domenii de studiu și specializare: Actorie, Actorie/ Păpuși/Marionete, Regie de teatru, Coregrafie, Management cultural - Teatrologie. Alături de studiul muzicii și al artelor plastice, într-un climat cultural puternic influențat de spiritul european, studiul Teatrului, ca artă de sinteză, s-a dezvoltat de-a lungul timpului, la Iași, ca o imperioasă nevoie de afirmare a unui domeniu de creație cu mare impact social, într-o zonă a țării implicată în procesul de emancipare și modernizare.

Prestigiul celor cinci instituții profesioniste de spectacole și concerte de la Iași - Teatrul Național „Vasile Alecsandri”, Filarmonica „Moldova”, „Opera română”, Teatrul „Luceafărul” (Teatru pentru copii și tineret) și Ateneul „Tătărași” - a stimulat interesul pentru cultură a unei largi categorii de public, școlii superioare de artă revenindu-i misiunea de a pregăti, astăzi, noi generații de specialiști, care să ducă mai departe renumele unei valoroase tradiții, printr-un impact viu, autentic, cu modernitatea timpului nostru, cu problematica și aspirațiile omului contemporan.

Așadar, în cazul nostru, pe băncile școlii academice se pregătesc și se formează actori, regizori, jurnaliști profesioniști, pedagogi pe tărâmul educației teatrale, esteticii și teoriei artei spectacolului, practicieni și manageri ai artei scenice, specialiști ce își vor îndeplini misiunea profesională asumată în cadrul societății contemporane.

Totodată, viitorii absolvenți sunt instruiți pentru activitatea de cercetare, pedagogie și metodică, pentru a deveni cadre didactice în învățământul preuniversitar și universitar. O altă misiune a Facultății de Teatru este aceea de pregătire continuă a absolvenților prin masterat, doctorat sau alte specializări postuniversitare.



Facultatea de Teatru își propune realizarea unui pachet de programe de studiu coerent pe parcursul a trei etape principale:

- **Licență** - cu două specializări: Artele Spectacolului (Actorie, Arta actorului mânător de păpuși și marionete, Regie teatru, Coregrafie) și Teatrologie-jurnalism teatral;
- **Masterat** - cu două specializări: Artele Spectacolului și Management și Antreprenoriat Cultural;
- **Doctorat**.

Contact Facultatea de Teatru

Adresa: Str. Costache Negruzzi (fostă Horia) nr. 9, Iași 700126, România

Telefon: 0040 - 232 - 212548

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facultatea de Teatru

Cicluri de studii universitare

În cadrul Facultății de Teatru din Iași procesul de formare pentru învățământul de zi este structurat astfel:

CICLUL I**LICENȚĂ**

Cu o durată de trei ani. Absolvenții acestui ciclu obțin „Diploma de licență”.

CICLUL II**MASTER**

Cu o durată de doi ani. Absolvenții acestui ciclu obțin „Diploma de master”.

CICLUL III**DOCTORAT**

Cu o durată de trei ani. Absolvenții acestui ciclu obțin „Diploma de Doctor”.

Planurile de învățământ sunt întocmite astfel încât universitatea, facultatea și programele de studii să îndeplinească standardele de calitate stabilite de A.R.A.C.I.S.

Studiile de licență Specializări și direcții de studiu



În domeniul Teatru, misiunea facultății este de a oferi absolvenților celor două specializări:

- **Artele spectacolului** (direcții de studii: Actorie, Arta actorului mănuitor de păpuși și marionete, Regie, Coregrafie)
- **Management cultural - Teatrologie.** Sunt programe de studiu bazate pe cercetarea interdisciplinară și care permit atingerea competențelor profesionale în domeniul creației teatrale.

Studiile sunt finalizate prin examen de licență, care conferă dreptul legal de profesie ca actor, regizor profesionist, coregraf, ca specialist teatrolog în instituții de spectacole, ca profesor de teatru în învățământul preuniversitar.

Toate formele de învățământ sunt la zi. Pentru mai multe informații, vizitați pagina Facultății de Teatru de pe site-ul web al UNAGE lași www.arteiasi.ro.

Specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu:

Actorie



Programul de studii: **Actorie** are cursuri de zi cu durată de 3 ani, 180 de credite, este o direcție de studiu care funcționează la Iași din 1836; din 1990, activitatea este reorganizată. Tinerii sunt pregătiți pentru a se forma ca actori interpreți în trupe de teatru dramatic, în studiourile cinematografice și de televiziune, prezentatori și realizatori de emisiuni radio — TV. Gândită în vederea formării unui actor profesionist și de performanță, planul de învățământ al programului de studii Actorie acoperă atât latura culturală pe care se sprijină structura unui adevărat om de scenă, cât și pe cea practică, specifică profesiei, urmărind pe parcursul celor trei ani de studiu acest dublu obiectiv. Aici e începutul unui lung, dar fabulos drum. Căci toate calitățile individuale, precum sensibilitatea, dicțiunea clară, disponibilitatea pentru empatie, imaginația și fantezia, ținuta prezentabilă, ușurința comunicării sunt stimulate și educate îndelung.

Studiile se pot aprofunda în ciclul de Masterat, unde se face trecerea și spre zona cercetării, o investiție de lungă durată și care deschide noi variante inserării pe piața muncii.



Calificarea ce poate fi obținută la absolvirea programului de studii ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE), conform COR, este **Actor - 265501**.





