

CURRICULUM VITAE

GABRIELA POPA BENESCU

- Data nașterii : 8 aprilie 1968
- Studii : 1984-1986, Liceul de Artă "O. Băncilă ", Iași ; 1989-1995, Universitatea Națională de Arte « G. Enescu » - Iași, Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design, specializarea pictură, promoția 1995, clasa prof. univ. dr. Liviu Suhar

Experiență didactică :

- 1995-1996 -preparator (colaborator)
- 1996-1999 -preparator univ (titular)
- 1999-2006 -asistent univ (titular)
- 2006-2012 -lector. univ. dr. (titular)
- 2012- conf. dr. (titular) -Universitatea de Arte "G. Enescu", Facultatea de Arte Plastice Decorative și Design, Iași, Departamentul Arte Plastice
- 2009 - Doctor în domeniul arte vizuale

Activitate artistică și de cercetare :

Expoziții personale:

- Proiect „România 100”, Expoziție personală, Galeria ”i”, Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iasi, Parteneri: Biblioteca Austria, Universitatea AL. I. Cuza, Universitatea Națională ”G. Enescu”, Iași; octombrie 2018
- Proiectul ”Arta la feminin”, Galeriile Alfa, Muzeul de Artă Bacău, aprilie-mai 2017 (32 lucrări expuse)
- Expoziția personală ”Expresia Liniei”, Galeria UAP ”Nicolae Tonitza”, Iași, noiembrie 2016
- Expoziția personală”Configurări imaginare”, Cărturești - Iași, aprilie 2016
- Expoziția personală ”Interpretări vizuale – Creta”, Cărturești - Iași, decembrie 2015
- Galeria ”Dana”- Iași, expoziția personală ”Ipostazele liniei”, decembrie 2014-ianuarie 2015

- Centrul de Studii Europene, Universitatea "Al. I. Cuza", expoziția personală "Jurnal de atelier", Iași, iunie-iulie 2012
- Muzeul "M. Eminescu"- Galeria Fundației "Emil Alexandrescu", Iași, expoziția personală "Tainele unui atelier", iunie 2012
- Universitatea "M. Kogălniceanu", Iași, mai 2011
- Torre Civica , iulie 2008, Expoziție personală organizată în cadrul Festivalului "Fiera Citta di Molinella", Italia;
- Centrul Cultural German, Iași, iunie 2003
- Expoziția "Orizontal – Vertical", Galeria de artă „Cupola”, Iași, martie 2000
- Galeria de artă "Cupola", Iași, aprilie 1998
- Galeria de artă U.A.P. Suceava, iulie-august 1995
- Galeria de artă "Trianon", Iași, aprilie 1995

Expoziții de grup:

- Expoziția de Arte Vizuale a cadrelor didactice FAVD "Interferențe muzicale", Galeria Universitas, octombrie-decembrie 2019
- Muzeul Gradski, Vârșet, Serbia, Expoziția Taberei de creație Agapiart
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2019
- Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta, 2018 - Unire", Galeria de artă sacră, Biserica Adormirea Maicii Domnului - Galata, Iași, 1 nov- 10 dec. 2018
- Expoziția de artă vizuală "Dragobete Art.ro", Galeria Victoria, Iași, februarie 2018
- Expoziția de artă vizuală "Centenar", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2018
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2017
- Expoziția "Simeza Ieșeană", Festivalul Internațional al Educației, Galeria de Artă Mobilă Piața Unirii, Iași, 2017
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016
- Expoziția "Bell of Peace, Friendship and love", Greek Art, 2016
- Expoziția de artă vizuală "Natură și Arta – echilibru dinamic"- Sala de Marmură, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, mai - iunie 2016
- Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta", Galeria de artă sacră, Biserica Adormirea Maicii Domnului - Galata, Iași, mai-iunie 2016
- Expoziția de artă vizuală "Generații recente – Arte vizuale la Iași", Galeria Fundației Regale, BCU - Iași, iunie 2016
- Expoziția de Artă Vizuală, Salonul de Inventică "INVENTICA 2016", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016
- Expoziția de artă vizuală "Prezențe formale", Galeria Universitas, Casa Balș, mai 2016
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a V-a, Sala Atrium, Pallas Mall, Iași, august 2015

- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția IV, Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2015
- Concursul internațional de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2015
- Salonul de Inventică "INVENTICA 2015", Galeria Universitas, Casa Balș, iunie 2015
- Expoziția "Profesori și Absolvenți ai Universității de Arte G. Enescu-Iași", Muzeul Județean Ștefan cel Mare, Vaslui, iunie-iulie 2015
- Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria Cupola, Iași, iunie 2015
- Expoziția Absolvenților UAGE în cadrul FIE "Natura și Arta – Original și Originar", Sala de Marmură-USAMV, mai 2015
- Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta – din inalt spre inalt", Biserica Adormirea Maicii Domnului - Galata, Iași, mai-iunie 2015
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Casa Balș, Iași, mai 2015
- Expoziția de artă vizuală "Careu de Dame", Sala Atrium, Iași, februarie 2015
- Expoziția de artă vizuală "Dragobete Art.ro", Sala Atrium, Iași, februarie 2015
- Galeria Universității "G. Enescu", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, martie 2015
- Salonul Anual Internațional "Dialoguri Interculturale și Artistice", Galeria Cupola, Iași, 2015
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria Cupola –Iași, 2014
- Expoziția de artă vizuală "Natură și Culoare – Peisaje" în cadrul celui de al 53-lea Simpozion Științific "Spre o sănătate globală"- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, octombrie 2014
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția III. Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2014
- Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale"-Festivalul Internațional al Educației, Iași, 2014
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a IV-a, Sala Atrium Pallas Mall, Iași, mai 2014
- Expoziția "Dragobete Art.ro", Sala Atrium, Iași, februarie-martie 2014
- Expoziția Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Galeria Dana, Iași, 2013,
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția II. Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2013
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », Expoziția "Ritmuri atemporale", ediția a III-a Galeria Cupola, Galeria Tonitza-Iași, 2013
- Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Sala Atrium, Iași, mai 2013
- Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria Cupola, Iași, aprilie 2013
- Expoziția "Dragobete Art.ro", Librăria Cărturești", Iași, februarie 2013
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria Tonitza –Iași, 2013
- Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », Galeria Cupola, Iași, ianuarie 2013
- Epoziția "Despre Îngeri", Galeriile Municipiului Iași, decembrie 2012

- Expoziția Simpozionului "Iacobeni, particularități imagistice", Galeria Tonitza, octombrie 2012
- Expoziția "Mirajul Cetății", Galeria Tonitza -Iași, octombrie 2012
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I. Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2012
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria Tonitza –Iași, septembrie 2012
- Concursul internațional de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2012
- Salonul de Inventică "INVENTICA 2012", Galeria Tonitza, iunie 2012
- Seminar "Initiation in Sumie", susținut de Emika Higashi, Tokyo, Centrul de Studii Europene-Univ. Al. I. Cuza, mai 2012
- European Visual Art Exhibition – Euroinvent, Casa Balș, Iași, mai 2012
- Salonul de artă "Erotica", ediția a VII-a, Galeria Phoenix, mai 2012
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », Expoziția "Ritmuri atemporale", ediția a III-a Galeria Cupola, Galeria Tonitza-Iași, martie-aprilie 2012
- Expoziția cadrelor didactice universitare, Casa Balș, Iași, martie-aprilie 2012
- Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », Galeria Cupola, Iași, ianuarie-februarie 2012
- Anuala de pictură, grafică, și sculptură, ediția a VII-a, Muzeul de Artă – Roman, ianuarie-februarie 2012
- Expoziția de pictură și grafică "Artă și Educație ", Muzeul Unirii –Iași, decembrie 2011
- Muzeul Unirii –Iași, "Feeria Crăciunului", decembrie 2011
- "Sărbătorile Iașului", Expoziția « Dialog cu sacrul », Galeria de artă sacră, Galata, Iași, octombrie 2011
- « Salonul de Desen », Galeria Cupola, octombrie 2011
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2011 », Galeriile de Artă World Trade Center, Iași, octombrie 2011
- Muzeul Literaturii Române Vasile Pogor, « Mirajul Cetății », octombrie 2011
- Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, „Ritmuri atemporale”, iunie 2011
- European Visual Art Exhibition –EUROINVENT, Muzeul Unirii, Iași, mai 2011
- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, City Gallery - Suceava, februarie-martie 2011
- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, Galeria « Dana », ianuarie-februarie 2011
- Concursul Internațional de Artă Vizuală « Noi și Eminescu », Muzeul M. Eminescu, Iași, ianuarie-februarie 2011
- PRO RURALIS, Galeria Cupola, Iași, ianuarie 2011
- « Interferențe artistice », Galeria Cupola, Iași, noiembrie, 2010
- « Maeștri de ieri și de azi », Galeria de artă Dana, Iași, octombrie 2010
- Simpozionul Interdisciplinar « Atelier Delta XXI », Galeria Ion Neagoe, Iași, octombrie 2010
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2010 », Galeriile World Trade Center, Iași

- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a IX-a, Galeria «Tonitza», aprilie 2010
- « Arta și tradiția în Europa », Casa Corpului Didactic-Iași, februarie 2010
- Galeria Tonitza, Iași, „Expoziția cadrelor didactice”, 2010
- „Week of creativity and innovation”, EUROINVENT, mai 2009
- Galeria apARTE, Iași, octombrie 2009
- Galeria « Angel's Art », Drobeta Turnu Severin, august 2009
- Bienala de pictură “Lascăr Vorel” Piatra Neamț, noiembrie 2009
- « Săptămâna europeană a creativității și inovării », Galeria apARTE, Iași, mai 2009
- « Metamorfoze », Galeriile World Trade Center, Iași, mai 2009
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură ”Artis-2009”, Galeriile World Trade Center, Iași
- Mall Moldova-Iași, decembrie 2008
- Concursul național de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Galeria C. Brâncuși, Chișinău, 2008
- « Albastru », Ateneu Tătărași-Iași, aprilie, 2008
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2008 », Galeriile World Trade Center, Iași
- Concursul național de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Galeria C. Brâncuși, Chișinău, 2007
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2007 », World Trade Center, Iași, 2007
- Muzeul de Artă, Chișinău, noiembrie, 2006
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură ”Artis”, Galeriile World Trade Center, 2005, 2006
- Muzeul de Arte Vizuale, Galați, Expoziția tinerilor artiști ieșeni, mai-iunie 2005
- Atelier 35, Iași, aprilie –mai 2005
- Muzeul Județean ”Ștefan cel Mare”, Galeria de Arte Vizuale, Vaslui, 2004
- Expoziția UAP, Centrul de Afaceri, Iași, 2004
- Expoziția artiștilor ieșeni, Muzeul de Artă, Chișinău, 2003
- „Atelier 35”, T.V.R. –Iași, 2003
- Muzeul de Artă, Constanța, Expoziția artiștilor UAP-Iași, august 2003
- “Atelier 35”, Galeria Cupola, martie 2002
- Galeria Apollo, București, Expoziția ”13 tineri artiști ieșeni”, octombrie 2001
- Universitatea de Vară, « Castelul Corvineștilor », Petroșani, iulie 2001
- Ministerul Culturii, București, « Galeria 33 », 2001
- Zilele Universității de Arte ”G. Enescu”, Iași, Galeria „Cupola”, mai 2001
- Muzeul de Artă, Bacău, aprilie 2001
- Zilele Universității de Arte ”G. Enescu ”, Iași, octombrie 2000
- Concursul Național de pictură, grafică și sculptură ”N. Tonitza”, Bârlad, octombrie-noiembrie 1998, 1999
- Expoziția artiștilor ieșeni, Bacău, iulie-august 1999
- Muzeul Județean Vaslui, « Zilele Artei Vasluiene », octombrie-noiembrie 1998
- Expoziția UAP, ”Salonul de Toamnă” , Iași , octombrie-noiembrie 1998
- Teatrul ”Luceafărul” Iași , octombrie 1998

- Bienala de pictură “Lascăr Vorel” Piatra Neamț, octombrie-noiembrie 1997
- Newhaus, Wolfsburg, Germania, mai 1997, noiembrie 1997
- Galeria de artă “Victoria”, Iași, “Salonul de Toamnă”, septembrie 1996
- Galeria de artă “Cupola”-expoziția cadrelor didactice ale Universității de Arte, mai 1996
- Concursul internațional de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 1995
- Teatrul Național, București, martie 1995
- Festivalul Național “Nichita Stănescu”, Sighetul Marmației, octombrie 1994
- « Zilele Universității de Arte “G. Enescu” », Iași, 1992, 1993, 1994
- Holul Hotelului “Unirea”, Iași, mai-iunie, iulie-septembrie 1993
- “Vacanțele Muzicale, Piatra Neamț”, 1991, 1992, 1993, 1994,
- Muzeul “Mihai Eminescu”, Iași, 1992
- Galeria de artă “Trianon”, Iași, februarie 1991
- Holul Hotelului “Unirea” Iași, iunie 1990

Premii și distincții :

- **Premiul de Excelență**, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2019
- **Medalia de Argint si Diplomă** pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2017
- **Medalia de Argint si Diplomă** pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2016
- **Medalia de Bronz si Diplomă**, Salonul de Inventică "INVENTICA 2016", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016
- **Medalia de Bronz si Diplomă** pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2015
- **Medalia de Bronz si Diplomă**, "INVENTICA 2015", iunie 20215
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală Festivalul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Iași, 2015
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", 2015
- **Premiul pentru Pictură**, Expoziția de Artă Vizuală "Careu de Dame", 2015
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Dialoguri Interculturale și Artistice", Galeria "Cupola", Iași, 2015
- **Premiul pentru Pictură**, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2014
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2014
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Iași, 2014
- **Diplomă de Onoare**, Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Iași, 2014
- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, 2014
- **Premiul pentru Pictură**, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Pallas Mall, Iași, mai 2013
- **Premiul pentru Pictură**, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I, Iași, 2013
- **Premiul pentru Pictură**, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013

