

**TRIENALA INTERNAȚIONALĂ DE ARTĂ
TEXTILĂ**

**TexpoART
NEW START**

**Ediția a VII-a
IUNIE 2026**

Parcurgem vremuri de convulsii planetare, de sinteze și deschideri ce aduc mari turbulențe în activitatea umană. Ordinea, înțeleasă și ca predictibilitate, intră într-un fel de ceață care împiedică orice anticipare, ca și controlul propriei dezvoltări. Se perturbă ordinea cosmică, elementele asociate ideii de haos în mentalul colectiv, cum sunt boala, moartea, furtuna, seceta, eclipsa, cutremurele, invaziile inamicilor par să domine lumea. Echilibrul fragil al ordinii tinde să se transforme în haos. Dar, să nu uităm, haosul este considerat personificarea stării inițiale a universului, un spațiu nelimitat și nedefinit, preexistent al ordinii cosmice. Conceptele de ordine și haos se referă la două forțe opuse și complementare, care guvernează diverse aspecte ale vieții, de la universul fizic până la experiențele personale. Ordinea reprezintă structură, stabilitate, predictibilitate, în timp ce haosul presupune dezorganizare, incertitudine dar, extrem de important, și potențial de schimbare.

În viața reală, ordinea asigură baza de evoluție iar haosul dezvoltă creativitatea, descoperă oportunități și contribuie la procesele de adaptare. Cu atât mai mult în domeniul artelor vizuale cele două concepte se întrepătrund și rezonază diferit cu sensibilitatea creatorilor. Tema Trienalei de Artă textilă **TexpoART 2026** este **ORDINE ȘI HAOS** și propune artiștilor să dezvolte cu mijloacele artelor textile relația dinamică, antagonică a acestor concepte. În artă, ordinea se identifică adesea cu claritatea compozițională, cu armonia cromatică, cu rigoarea execuției, dar poate părea banală și plictisitoare; prin contrast haosul apare ca perturbator de reguli, neliniștitor, dar expresiv și cu potențial de a deschide noi abordări. În funcție de ceea ce-și propune fiecare artist, pot rezulta lucrări care să trateze unul, altul sau ambele concepte, aplicate la universul interior, la natură ori la viața socială. Tema incită la meditație filosofică și, de ce nu, la noi experimente...

La **TexpoART 2026 - ORDINE ȘI HAOS** pot participa profesioniști și studenți masteranzi în domeniul Artelor textile cu lucrări realizate în ultimii 3 ani, de dimensiuni medii.

Sunt acceptate orice tehnici textile și orice materiale, tradiționale sau neconvenționale, cu ajutorul cărora artiștii să configureze propria interpretare a ideii de „**ORDINE ȘI HAOS**” în formulă contemporană.

Trienala de Artă Textilă „TexpoART” este patronată de Universitatea Națională de Arte „George Enescu” și Uniunea Artiștilor Plastici din România și se va desfășura în perioada 10 – 30 IUNIE 2026 în Galeriile de Artă ale U.A.P.R. filiala Iași

(<https://uapriasi.ro/galerii/>) și la Galeria „Aparte” U.N.A.G.E. Iași
(<https://aparte.arteiasi.ro/>).

Detalii în Regulamentul de participare.

A. CONDIȚII DE PARTICIPARE

1. La *TexpoArt* pot participa toți artiștii profesioniști din România și străinătate, inclusiv studenții universităților de artă din ultimul an.
2. În cadrul expoziției pot fi înscrise lucrări de artă textilă executate în ultimii doi ani, având orice subiect și care corespund următoarelor criterii tehnice:
 - sunt acceptate lucrări executate în toate tehnicile și tipurile de materiale textile în proporție de cel puțin 70%;
 - sunt acceptate obiecte parietale sau sculpturale, numai dacă acestea se încadrează în condițiile de participare;
 - lucrările înscrise trebuie să demonstreze atât calități tehnice cât și estetice;
 - este obligatoriu ca lucrările parietale să fie prevăzute cu sisteme de panotare;
 - lucrări înscrise vor fi complete și gata de expunere, perfect finisate inclusiv pe verso;
 - lucrările înscrise trebuie să fie din materiale neperisabile.Artiștii se pot înscrie la expoziție cu o singură lucrare, care să corespundă criteriilor menționate anterior.
3. Lucrările trebuie să se încadreze în următoarele dimensiuni:
 - minim 30 cm (pe orice latură)
 - maxim 90 cm (pe orice latură)
 - greutatea maximă a lucrării ambalate să nu depășească 3kg.
4. Artiștii se pot înscrie la expoziție cu o singură lucrare, care să corespundă criteriilor menționate anterior.
5. Înscrierea la expoziție se va face online în perioada **15 MARTIE - 1 APRILIE 2026 prin accesarea linkului [ÎNREGISTRARE](#) sau prin trimiterea documentelor pe adresa texpoart@gmail.com**
6. Înscrierea la expoziție se va face pe baza următoarelor acte:
 - Formularul de înscriere completat cu toate datele necesare
 - 1 imagine digitală color a lucrării în format .JPG rezoluție de 300 DPI. Calitatea imaginilor trimise poate influența rezultatul jurizării;
 - Un rezumat al CV-ului actualizat, de maxim o pagină (document Word, .PDF);Formularul de înscriere cât și celelalte documente pot fi completate în limba română, engleză sau franceză.
7. Prin formularul de înscriere autorii își dau acordul pentru utilizarea materialelor trimise, în scopul promovării expoziției. Materialele trimise pentru înscriere nu vor fi returnate, ele intrând în arhiva organizatorilor expoziției.
8. Jurizarea lucrărilor de către organizatori se va face pe baza imaginilor trimise de către artiști.
9. Juriul își rezervă dreptul de a respinge lucrările care nu corespund cerințelor expoziției.
10. Rezultatul jurizării va fi comunicat autorilor prin e-mail până la data de **22 APRILIE 2026**
11. **Lucrările acceptate trebuie trimise în intervalul 22 APRILIE – 15 MAI 2026 pe adresa ce va fi comunicată prin e-mail împreună cu rezultatul jurizării.**

