

Octavian Dumitru
Jighirgiu

DATA NAȘTERII:
29 Iul 74

CONTACT

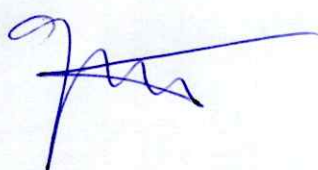
Cetățenie: română

Gen: Masculin

Str. Butnari nr.3 bl.A6 sc.A, ap.
3
700155 Iasi, România

jighirgiu@gmail.com

(+40) 742022273



EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

84 - 92 - Iași, România

Absolvent

Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir”

92 - 96 - Iași, România

Licențiat în Arta Actorului

Academia de Arte „G. Enescu” - Facultatea de Compoziție,
Muzicologie, Pedagogie muzicală și Teatru

00 - 01 - Iași, România

Profesionalizare didactică

Universitatea „Al. I. Cuza” - Departamentului pentru Pregătirea
Personalului Didactic

Doctor - „Artele spectacolului teatral”

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”

Conducător științific Prof. univ. dr. Florin Faifer

Titlul lucrării *Matei Vișniec sau problematica omului contemporan (ipostaze
scenice)*

08 - 11 - Iași, România

Licențiat în Regie Teatru

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu” - Facultatea de Teatru

IUL 01 - Sinaia, România

Curs internațional postuniversitar „Formarea formatorilor”

International Theatre Institute, UNESCO Chair

În cadrul celei de-a III-a „Întâlniri Internaționale a Școlilor de Teatru” de
la Sinaia.

Curs susținut de Veniamin Filshtinsky de la Academia de Teatru din St.
Petersburg - Rusia

MAR 03 - MAI 03 - Iași, România

Curs postuniversitar de perfecționare în „Management general”

Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa” Iași

IUN 04 - IUL 04 - Sinaia, România

Curs internațional de Regie Teatru

International Theatre Institute, UNESCO Chair

În cadrul celei de-a VI-a „Întâlniri Internaționale a Școlilor de Teatru”,
Sinaia.

Cursul a fost susținut de Prof. Univ. Cătălina Buzoianu

IUN 04 - IUL 04 - Sinaia, România

Curs internațional „Improsport”

International Theatre Institute, UNESCO Chair

În cadrul celei de-a VI-a „Întâlniri Internaționale a Școlilor de Teatru”,
Sinaia.

Cursul a fost susținut de prof. Lyn Pierse de la Institutul Național de
Teatru din Sydney - Australia.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

AUG 92 – IAN 93 – Iași, România

Redactor cultural

RTV „Europa Nova”

IAN 96 – ÎN CURS

Membru

UNITER

IUL 96 – NOV 96 – Constanța, România

Actor

Teatrul Dramatic

IUN 98 – SEP 01 – București, România

Colaborator

Radio România Cultural

OCT 98 – IUN 01 – București, România

Actor

Theatrum Mundi

OCT 98 – IUN 01 – București, România

Actor colaborator

Teatrul „L.S.Bulandra”

FEB 99 – IUN 00 – București, România

Actor colaborator

Teatrul Mic

SEP 01 – IUN 02 – Iași, România

Profesor colaborator

Colegiul Național „Costache Negruzzi”

FEB 02 – 05 – Iași, România

Asistent universitar

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”, Iași - Departamentul Teatru

Catedra de Artă Actorului

AUG 03 – ÎN CURS – Iași, România

Actor și regizor colaborator

Ateneul Național (fost „Tătărași”)

OCT 03 – 05 – Iași, România

Impresar teatru

Atestat de Ministerul Culturii și Cultelor

05 - 12 - Iași, România

Lector universitar

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”, Iași - Departamentul Teatru

Catedra de Arta Actorului

OCT 05 - MAR 07

Secretar al Catedrei de Arta Actorului

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”, Iași - Departamentul Teatru

FEB 06 - OCT 12 - Iași, România

Actor

Teatrul Național „Vasile Alecsandri”

MAR 07 - 12 - Iași, România

Șef al Catedrei de Arta Actorului

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu” - Departamentul Teatru

OCT 12 - ÎN CURS

Conferențiar universitar

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu” - Departamentul Teatru

Specializări Arta Actorului și Regie Teatru

OCT 12 - MAR 16 - Iași, România

Director al Departamentului Teatru

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”

IUN 14 - ÎN CURS - Iași, România

Președinte

Asociația ARTES

22 IUN 14 - 29 IUN 14 - Iași, România

Director

Festivalul de Teatru independent și Artă performativă „PERFORM”

Realizat în parteneriat cu Primăria Municipiului Iași și FICCE, în cadrul Festivalului Internațional al Educației.

MAR 16 - OCT 17 - Iași, România

Prorector

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”

MAR 20 - ÎN CURS - Iași, România

Prorector

Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”

COMPETENȚE LINGVISTICE

LIMBĂ(I) MATERNĂ(E): română

ALTĂ LIMBĂ (ALTE LIMBI):

engleză

Comprehensiune orală B1	Citit B1	Exprimare scrisă B1	Conversație B1	Scris B1
---------------------------------------	--------------------	-----------------------------------	--------------------------	--------------------

franceză

Comprehensiune orală B1	Citit B1	Exprimare scrisă B1	Conversație B1	Scris B1
---------------------------------------	--------------------	-----------------------------------	--------------------------	--------------------

COMPETENȚE DIGITALE

Navigare Internet / Social Media / Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) / Microsoft Office (Excel PowerPoint Word) - nivel intermediar / Microsoft Office



ROLURI INTERPRETATE / FESTIVALURI ȘI TURNEE

MAR 96

● **Fiul, Tatăl, Soțul din „Caii la Fereastră” de Matei Vișniec**

Centru Cultural Francez și Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași.

Regia: Cosmin Chivu

IUL 96 – NOV 96

● **Dionisos în „Penthesilea” după H.V. Kleist**

Teatrul Dramatic, Constanta.

Regia: Cătălina Buzoianu

Participare la Festivalul de Teatru Clasic, Arad, ed. a II-a - 13-20 oct. 1996

OCT 98 – IUN 01

● **Manoil în „Levantul” de Mircea Cărtărescu**

Theatrum Mundi, București.

Regia: Cătălina Buzoianu

participare la Festivalul Internațional „HUMORROR”, București, ed. a II-a, 26 oct.-01 nov. 1996

FEB 99 – IUN 00

● **Boby din „Dumnezeu binecuvântează America” de Petre Barbu**

Teatrul Mic, București

Regia: Atila Vizauer

APR 99 – IUN 00

● **Un cavaler din „Regele Lear” de W. Shakespeare**

Teatrul „L. S. Bulandra”, București.

Regia: D. Galgoțiu

IUN 00

● **Cicala, Paysan Roumain, Accademicien Fisico, Mondo din „Lunaria” după Vincenzo Consolo, F. G. Lorca, Yannis Ritsos**

Centrul Cultural Francez și Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași.

Regia: Benoit Vitse

MAR 02

● **Victor Hugo din „Hugo et son ego” adaptare de Benoit Vitse după E. Ionesco**

Institutul Francez din Kiev și Studioul Actorilor – Kiev.

Regia: Benoit Vitse

Turneu organizat de Alianța Franceză în Iași, Craiova, Timișoara, Kiev, Chișinău și Novi Sad

FEB 03

● **Țirădău și Trahanache din „Audiență la Caragiale”**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Constantin Popa

MAI 03

● **Orbul care stă la televizor și schimbă canalele din „Paparazzi sau cronica unui răsărit de soare avortat” de Matei Vișniec**

Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

AUG 03

● **Shloime și Străinul din „Dumnezeul răzbunării” de Shalom Ash**

Ateneul Tătărași

Regia: Guy Cambreleng

Turneu organizat de Centrul Cultural Francez din Iași la Vilnius (Lituania),
Timișoara și București

Participare la Festivalul „A. Goldfaden”, Iași, 23 - 30 oct. 2003

FEB 04

● **Dracul din „Povestea soldatului” de Charles-Ferdinand Ramuz**

muzica Igor Stravinsky

Ateneul Român, București

Colaborare cu Trio MOZAIK

Regia: Octavian Jighirgiu

MAR 04

● **Gustave din Ah! Ce nopți! după „Conul Leonida față cu reacțiunea” de I.L.Caragiale și Să ne izolăm, Gustave de André Mouëzy-Eon**

Regia: Benoit Vitse și Octavian Jighirgiu

Ateneul Tătărași

Participare la Festivalul Internațional „Coup de théâtre... à Bucarest” -
iunie 2004

IUN 04

● **Doctorul Ostermark din „Tatăl” de August Strindberg**

International Theatre Institute, UNESCO Chair, București

Regia: Cătălina Buzoianu

SEP 04

● **Scriitorul din Mutatul la bloc după „Cărțile” de Horia Gârbea**

Ateneul Tătărași, Iași

Regia: Benoit Vitse

Participare la Festivalul „cARTier”, Iași - 24-26 sept.