Concursul de admitere pentru specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu **Actorie**, constă în următoarele probe:

ETAPA 1

eliminatoire

Proba 1 (probă practică): prezentarea unor versuri, a unui fragment de povestire, basm și a unui monolog din repertoriul candidatului.

Proba 2 (probă orală): interviu pe teme de cultură teatrală, păreri personale asupra fenomenului teatral contemporan.

ETAPA 2

Proba 1 (probă practică): improvizație. Testarea calităților ritmice și muzicale.

Proba 2 (probă practică): prezentarea unei povestiri, a unor versuri (altele decât cele din etapa I), a unui monolog /dialog la alegerea candidatului și a comisiei. Exerciții de improvizație cu un obiect pe teme date de comisie.

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de licență, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

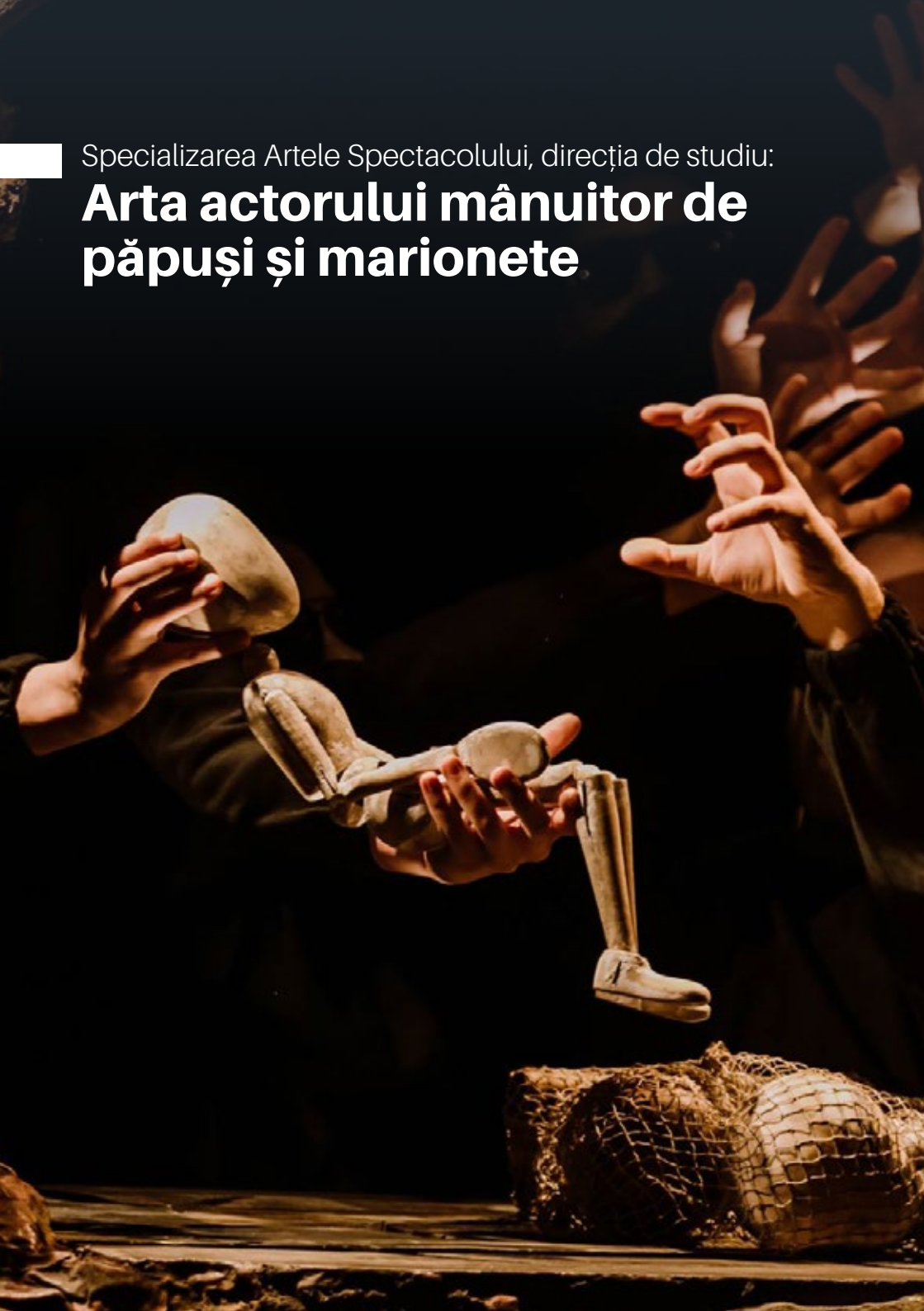
Mai multe informații despre direcția de studiu Actorie din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu:

Arta actorului mânuitor de păpuși și marionete



În școala de teatru, artistul păpușar se formează, mai întâi de toate, ca un actor performant pentru că specializarea **Arta actorului - Păpuși-Marionete** îi oferă o dublă orientare, atât pe direcția artei actorului, cât și pe cea a artei mînuirii păpușii și marionetei. Prin particularitățile meseriei spre care se îndreaptă, actorul păpușar poate deveni el însuși creator și realizator de spectacol sau *one-man-show-uri*, fiind el însuși manager și impresar. Paleta cursurilor opționale îl ajută să adauge printre competențele sale altele noi în pantomimă, euritmie, biomecanică sau în studiul unui instrument muzical. Opțiunea pentru o carieră în domeniul artei teatrului de animație poate oferi unor absolvenți de liceu certitudinea alegerii unei profesii interesante, atractive, deschisă unei mari cerințe de piață.



