

ANEXA 1

FIȘA DE EVALUARE GENERALĂ A STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII

DESCRIPTORI	PUNCTAJ
<p>1. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste cotate <i>Web of Science</i> cu factor de impact</p>	<p>(60 puncte x factor de impact + 25) / număr autori</p>
<p>2. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate fără factor de impact</p> <p>FMR 2013 – Interviu cu Violeta Dinescu, realizat în cadrul Festivalului Muzicii Românești Ediția a XVII-a, 21-27 octombrie 2013 și publicat în versiunea online a Revistei Arta (https://revista-arta.blogspot.com/2013/11/fmr-2013-interviu-cu-violeta-dinescu.html)</p> <p>Interviu cu Liviu Dănceanu realizat în cadrul Festivalului Muzicii Românești Ediția a XVI-a, 29 octombrie-3 noiembrie 2012 și publicat în Foia de cronici și interviuri a festivalului.</p> <p>Gottfried Rabl din nou la Iași, în Festivalul Muzicii Românești, cronică de concert simfonic susținut de Filarmonica „Moldova” Iași în data de 2 noiembrie 2012, publicată în Festivalul Muzicii Românești Ediția a XVI-a, 29 octombrie-3 noiembrie 2012, Foie de cronici și interviuri.</p> <p>Vox Art'Is – o interpretare la superlativ a muzicii corale românești, cronică de concert coral susținut de formația Vox Art'Is în cadrul Festivalului Muzicii Românești, Ediția a XVIII-a, 17-28 octombrie 2014, publicată în foia de cronici și interviuri a festivalului.</p> <p>FMR 2013 - De la afect spre efect, în muzica românească de cameră, cronică de concert cameral susținut în cadrul Festivalului Muzicii Românești Ediția a XVII-a, 21-27 octombrie 2013, publicată în versiunea online a Revistei Arta (https://revista-arta.blogspot.com/2013/11/fmr-2013-de-la-afect-spre-efect-in.html).</p> <p>IULIA BUCIUCEANU dialog cu Grigore Constantinescu, recenzie de carte (Iulia Buciuceanu. Portrete in dialog cu Grigore Constantinescu, Editura Fundația George Constantin, București, 2011), publicată în versiunea online a Revistei Arta (https://revista-arta.blogspot.com/2012/04/iulia-buciuceanu-dialog-cu-grigore_08.html).</p> <p>O seară furtunoasă..., cronică recital Cvartet Ad Libitum în cadrul Festivalului Muzicii Românești, Ediția a XIII-a, octombrie 2009, publicată în versiunea online a Revistei Arta (https://revista-arta.blogspot.com/2009/11/festivalul-muzicii-romanesti-editia.html).</p>	<p>20 puncte / număr autori</p>
<p>3. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate BDI</p>	<p>15 puncte / număr autori</p>
<p>4. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în volumele conferințelor</p> <p>Asociere sau sinteză stilistică în Pièces Impromptues pentru pian op. 18 de George Enescu, comunicare susținută în Simpozionul Național Studențesc de Muzicologie ediția 2016 și publicat în revista Musicologia Mirabilis, Vol. 4, Editura Artes 2017, ISSN 2065 - 6793.</p> <p>Aspecte ale dramaturgiei sonore în opera Peter Grimes op. 33 de Benjammin Britten, comunicare susținută în Simpozionul Național Studențesc de Muzicologie ediția 2018 și publicat în revista Musicologia Mirabilis, Vol. 5, Editura Artes 2019, ISSN 2065 - 6793.</p>	<p>indexate ISI: 30 indexate în BDI: 15</p> <p>alte categorii: 5 puncte / număr autori</p>
<p>5. Cărți științifice publicate (doar prima ediție)</p>	<p>edituri academice internaționale: 100</p>