IAN 05

● **Asistenul II din „Morți și vii” de Ștefan Caraman**

Ateneul Tătărași, Iași

Regia: Ion Sapdaru

Turnee la Botoșani, Brăila, Galați, Tulcea, București

Participare la Festivalul Internațional de Teatru „MANInFEST”, Cluj și la
Festivalul Internațional de Teatru „APOSTROF”, Praga (Cehia) - iulie-
august 2005

Participare la Festivalul Dramaturgiei Românești, ed. a XII-a, Timișoara -
sept. 2006

FEB 05

● **Comandantul din „Guantanamo”**

Ateneul Tătărași, Iași

Text și regie: Benoit Vitse

MAR 05

● **Ivan Semionici din „Crocodilul” după F.M.Dostoievski**

Ateneul Tătărași, Iași

Regia: Benoit Vitse

MAI 05



● **Josef Maszejko din „Ultima splendoare a chinezăriei pure” de S.I.Witkiewicz**

Ateneul Tătărași, Iași
Regia: Benoit Vitse
Turneu la Chișinău și Bălți

NOV 05

● **Chicken din „Paradisul terestru” de Tennessee Williams**

Teatrul „M. Eminescu”, Botoșani
Regia: Alexander Hausvater

FEB 06

● **Polițaiul, Prințul II din „Pețitoarele” după A. Tzagareli**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași
Regia: Ion Sapdaru
Participare la Festivalul Internațional de Teatru, Kiev (Ucraina) - mai 2006
Participare la Festivalul Național de Comedie, ed. a XVIII-a, Galați - oct. 2006

APR 06

● **Chiriac din „O noapte furtunoasă” (spectacol de pantomimă) după I.L.Caragiale**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași
Regia: Adi Afteni
Turneu la Mangalia - iulie 2006

DEC 06

● **Călugărul, Camil Petrescu, Nicușor, Hitler, Victor Mincu din „Steaua fără Mihail Sebastian” de Dumitru Crudu**

Teatrul Național „V. Alecsandri” și Ateneul Tătărași, Iași
Regia: Ion Sapdaru
Participare la Festivalul „A. Goldfaden”, Iași - oct. 2008

IAN 07

● **Cicickov din „Suflete moarte” după N.V. Gogol**

Teatrul „M.Eminescu”, Botoșani
Regia: Ion Sapdaru; turneu la Iași și Câmpulung
Participare la Festivalul Național de Comedie, Galați - oct. 2007

MAR 07

● **Peter Karpati din „Noaptea Arabă” de Roland Schimmelpfennig**

Ateneul Tătărași, Iași
Regia: Benoit Vitse

MAR 07

● **Judecătorul din „Farsa jupânului Pathelin”**

Ateneul Tătărași, Iași
Regia: Octavian Jighirgiu

IUN 07

● **Femeia fosforescentă din „Baia” de Vladimir Maiakovsky**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Ovidiu Lazăr

OCT 07

● **Malcolm din „Macbeth” de W. Shakespeare**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Mihai Mănuțiu

Participare la Festivalul Național de Teatru „I.L.Caragiale”, București - nov. 2008

NOV 07

● **Vameșul din Passport**

Ateneul Tătărași, Iași

Scenariul și regia: Benoit Vitse

Turneu la Cluj - Centrul Cultural Francez

Participare la Festivalul Internațional de teatru TRAVERSES, ed. a XII-a, Nancy (Franța) 2008 și la Festivalul Internațional de Teatru „APOSTROF”, Praga (Cehia) - iunie 2011

MAR 08

● **Urechea galbenă, Un țăran, Papil, Un orb din „Nevasta lui Hans” după Nichita Danilov**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Scenariul și regia: Ion Sapdaru

Participare la Festivalul EuroART, Iași - mai 2008 și la Festivalul Dramaturgiei Românești, Timișoara - oct. 2008

IUN 08

● **Șoferul din „Alegerea lui Alexandru Suțo” de Dumitru Crudu**

Ateneul Tătărași, Iași

Regia: Benoit Vitse; participare la Festivalul de Avangardă, Casa Pogor, Iași - iunie 2008

OCT 08

● **Elvis 2, Bărbatul din „Bad Bed Stories” de Oleg și Vladimir Presniakov**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Chris Simion

Turneu la București la Teatrul Foarte Mic

OCT 08

● **Polițistul din filmul de scurt metraj Act mistic**

Scenariul și regia: Ciprian Suhar

Coproducție româno-italiană

Participare la „Valsusa FilmFest” XIV edizione, Torino (Italia) - aprilie 2010

IAN 09

● **Decanul din „Made in Est” de Constantin Cheianu**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Claudiu Goga

Participare la Festivalul de Comedie „Olga Kobileanskaia”, Cernăuți, Ucraina - oct. 2010

MAI 09

● **Horațio din „Uciderea lui Gonzago” de Nedialko Iordanov**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Andro Enukidze

Participare la Zilele Teatrului „M. Eminescu”, Botoșani – oct. 2009

● **OCT 09**

● **Pompier în „Biedermann și incendiarii” de Max Frisch**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Felix Alexa

Muzica: Ada Milea

● **FEB 10**

● **Domnul Helffer în „Negustorul de timp” de Matei Vișniec**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Ovidiu Lazăr

Turneu organizat de Institutul Cultural Român în Bilbao, Spania (noi. 2013)

Participare la Zilele „Matei Vișniec”, Rădăuți și Suceava (3-4 iunie 2014)

● **MAR 10**

● **Corifeul Aheilor în Aici la porțile beznei după Euripide**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Scenariul și regia: Mihai Măniuțiu

Participare la Festivalul Național de Teatru „I.L.Caragiale”, București - nov. 2010

● **OCT 10**

● **Pistol, Prezentator în Falstaff show după W. Shakespeare**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Scenariul și regia: Ion Sapdaru

Participare la Festivalurile „The Classics day”, Dneprodzerzhinsk (22 mai 2011), „The Stage of Humanity”, Cherkassy (24 mai 2011) și „Melpomena Tavryi”, Herson (26 mai 2011) - Ucraina

● **FEB 11**

● **Amantul, Clăpăugul în „Dawn way (Oameni slabi de înger. Ghid de folosire)” de Oleg Bogaev**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Radu Afrim

● **MAI 11**

● **Celălalt în Teatru lă bar**

Scenariu de Teo Herghelegiu și Octavian Jighirgiu după *Cum se face...* de Roberto Mazzuco

Cafeneaua „Maideyi”, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

● **AUG 11**

● **Octavian în „Seară unică garnisită intelectual cu pagini universale lirico-armonice”**

Scenariu după *Povestea poveștilor* de Ion Creangă

Cafeneaua Maideyi, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

SEP 11

● **Acaste în „Mizantropul” de Moliere**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Tompa Gabor

Participare la Festivalul Național de Teatru „I.L.Caragiale”, București - nov. 2012

DEC 11

● **Grefierul în „Spectatorul condamnat la moarte” după M. Vișniec**

Cafeneaua Maideyi, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

FEB 12

● **Sirdey în Naufragiații de pe „Jonathan” de Jules Verne**

Radio Iași

Regia: Vasile Manta

MAR 12

● **Tipul din bar, Receptorul, Anchetatorul în „Edmond” de David Mamet**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Vlad Massaci

MAI 12

● **Pilat din Pont în „Iisus, Fiul Omului” de Kahlil Gibran**

Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași

Regia: Iulian Negulescu (Franța)

IUN 12

● **Iluzionsitul Barbtolomeo în Lecția de iluzionism după „Teatru descompus” de M. Vișniec**

Studioul de Teatru al Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

MAI 13

● **Erik Larsen în „Variațiuni enigmatice” de Eric Emmanuel Schmitt**

Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Regia: Liviu Manoliu

Turneu la Gura Humorului (29 oct. 2014)

AUG 13

● **Pulcinella în „Metamorfozele lui Pulcinella”**

Studioul de Teatru al U.A.G.E. și Asociația „Artes”, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