Calificarea ce poate fi obținută la absolvirea programului de studii ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI - MARIONETE), conform COR, este **Actor mînuitor de păpuși - 265502**.





Concursul de admitere pentru specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu **Arta actorului mînuitor de păpuși și marionete**, constă în următoarele probe:

ETAPA 1

eliminatoire

Proba 1 (probă practică): prezentarea unor versuri, a unui fragment de povestire, basm și a unui monolog din repertoriul candidatului.

Proba 2 (probă orală): interviu pe teme de cultură teatrală, păreri personale asupra fenomenului teatral contemporan.

ETAPA 2

Proba 1 (probă practică): improvizație. Testarea calităților ritmice și muzicale.

Proba 2 (probă practică): prezentarea unei povestiri, a unor versuri (altele decât cele din etapa I), a unui monolog /dialog la alegerea candidatului și a comisiei. Exerciții de improvizație cu un obiect pe teme date de comisie.

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de licență, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

Mai multe informații despre direcția de studiu **Arta actorului mînuitor de păpuși și marionete** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu:

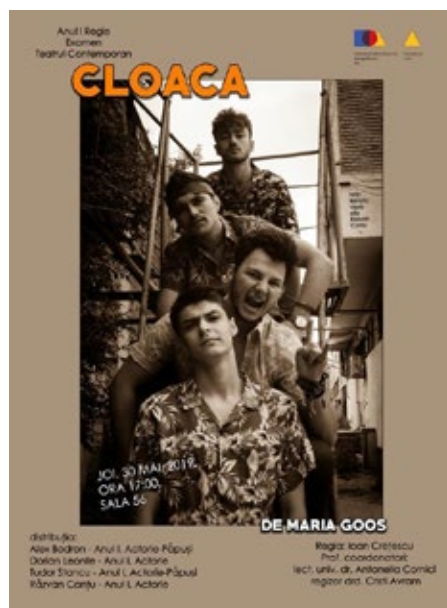
Regie



Programul de studii **Regie** are cursuri de zi cu zi cu durată de 3 ani, 180 de credite și a fost înființat în învățământul universitar ieșean în anul 2008, ca o completare firească a evantaiului de arte ale spectacolului din cadrul Departamentului de Teatru al Universității de Arte „George Enescu” din Iași. Obiectivul general al direcției de studiu Regie vizează formarea de specialiști în domeniul regiei spectacolului de teatru. Obiectivele specifice sunt axate pe stimularea imaginației, puterii de muncă, inovației eficiente pentru sine și pentru actul teatral, curajului abordării ineditului și adevărului scenic și pe formarea tinerilor ca profesioniști și cercetători, în vederea accederii la studiile masterale și doctorale. Munca practică de cercetare aplicată stimulează descoperirea și modelarea personalității artistice, a unei viziuni proprii despre arta spectacolului.



Calificările ce pot fi obținute la absolvirea programului de studii REGIE, conform COR, sunt **Regizor artistic - 265410**; **Regizor scenă - 265439**; **Sufleur teatru - 265416**.





Concursul de admitere pentru specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu **Regie**, constă în următoarele probe:

ETAPA 1

eliminatorie

Proba 1 (probă practică): testarea spiritului de observație, a memoriei vizuale, a fanteziei creatoare și a capacității de a sugera o acțiune dramatică. Recitarea unei poezii la alegerea candidatului.

Proba 2: test de aptitudini și de cunoștințe de cultură teatrală; Analiza unui fragment din textele dramatice ale repertoriului de concurs.

ETAPA 2

Probă practică: transpunerea scenică a unui fragment dintr-o piesă cuprinsă în repertoriul de concurs (la alegerea comisiei) respectând o serie de condiții.

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de licență, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

Mai multe informații despre direcția de studiu **Regie** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu:

Coregrafie



Dintre cele trei direcții majore ale învățământului vocațional — interpretare, creație, pedagogie – programul de studii **Coregrafie** vizează în etapa de licență prioritar creația coregrafică — fără să se limiteze însă la aceasta — , urmând ca, la instituirea studiilor de masterat, accentul să cadă pe pedagogia de specialitate în învățământul liceal și superior. Astfel, în scopul lărgirii orizontului interpretativ sunt incluse discipline precum Dansul istoric, Dansul de caracter, Stiluri de dans, Arta actorului.

Studentii pot fi balerini angajați în teatrele de operă, operetă, muzicale, de balet, în companiile de balet din România, care doresc să se pregătească în vederea unei cariere în domeniul creației, sau profesori care predau specialități complementare dansului clasic în învățământul gimnazial vocațional de stat sau particular (cu o largă răspândire în toată țara).



Calificările ce pot fi obținute la absolvirea programului de studii COREGRAFIE, conform COR, sunt **Coregraf - 265302; Maestru dans - 265306; Maestru studii de balet - 265303.**





Concursul de admitere pentru specializarea Artele Spectacolului, direcția de studiu **Coregrafie**, constă în următoarele probe:

ETAPA 1

eliminatoire

Proba 1 (probă practică): executarea unui dans din repertoriul personal, într-un stil coregrafic la alegerea candidatului.