- **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, 2013
 - **Diplomă de Excelență**, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", 2013
 - **Diplomă de Excelență**, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013
 - **Premiul de Excelență**, Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », 2013
 - **Diplomă de Excelență**, Expoziția de Artă Vizuală "Ritmuri atempore", Atrium-Palas Mall, iunie 2013
 - **Diplomă de Excelență**, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013
 - **Medalie și Diplomă** pentru recunoașterea contribuției artistice și loialitate "INVENTICA 2012"
 - **Diplomă de Excelență** pentru creativitate artistică, EUROINVENT, 2012
 - **Premiul pentru Pictură**, Simpozionul Internațional „Artă și tradiție în Europa”, 2011
 - **Medalia de Bronz si Diplomă** pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2011
 - **Diplomă de Excelență**, Expoziția "Feerie de Crăciun, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, 2012.
 - **Diplomă de Nominalizare**, Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, 2011
 - **Premiul Juriului**, Simpozionul Interdisciplinar « Atelier Delta XXI », octombrie 2010
 - **Diplomă de Excelență - EUROINVENT**, « Săptămâna europeană a creativității și inovării », 2009
 - **Diplomă de Nominalizare**, "Salonul ARTIS", premiul pentru pictură, 2007
 - Selectată la faza națională pentru participarea la "Jocurile Francofoniei", Canada, 2001 Ministerul Culturii, București
 - Diploma de Onoare, pentru participarea ca membrul al juriului la concursul de caricatură "Haz de Necaz" în cadrul FEstudIS Iași, 8-23 mai 2004.
 - **Premiul "Nicolae Tonitza"**, Iași, 1995
- 2009, susținerea tezei de doctorat „Substituiri – o propunere postmodernă de configurare și lectură a imaginii” – Univ. de Arte „G. Enescu”, Iași, Coordonator științific prof. Univ. dr. Liviu Suhar, iunie 2009

Apartenența la uniuni de creație și societăți științifice sau profesionale de prestigiu:

- Membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Iași
- Membru supleant al Asociației "Artă și Educație - Liviu Suhar", Iași

Participări la conferințe, simpozioane de creație și documentare artistică etc:

- Vârșeț, Serbia, Colonia de creație AgapiArt, 27 iunie – 7 iulie 2019
- Cultural Diversity in Art and Education –developing intercultural skills, workshop Cultural diversity in photography, Romanian Academy, iunie 2017

- Mobilitate Erasmus - Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears, Palma di Mallorca, septembrie 2016
- Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2016
- Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2015
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a IV-a, Iași, mai 2015
- Conferința Științifică Internațională, Ediția a V-a, Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2014
- Simpozion Științific "Spre o sănătate globală"- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, octombrie 2014
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a IV-a, Atrium Pallas Mall, Iași, mai 2014
- Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2013
- Simpozionul International de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2012
- Conferința Internațională “INVENTICA”, 13-15 iunie 2012
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT”, mai 2012
- Seminar “Initiation in Sumie”, susținut de Emika Higashi, Tokyo, Centrul de Studii Europene - Univ. Al. I. Cuza, mai 2012
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, martie 2012
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, iunie 2011
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT 2011”, mai 2011
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, februarie 2010
- Tabăra Internațională de Documentare și Creație „Danubius Art”, Gura Văii – Drobeta Turnu Severin, august 2009
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT”, mai 2009
- Festivalul "Fiera Citta di Molinella", Italia, 2008
- Stagiul de documentare pentru profesori și studenți - Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică "N.Iorga" - Veneția, Italia, mai 2002
- Universitatea Internațională de Vară “Castelul Corvineștilor”, Hunedoara, 2 iulie -12 august 2001
- Tabăra de documentare și creație “Burgakademie”, Wolfsburg, Germania, mai 1997.
- Tabăra de documentare și creație “Izvoarele”, Maramureș, septembrie 1995
- Campusul European de Patrimoniu din cadrul programului APARE al Uniunii Europene:
 - studiu prealabil de valorificare, conservare, restaurare a ansamblurilor arhitecturale;
 - studiu elementelor de patrimoniu istoric, cultural și religios, localitatea Solca, Bucovina, România, 1-21 iulie 1994, 15-31 iulie 1995.

Cărți și capitole de cărți publicate:

- Carte – unic autor „SUBSTITUIRI propunerii de configurare și lectură a imaginii în pictură”, Editura PIM (acreditată CNCSIS, 66/2010), Iași, 2011, ISBN 978-606-13-0423-3
- Album de artă – unic autor „ ORIZONTAL – VERTICAL” Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2012, (acreditată CNCSIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-959-4
- Album de artă ”Pictură și Grafică” coautor, Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, (acreditată CNCSIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-900-6

Articole publicate:

- ”Dimensiunea artistică-educație și evoluție spirituală”, p.24, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, ”Dimensiunea Interculturală – Artă și Educație” – Academia Română, Institutul de Cercetare ”Gh. Zane”, Ed. ARS LONGA, Iași, 2017, ISBN 978-973-148-254-5
- „Interferențe între figurativ și abstract în creația vizuală”, p.52, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, ”CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofici” – Academia Română, Institutul de Cercetare ”Gh. Zane”, Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0
- „Configurări abstracte în pictura românească ”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția VI, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2015, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS – COD 247
- „Spiritualul în artă –expresii vizuale nonfigurative ”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția V, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS – COD 247
- ”Educație și optimizare personală prin artă”(coautor), Conferința Științifică Internațională, Ediția a V-a, ”Artă și Personalitate –rolul creației artistice în dezvoltarea conștiinței umane” – Academia Română, Institutul de Cercetare ”Gh. Zane”, Ed. ARS LONGA, Iași, 2014, ISBN 978-973-148-233-0 Iași, 2014
- „Surse de inspirație: Arhetipurile geometrice”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția IV, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2013, ISSN 2067 – 6719
- ”Abordări conceptuale și operaționale în propria creație”, Revista de Inventică 2012, Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași,
- ”Experiment, concept și exprimare în a doua jumătate a secolului XX”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2012, ISSN 2067-6719, CNCSIS – COD 247
- „Avangarda istorică românească și conjunctura europeană”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția II, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2011, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- ”Arta și menirea ei de a educa” în albumul ”Pictură și Grafică” , Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, ISBN 978-973-730-900-6
- „Lectura imaginii - o problemă nerezolvată?” în Revista Interdisciplinară „Delta XXI”, 2010, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2068 -7826
- „Surse de inspirație: motivele arhetipale”, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția I, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2009, ISSN 2067 – 6719

- Zilele Universității de Arte „George Enescu”, Iași - Factori psihologici în stimularea creativității - 16 mai 2002

Citări în dicționare, albume de artă și alte publicații:

- "Incursiuni subiective în artele vizuale", Liviu Suhar, Editura Performantica, Iași, 2017, ISBN 978-606-685-504-4, p. 10, 179
- "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofici", vol II – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0 CREATIVITY AND PERSONAL DEVELOPMENT – INTERVENTION THROUGH ART IN SCHOOL Experimental aspects Marinela Rusu, BDI
- Album "Profesori de ieri și de astăzi", Ed. Artes, 2015, pag. 92, ISBN 978-606-547-274-7
- Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2015, pag. 38-43, ISBN 978-606-685-335-4
- Catalog, Expoziția de Arte Vizuale "Careu de Dame", 2015, Ed. Pim, Iași, pag. 5, 37, ISBN 978-606-13-2336-4
- Catalog, Expoziția de arte vizuale "Fabricat în România", Ed. Spiru Haret, Iași, 2015, pag. 7, 9, ISSN 2067-6719 CNCSIS-COD 247
- Revista de Arte Vizuale ISART, Ed. DanaArt, Iași, 2015, pag. 27-30, ISSN 2393-3186
- Petru Bejan, "Spectrele criticii", Colecția Artă și Filosofie, Ed. Fundației Academice AXIS, 2014, ISBN 978
- Catalogul Expoziției de artă vizuală "Ritmuri atemporale", Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014, pag. 12, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Catalogul Expoziției de artă vizuală "Dragobete Art.ro", 2014, pag. 11, ISBN 978-606-13-1713-4
- Publicație și CD, Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014 pag. 127, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2013, pag. 24-27, ISBN 978-606-685-060-5,
- Catalog 2013 UAPR-Filiala Iași, pag. 116, ISBN 978-606-8528-03-8, p. 99, 120
- "Glose în labirintul artelor vizuale" II, Liviu Suhar, Editura Dana Art, Iași, 2013, ISBN 978-606-8132-66-2, pag. 155-160, pag.252,253
- Publicație și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și Tradiția în Europa”, ediția IV, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2013, pag. 5, 11, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2012, pag. 84-89, ISBN 978-973-730-970-9
- "Neologismul în lexicografia românească" –Marius Radu Clim, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012-coperta
- Revista de cultură "Cronica", nr. 9, septembrie 2012, pag. 7, articol semnat de prof. univ. dr. Liviu Suhar, SC Print Multicolor, Iași, ISSN 1220-4560