Scenariu după Adrian Placido

FEB 14

● **Rudi în „Aeroport” de Ștefan Caraman**

Cafeneaua Maideyi, Iași

Regia: Octavian Jighirgiu

IAN 17

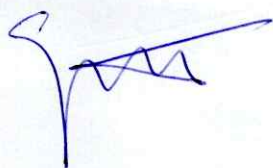
**Bărbatul cu cataractă, Recepționarul Gay, Soldatul 1 în
Complet Alb**

Scenariu de Ana-Maria Nistor după Jose Saramago

Spectacol de teatru senzorial

Proiect finanțat de Primăria Municipiului Iași și produs de Asociația
ARTES

Regia: Octavian Jighirgiu



SPECTACOLE REGIZATE / FESTIVALURI ȘI TURNEE

MAI 03

● **Paparazzi sau cronica unui răsărit de soare avortat de Matei Vișniec**

Spectacol de licență al anului IV Actorie

Promoția 2003

Universitatea de Arte „G. Enescu” și Teatrul „Luceafărul”, Iași

Turneu la Suceava, Rădăuți, Gura Humorului, Câmpulung Moldovenesc

Participare la Festivalul Internațional *StudentFEST* din Timișoara

FEB 04

● **Povestea soldatului de Charles-Ferdinand Ramuz**

Muzica Igor Stravinsky

Ateneul Român, București

Colaborare cu Trio MOZAIC

Turneu la Filarmonica „Moldova”, Iași - 15 oct. 2004

18 NOV 04

● **Remember SERINGA**

Spectacol susținut de cadre universitare și studenți ai UMF „Gr.T.Popa”, Iași la Teatrul Național „V.Alecsandri”, Iași, cu ocazia manifestărilor legate de „125 de ani de învățământ medical ieșean”

MAI 06

● **Lecția de Eugene Ionesco**

Spectacol de licență al anului IV Actorie

Promoția 2007, Universitatea de Arte „G.Enescu”

Spectacolul s-a jucat la Ateneul Tătărași, Teatrul Național „V.Alecsandri”, Iași

Turneu la Botoșani, Bacău, Studioul Casandra (București)

Participare la Festivalul Internațional *StudentFEST*, Timișoara - editia 2006, Festivalul Hyperion - Sala Rapsodia, București, Gala „HOP” - Mangalia 2007;

IUN 06

● **Confesiuni în pași de dans**

Ateneul Tătărași și Club „Black Out”, Iași

Turneu la Suceava

MAR 07

● **Farsa jupânului Pathelin**

Ateneul Tătărași, Iași

MAR 07

● **Asistent de regie Stepă..., vodcă... și alte suspine**

Scenariu de Constantin Popa după A.P.Cehov

Spectacol de licență al anului IV Actorie

Promoția 2007

Universitatea de Arte „G. Enescu” și Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași

Turneu la București – Studioul Casandra

MAI 07

Cum se face...

Scenariu de Teo Herghelegiu și Octavian Jighirgiu după Roberto Mazzuco
Teatrul „M. Eminescu”, Botoșani
Turneu la Ateneul Tătărași, Iași

FEB 08

Și cu violoncelul ce facem? de Matei Vișniec

Ateneul Tătărași, Iași
Turneu la Teatrul „M. Eminescu”, Botoșani

APR 09

Oricând cu plăcere de Ion Mircioagă și Radu Dragomirescu

Sala Studio
Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași
Turneu la Suceava, Rădăuți, Gura Humorului, Câmpulung Moldovenesc, Siret, Vaslui, Bârlad
Reluat în dec. 2011 – participare la Zilele teatrului studențesc, Galați

MAI 09

Underground

Scenariu de Octavian Jighirgiu, Ateneul Tătărași, Iași
Participare la Festivalul Internațional de Teatru Experimental, Cairo (Egipt), oct. 2009

IUN 09

Natură moartă cu nepot obez de Ion Sapdaru

Teatrul pentru copii și tineret „Luceafărul”, Iași

MAR 10

Asistent de regie Aici, la porțile beznei

Scenariu după Euripide
Regia: Mihai Măniuțiu
Teatrul Național „V. Alecsandri”, Iași
Participare la Festivalul Național de Teatru, București – noiembrie 2010;

APR 10

Concert pentru pian și alcov după Arthur Schnitzler

Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași

APR 10

O noapte furtunoasă de I.L.Caragiale - spectacol de operă

Muzica: Paul Constantinescu
Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași
Participare la Festivalul Școlilor de Muzică, „Viva Vox”, Cluj – mai 2010
- mai 2010 – *Harță Răzășul/Piatra din casă* de V. Alecsandri
Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași

MAR 11

Squat adaptare după „Azilul de noapte” de M. Gorki

Universitatea de Arte „G. Enescu” în colaborare cu Compania FAPT
Baia Turcească, Iași

Participare la Festivalul „Contemporanis”, Iași – aprilie 2011 și la Festivalul „UniverStudent”, Sibiu – 2-8 mai 2011

MAI 11

Teatru lă bar

scenariu colectiv, Maideyi, Iași

participare la Festivalul „Muzeul Labirint”, Sibiu – mai 2011

Maideyi Brașov – oct 2011

AUG 11

Seară unică garnisită intelectual cu pagini universale lirico-armonice

scenariu după *Povestea poveștilor* de Ion Creangă

Maideyi, Iași

Maideyi Brașov – nov 2011

DEC 11

Spectatorul condamnat la moarte după M. Vișniec

Maideyi, Iași

Maideyi Brașov – ian. 2012

IAN 12

Erotique Quartet după „Niște fete” de Neil Labute

Studioul de Teatru al Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

APR 12

Il Campanello de Gaetano Donizetti

Sala „Eduard Caudella” a Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Participare la Festivalul Școlilor de Muzică, „Viva Vox”, Cluj – 7-12 mai 2012

IUN 12

Lecția de iluzionism după Teatru descompus de M. Vișniec

Studioul de Teatru al Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Turneu la Rădăuți, Suceava, Bistrița, Gura Humorului (17 iunie), Vatra Dornei

Participare la Festivalul „ClassFest”, Chișinău (13 aprilie 2014)

Participare la Zilele culturii – spectacol caritabil organizat de Clubul Lions Mediaș (12 martie 2015)

OCT 12

În iad cărțile sunt făcute ! de Călin Ciobotari

Teatrul „M. Eminescu”, Botoșani

FEB 13

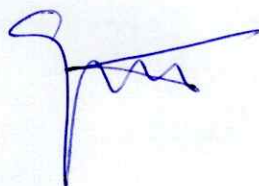
Cartea junglei de Rudyard Kipling

Teatrul „I. Creangă”, București

Participare la Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii „100, 1.000, 1.000.000 de povești”, ediția a IX-a, București (28 sept. – 5 oct.)

Turneu la Cluj (26 oct. 2014)

MAR 13



● **Niște vieți... după I.Peter, I.L.Caragiale, N.V.Gogol, A.P.Cehov**

Studioul de Teatru al Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Participare la Festivalul Studentesc de Teatru „ClassFest”, Chișinău, Republica Moldova, 8 – 14 aprilie 2013

Participare în calitate de spectacol profesionist la Concursul Național de Teatru pentru Elevi „Ștefan Mihăilescu-Brăila”, Brăila, oct. 2013

Participare în cadrul „Zilelor Studentului”, Iulius Mall, Iași, noi. 2013

● **MAR 13**

● **Criminal... pe bune! după o idee de ceva musical d'ăsta americanesc**

Ateneul Tătărași, Iași

Participare în Festivalul Studentesc de Teatru „ContemporanIS”, Iași – 17-19 mai 2013

Participare în Zilele UAGE, Iași – 27 mai - 2 iunie 2013

Participare la Gala Absolvenților, Galați – 18-23 iunie 2013

● **APR 13**

● **La Deuxième Aventure (céleste) de Monsieur Antipyrine - operă dada de Ionică Pop pe un libret de Ion Pachia Tatomirescu**

După piesa omonimă a lui Tristan Tzara (premieră absolută)

Academia de Muzică „Gh. Dima” și Opera Națională Cluj

Deschiderea Festivalului de Muzică Contemporană „Cluj Modern”, ediția a X-a, 17-12 aprilie 2013

● **MAI 13**

● **Despre el după Tudor Popescu, Dario Fo, August Strindberg**

Studioul de Teatru al Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Participare în calitate de spectacol profesionist la Concursul Național de Comedie pentru Liceeni „Ștefan Mihăilescu-Brăila”, Brăila, oct. 2013

Participare în cadrul „Zilelor Studentului”, Iulius Mall, Iași, noi. 2013

● **AUG 13**

● **Metamorfozele lui Pulcinella**

Scenariu după Adriani Placido

Studioul de Teatru al UAGE. și Asociația „Artes”

Participare la Festivalul Medieval „Cetăți Transilvane”, Sibiu, 23-25 august 2013

● **OCT 13**

● **Craca de la miezul nopții de Catherine Aigner**

Teatrul „Arca”, Club „La Scena”, București

Turneu la Mediaș, Clubul Lions (25 sept.)

