

# Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din Iași

## Strategia de internaționalizare

### Preambul

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, cu personalitate juridică, constituită prin Decretul nr. 10191/01 octombrie 1860, și care dispune de autonomie universitară. Ea respectă principiile academice înscrise în Declarația Universală a Drepturilor Omului, exprimă aderarea la „*Magna Charta Universitatum Europaeum*” precum și la principiile ce definesc Spațiul European al Educației, Cercetării și Creației artistice.

UNAGE din Iași este o instituție de învățământ superior artistic, cu îndelungată tradiție și prestigiu între școlile vocaționale. Misiunea universității este de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, de a forma specialiști bine pregătiți, capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și cercetare avansată, care să asigure progresul artei și culturii românești, adaptată contextului socio-cultural internațional. În concordanță cu cerințele integrării în circuitul național și internațional al valorilor, educația academică în UNAGE Iași este strâns legată de promovarea creației artistice, crearea și tezaurizarea valorilor artistice românești și cercetarea științifică a universului artistic. În acest sens, UNAGE din Iași asigură și dezvoltă resursele și instrumentele necesare derulării proceselor de educație, creație artistică și de cercetare științifică avansată, la standarde de calitate necesare unei compatibilități cu Spațiul European și internațional. Obiectivele UNAGE Iași pentru îndeplinirea misiunii asumate, cu incidentă în internaționalizare, sunt prezente în principalele documente programatice ale Universității și fac parte integrantă din Strategia de internaționalizare. UNAGE este singura instituție de învățământ artistic superior cu un specific aparte în România, anume acela că unește trei domenii fundamentale ale artelor: Muzica, Teatrul și Artele vizuale. [Carta UNAGE]

### Principii generale

Strategia de internaționalizare este parte a Strategiei de dezvoltare a UNAGE Iași, ilustrată în Planul strategic al UNAGE și se subsumează obiectivelor strategice generale ale UNAGE privitoare la asigurarea și evaluarea calității, organizarea și derularea procesului învățământ și a activității de cercetare și creație artistică, politica de resursă umană, politica resurselor materiale, stabilirea și fructificarea parteneriatelor. Cooperarea internațională este considerată a fi o resursă inestimabilă a dezvoltării Universității în ansamblul său, dar și un context optim pentru maximizarea potențialului creativ al membrilor comunității academice.

### Obiective strategice

Obiectivele activității de internaționalizare a UNAGE Iași, care contribuie la îndeplinirea misiunii asumate, sunt:

- a) Asigurarea excelenței în activitatea artistică, cercetare științifică avansată și instruire, educație, la un nivel care să asigure racordarea la spațiul european și internațional;
- b) Afirmarea Universității ca factor activ în orizontul cultural românesc și internațional;
- c) Promovarea artei și științei în spiritul valorilor democrației, al cerințelor morale și spirituale, al libertății academice, în contextul culturii și civilizației europene și românești;

- d) Adaptarea nivelului competențelor absolvenților la cerințele pieței muncii, de nivel internațional;
- e) Asigurarea unui cadru multicultural și interconfesional;
- f) Asigurarea calității vieții universitare.

Obiectivele generale sunt atinse prin **măsuri și activități specifice**, grupate în principal în aspecte ce țin de **Organizarea** unor documente și structuri specifice, derularea **Mobilității internaționale, Internaționalizarea curriculei**, stabilirea de **Parteneriate internaționale**.

### **Organizare și dezvoltare instituțională**

UNAGE, în baza autonomiei universitare, stabilește reglementările și entitățile necesare, cu atribuțiile adecvate pentru o bună derulare a activității de relații internaționale. Pe lângă prevederile generale existente în Chartă, Universitatea reglementează activitatea de profil printr-un Regulament pentru organizarea activității de relații internaționale, în care sunt prevăzute structurile și modalitățile de lucru specifice. Dat fiind specificul său, UNAGE stabilește ca fiind necesar implicarea tuturor segmentelor structurale a UNAGE (Facultăți, Departamente, Servicii administrative și organe de conducere deliberativă sau executivă) în activitatea de relații internaționale, fie prin 'internaționalizarea din interior', fie prin implicare în 'internaționalizarea prin cooperare externă', fie la nivel normativ sau strategic, fie la nivel practic, aplicat. O entitate importantă este Biroul de relații internaționale, care cumulează, pentru indeplinirea misiunii sale, personal de conducere și execuție, cadre didactice din toate Facultățile Universității. În cadrul acestuia, se organizează Biroul Erasmus, cu atribuții specifice pentru derularea programelor cu finanțare dedicată.