Proba 2: colocviu pe marginea unei secvențe coregrafice din lista de Spectacole/ Repertoriu, la alegerea comisiei. Discuție despre motivațiile psiho-sociale ale candidatului privind orientarea sa profesională.

ETAPA 2

Proba 1: alcătuirea unui scurt scenariu coregrafic, pornind de la 5 cuvinte indicate de comisie, desemnând obiecte, ființe, stări sufletești.

Proba 2: improvizație coregrafică pe un suport muzical ales de comisie (5-10 min.).

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de licență, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

Mai multe informații despre direcția de studiu **Coregrafie** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Specializarea Management cultural, direcția de studiu:

Teatrologie

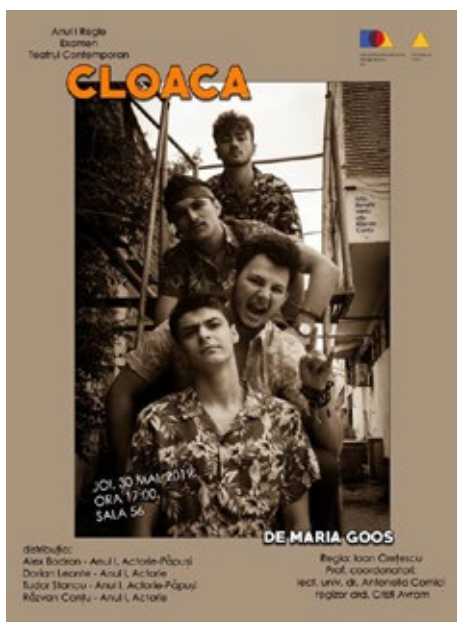
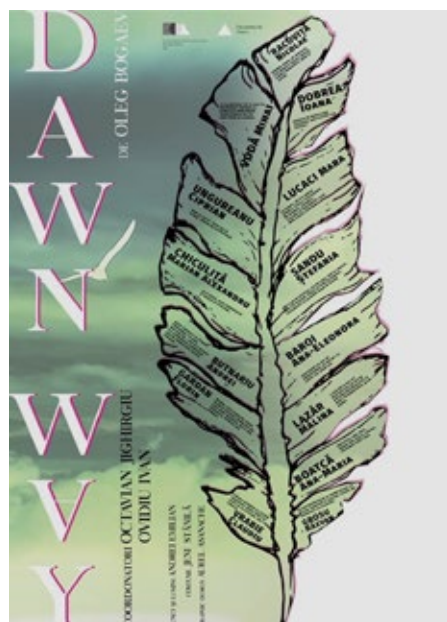
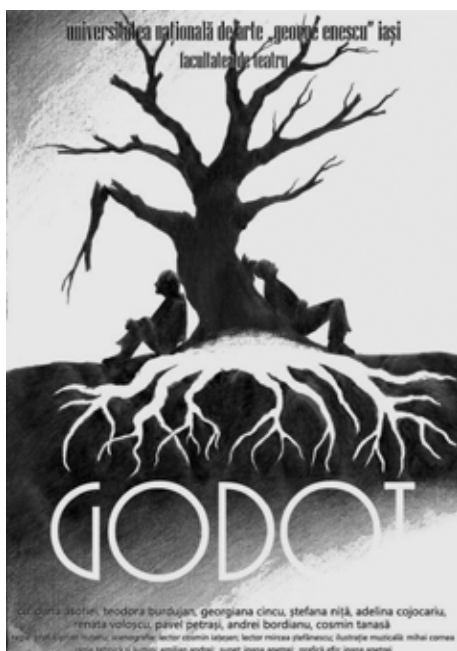


Programul de studii universitare de licență Management cultural se adresează tinerilor absolvenți de liceu, dar și persoanelor implicate în diverse sfere de activitate ale domeniului cultural, absolvenților ce au deja o diplomă universitară și sunt interesați de reconversia lor profesională.

Specializarea **Teatrologie** — Management cultural oferă un câmp vast de opțiuni celor care aleg să urmeze această cale. La finalul primilor trei ani, absolvenții vor avea cunoștințe în domeniul managementului unei instituții de cultură/ trupe de teatru și al proiectelor culturale, proiectării și organizării de evenimente artistice, comunicare și relații cu publicul, publicitate, new-media, dar și domeniul abordării teoretice a artei spectacolului (Teatrologia). Pe de o parte, tinerii specialiști teatrologi pot deveni buni manageri și animatori de evenimente culturale, secretari literari sau referenți, consultanți artistici, iar, pe de altă parte, își pot face o carieră în cercetarea specifică artelor spectacolului. Aprofundarea cunoștințelor achiziționate în primul ciclu de învățământ universitar se poate face în celelalte două etape, în cadrul studiilor universitare de masterat și doctorat.



Calificările ce pot fi obținute la absolvirea programului de studii MANAGEMENT CULTURAL, conform COR, sunt **Producător delegat pentru teatru - 265437** și **Producător delegat evenimente de marketing - 265424**.





Concursul de admitere pentru specializarea Management Cultural, direcția de studiu **Teatrologie**, constă în următoarele probe:

ETAPA 1**eliminatorie**

Probă orală: 15 minute/candidat: interviu pe teme de cultură teatrală, opinii personale asupra fenomenului teatral.