Participare la Festivalul de Cultură, Cristian, Brașov (29 noi. 2014)

● **FEB 14**

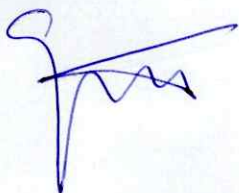
● **Aeroport de Ștefan Caraman**

Cafeneaua Maidei, Iași

Turneu la Suceava (13 martie)

Participare la Festivalul de Cultură, Cristian, Brașov (29 noi.)

● **MAR 14**



Orfeu și Euridice de C.W.Gluck

Aula BCU și Sala „Eduard Caudella” a Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

Participare la Festivalul Școlilor de Muzică, „Viva Vox”, Cluj (5-10 mai)

Turneu la Gura Humorului (27 mai)

FEB 15

Poziția misionarului

Spectacol-studiu realizat cu Anul I Master după o cercetare sociologică

Teatru FIX și Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași

Participare la Festivalul de teatru „Excepțio” - editia a III-a, Teatrul Municipal Baia Mare

MAR 15

Nichita 100% iubire după texte de Nichita Stănescu

Sala Caudella, Casa Balș, UNAGE

Participare la Târgul de carte „Librex” - Atrium PalasMall (11 martie)

Turnee la Mediaș (Clubul Lions), Suceava (Universitatea „Stefan cel Mare”), Bistrița (Sinagoga) și Năsăud (Colegiul „G. Coșbuc”), Vatra Dornei (Primărie) - (29-31 martie)

Reprezentare de Gală în cadrul manifestării „155 de ani de Învățământ artistic modern la Iași” la Sala Caudella, Casa Balș, UAGE (22 oct.); Chișinău (30 martie 2016)

APR 15

Sunetul muzicii

Libret Howard Lindsay și Russel Crouse

Versuri de Oscar Hammerstein II

Muzica de Richard Rodgers

Teatrul Muzical „Nae Leonard”, Galați

OCT 15

Ultima țigară a lui Fondane de Cătălin Mihuleac

Realizat în cadrul proiectului „Istoria minorităților - o abordare cultural artistică a diversității” derulat de Primăria Municipiului Iași / Universitatea „Al.I.Cuza” / Asociația „Pro Roma” pe Granturi SEE:

Programul pentru conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural - Proiect câștigat: „Istoria minorităților - o abordare cultural-artistică a diversității” LP 177 finanțat în cadrul Programului PA17/RO13 *Promovarea diversității în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural*

Turneu la Botoșani, Depoul ELTRANS (16 oct.)

NOV 15

Audiția de Al. Galin

Spectacol de licență al Anului III Actorie - Sala Studio, UNAGE

Participare la Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu Brăila”, Brăila (4 noi.)

Participare la Festivalul „VedeTeatru”, ediția a XIII-a, Buzău (mai-iunie 2016); participare la Festivalul Școlilor de Teatru „Hyperion iese la Godot”, București (iunie 2016)

Participare la Festivalul Internațional de Teatru, Sibiu (iunie 2016)

DEC 15

Cuore - inima de copil după Edmondo de Amicis

Muzica Carmen Petra Basacopol

Spectacol realizat cu anii I, II, III, IV de la secția de Canto a UNAGE – Sala „Eduard Caudella”

Participare la Opera Fringe Festival, Centrul Cultural „Casa Artelor”, București (21 sept. 2016)

IAN 16

Peter Pan prietenul meu imaginar după J.M.Barrie

Teatrul „G.Ciprian”. Buzău

FEB 16

Hotelul celor două lumi de Eric-Emmanuel Schmitt

Spectacol de licență al Anului III Actorie – Sala Studio, UNAGE

APR 16

Amor cu parfum de altădată

Scenariu de O.Jighirgiu

Teatrul Muzical „Nae Leonard”, Galați

MAI 16

Barbă albastră speranța femeilor de Deea Loher

Spectacol de disertație al Anului II Master – Sala Studio, UNAGE

Participare la Festivalul Internațional al Educației, Iași (23 mai)

MAI 16

Hansel și Gretel de Engelbert Humperdinck

Spectacol realizat cu anii I, II, III, IV de la secția de Canto a UAGE – Sala „Eduard Caudella”

Participare la Opera Fringe Festival, Centrul Cultural „Casa Artelor”, București (22 sept. 2016)

Participare la Festivalul Internațional al Educației, Iași (29 mai)

IUL 16

Cărțile de Horia Gârbea

Teatrul Municipal „Matei Vișniec”, Suceava

Participare la Festivalul Internațional de Teatru pentru Publicul Tânăr, Iași (6-7 oct.); turnee la Rădăuți, Fălticeni

AUG 16

Trenul de noapte de Ioan Groșan

Teatrul Municipal „Matei Vișniec” și Regionala CFR, Gara Burdujeni, Suceava

Turnee la Rădăuți, Fălticeni

IAN 17

Complet Alb

Scenariu de Ana-Maria Nistor după Jose Saramago

Spectacol de teatru senzorial, proiect finanțat de Primăria Municipiului Iași și produs de Asociația ARTES

Reprezentări la PMI (Sala de Consiliu), UNAGE, Liceul Teoretic „D. Cantemir”, UMF, Penitenciarul Iași

4 reprezentații la Ateneul din Iași (24-25 martie)

2 reprezentații în cadrul Festivalului Național de Teatru pentru Tineri „I.D.Fest” Bacău, inclusiv la Penitenciarul Bacău (15 iulie)

Participare la Festivalul Internațional de Teatru Independent Constanța (6 sept)

Participare la Maratonul Teatrului Independent, București (4 oct.)

2 reprezentații în cadrul Festivalului Național de Teatru pentru Tineri „I.D.Fest” Bacău, inclusiv la Penitenciarul Bacău (25 iulie 2018)

Participare la Festivalul Teatrului Internațional de Teatru Independent „Undercloud”, București (24 aug. 2018)

Participare la Festivalul Național de Teatru pentru Tineri „I.D.Fest” Bacău, inclusiv la Penitenciarul Bacău (25 august 2019)

Participare la Festivalul „Invizibil”, Timișoara (7-10 noiembrie 2019)

APR 17

Cartea junglei de Rudyard Kipling

Coproducție Teatrul „I. Creangă” și Circul Metropolitan, București

MAI 17

Grădini meseriașe cu copii și câini după „Grădinile Groazei” de Daniel Call

Teatrul „V.I.Popa”, Bârlad

Turneu la Galați (noi.)

12 OCT 17

Dănilă Prepeleac Gem Seșăn de Ion Sapdaru

După Ion Creangă, Ateneul din Iași

22 NOV 17

Băiatul care a învățat să zboare de Octavian Jighirgiu și Andreea Darie

Circul Metropolitan, București

18 APR 18

Trei după Marguerite Yourcenar

Asociația ARTES, Iași

Participare la Bacău Fest Monodrame (15-22 aprilie)

Participare la Festivalul Internațional de Teatru Independent Constanța (6 sept.)