Un aspect particular al organizării activității de relații internaționale este cooperarea cu Universitățile din Centrul universitar ieșean și altele din regiunea Moldovei, sau a zonei transfrontaliere, pentru diseminarea informației privind relațiile internaționale și pentru implicare comună în consorții și proiecte internaționale.

Pentru UNAGE, resursa umană este un factor esențial în dezvoltarea instituțională, aşa încât se consideră că implicarea acesteia și perfecționarea profesională prin participare la programe și proiecte internaționale este esențială pentru a construi o comunitate academică solidă. Universitatea manifestă un interes deosebit pentru a se implica în calitate de membru al unor asociații de profil care activează pe plan internațional și încurajează membrii comunității academice să devină membri activi ai unor asociații profesionale internaționale.

### **Mobilitate internațională**

Mobilitatea internațională, prin formele sale care facilitează colaborarea, fie pe profil didactic general (perfecționarea metodelor de predare), fie pe profil profesional (cooperare în activități de cercetare – creație, manifestări artistice sau științifice, inovarea curriculei) reprezintă una din opțiunile pe care se fundamentează dezvoltarea Universității, prin infuzie de noutate de nivel internațional precum și prin constituirea unei oferte proprii pentru schimburile academice.

Mobilitatea membrilor comunității academice cuprinde atât forme instituționale (cu finanțare prin programe adecvate), fie (ca specific al unei comunități de artiști) mobilitate bazată pe inițiativa personală, cu scop profesional asimilabil activităților curente. Aceasta din urmă cuprinde participări la manifestări organizate peste hotare și colaborări internaționale, care se încadrează în profilul profesional al participantului.

UNAGE vizează dezvoltarea mobilităților internaționale deoarece specificul Universității se referă la un domeniu în care varietatea și dinamica sunt caracteristici primordiale, anume domeniul profesional al artelor (teoria artei, artele spectacolului, artele vizuale și aplicații). Marea diversitate a peisajului internațional de profil, precum și dorința de a transmite mesajul propriu, impun ca o cerință creșterea mobilității și cooperării internaționale.

O parte semnificativă din mobilitățile internaționale, atât pentru studenți cât și pentru cadre didactice, dar și pentru personalul administrativ, sunt finanțate prin programe de tip LLP-Erasmus. Universitatea se preocupă și de atragerea altor surse de finanțare, ca programele transfrontaliere, precum și implicarea în programe cu finanțare externă, prin participare la proiecte realizate de către parteneriate internaționale de instituții. UNAGE acordă o atenție deosebită mobilităților *incoming*, referitoare atât la cadre didactice sau specialiști, pentru a relaționa conținutul ofertei didactice cu cel din instituțiile partenere, dar și la studenții străini aflați în mobilități de studiu, pentru a testa și adapta nivelul programelor de studii proprii.

### **Internationalizarea curriculei și a cercetării**

UNAGE consideră că fundamentarea curriculei pe principii și conținuturi validate la nivel internațional, alături de valori și realizări locale, este o cale spre asigurarea recunoașterii instituției pe plan internațional și o afirmație a absolvenților în comunitatea artistică internațională. O dimensiune internațională a programelor de studii presupune un conținut curricular de nivel internațional precum și utilizarea unor metode și tehnici de predare și evaluare corespunzătoare, mergând până la dotările necesare.

Prin intermediul diverselor oportunități de colaborare, fiecare specializare își evaluatează conținuturile și metodele aferente cu scopul de a crește compatibilitatea la nivel internațional a programelor de studii. O sursă importantă de informație este data de mobilitățile efectuate de cadrele didactice dar și de studenți. Pe de altă parte, cursurile predate de către cadrele didactice sau specialiștii primiți în mobilitate se integrează, prin diverse mecanisme, ca parte a ofertei proprii.