- Catalog-Expoziția Internațională de artă "Saloanele Moldovei", România-Republica Moldova, Bacău, Chișinău, 2012, pag.25, ISBN 978-606-93077-3-1
- Publicație și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2012, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Catalog "Inventica 2012", Editura Performantica, Iasi, ISBN: 978-973-730-950-1, pag. 26-27
- Catalog "Erotica 2012", Editura Performantica, ISBN: 978-973-730-954-9, pag. 22
- Dicționar "Dicționarul ilustrat al artelor frumoase din Moldova 1800-2010", Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2011, ISBN 978-606-8168-02-9, pag. 439, 440
- Publicație și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția II, Editura „Spiru Haret”, Iași, iunie 2011, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Albumul "Pictură și Grafică", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, ISBN 978-973-730-900-6, pag. 46-57
- Album, Epoziția Anuală "Artis", Editura Editura DANA Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 66
- Album, "Salonul de desen", Editura DANA Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 46
- Publicație și CD, Revista Interdisciplinară „Delta XXI”, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2068 -7826, pag. 35,36
- Catalog și CD Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Editia a IX-a, Galeria «Tonitza», aprilie 2010, Ed. Spiru Haret, CCD-Iași, ISSN 2068-7826
- Catalog, Epoziția "Interferențe artistice", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-762-0, pag.5
- Catalog, Epoziția Anuală "Artis", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-752-1, pag. 24
- Catalog Bienala Națională de Artă Plastică "Lascăr Vorel", Piatra Neamț, 2009, pag.88
- Dicționar "Un secol de arte frumoase la Iași", Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2004, ISBN 973-86715-0-7, pag. 69
- Revista „Info Artis”, nr.6, septembrie 2003, Petrache Bicer, (expoziție personală „Substituiri”, Centrul Cultural German, Iași)
- Cartea "Iașul vernisajelor", vol 2, D.N.Zaharia, Ed. Dosoftei, Iași, 2000, ISBN 973-9135-86-2, pag. 105,134-135, 147
- Publicație „Monitorul”, 10 martie 2000, pag. 6, Critic de artă D. N. Zaharia , (expoziție personală, Galeria Cupola, Iași)
- Publicație „Evenimentul”, 4 aprilie 1998, pag. 4, Critic de artă D.N. Zaharia (expoziție personală „Orizontal-Vertical”, Galeria Cupola, Iași)
- Publicație „Monitorul”, 10 aprilie 1998, pag.3, Critic de artă, prof. univ. dr. D. N. Zaharia (expoziție personală „Orizontal-Vertical”, Galeria Cupola, Iași)
- Ziarul „24 ore”-Iași, 10 aprilie 1995, pag.6, Aphrodita Theodoreescu, (expoziție personală, Galeria Trianon, Iași)

- Publicație „Opinia”-10 aprilie 1995, Critic de artă Radu Negru, (expoziție personală, Galeria Trianon, Iași

Analiză și evaluare în învățământ

Membru în comitete științifice, comisii de notare sau jurizare:

- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, drd. Prohrib Grațiela, decembrie 2019
- Membru al Comitetului Științific – Conferința Științifică Internațională ”Realizarea de sine din perspectiva educației și creativității”, Ediția a x-a, 2019, Academia Română, Iași, Institutul ”Gh. Zane”
- Membru al juriului – Concursul Internațional de Arte Vizuale ”Structură și culoare”, ediția a XIV-a, Palatul Copiilor Iași, iunie 2019
- Membru al juriului – Concursul Internațional de Arte Vizuale ”Structură și culoare”, ediția a XIV-a, Palatul Copiilor Iași, Preselecție, aprilie 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, drd. George Cernat, 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, drd. Corcăcel Adrian, 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, drd. Prohrib Grațiela, 15 martie 2019
- Membru corector în comisia examenului de licență, februarie 2019
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2018
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2018
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. poziția 29, Pedagogie – Arte plastice, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, 2018
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2017
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2017
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2016
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2016
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, asistent univ., specializarea Pedagogie – Arte plastice și decorative, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, 2016
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2015
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2015
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2014
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2013
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2013
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. specializarea Artă Murală,, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, 2013
- Membru corector în comisia de licență, iunie 2012
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2012
- Membru corector în comisia examenului de licență, februarie 2012
- Membru corector în comisia de admitere - masterat, septembrie 2011
- Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2011

- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2011, septembrie 2011
 - Membru al comisiei de jurizare, Concursul național de desen „Tradiție și culoare”, ediția a V-a, 2010
 - Membru corector în comisia examenului de licență, iunie 2010
 - Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2010, septembrie 2010
 - Membru al comisiei de jurizare, Concursul național de desen „Tradiție și culoare”, ediția a III-a, 2008; ediția a IV-a, 2009, ediția a V-a, 2010
 - Membru al comisiei de jurizare, Concursul național de desen „Tradiție și culoare”, ediția a III-a, 2008; ediția a IV-a, 2009
 - Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2009, septembrie 2009.
 - Membru corector în comisia de admitere, sesiunea septembrie 2007
 - Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, asistent univ. poziția 15, Pedagogie – Arte plastice și decorative, Catedra a X-a, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, 2007
 - Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. poziția 9, Pedagogie – Arte plastice și decorative, Catedra a X-a, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, mai 2006
 - Membru al comisiei de jurizare Concursul studențesc de caricatură „Haz de Necaz” în cadrul FestudIS-Iași, 8-23 mai 2004.
- Contribuția la întocmirea Dosarului de Evaluare Periodică a specializării Pedagogie – Arte Plastice și Decorative