10 MAI 18

Alice în țara minunilor

Scenariu de Ana-Maria Nistor după Lewis Carol

Circul Metropolitan, București

17 IUN 18

Don't Juan după Tirso de Molina, Moliere și Max Frisch

Concept performativ non-verbal realizat în cadrul clasei de masterat UNAGE, Iași

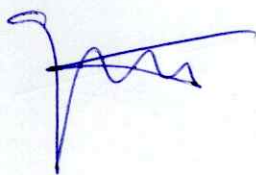
4 DEC 18

Hamlet it be după „Hamlet” de William Shakespeare și „Hamlet în sos picant” de Aldo Nicolaj

Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași, Sala Uzina cu Teatru

Coproducție cu UNAGE

Participare la Întâlnirea Școlilor de Teatru, Galați (8-12 mai)



Participare la Festivalul Internațional de Teatru, Sibiu (19-23 iunie)

Participare la Festivalul Internațional al Școlilor de Teatru, București (1-7 iulie)

Participare la Festivalul „Start”, Arad (16 iulie)

Participare la Festivalul Internațional „Kosmopolis”, Polonia (11-17 mai 2020)

9 MAR 19

● **Jack și vrejul de fasole**

Scenariu de Andreea Darie după Joseph Jacobs

Teatrul „Ion Creangă”, București

22 APR 19

● **Dawn way de Oleg Bogaev**

Spectacol de licență al Anului III Actorie – Sala Studio, UNAGE

Participare la „Librex”, Iași

1 IUN 19

● **Amintiri din copilărie**

Scenariu de Andreea Darie după Ion Creangă

Ateneul Național, Iași

2 NOV 19

● **Voievodul ȝiganilor de Johann Strauss**

Teatrul Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”, Galați

18 IAN 20

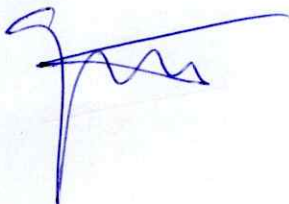
● **Faza lungă de Catherine Aigner**

Teatrul „G. Ciprian”, Buzău

1 OCT 20

● **S-a întâmplat într-o joi de Elise Wilk**

Teatrul Municipal „Bacovia”, Bacău



PREMII, DISTINCȚII ȘI NOMINALIZĂRI

APR 95

Premiul pentru cel mai bun rol masculin

Festivalul Studențesc de Teatru, Sibiu pentru rolul GRUBI din *Bine, mamă, da' ăștia povestesc în actu' doi ce se-ntâmplă-n actu'ntâi* de Matei Vișniec

APR 96

Premiul II pentru interpretare masculină

Festivalul Studențesc de Teatru „Primul rol” - Iași pentru rolurile FIUL, TATĂL, SOȚUL din *Căii la fereastră* de Matei Vișniec

MAR 97

Premiul UNITER pe anul 1996

Diploma Școlilor de Teatru pentru *Bine, mamă, da' ăștia povestesc în actu' doi ce se-ntâmplă-n actu'ntâi* de Matei Vișniec

OCT 07

Premiul Publicului și Mențiune pentru interpretare

Festivalul Național de Comedie, ediția a XIX-a, Galați pentru rolul CICIKOV din *Suflete moarte* după N.Ţ. Gogol

OCT 08

Diploma de excelență

Acordată de Teatrul „M. Eminescu”, Botoșani cu ocazia împlinirii a 50 de ani de la înființarea instituției

OCT 09

Premiul publicului (cel mai votat scurt-metraj)

Festivalul „Fatevi Corti Vostri”, ed. a III-a, Matera (Italia) - 26 sept.-04 oct. 2009 pentru filmul de scurt metraj *Act mistic*

OCT 10

Diploma Aniversară pentru Serviciu credincios și Merite excepționale

Acordată de Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași cu ocazia împlinirii a 150 de ani de învățământ artistic modern la Iași

MAI 11

Premiul pentru cel mai bun spectacol de comedie

Festivalul „Melpomena Tavryy”, Kherson Ucraina pentru *Falstaff show* după W. Shakespeare

MAI 13

Medalia de argint pentru volumul Teatru recompus. De la poetic la metafizic în dramaturgia lui Matei Vișniec

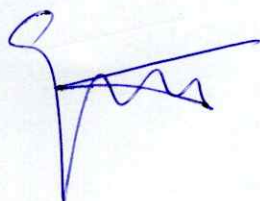
European Exhibition Of Creativity And Innovation „EUROINVENT”, Iași

OCT 15

Diploma Aniversară pentru Serviciu credincios și Merite excepționale

Acordată de Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași cu ocazia împlinirii a 155 de ani de învățământ artistic modern la Iași

IUN 16



Diploma de Atestare și Aprecieri

Acordată de Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice a Universității de Arte „G. Enescu”, Iași

SEP 16

Premiul III la Opera Fringe Festival

Centrul Cultural „Casa Artelor”, București pentru spectacolul de operă *Cu ore – inimă de copil* de E.de Amicis/C.P.Basacopol

APR 18

Nominalizare la Premiul pentru Cel mai Bun Spectacol

„Bacău Fest Monodrame” pentru *Trei* după Marguerite Yourcenar

AUG 18

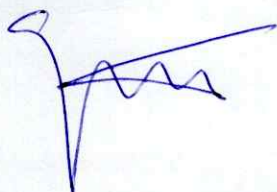
Premiul pentru Cea mai Bună Scenografie

Spectacolul *Complet Alb*, în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Independent „Undercloud”

OCT 20

Diploma Aniversară pentru Serviciu credincios și Merite excepționale

Acordată de Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”, Iași cu ocazia împlinirii a 160 de ani de învățământ artistic modern la Iași



CĂRȚI, ARTICOLE ȘI COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

OCT 01

● **Prefața și redactarea volumului de versuri *Totul sau nimic* de Dana Dascălu**

Carte apărută la Editura Bit, Iași

MAI 02

● **„Virtuți teatrale ale cuvântului la Caragiale”**

Sesiunea de Comunicări Științifice „I.L.Caragiale 150 de ani de la nașterea dramaturgului”

Universitatea de Arte „G. Enescu” - lucrare publicată în revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 1/2004, pp. 29-34

MAI 03

● **„Dimensiunea onirică în dramaturgia lui Matei Vișniec”**

Sesiunea de Comunicări Științifice „Teatrul alternativ”

Universitatea de Arte „G. Enescu” - lucrare publicată în revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 1/2004, pp. 42-48

MAI 03

● **Articol de prezentare a Danei Dascălu**

Autoare a volumelor de poezie *Totul sau nimic* și *Echo* (ediție în limba franceză) în cadrul „Albumului performanțelor”

Autoritatea Națională pentru Persoanele cu Handicap

29 OCT 04

● **„Jocul regizoral și comunicarea scenică în creația de spectacol a Cătălinei Buzoianu”**

Sesiunea de Comunicări Științifice „Teatrul și comunicarea interculturală”,

Universitatea de Arte „G. Enescu” - lucrare publicată sub titlul *Cătălina Buzoianu sau alchimia regizorală* în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 2/2004, pp. 98-110

IUL 05

● **Teatru internațional Iași - Sinaia**

Revista „Arta”, Ed. ARTES, Iași, nr. 2/2005, p. 39, ISSN-124-208X

NOV 05

● **„Confruntarea text dramatic - scenă; nevoile unui teatru postmodern”**

„Colocvii teatrale”, Ed. ARTES, Iași, nr. 3/2005, pp. 85-91

DEC 06

● **„Publicul actual – evoluția exigențelor și a tendințelor”**

Revista „Colocvii teatrale”, Ed. ARTES, Iași, nr. 4/2006, pp. 57-65

7 MAI 07

● **„Determinante ale relației actor - public; parcursul existențial al unui spectacol; particularități ale limbajului non-verbal în teatru”**

Sesiunea de Comunicări Științifice „Masca și identitatea secretă a actorului”,

Universitatea de Arte „G. Enescu”, lucrare publicată în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 5/2007, pp. 96-105

MAR 08

● **„Passport - un exercițiu non-verbal și o pledoarie pentru anularea granițelor dintre oameni”**

Lucrare publicată în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 6/2008, pp. 121-128

OCT 08

● **„Matei Vișniec vs. Ioan Groșan - afinități tematice”**

lucrare publicată în „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 7/2008, pp. 84-90

MAR 09

● **„Despre Peter Brook ca om al spațiului gol”**

Lucrare publicată în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 8/2009, pp. 17-20

NOV 09

● **„Eugène Ionesco vs. Matei Vișniec: afinități tematice”**

Sesiunea de Comunicări Științifice „Rădăcini, apartenențe, universalitate” din cadrul Centenarului „Eugène Ionesco”

Universitatea „Al.I.Cuza” - lucrare publicată în Revista „Analele științifice”, Editura UAIC, Iași, tomurile LIV-LV, 2008-2009, pp. 254-258

NOV 09

● **„Despre convenția teatrală și paradoxurile ei”**

Simpozionul național de studii și cercetări teatrale „Succes, creativitate și valoare în lumea teatrului contemporan”

Universitatea de Arte „G. Enescu”, Departamentul Teatru - lucrare publicată în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 10/2009, pp. 133-140