12. Taxa de participare este în valoare de **150 Lei** pentru participanții din România sau de **120 Euro** pentru participanți internaționali.
13. Plata taxei de participare se va face după primirea rezultatului jurizării, participanții urmând să fie anunțați pe mail cu privire la modalitățile de plată.
14. Lucrările vor fi însoțite de dovada achitării taxei de participare.
15. Pe colet se face mențiunea - **Fără valoare comercială**.

B. RESPONSABILITĂȚILE ORGANIZATORILOR

Comitetul de organizare își asumă următoarele:

1. Organizarea expoziției cu lucrările selecționate în urma jurizării.
2. Informarea corectă asupra datelor de organizare a expoziției.
3. Siguranța lucrărilor din momentul primirii acestora și până în momentul expedierii lor.
4. Promovarea expoziției la nivel local național și internațional.
5. Vernisarea expoziției.
6. Returnarea lucrărilor în calendarul propus de expoziție.
7. Fiecare participant va primi la închiderea ediției un catalog al evenimentului.

C. RESPONSABILITĂȚILE PARTICIPANȚILOR

Participanții își asumă următoarele:

1. Respectarea tuturor condițiilor de participare;
2. Trimiterea tuturor materialele solicitate de organizatori;
3. Respectarea calendarului expozițional;
4. Ambalarea lucrărilor în mod corespunzător, pentru a se evita deteriorarea acestora în timpul transportului;
5. Informarea organizatorilor asupra eventualelor modificări ale adresei de returnare a lucrării;
6. Artiștii care își predau singuri lucrările la adresele indicate trebuie să se încadreze în perioada indicată în calendarul expoziției.

CALENDARUL EXPOZIȚIEI

DATA LIMITA PENTRU ÎNSCRIERE: **15 MARTIE – 1 APRILIE 2026**

DATA LIMITA PENTRU RĂSPUNSUL JURIZĂRII: **22 APRILIE 2026**

INTERVALUL DE TRIMITERE A LUCRĂRILOR: **22 APRILIE – 15 MAI 2026**

DURATA EXPOZIȚIEI: **10 Iunie – 30 Iunie 2026**

INTERVALUL DE RETURNARE A LUCRĂRILOR: **1 Iulie – 20 Iulie 2026**

ALTE OBSERVAȚII

1. Lucrările expuse nu vor fi comercializate pe durata expoziției.
2. Jurizarea lucrărilor nu presupune acordarea de premii ci doar acceptarea lor în expoziție.
3. Organizatorii își rezervă dreptul de a refuza expunerea acelor lucrări care diferă de imaginea trimisă spre jurizare.

- Pentru informații suplimentare legate de expoziție puteți contacta organizatorii la adresa texpoart@gmail.com sau pe pagina de Facebook <https://www.facebook.com/Texpoart>.

TexpoART

Expoziție Internațională de Artă Textilă

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

Data limită de înscriere este **1 APRILIE 2026** data poștei*, pe adresa **texpoart@gmail.com**

A se completa cu litere de tipar

NUME:.....

PRENUME :

DATA NAȘTERII:.....NAȚIONALITATEA:.....

ADRESĂ:.....

COD POȘTAL:..... LOCALITATEA:.....

ȚARA :

TELEFON:.....FAX:.....

E-MAIL:.....

TITLUL LUCRĂRII:.....

DIMENSIUNI:H xL xl (în centimetri)

MATERIALELE UTILIZATE:.....

TEHNICA UTILIZATĂ:

Prin prezentul formular îmi dau acordul pentru utilizarea materialelor trimise în scopul promovării expoziției.

Data:/...../.....

Semnătura:

* vezi regulamentul de participare

Barați spațiile necompletate.

*Acest formular se completează doar de artiștii care nu s-au înscris online prin accesarea
HYPERLINK*

"https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeKqVfciTS5ofcMIaMAAt1VAH_exa39jMQ