Activități cu caracter tutorial

Activitate expozițională și de documentare cu studenții:

Îndrumarea activităților studențești în taberele de creație și stagii de documentare:

- Îndrumarea și organizarea activităților studențești în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași, iunie 2013
- Organizarea documentării artistice, îndrumarea studenților - Stagiul de documentare pentru profesori și studenți, Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică „N. Iorga”-Veneția, Italia, mai-2002
- Organizarea documentării artistice și îndrumarea studenților în activitatea de creație în regiunea Valea Jiului, Universitatea de Vară ”Castelul Corvineștilor”, Hunedoara, 2001
- Organizarea documentării artistice artistice și îndrumarea studenților în activitatea de creație în regiunea Maramureș (Baia Mare), 1998

Coordonarea lucrărilor teoretice și practice de licență, promoțiile: 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012, 2011, 2010, 2009

Coordonarea și organizarea expozițiilor studențești:

- "Însemne", -expoziție de artă vizuală - studenții specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria de Artă "Labirint", Iași, mai 2019
- "Expoziția absolvenților" -studenții specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria UAP "N. Tonitza", Iași, iulie 2018
- "Experimentalism tematic", expoziție personală – stud. Andreea Alexandra Popa Galeria de Artă "i", Univ. Al. I. Cuza, Iași, mai 2018
- "Dansul de la figurativ la abstract", expoziție personală - stud. Florența Uricanu, Galeria de Artă "i", Univ. Al. I. Cuza, Iași, aprilie 2018
- "Green Bamboo", expoziție personală – stud. Carmen Mogoș, Galeria apARTE, Iași, martie 2018
- "Remember Asia", expoziție personală – stud. Carmen Mogoș, Galeria de Artă UAP "N. Tonitza", Iași, februarie 2018
- "Zodiac" Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Centrul de Studii Europene, Universitatea "Al. I. Cuza", Iași, decembrie 2017
- Expoziția de pictură "Identități și valori europene", Galeria "i", Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iași 2017
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Centrul de Studii Europene, Universitatea "Al. I. Cuza", Iași, martie 2017
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Atrium, Palas Mall,, Iași, 28 iunie-10 iulie 2016
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria UAP "Cupola", Iași, 1-10 iunie 2016
- Expoziția personală, student anul III –Oniciuc Nicu, Casa de Cultură "M. Ursachi", Iași, iunie-iulie 2012
- Expoziția personală, student anul III –Oniciuc Nicu, Galeria Universității "M. Kogălniceanu", Iași, iunie 2012
- Epoziția studentelor Postolache Rodica, Pagu Mirela, anul I, Galeria "Top Art", Casa Cărții, Iași, mai-iunie 2012
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria „Ion Neagoe”, Casa Corpului Didactic, Iași, martie-aprilie 2012
- Expoziția studentelor Romanescu Geta –anul III și Ivanov Diana -anul II, Pedagogie APD, Galeria de artă -Moldova, Iași, iunie 2011
- Expoziție personală, Ivanov Diana, studentă anul II, Pedagogie APD, Galeria Univ. „M. Kogălniceanu”, Iași, 2011
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria UAP "Tonitza", Iași, februarie 2011
- Expoziția studenților specializării Pedagogie –Arte plastice și Decorative, Galeria „apARTE”, Iași, noiembrie 2010

Îndrumarea activităților științifice și artistice ale studenților

Îndrumarea studenților –specializarea Pedagogie:

Adina Stanciu Damian pentru participarea la expoziția de arte vizuale "Identitate și valori europene",

eveniment organizat de Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza-Iași, martie 2018;

Florența Uricanu – participarea la expoziția de artă vizuală "Dragobete Art.ro"

Carmen Mogoș, Expoziția concurs Careu de Dame, ediția a IV-a, mai 2018

Adina Damian, ENACTED project – European Union, Centrul de Studii Europene, Univ.

AL. I. Cuza, Iași, mai 2018

Florența Uricanu, ENACTED project – European Union, Centrul de Studii Europene, Univ.

AL. I. Cuza, Iași, mai 2018

Beatrice Juncu –participarea la expoziția de pictură "Viziuni interpretative", găzduită de galeria "i", eveniment organizat de Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza – Iași, iunie 2017

Florența Uricanu - participarea la expoziția de arte vizuale "Identitate și valori europene", eveniment organizat de Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza-Iași, martie 2017

Florența Uricanu –participarea la expoziția de pictură "Viziuni interpretative", găzduită de galeria "i", eveniment organizat de Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza – Iași, iunie 2017

Rezultate obținute de studenții îndrumați în competiții, festivaluri, alte manifestări