NOV 10

● **„Despre avangarda teatrală și alți demoni”**

Simpozionul național cu participare internațională „Învățămint artistic românesc-Învățămint artistic european 1860-2010”

Universitatea de Arte „G. Enescu”, DPPD - lucrare publicată în Revista „Dimensiuni ale educației artistice”, Editura ARTES, Iași, vol. VII/2011, pp. 81-85

10

● **Coautor al volumului „Școala ieșeană de teatru - istorie și actualitate”**

Coordonator Anca-Maria Rusu, Ed. Artes, Iași

IUL 11

● **„Orașul scufundat între cele șapte coline”**

Articol publicat în Revista „Cronica veche”, Iași, Anul I (XLVI), nr. 8, p. 7

NOV 11

● **„Matei Vișniec - apetența pentru dramatic”**

Conferința internațională „Mediere social-educatională prin artă”

Universitatea de Arte „G. Enescu”, DPPD - lucrare publicată în Revista „Dimensiuni ale educației artistice”, Editura ARTES, Iași, vol. VIII/2012, pp. 41-46

9 MAR 13

Lansarea volumului „Peregrin prin teatrul lui Matei Vișniec. Considerații teoretice”

Editura Artes, Iași, ISBN 978-606-547-081-1, în Cadrul Târgului Internațional de Carte „Librex”, Ediția a XXI-a, Iași, 6-10 martie

9 MAR 13

Lansarea volumului „Teatru recompus. De la poetic la metafizic în dramaturgia lui Matei Vișniec”

Editura Artes, Iași, ISBN 978-606-547-082-8, în Cadrul Târgului Internațional de Carte „Librex”, Ediția a XXI-a, Iași, 6-10 martie

APR 14

„Orfeu – un exercițiu spectacologic modern”

Articol publicat în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 17/2014, pp. 95-102

27 FEB 15 – 28 FEB 15

„Exercitiu spectacologic pe un text dadaist”

În cadrul Simpozionului Național „Cercetarea Teatrală – limite și provocări”, al Facultății de Teatru a Universității de Arte „G. Enescu”

16 APR 16 – 17 APR 16

„Poetici regizorale – aplicații universitare”

În cadrul Simpozionului Național „Poetici Teatrale contemporane – teoretizare universitară și reprezentare scenică”, al Facultății de Teatru a Universității de Arte „G. Enescu”

MAI 16

Prefața volumului de versuri „Împrumută-mă cu timp” de Dana Dascălu

Carte apărută la Editura Lumen, Iași

MAI 20

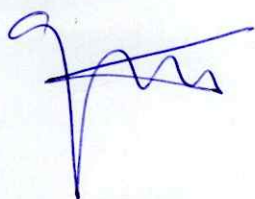
„Acest timp al izolării” sau despre sensurile uitate ale teatrului

Articol publicat în Revista „Colocvii teatrale”, Editura ARTES, Iași, nr. 29/2020, Sciendo Journal, online ISSN 2285-5912

AUG 20

Prefața volumului „Clasic și modern în opera lui Mihail Sebastian” de Gheorghe Antonescu

Carte apărută la Editura Sfântul Ierarh Nicolae, Galați



ALTE REPERE PROFESIONALE

94 - 99

Turnee de Teatru

Austria, Germania, Franța, Anglia, SUA, Republica Moldova

SEP 96 - AUG 99

Roluri în filme produse de Casele de Film Atlantis Film și Parafilm din București

MAR 99

Recital „Romeo și Julieta” de W. Shakespeare împreună cu actrița Medeea Marinescu (T.N.B.)

În cadrul Concertului extraordinar al Filarmonicii Brașov, Ceaikovski - Prokofiev, dirijor: Ovidiu Dan Chirilă

SEP 01 - IUN 02

Ore de Artă dramatică la Colegiului Național „C. Negruzzi”

În cadrul acestor ore realizarea a două spectacole cu elevi de la clasele a X-a și a XI-a: *Romeo și Julieta la Mizil* de G. Ranetti și *Proștii sub clar de lună* de T. Mazilu

IAN 02

Membru în Redacția revistei în format electronic BIT

NOV 02

Membru al Centrului de Cercetare „Arta teatrului - studiu și creație artistică”

12 OCT 04

Organizator și regizor al spectacolului oferit de Universitatea de Arte „G. Enescu” în sala mare a Primăriei Municipiului Iași

Cu ocazia manifestărilor legate de „Zilelor Iașului”, poezie, teatru dans, muzică instrumentală, lieduri, proiecții de diapositive ale Fac. de Arte plastice

IAN 05

Organizator în colaborare cu International Theatre Institute, UNESCO Chair

Ateliere Internaționale susținute de Andrei Andreev (Universitatea de arta teatrală și cinematografică din Sankt Petersburg - Rusia) la Universitatea de Arte „G. Enescu” din Iași

IUN 05

Recital cu Povestea soldatului de Charles-Ferdinand Ramuz și Igor Stravinsky și Petrușka de Igor Stravinsky

În cadrul Concertului extraordinar al Filarmonicii „Moldova” din Iași

IUL 05

Organizator în colaborare cu International Theatre Institute, UNESCO Chair

Ateliere Internaționale susținute de Odette Guimond (Canada) și Valetina De Piante (Italia), Universitatea de Arte „G. Enescu”

IUL 05

Realizator al Atelierelor Lecția de E. Ionescu și Tartufe de Moliere

International Theatre Institute, UNESCO Chair în cadrul Atelierelor Internaționale ale Școlilor de Teatru” - Sinaia

IUL 05

● **Membru al delegației oficiale care a reprezentat Universitatea de Arte „G. Enescu**

În cadrul Conferinței internaționale a profesorilor din școlile de teatru - International Theatre Institute, UNESCO Chair, Sinaia

OCT 05

● **Realizatorul unui moment de teatru-dans**

Susținut de studenți în cadrul spectacolului sincretic *Ochiul Toamnei* organizat de Universitatea de Arte „G. Enescu” în Sala de spectacole a Liceului de Artă „O. Băncilă”, Iași

DEC 05

● **Redactor al volumului de versuri „Desculță pe un picior de crin” de Dana Dascălu**

Carte apărută la Ed. PIM și lansată la Ateneul Tătărași, Iași - 14 feb. 2006
Prezentarea cărții - criticul de artă Valentin Ciucă

2 AUG 06

● **Invitat la Radio Iași în emisiunea în direct Jurnalul artelor - Realizator Mariana Ștefan**

13 OCT 06

● **Recital cu „Grădina de buzunar”**

În cadrul Festivalului Sergiu Celibidache

Text și muzică de Sergiu Celibidache, împreună cu orchestra Filarmonicii „Moldova” din Iași

OCT 06

● **Participare la Festivalul Național Studentesc de Teatru „H. Ibsen”, Timișoara**

Studenții anului IV, susținere atelier IMPROSPORT

MAR 07

● **Realizator al filmului de scurt-metraj de prezentare al Departamentului de Teatru, Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași**

APR 07 - FEB 09

● **Colaborator al revistei „Șapte Seri”**

IUN 07 - ÎN CURS

● **Îndrumarea a 38 lucrări de licență și dizertație în Cadrul Departamentului Teatru, Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași**

MAR 08

● **Recital din poezia lui Yvon le Men**

În cadrul manifestării *Printemps des Poetes* la Centrul Cultural Francez, Iași

OCT 08

● **Susținerea publică a tezei de doctorat „Matei Vișniec sau problematica omului contemporan (ipostaze scenice)”**

NOV 08 - ÎN CURS

● **Colaborator al Centrului Cultural Francez, Iași în cadrul proiectului „Lectures Croisées”**

NOV 08

● **Membru în juriul Festivalului Concurs „M. Codreanu”, Iași**

NOV 08

● **Participare la International Theoretical and Practical Laboratory la Universitatea de Artă Teatrală din Iaroslav (Rusia) - schimb interuniversitar**

DEC 08 - IAN 09

● **Recital actoricesc în cadrul Concertului Extraordinar al Operei Naționale Române, Iași**

MAR 09

● **Interviu acordat pentru site-ul „Altași”**

17 MAR 09 - 23 MAR 09

● **Organizator al MasterClass-ului din cadrul Universității de Arte „G. Enescu”**

Susținut de lector universitar superior Nicolae Kazmin și asistent universitar Ianoș Petrașcu de la Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău (Republica Moldova) - tema atelierelor: *Mișcare scenică - Lupte scenice*