Benjamin Britten și generația sa. Momente culminante ale afirmării unor culturi naționale, Ed. Artes, Iași, 2021, ISBN 979-0-707660-73-7	<table border="1"> <tr> <td>alte edituri internaționale:</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>edituri academice naționale:</td> <td>50 puncte</td> </tr> <tr> <td>alte edituri naționale:</td> <td>20 puncte</td> </tr> </table>	alte edituri internaționale:	70	edituri academice naționale:	50 puncte	alte edituri naționale:	20 puncte		
alte edituri internaționale:	70								
edituri academice naționale:	50 puncte								
alte edituri naționale:	20 puncte								
6. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate	100 puncte la 100 pagini / număr autori								
7. Coordonarea și editarea de volume, traduceri și antologii	<table border="1"> <tr> <td>edituri academice internaționale:</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>alte edituri academice</td> <td></td> </tr> <tr> <td>alte edituri</td> <td></td> </tr> </table>	edituri academice internaționale:	60	alte edituri academice		alte edituri			
edituri academice internaționale:	60								
alte edituri academice									
alte edituri									
8. Articole publicate în dicționare și enciclopedii	<table border="1"> <tr> <td>edituri academice internaționale:</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>alte edituri academice</td> <td></td> </tr> <tr> <td>alte edituri</td> <td></td> </tr> </table>	edituri academice internaționale:	30	alte edituri academice		alte edituri			
edituri academice internaționale:	30								
alte edituri academice									
alte edituri									
9. Contracte de cercetare științifică în instituții academice (universități, institute ale Academiei Române, institute naționale de cercetare, institute de cercetare din străinătate, alte categorii de institute academice)	<table border="1"> <tr> <td>contracte internaționale</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>contracte internaționale membru:</td> <td>20 /</td> </tr> <tr> <td>contracte naționale - director:</td> <td>10 puncte</td> </tr> <tr> <td>contracte naționale - membru:</td> <td>5 puncte / numărul membrilor</td> </tr> </table>	contracte internaționale	-	contracte internaționale membru:	20 /	contracte naționale - director:	10 puncte	contracte naționale - membru:	5 puncte / numărul membrilor
contracte internaționale	-								
contracte internaționale membru:	20 /								
contracte naționale - director:	10 puncte								
contracte naționale - membru:	5 puncte / numărul membrilor								
10. Contracte de cercetare în mediul de afaceri și sectorul public	<table border="1"> <tr> <td>organizații internaționale:</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>firme multinaționale:</td> <td>15 puncte</td> </tr> <tr> <td>firme naționale:</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>organizații</td> <td></td> </tr> </table>	organizații internaționale:	15	firme multinaționale:	15 puncte	firme naționale:	10	organizații	
organizații internaționale:	15								
firme multinaționale:	15 puncte								
firme naționale:	10								
organizații									

DESCRIPTORI	PUNCTAJ
	alte organizații publice de nivel național: 10 puncte
11. Brevete	internaționale: 30 puncte / număr de autori
	naționale: 20 puncte / număr autori
12. Citări și recenzii ale lucrărilor științifice	reviste de specialitate din străinătate: (10 + 20 x factor de impact) / număr autori, pentru fiecare citare
	reviste de specialitate din țară: (5 + 10 x factor de impact) / număr autori, pentru fiecare citare
	monografiile academice din străinătate: 50 puncte / număr autori, pentru fiecare citare
	monografiile academice din țară: 25 puncte / număr autori, pentru fiecare citare
13. Lucrări susținute în calitate de invitat la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, seminarii și ateliere de lucru)	străinătate: 25 puncte pentru fiecare activitate
	țară: 10 puncte pentru fiecare activitate
14. Profesor/cercetător invitat la universități/institute de cercetare	străinătate: 25 puncte pentru fiecare activitate
	țară: 10 puncte pentru fiecare activitate
15. Editor/Membru în <i>Editorial Board & Advisory Board</i>	reviste cotate <i>Web of Science</i> : editor, 30 puncte pentru fiecare revistă; membru, 20 puncte pentru fiecare revistă
	reviste internaționale și alte reviste ale Universității: editor, 15 puncte pentru fiecare revistă; membru, 10 puncte pentru fiecare revistă
16. Premii internaționale obținute printr-un proces de selecție	30 puncte / categorie / număr persoane
17. Premii ale Academiei Române	250 puncte / categorie / număr persoane
18. Alte premii naționale ale instituțiilor culturale	20 puncte / categorie / număr persoane
Diploma de participare la concursul național studentesc de muzicologie, București, aprilie 2009	
Premiul II la concursul național studentesc de muzicologie, București, aprilie 2010	
Premiul II, la concursul național studentesc de muzicologie, București, aprilie 2013	
Premiul anual, Senatul Universității de Arte „George Enescu” Iași, 28 septembrie 2009	
19. Participări la manifestări științifice	internaționale: președinte comitet organizare/consiliu științific, 25 puncte pentru fiecare activitate; membru comitet organizare/consiliu științific, 15 puncte pentru fiecare activitate; moderator de panel, 15 puncte pentru fiecare activitate; raportor pe secțiuni/paneluri, 10 puncte pentru fiecare activitate

naționale: președinte comitet organizare/consiliu științific, 15 puncte pentru fiecare activitate; membru comitet organizare/consiliu științific, 5 puncte pentru fiecare activitate; moderator de panel, 5 puncte pentru fiecare activitate; raportor pe secțiuni/paneluri, 2 puncte pentru fiecare activitate