- Premiul I – stud. Florența Uricanu, ENACTED project – European Union, Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza, Iași, mai 2018
- Premiul pentru pictură – Florența Uricanu – Expoziția de artă vizuală Dragobete Art.Ro, ediția a VI-a, februarie 2018
- Mențiune – stud. Adina Damian, Expoziția de arte vizuale "Generații 2018", mai 2018
- Mențiune – stud. Adina Damian, ENACTED project – European Union, Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza, Iași, mai 2018
- Premiul pentru Pictură – stud. Adina Elena Stanciu, Expoziția concurs Dragobete Art.Ro, februarie 2018
- Premiul pentru Pictură – stud. Carmen Mogoș, Expoziția concurs Careu de Dame, ediția a IV-a, mai 2018

Membru în organe de conducere la nivel de catedră, facultate, universitate:

-Membru în Consiliul Facultății de Arte Vizuale și Design, UAGE –Iași

-Membru în Comisia FAVD –Studenți și probleme sociale

Stagii, mobilități, documentare

Grecia 2018; Portugalia 2017; Escola d'Art i Superior de Disseny - Palma di Mallorca 2016; Paris 2016; Malta 2015; Barcelona 2014; Creta 2013; Budapesta, Viena, Bratislava, Praga 2012; Istambul 2012; Italia 2008; Italia 2007; Germania 2007; Italia 2006; Viena 2005; Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică "N.Iorga" - Venetia, Italia, 2002; Burgakademie - Wolfsburg, Germania, 1997;

[https://www.academia.edu/38344458/Petru Bejan. Spectrele criticii.pdf](https://www.academia.edu/38344458/Petru_Bejan._Spectrele_criticii.pdf)

[https://www.researchgate.net/profile/Marinela Rusu2/publication/275271608 Programul Conferintei Internationale Arta si personalitate 2014/links/55365b840cf268fd0017876c.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Marinela_Rusu2/publication/275271608_Programul_Conferintei_Internationale_Arta_si_personalitate_2014/links/55365b840cf268fd0017876c.pdf)

https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/49344503/VOL_2_ACADEMIC.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1559485470&Signature=twVcfYPTOqw6C92oz3dzs8n60Hs%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DCreativity_vol_II_2016.pdf

[https://www.researchgate.net/profile/Marinela Rusu2/publication/308871440 CREATIVITY - SOCIOLOGICAL AND PHILOSOPHICAL DIMENSIONS VOL I - 2016/links/57f3b4dd08ae886b897dc1a1/CREATIVITY-SOCIOLOGICAL-AND-PHILOSOPHICAL-DIMENSIONS-VOL-I-2016.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Marinela_Rusu2/publication/308871440_CREATIVITY - SOCIOLOGICAL_AND PHILOSOPHICAL_DIMENSIONS_VOL_I - 2016/links/57f3b4dd08ae886b897dc1a1/CREATIVITY-SOCIOLOGICAL-AND-PHILOSOPHICAL-DIMENSIONS-VOL-I-2016.pdf)

http://193.231.13.10:8991/F?func=find-b&request=000025529&find_code=SYS&local_base=BCU10&CON_LNG=ENG
<https://inpascani.ro/tag/gabriela-benescu/>
<http://www.altiasi.ro/expozitie/fabrica-romaneasca>

<http://uapriasi.ro/expresia-liniei-gabriela-popa-benescu/>
<http://uapriasi.ro/expresia-liniei-gabriela-popa-benescu/>
<http://www.onlinegallery.ro/tag/locatii/gabriela-popa-benescu>
<https://acadiasi.org/realizarea-de-sine-din-perspectiva-educatiei-si-creativitatii/>
<https://en.calameo.com/books/001630170fd396ecd1a10>
<http://www.euroinvent.org/cat/a2019.pdf>
<http://astra.iasi.roedu.net/pdf/nr74p28-29.pdf>
<http://ceascadecultura.ro/ServesteEveniment.aspx?idev=189>
<http://www.ziare.com/iasi/articole/creatiile+doamnei+gabriela+popa+benescu>
<http://www.danagallery.ro/arhiva/ipostazele-liniei-gabriela-popa-benescu/?lang=en>
<https://neataiasi.ro/dragobete-art-ro-palas-mall/>
http://www.mavgl.ro/index.php/en/?option=com_search&Itemid=5&searchword=mihai&searchphrase=any&ordering=newest&limit=25&limitstart=10
<https://istorieimagini2.wordpress.com/2015/12/12/gabriela-popa-benescu/>
<https://iasi365.com/evenimente-in-iasi/11406-expozitie-gabriela-popa-benescu-ipostazele-liniei-8-decembrie-9-ianuarie-galeriile-dana>
<https://www.7est.ro/2016/04/expozitia-de-pictura-configurari-imaginare-semnata-de-artist-a-gabriela-popa-benescu-la-libraria-carturesti-din-palas-mall/>
<https://uap.ro/roots-iasi/>
<http://www.jocsecund.info/2013/04/fabricat-in-romania/>

Gher