27 MAR 09

● **Coordonator al atelierului: „Jocul în procesul de creație actoricească”**

În cadrul „Zilei Ușilor Deschise” la Departamentul Teatru al Universității de Arte „G. Enescu” din Iași

OCT 09

● **Participare la workshop-ul International Tradiții orale românești la Universitatea de Arte „G. Enescu”**

În cadrul proiectului european „Thalassa of Myths” realizat în parteneriat cu European Education and Culture Centre „Artemis” - România și Centre of Higher Education in Theatre studies (leader) - Grecia, „Pro Rodopi” Foundation - Bulgaria, Teatro „Inverso” - Italia

DEC 09

● **Coorganizator din partea Universității de Arte „G. Enescu”, al evenimentului „Matei Vișniec la Iași”**

Alături de Centrul Cultural Francez, Asociația „ARTES” și Editura POLIROM

30 IAN 10

● **Invitat în emisiunea „După-amiaza unui fan”**

TVR Cultural - realizator: George Onofrei

FEB 10

● **Interviu acordat revistei „Timpul”**

Anul XI, nr. 133 - redactor: Laura Guțanu

MAR 10

● **Interviu în emisiunea dedicată lui Matei Vișniec**

TVR Iași - realizator: Andreea Știliuc

27 MAR 10

● **Coordonator al atelierului de Arta Actorului**

În cadrul „Zilei Ușilor Deschise” la Departamentul Teatru al Universității de Arte „G. Enescu” din Iași

APR 10

● Invitat în concertele Adei Milea în Clubul „MOJO” și la Casa Studenților, Iași

AUG 10

● Membru în Comisia de examinare pentru Grade didactice în învățământul preuniversitar - Domeniul „Teatru” – Liceul „O. Băncilă”, Iași

1 NOV 10

● Membru în Comisia de validare a Calificărilor specifice domeniului de studii universitare de licență „Teatru”

1 NOV 10

● Organizator: Agenția Națională pentru Calificările din Învățământul Superior în Parteneriat cu Mediul Economic și Social (ACPART)

În cadrul Proiectului cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 – Investește în oameni!

IAN 11

● Invitat în concertul Adei Milea în „Clubul țaranului”, București

APR 11

● Interviu în cadrul emisiunii U Campus dedicată Festivalului „Contemporanis”, TVR Iași/TVR 3

IUN 11

● Recital de sonete la Muzeul Literaturii Române „V. Pogor”, Iași

12 AUG 11

● Invitat în matinalul TVR Iași

2 SEP 11

● Invitat în matinalul Prima TV Iași

5 SEP 11

● Invitat în emisiunea „Vară pentru voi”, TVR Iași - realizator: Andrei Giurgia

25 OCT 11

● Lectură din cartea „Lumea ca ziar. A patra putere: Cargiale de Ioana Pârvulescu”

Cu ocazia lansării acesteia la librăria Humanitas

20 FEB 12

● Invitat în matinalul TVR Iași

FEB 12

● Recital de poezie la Gala de premiere a excelenței ieșene, Teatrul „Luceafărul” Iași

MAR 12

● Lectură din volumul „Scriori de dragoste către o prințesă chineză” de Matei Vișniec, în prezența autorului, Casa „Pogor” Iași

28 MAR 13

● Invitat în emisiunea „Confesiuni”, TVR - realizator: Iuliana Marciuc

29 APR 13

● Invitat în matinalul TVR Iași - realizator: Andrei Giurgia

8 MAI 13

● **Invitat în emisiunea „Vocile Iașului”, Digi TV - realizator: Ovidiu Mihăiuc**

14 IUN 13 – 23 IUN 13

● **Membru al juriului la Festivalul de Teatru „Fringe”**

Din cadrul „Festivalului Internațional al Educației”, Iași; organizatori „ABPlus” Events și Primăria Municipiului Iași

26 NOV 13

● **Invitat în matinalul TVR Iași - realizatori: Roxana Caraiman și Andrei Giurgia**

17 DEC 13

● **Invitat în emisiunea „Cap de afiș”, TVR Iași - realizator: Andreea Știliuc**

9 MAR 14

● **Realizator al recitalului poetic „Nevoia de poezie”**

Versurile lui Constantin Popa, Studioul de Teatru al UAGE, Iași

27 MAR 14

● **Voluntar în cadrul campaniei „Chelner de 7 stele”**

Inițiată de Asociația „Little People”, proiect vizând copiii bolnavi de cancer

31 MAR 14 – 3 APR 14

● **Realizator al spectacolului „ImproShow”**

Studenti ai Facultății de Teatru a UAGE; turneu la Dorohoi, Botoșani, Gura Humorului, Suceava, Câmpulung Moldovenesc, Vatra Dornei, Siret, Rădăuți, P. Neamț, Bârlad

MAR 14

● **Expert-evaluator al A.F.C.N. pe domeniul Teatru**

25 APR 14

● **Lectură din volumul „Negustorul de începuturi de roman” de Matei Vișniec, în prezența autorului, Premiile literare „Ziarul de Iași”**

19 MAI 14

● **Recital poetic în cadrul proiectului „APARAT”**

Realizat de Matei Bejenaru la Sala Cub a Teatrului Național „V. Alecsandri”, parteneriat cu LUNO, Iași

20 MAI 14

● **Realizator al recitalului poetic „Nevoia de poezie” pe versurile lui Constantin Popa, Muzeul Unirii, Iași**

MAI 14

● **Membru al juriului la Concursul Național de Dramaturgie pentru Liceeni „Matei Vișniec”**

IUN 14

● **Invitat în emisiuni la Radio Iași, TVR Iași, Digi TV, Iași TV Life**

10 IUL 14

● **Invitat în emisiunea „Vară pentru voi”, TVR Iași - realizator: Carmen Târnoveanu**

27 AUG 14

Invitat în emisiunea „Oameni de poveste”, Tele M – realizator: Simona Toma

SEP 14

Membru în comisii de concurs pt. posturi didactice

Universitatea „Dunărea de jos”, Galați și la UAGE Iași

2 OCT 14 – 3 OCT 14

Organizator al MasterClass-ului din cadrul Universității de Arte „G. Enescu”

Susținut de profesorul universitar Nic Ularu de la University of South Carolina, Columbia (SUA) - tema atelierelor: *De la text la imagine*

16 OCT 14

Participare la Conferința Națională „Teatrul în educație”, organizatori UNATC și Ministerul Educației Naționale, București

5 NOV 14

Coordonator artistic „Seara albă a teatrului Studentesc”, Teatrul „FIX”, Iași

6 NOV 14 – 9 NOV 14

Membru al juriului la Concursul Național de Comedie pentru Liceeni „Ștefan Mihăilescu-Brăila”, Brăila

5 DEC 14

Coordonarea scenică a recitalului „Pagini celebre din opere”

Sala Studio de muzică de cameră „Anton Diaconu”

IAN 15 – DEC 15

Membru în comisii doctorat

Universitatea de Arte „G. Enescu”, Facultatea de Teatru, Iași și Universitatea „Dunărea de jos”, Facultatea de Arte, Galați

29 IAN 15

Invitat în matinalul TVR Iași - realizator: Raluca Aftene

29 IAN 15

Organizator al proiectului „Eu îi iubesc! Tu?”

Spectacol scris și regizat de Adi Afteni, Ateneul Tătărași, Iași

FEB 15 – MAR 15

Coordonator artistic în cadrul proiectului „PAM – performing art mobility, a possible model for Italy”

În cadrul Programului „Mobilita Creativa in Europa per disoccupati/inoccupati” (Lombardy Region) cu fonduri UE – Partener român CEEC Artemis

5 MAR 15

Invitat în matinalul TVR Iași - realizator: Carmen Tărnoveanu

28 MAI 15

Lectura publică „Despre efectul dăunător al tutunului” de A.P.Cehov, în cadrul Festivalului „Euroart” – Club „Embargo”, Iași

MAI 15

● Membru al juriului la Concursul Național de Dramaturgie pentru Liceeni „Matei Vișniec”

22 IUL 15

● Membru în Comisia de Titularizare a cadrelor didactice – Liceul de Arte „Octav Băncilă”, Iași

IUL 15

● Invitat în emisiune la Radio Iași (realizator: George Vanvu)

15 SEP 15

● Invitat în emisiunea „Oameni de poveste”, Tele M – realizator: Simona Toma

21 SEP 15

● Invitat în emisiunea „Oameni de poveste”, Tele M – realizator: Simona Toma

SEP 15

● Membru în comisii de concurs pt. posturi didactice

Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați și la UNAGE Iași

3 OCT 15

● Lectură publică în cadrul „Lectures Croisses” – Institutul Francez, Galeria “Benjamin Fondane”, Iași

