

**Facultatea de Teatru  
Departamentul 4**

## **Temă – proba nr.2**

pentru  
concursul didactic din semestrul II, anul universitar 2020-2021,  
15 iulie 2021, ora 9<sup>15</sup>, sala 47

**Asistent universitar, poziția 52**

**Temă pentru proba practică de concurs – 15 iulie 2021, 9<sup>15</sup> - 10, sala 47:**

### **Monologul în textul dramatic și în spectacol (De la text la interpretare și concept regizoral)**

#### **Bibliografie selectivă**

Allain, Paul și Jen Harvie, Ghidul Routledge de teatru și performance, Editura Nemira, București, 2012  
Fleming, William, Arte și idei, Editura Meridiane, București, 1983  
Mircioagă, Ion, Realitățile în teatru, Editura Unatc Press și Asociația Culturală „7”, București, 2012  
Modreanu, Cristina, Utopii performative, Artiști radicali ai scenei americane în secolul 21, Editura Humanitas, București, 2014  
Ostermeier, Thomas, Teatrul și frica, Editura Nemira, București, 2016  
Pavis, Patrice, Dictionnaire du théâtre, Éditions Sociales, Paris, 1980  
Popovici, Iulia, Sfarsitul regiei, inceputul creatiei colective in teatrul european, Editura Tact, Cluj Napoca, 2015  
Noi practici în artele spectacolului din Europa de Est, coord. Iulia Popovici, Editura Cartier, Chișinău, 2014  
Periodice : Revista „Colocvii teatrale”, Editura Artes, Iași

Președinte comisie  
Conf.univ.dr. Botezatu Oana