ETAPA 2

Media de la bacalaureat (100%)

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de licență, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

Mai multe informații despre direcția de studiu **Teatrologie** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Studii

Masterat

Practica activității pedagogice ne-a demonstrat de-a lungul anilor că marea majoritate a studenților descoperă abia în ultimul an de studii, când încep pregătirile temeinice pentru lucrarea de licență, gustul și interesul pentru cercetarea complexă a fenomenului teatral, gustul și dorința de a analiza în profunzime întrepătrunderea elementelor componente ale artei scenice ca artă de sinteză. Acest detaliu ne-a făcut să gândim la importanța cursurilor de Masterat — în cadrul Facultății de Teatru — care să aibă ca tematică: Arta spectacolului.

Studiile universitare de Masterat se caracterizează prin:

Programul de studii: Artele spectacolului teatral — cursuri de zi cu durată de 2 ani, 120 de credite.

- durată de studii de 2 ani (4 semestre);
- finalizare prin examen de disertație, care conferă dreptul legal de înscriere la doctorat și de a profesa în învățământul universitar.

Programul de studii: Management și Antreprenoriat artistic — cursuri de zi cu durată de 2 ani, 120 de credite.

- durată de studii de 2 ani (4 semestre);
- finalizare prin examen de disertație, care conferă dreptul legal de înscriere la doctorat și de a profesa în învățământul universitar.

Pentru mai multe informații, vizitați pagina Facultății de Teatru de pe site-ul web al UNAGE Iași www.arteiasi.ro.



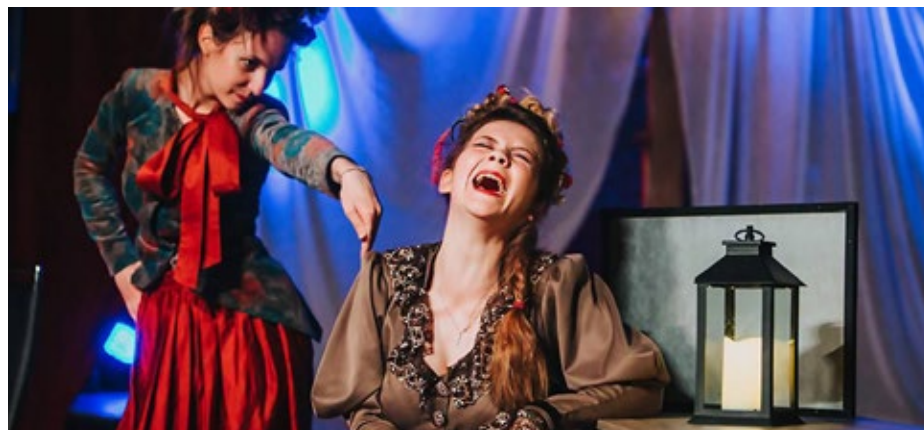
Studii Masterat, programul de studii:

Artele Spectacolului Teatral



Programul de studii **Artele Spectacolului Teatral** reprezintă cursuri de zi cu durata de 2 ani, 120 de credite, iar finalizarea lor se face prin examen de disertație, care conferă dreptul legal de înscriere la doctorat și de a profesa în învățământul universitar.

Practica activității pedagogice ne-a demonstrat de-a lungul anilor că marea majoritate a studenților descoperă abia în ultimul an de studii, când încep pregătirile mai temeinice pentru lucrarea de licență, gustul și interesul pentru cercetarea complexă a fenomenului teatral, gustul și dorința de a analiza cu profunzime întrepătrunderea elementelor componente ale artei scenice ca artă de sinteză. Și acest detaliu ne-a făcut să gândim la importanța cursurilor de Masterat — în cadrul Departamentului Teatru — care să aibă ca tematică: Arta spectacolului.



Calificările ce pot fi obținute la absolvirea programului de studii masteral ARTELE SPECTACOLULUI, conform COR, sunt **Director de creație - 265432** și **Consultant artistic - 265401**.





Concursul de admitere pentru Studii de Masterat, programul de studiu **Artele Spectacolului Teatral**, constă în următoarele probe:

PROBA 1**eliminatoire**

Proiect de creație artistică/cercetare științifică/activitate didactică, redactat anterior.

Textul scris al proiectului, redactat în Times New Roman, corp 14, format A4, la 1,5 rânduri, va avea cel mult 3 pagini. Proiectul va avea următoarea structură: scopul proiectului, etapele de desfășurare, partea aplicativă sau experimentală.

PROBA 2

Probă orală: interviu pe baza proiectului de creație artistică/cercetare științifică/activitate didactică, redactat anterior.

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de master, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=285.

Mai multe informații despre programul de studiu **Artele Spectacolului Teatral** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

A person wearing a long, flowing blue dress stands in the center of a dark room. The room is dimly lit with a strong purple or magenta light source, creating a dramatic and artistic atmosphere. The person's face is partially visible, and they appear to be looking towards the camera. The background is dark and indistinct, with some faint shapes that could be furniture or architectural elements.