15 OCT 15

● Invitat în matinalul TV Apolonia - realizatori: Alexandra Bandac și Ovidiu Ivan

4 NOV 15 – 8 NOV 15

● Membru al juriului la Concursul Național de Comedie pentru Liceeni „Ștefan Mihăilescu-Brăila”, Brăila

IAN 16 – DEC 16

● Membru în comisii doctorat la Universitatea de Arte „G. Enescu”, Facultatea de Teatru, Iași

27 IAN 16

● Invitat în matinalul TVR Iași - realizator: Steliana Orășanu

27 IAN 16

● Invitat în cadrul Zilelor Memoriei la evenimentul „Restituție Benjamin Fondane”, Institutul Francez, Iași

IAN 16

● Membru în comisii de concurs pt. posturi didactice

Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați și la UNAGE Iași

MAR 16 – 18

● Colaborator permanent al revistei „MoodMag”

MAR 16

● Organizator și interpret în spectacolul aniversar „Constantin Pașu la 80 de ani”

Sala Studio Teatru, UNAGE, Iași

MAR 16

● Organizator și interpret în spectacolul aniversar „Constantin Popa la 80 de ani”

Sala „Eduard Caudella”, UAGE, Iași

APR 16

● **Invitat special în cadrul proiectului educațional „Artiștii în mișcare”, UAGE și Palas Mall, Iași**

APR 16

● **Președintele juriului la Festivalul de Teatru în limba Română pentru Copii și Tineret**

Ediția a X-a, Teatrul Municipal „Matei Vișniec”, Suceava

APR 16

● **Membru în comisia de concurs pt. Director Artistic**

Teatrul Municipal „Matei Vișniec”, Suceava

MAI 16

● **Membru în comisia de concurs pt. Director General**

Teatrul Dramatic „Fani Tardini”, Galați

MAI 16

● **Membru în comisia de concurs pt. actori**

Teatrul Municipal „Matei Vișniec”, Suceava

IUL 16

● **Membru în comisii de concurs pt. posturi didactice**

Universitatea „Ovidius”, Constanța

AUG 16

● **Trainer în proiectul „Corbu Verde 2016”, Școala de Vară de la Corbu, organizator Asociația PinArt, Iași**

5 SEP 16 – 11 SEP 16

● **Membru al juriului la „Butterfly Effect” Independent Theatre Festival**

Teatrul Muzical „Nae Leonard” și Social Act Theatre, Galați

17 OCT 16

● **Moderator al evenimentului „Univers filmic – Alexa Visarion”**

Lansare de carte Vasilica Bălăiță și Alexa Visarion, Sala Studio Teatru, UAGE, Iași

27 OCT 16

● **Realizator al FlashMob-ului din cadrul Festivalului Muzicii Românești**

UNAGE, Pietonalul Lăpușneanu, Iași

17 NOV 16 – 19 NOV 16

● **Invitat al Conferinței Internaționale „Artă, Creativitate și Inovare în Educație”**

DPPD, UAGE, Iași

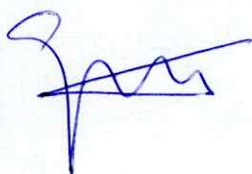
22 DEC 16

● **Recital cu Petrică și lupul de Serghei Prokofiev**

În cadrul Concetului de Crăciun al Filarmonicii „Moldova” din Iași

Dirijor: Cristian Oroșanu, Atrium, Palas Mall

25 IAN 17



● Invitat în matinalul Radio HIT - realizator: Andrei Ivașc

26 IAN 17

● Invitat în matinalul TVR Iași - realizator: Steliana Orășanu

2 FEB 17

● Invitat în emisiunea „Vocile Iașului” DigiTV – Realizator Ovidiu Mihăiuc

25 FEB 17 – 26 FEB 17

● Președintele juriului la Concursul Național de Teatru „Margareta Sterian”, Buzău

9 MAR 17

● Invitat pentru prelegeri în cadrul modulului „Stimularea creativității”

Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, Facultatea de Chimie

23 MAR 17

● Invitat pentru prelegeri în cadrul modulului „Stimularea creativității”

Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, Facultatea de Chimie

22 APR 17

● Rol secundar în spot publicitar „JetXpert”

29 MAI 17 – 30 MAI 17

● Organizator al Întâlnirii Școlilor de Teatru - regie/coregrafie, în cadrul UNAGE, Iași

1 IUL 17

● Coorganizator al proiectului „Biblioteca vie” împreună cu Penitenciarul Iași – Parcul Copou, Iași

12 IUL 17

● Rol principal în spot publicitar „SunJoy”

10 IUL 17 – 19 IUL 17

● Membru al juriului la Festivalului Național de Teatru pentru Tineri „I.D.Fest”, Bacău, Teatrul Municipal „Bacovia”

Workshop susținut în cadrul festivalului

AUG 17

● Trainer în proiectul „Corbu Verde 2017”, Școala de Vară de la Corbu, organizator Asociația PinArt, Iași

28 AUG 17 – 29 AUG 17

● Trainer pe tehnici teatrale de comunicare, lucru în echipă și leadership pentru Compania farmaceutică „Novo Nordisk”

1 SEP 17 – 10 SEP 17

● membru al juriului la Festivalului Internațional de Teatru Independent Constanța

13 OCT 17 – 14 OCT 17

● Workshop-uri susținute în cadrul Festivalului Național de Comedie, Galați

26 IUL 18

● Masterclass susținut în cadrul Festivalului Național de Teatru pentru Tineri „I.D.Fest” Bacău

AUG 18



● **Trainer în proiectul „Corbu Verde 2018”, Școala de Vară de la Corbu**

1 SEP 18 – 8 SEP 18

● **Membru al juriului la Festivalului Internațional de Teatru Independent, Constanța**

16 NOV 18

● **Membrul al juriului la Festivalul Național de Comedie, Brăila**

26 MAR 19

● **Membru al comisiei de evaluare a managerului Ansamblului „Doina Moldovei”, Iași**

12 APR 19

● **Masterclass susținut în cadrul Întâlnirii Școlilor de Teatru, Galați**

15 APR 19

● **Membru al comisiei de evaluare a managerului Teatrului pentru copii și tineret „Vasilache”, Botoșani**

IUL 19

● **Invitat în emisiunea „Scena” Apollonia TV – realizator Călin Ciobotari**

15 NOV 19

● **Narator/voice-over al filmului „Abis”**

Realizator Matei Bejenaru, premiera WASP Working Art Space and Production, București

12 MAR 20

● **Interviu alături de echipa de conducere a UNAGE la IașiTV Life – realizator Cristina Negoită**

28 MAI 20

● **Invitat în emisiunea „Scena” Apollonia TV – realizator Călin Ciobotari**

12 AUG 20

● **Invitat în emisiunea „Dezbaterea zilei” IașiTV Life – realizator Vasile Miron**

19 SEP 20

● **Invitat al colocviului „Teme și dileme în monodrama românească”**

Bacău Fest Monodrame, Teatrul Municipal „Bacovia” și Centrul de Cultură „George Apostu”, Bacău

30 SEP 20

● **Interviu în emisiunea „Scena și ecranul”, Radio România Cultural – realizator: Raluca Rădulescu**

14 OCT 20

● **Invitat în emisiunea „Dezbaterea zilei” IașiTV Life – realizator Vasile Miron**

22 OCT 20

● **Invitat în emisiunea „La un ceai cu Petru Frăsilă” Tele Moldova**

26 OCT 20 – 31 OCT 20

● **Coordonator al manifestărilor „160 de ani de învățământ artistic modern la Iași”, cu prilejul aniversării UNAGE, Iași; finanțare PMI**

28 OCT 20 – 31 OCT 20

● **Coordonator și regizor al „Pan-Demon – Instalație performativă interdisciplinară”**

Cu prilejul aniversării UNAGE 160 de ani, Iași; participare la Festivalul Internațional de Teatru „Studio”, Tg. Mureș (6-22 noiembrie 2020)

● **23 NOV 20**

Lectură publică în cadrul evenimentului online „Paul Celan - 100 ani. Din și despre operă (lectură și comentarii)” – Centrul Cultural German, Iași

● **15 DEC 20**

Invitat în emisiunea „Dezbaterea zilei” IașiTV Life – realizator Vasile Miron