Preocuparea de internaționalizare se manifestă nu numai la nivelul curriculei ci și la nivelul cercetării sau creației artistice, cuprinzând colaborări de tipul revistelor științifice internaționale sau participări la manifestări artistice.

UNAGE sprijină înființarea de specializări cu predare în limbă străină, pentru a deveni un actor activ pe piața educațională artistică pe plan internațional. Este vizată lansarea de programe de studii cu durată completă, pentru studenți înmatriculați în instituție. Facultățile componente sunt încurajate pentru a înființa și dezvolta specializări cu predare în limbă străină, prin alocarea de resurse necesare derulării programelor de studii și pentru perfecționarea cadrelor didactice implicate. Fiind un participant la Programul LLP-Erasmus încă din etapa incipientă, UNAGE a realizat alinierea la sistemul de credite transferabile și urmărește cu atenție toate aspectele referitoare la evoluții din aria europeana a învățământului superior.

### **Parteneriate internaționale**

UNAGE dezvoltă o serie întreagă de acțiuni menite să afirme instituția pe plan regional, național și internațional. În acest sens, s-au încheiat diverse forme de convenții de colaborare sau parteneriate cu instituții similare și instituții publice implicate în activități culturale, conform cu misiunea Universității de a pregăti studenții pentru a deveni parte a unei comunități multiculturale internaționale, cu scopul de a facilita activitatea lor artistică viitoare și oportunitățile profesionale.

UNAGE stabilește parteneriate atât în cadrul unor Programe de tip LLP-Erasmus cât și în alte contexte (relații bilaterale directe sau consorții internaționale). Procesul de selecție a potențialilor parteneri presupune identificarea unor instituții cu specific similar (universități de artă), entități publice sau private care manifestă interes sau desfașoară activitate în sfere cu incidentă artistică și educațională, sau cu specific profesional de tip angajator ce recrutează forță de muncă dintre absolvenții Universității noastre. Universitatea menține un spectru larg de convenții bilaterale în ideea de a oferi tuturor membrilor comunității academice (atât studenți cât și cadre didactice) oportunități de a beneficia de un partener ce gestionează conținuturi cît mai adecvate activității profesionale proprii (anume, ca o adaptare la numarul mare de specializări care funcționează în instituție).

Ca arie geografică, UNAGE manifestă interes în primul rând pentru parteneri din statele UE și asociate, din statele cu care are graniță comună sau pentru sau parteneri implicați în inițiative profesionale ale membrilor comunității academice. Republica Moldova, Ucraina, statele în care se află cetăteni români sau urmași ai acestora, arii ale diasporei, sunt vizate în mod deosebit și pentru recrutarea de studenți proveniți din afara granițelor țării, pentru programe complete de studii.

Internacionalizarea este prezentă și prin colaborările inter-instituționale, ocazionale sau care capătă periodicitate, pe linie culturală, artistică, științifică, altele decât cele derulate în cadrul programului (expoziții internaționale, concerte, participări la bienale, trienale, conferințe internaționale). Un deziderat ce se va materializa pe măsura maturizării relațiilor internaționale existente este amplificarea participării UNAGE la proiecte de cercetare-dezvoltare sau artistice cu componentă internațională, finanțate din resurse ale diverselor entități care acționează la nivel internațional.

### **Remarci finale**

Datorită poziției sale de instituție de învățământ artistic superior, UNAGE este conștientă de faptul că operează într-un context în care cooperarea internațională are o importanță covârșitoare, astfel încât exprimă disponibilitatea sa majoră pentru internaționalizare, pe care o abordează în condiții de asigurare a egalității de şanse și transparentă.

UNAGE urmărește cu deosebit interes inițiativele de la nivel central (Guvern, Ministerul și Agenția de resort, alte entități cu inițiativă în domeniu) dar și internațional (asociații de universități, reglementări din domeniul calității, proiecte ale Comunității Europene privind aria învățământului superior) în vederea adoptării unor elemente specifice semnificative pentru evoluția ideilor și rezultatelor din sfera internaționalizării învățământului superior.

Rector,

Prof univ Dr Atena-Bianca SIMIONESCU



UNAGE Iași

Octombrie 2018

Prorector RI

Prof univ Dr Florin Grigoraș