Studii Masterat, programul de studii:

Management și Antreprenoriat Artistic

Programul de studii universitare de masterat **Management și Antreprenariat Artistic** reprezintă cursuri de zi cu durata de 2 ani, 120 de credite și se finalizează prin examen de disertație, care conferă dreptul legal de înscriere la doctorat și de a profesa în învățământul universitar. Programul se adresează persoanelor implicate în diverse sfere de activitate ale domeniului cultural, absolvenților ce posedă deja o diplomă universitară sau tinerilor profesioniști din domeniul cultural din întreaga Regiune de Nord-Est a României, din Republica Moldova și Bucovina de Nord. Programul de studiu are ca scop oferirea informației practice, teoretice și conceptuale cu privire la managementul și antreprenariatul artistic, furnizându-le celor interesați, instrumente de analiză teoretică și operațională necesare pentru dezvoltarea afacerilor cultural-artistice. Elementele esențiale ale programului sunt: echilibrul între cunoștințele teoretice, conceptuale și cele practice, însușirea tehnicilor și metodelor de management cultural-artistice, multidisciplinaritatea și accentul pe dezvoltarea spiritului antreprenorial al masteranzilor.



Calificarea ce poate fi obținută la absolvirea programului de studii masteral **MANAGEMENT ȘI ANTREPRENORIAT ARTISTIC**, conform COR, este **Organizator producție - 265433**.





Concursul de admitere pentru Studii de Masterat, programul de studiu **Management și Antreprenoriat Artistic**, constă în următoarele probe:

PROBA 1**eliminatoire**

Proiect de creație artistică/cercetare științifică/activitate didactică, redactat anterior.

Textul scris al proiectului, redactat în Times New Roman, corp 14, format A4, la 1,5 rânduri, va avea cel mult 3 pagini. Proiectul va avea următoarea structură: scopul proiectului, etapele de desfășurare, partea aplicativă sau experimentală.

PROBA 2

Probă orală: interviu pe baza proiectului de creație artistică/cercetare științifică/activitate didactică, redactat anterior.

Pentru detalii privind **admiterea online la studiile de master, sesiunea iulie 2021**, vizitați pagina dedicată de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=285.

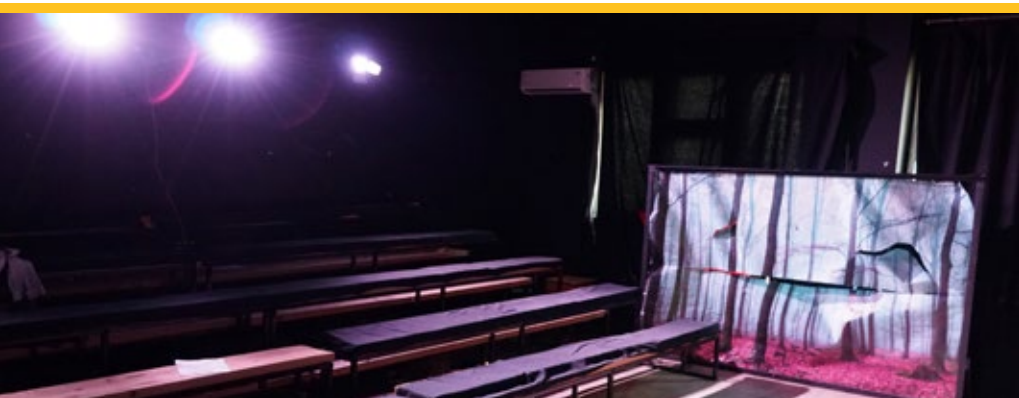
Mai multe informații despre programul de studiu **Management și Antreprenoriat Artistic** din Iași pot fi accesate la următoarele adrese:

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Facebook: facebook.com/facultateadeteatru.uage.iasi

Studii

Doctorat



Școala doctorală de Teatru cuprinde două direcții:

- **Doctoratul științific** (Teatrologie)
- **Doctoratul profesional** care vizează principalele direcții - Actorie, Artă mînuirii păpușii și marionetei sau Regie.

Studiile doctorale vizează cursuri de zi și fără frecvență.

Școala Doctorală de Teatru și Centrul de Cercetare al Facultății de Teatru din cadrul UNAGE Iași au ca misiune asumată promovarea contribuției personalităților din domeniul cercetării teatrale și crearea contextelor de transmitere a experienței acestora către studenții doctoranzi ai facultății și tinerii absolvenți, prin realizarea anuală a unor întâlniri academice. Începând cu anul 2015, acestea s-au desfășurat sub titulatura de *Simpozioane naționale*, iar din 2018 sub forma unei *Conferințe internaționale*. Dezideratul este acela de a regăsi dialogul între teoreticienii și practicienii din țară, la nivel european și nu numai. În fiecare an, contribuțiile participanților s-au adunat în paginile unor volume consistente, indexate pe baze de date internaționale, astfel încât ideile și informațiile să-și poată continua drumul și dincolo de cadrul propriu-zis al acestor întâlniri.



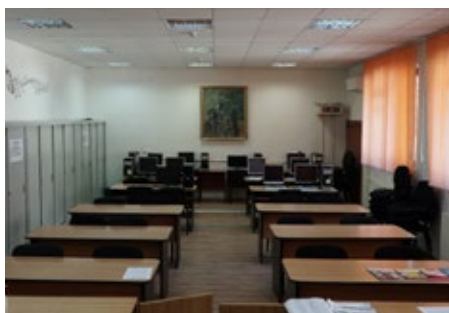
Spații de lucru

Săli de curs, laboratoare



Facultatea de Teatru dispune de săli de curs cu dotări adecvate specifice claselor de la fiecare specialitate, precum și de o sală Studio unde studenții (sau viitorii absolvenți) pot prezenta producțiile lor și ale profesorilor. Deopotrivă, sala Studio Teatru găzduiește lansări de carte, festivități și evenimente importante ale spațiului teatral ieșean, ateliere și work-shop-uri dedicate tinerilor artiști.

Sălile Anexe și Laboratorul Multimedia sunt la rândul lor spații ce facilitează procesul de învățare și cel de creație. Facultatea de Teatru beneficiază de o infrastructura informatică, aflată în exploatare în sediile Artes, din strada Costache Negruzzi nr. 9 și Casa Balș din strada Cuza Vodă nr. 29, aparținând UNAGE. Rețeaua de internet din cadrul acestei infrastructuri este parte a rețelei RoEduNet și se supune rigorilor acesteia, fiind extinsă treptat în ultimii ani prin adăgarea de facilități de tip wireless, routere și accespoint, instalate în așa fel încât să acopere necesitățile de conectică ale majorității sălilor de curs și laboratoarelor în care își desfășoară activitatea studenții și membrii colectivului didactic deopotrivă.



Resurse educaționale

Biblioteca



Facultatea de Teatru acordă o importanță deosebită documentării și formării individuale prin cercetare bibliografică. Studenții dispun de spații de studii individuale sau în grup, cu acces la volume și periodice și baze de date internaționale. Biblioteca specializată de tip universitar a U.N.A.G.E. Iași cuprinde:

- **Biblioteca Achim Stoia**, cu sediul în str. Costache Negruzzi, nr. 7-9;
- **Biblioteca Filială**, cu sediul în str. Sărărie, nr. 189.
- **Cabinetul audio-video**, cu sediul în str. Costache Negruzzi, nr. 7-9.
- **Centre de împrumut și lectură**, dotate cu 4 săli de lectură (160 de locuri)

Biblioteca specializată UNAGE este axată pe muzică, teatru, arte vizuale și educație artistică, cuprinzând 56.430 titluri de cărți tipărite, cărți electronice și periodice. Biblioteca a fost înființată în anul 1960 cu câteva zeci de volume. Fondul de publicații este de 141.200 de volume, cărți și periodice.

Accesul la colecțiile bibliotecii se poate face prin consultarea catalogului online OPAC la adresa web <http://biblioteca.arteias.ro>.

Activitate științifică și de creație artistică

Centrul de Cercetare și Creație Artistică

Centrul de Cercetare și Creație Artistică a fost creat în cadrul Departamentului Teatru, în anul 2003. Obiectivele de cercetare și creație ale tuturor membrilor centrului sunt legate de:

- formarea de specialiști capabili să desfășoare o cercetare teoretică și practică de înalt nivel în domeniul artei teatrale, în spiritul reformei universitare și a integrării învățământului românesc în structurile academice europene;
- participarea la programe de cooperare științifică și artistică națională și internațională prin granturi/proiecte de cercetare comune;
- inițierea și dezvoltarea de proiecte de cercetare și creație artistică cu aplicabilitate în diferite domenii ale vieții comunitare (educație, dialog social, folosirea timpului liber în beneficiul calității vieții etc.);
- punerea în valoare a rezultatelor cercetării prin organizarea de sesiuni de comunicări științifice, simpozioane naționale și internaționale, turnee artistice naționale și internaționale, tabere de creație, organizarea unor festivaluri de arta spectacolului, expoziții (scenografie, afișe, păpuși, măști, costume), dezbateri, workshop-uri;
- organizarea unor manifestări de artă teatrală care să implice experimentul scenic, în contextul evoluției artei teatrale europene (spectacole experimentale, spectacole sincretice, spectacole după dramaturgia clasică și modernă);
- acordare de consultanță și expertiză;
- editarea de publicații cu caracter științific și de creație scenică.

Începând cu anul 2004, în cadrul Centrului de Cercetare, este editată Revista „Colocvii Teatrale” / “Theatrical Colloquia”, prin participarea, în egală măsură, a tinerilor cercetători, dar și a unor personalități consacrate ale vieții teatrale românești și internaționale, revistă indexată BDI. Site-ul oficial al revistei poate fi consultat la adresa <https://artes-teatru.ro/>

Oportunități de dezvoltare

Oportunități profesionale și artistice



Facultatea de Teatru este partener de încredere al unor instituții culturale de marcă din Iași, din țară și din străinătate. Studenții noștri au avut ocazia să colaboreze cu Teatrul Național „Vasile Alecsandri”, cu Opera Națională din Iași, cu Ateneul Tătărași. De asemenea ei au șansa de a se implica direct în desfășurarea *Festivalului Internațional de Teatru pentru Publicul Tânăr*, ca voluntari. Facultatea de Teatru este partener al acestui eveniment organizat de Teatrul „Luceafărul” și evaluat de Asociația Europeană a Festivalurilor cu sediul la Bruxelles ca “festival remarcabil”. Totodată, au oportunitatea de a face internship la Teatrul Luceafărul, în baza protocolului inter-instituțional de colaborare. În fiecare an, spectacole coordonate de profesori în care tinerii noștri artiști evoluează au ajuns în festivaluri naționale studențești sau de teatru independent.



Producții ale claselor de Actorie, Păpuși și Marionete, de Regie și Coregrafie au fost selectate în Festivalul *Kosmopolis*, Gdansk, Polonia, în Festivalul Internațional de stradă *Brouhaha* Anglia, Festivalul Internațional din *Mistelbach* Austria, Festivalul *figuren.theater.festival* Erlangen, Nuremberg, Fürth, Schwabach și multe altele.

Studentii noștri cu velleități de critici teatrali, de cercetători sau comentatori inventivi ai fenomenului teatrali pot scrie pe blogul Facultății de Teatru ce poate fi accesat la adresa <http://teatruuage.blogspot.com/>

Programe de relații internaționale

Granturi de mobilitate



Activitatea de relații internaționale este coordonată de către Biroul de Relații Internaționale / Biroul Erasmus+, care are în structură reprezentanți ai Facultăților și departamentelor din universitate.

Studentii noștri, prin programele care le sunt dedicate, pot accesa burse de studii în străinătate. O parte dintre partenerii internaționali ai Facultății de Teatru sunt:

- **Universita degli Studi di Cagliari**, Italia
- **Alma Mater Studiorum - Università di Bologna**, Italia
- **Escuela Superior de Arte Dramatico de Valencia**, Spania
- **Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid RESAD**, Spania
- **Hochschule für Musik und Theater Hamburg**, Germania

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași este membră a unor organizații internaționale de profil precum *Asociația Europeană a Conservatoarelor*, *Academiilor și Școlilor de Muzică* (AEC), *The European League of Institutes of the Arts* (ELIA), *Union Internationale de la Marionnette* (UNIMA), *The International Council of Museums* (ICOM), *Réseau International Francophone des Établissements de formation de formateur* (RIFEFF).

Pentru mai multe informații, se poate contacta *Biroul de Relații Internaționale* accesând pagina dedicată de pe site-ul web al UNAGE Iași www.arteiasi.ro.



Programul ERASMUS +

Este un program dezvoltat de Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale, care facilitează mobilități și colaborare instituțională între universități, între studenți și profesori, la nivel european.

www.erasmusplus.ro

Facilități

Baza sportivă



Baza sportivă a Facultății de Arte Vizuale și Design se întinde pe o suprafață totală de 2000 mp. Studenții universității au acces și pot practica sporturi în aer liber și de sală, atât în cadrul orelor de sport, cât și în timpul liber:

- tenis de masă
- volei
- badminton
- baschet
- tenis de câmp (teren în exterior, dar și în sală)
- sală de fitness
- aerobic

Adresa: Iași, Str. Codrescu nr. 6, 700479

Facilități

Locuri de cazare



Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași dispune de un cămin studentesc în administrație proprie cu un număr de 245 locuri de cazare.

Facilități acordate:

- acces internet
- sală de lectură
- bucătărie
- cazare în camere de 3 sau 4 locuri
- transport direct Bularga-Copou, autobuz Linia 42

Adresa: Iași, B-dul Bularga nr. 48, 700151

Calendar

Admitere online licență 2021

Pentru detalii privind **concursul de admitere online la studiile de licență**, vă rugăm să contactați secretariatul Facultății de Teatru (Str. Costache Negruzzi nr. 9, Iași 700126), telefon 0232.212548, email secretariat.teatru@unage.ro sau vizitați pagina dedicată admiterii de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=279.

ADMITERE ONLINE STUDII LICENȚĂ

SESIUNEA 1 - IULIE 2021

ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

12 - 16 iulie 2021

online, pe adresa de email
secretariat.teatru@unage.ro

SUSȚINEREA PROBELOR DE CONCURS

20 - 27 iulie 2021

online, pe platforma Microsoft Teams

SESIUNEA 2 - SEPTEMBRIE 2021

Pentru locurile rămase neocupate

ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

15 - 20 septembrie 2021

SUSȚINEREA CONCURSULUI

21 - 27 septembrie 2021

Calendar

Admitere online masterat 2021

Pentru detalii privind **concursul de admitere online la studiile de master**, vă rugăm să contactați secretariatul Facultății de Teatru (Str. Costache Negruzzi nr. 9, Iași 700126), telefon 0232.212548, email secretariat.teatru@unage.ro sau vizitați pagina dedicată admiterii de pe website-ul UNAGE Iași: www.arteiasi.ro/site/?page_id=285.

ADMITERE ONLINE STUDII MASTERAT

SESIUNEA 1 - IULIE 2021

ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

12 - 14 iulie 2021

online, pe adresa de email
secretariat.teatru@unage.ro

SUSȚINEREA PROBELOR DE CONCURS

17 - 19 iulie 2021

online, pe platforma Microsoft Teams

SESIUNEA 2 - SEPTEMBRIE 2021

Pentru locurile rămase neocupate

ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

7 - 9 septembrie 2021

SUSȚINEREA CONCURSULUI

13 - 15 septembrie 2021

Facultatea de Teatru

Contact



Orar cu publicul (secretariat):

Luni - Joi: 12.00 - 14.00

Vineri: 11.00 - 12.00

Contact Facultatea de Teatru

Adresa: Str. Costache Negruzzi (fostă Horia) nr. 9, Iași 700126, România

Telefon: 0040 - 232 - 212548

Fax: 0040 - 232 - 212548

E-mail: secretariat.teatru@unage.ro

Web: www.arteiasi.ro

Facebook: Facultatea De Teatru Iasi



Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași



Facultatea de
Teatru

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Teatru

Str. Costache Negruzzi nr. 9, Iași 700126
T/F: 0040 232 / 212548

secretariat.teatru@unage.ro
www.arteiasi.ro

www.arteiasi.ro

2021

