

CURRICULUM VITAE

Nume: **Buraga**

Prenume: **Silviu**

Data nașterii: 14 mai 1981

Domiciliul stabil:

Număr de telefon:

E-mail: buragasilviu@yahoo.com

STUDII

- 2013 decembrie 3 - Titlul științific de Doctor, în domeniul Arte Plastice și Decorative la Universitatea de Arte "George Enescu", Iași;
- 2004 - 2006 – Studii postuniversitare de master în Arte Vizuale la Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, profilul Arte Plastice și Decorative;
- 2000 - 2004 – Licențiat în Arte, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design;
- 1996 - 2000 – Liceul de Artă "Octav Băncilă", Iași.

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

- 2017 – prezent – Membru Romanian Design Council, organizație non-profit formată din designeri, academici, profesioniști din domeniul business, antreprenoriat și tehnologie care are rolul de a promova și susține designul și inovația ca discipline esențiale pentru dezvoltarea și creșterea României.
- 2015 – prezent – Director Departament 7, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte "George Enescu", Iași;
- 2014 - prezent – Lector, specializarea Design, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași;
- 2010-2015 – Secretar Dizertație Master, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte "George Enescu", Iași;
- 2010-2015 – Secretar Admitere Master, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte "George Enescu", Iași;
- 2009 - Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, secția Design;
- 2007 - 2014 – Asistent, specializarea Design, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași;
- 2004 – prezent, Membru birou catedra Design Iași;

- 2004 - 2007 – Preparator, specializarea Design, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași;
- 2006 - 2007 – Colaborator Graphic Design cu agenția Formis Design, Iași;
- 2005 - 2006 – Colaborator Graphic Design cu agenția de software Greef, Iași;
- 2003 - 2004 – Colaborator Graphic Design cu agenția de creștie publicitară Vektor Design, Iași
- 2001 - 2014 – Membru în Asociația Artes, Iași;
- 1999 - 2002 – Angajat cu carte de muncă al tipografiei Dosoftei în funcția de Graphic Designer, departamentul PrePress.

ATRIBUTE

- Limba engleză - Bine, scris și vorbit (Certificat de competență lingvistică - limba engleză, 2009);
- Limba franceză - Bine, scris și vorbit;
- Cunoștințe de utilizare a pachetului de programe Windows și MacOS;
- Experiență în arta fotografiei, grafică publicitară, prelucrare de imagine pe calculator, graphic design, industrial design, web design;
- Dinamic, flexibil, putere mare de adaptabilitate la efort fizic și intelectual îndelungat.

ABILITĂȚI

- Operare P.C. - Windows și MacOS;
- Microsoft Word, Power Point, Excel;
- Corel Draw, PhotoPaint, Trace;
- Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat, Lightroom, Premiere, After Effects, Encore, Audition, Muse;
- QuarkXPress;
- Apreciez ideile celorlalți și lucrul în echipă;
- Posed carnet de conducere categoria B.

EXPOZIȚII ȘI PROIECTE

- 2019 mai 15-19 Participare la expoziția din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul "Atelier Design. Idei creative: Design de Produs, Design Grafic și Design Ambiental". Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2018 decembrie 18 – Realizarea grafică Foaie cu Antet a Primăriei Municipiului Iași. Proiect adresat Universității Naționale de Arte "George Enescu", Iași.

- 2018 octombrie 30 – Proiect de identitate vizuală pentru Zilele Universității Naționale de Arte “George Enescu”, 158 ani Centenarte.
- 2018 octombrie 8-12 – “Certificate of Attendance”, diploma pentru susținerea în cadrul proiectului Erasmus+ în colaborare cu, Colegiul Național de Artă “Octav Băncilă” a Prezentării Specializării Design din cadrul Facultății de Arte Vizuale și Design, UNAGE, Iași. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 octombrie 1 – Acord de parteneriat în cadrul Expoziției de pictură “My city, my home, Iași” cu, Colegiul Național de Artă “Octav Băncilă”
- 2017 mai 24 – Susținere Workshop Romanian Design Council, Design Thinking, Your Path to Innovation “Design thinking as a process”
- 2018 martie 9-13 – Participare la expoziția din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Design de Proiect, Design Grafic și Design Ambiental”. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2017 noiembrie 16 – Realizarea grafică a Programului Universității Naționale de Arte “George Enescu” la Consiliul Național al Rectorilor.
- 2017 martie 11-14 – Participare la expoziția din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Design de Proiect, Design Grafic și Design Ambiental”. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2016 noiembrie-decembrie 14-04 Participare cu lucrarea LIBELO la Expoziția de artă vizuală, ediția a IV-a “Fabricat în România”, Palas Mall, Sala Atrium, Iași;
- 2016 octombrie 10 – Participare cu lucrarea “Freedom” la expoziția internațională Zone of friendship, peace and love. Greek Art Union. Grecia;
- 2016 martie 9-13 – Participare la expoziția din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Litere, Timbre, Bancnote, Portofolii, Reviste”. Imagini vizuale prelucrate în vederea constituirii conceptului lucrărilor de graphic design. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2013 – Proiect de identitate vizuală Let’s Move, sală fitness-aerobic, Iași;
- 2013 – Proiect de identitate vizuală ROSE (Romania Self Evaluation) - finanțat de către Uniunea Europeană prin Programul Leonardo da Vinci, Transfer de Inovație. Proiectul contribuie la creșterea calității sistemului educațional vocațional din România fiind coordonat de specialiști cu rezultate în conceperea, promovarea și implementarea politicilor europene în domeniul educației și formării profesionale.
- 2013 – Promovare media a proiectului “Rețea colaborativă online în învățământul superior artistic românesc pentru compatibilitatea absolventului de design grafic și industrial pe piața muncii” – COLABORIS. Numar de identificare: POSDRU/86/1.2/S/63661;

- 2007 - Participarea la Expoziția Națională a Școlilor de Design din România INTERART - proiect logo design - cu participarea facultăților de design din București, Cluj, Brasov, Timișoara și Iași. Expoziție a secției Design - graphic, industrial și ambiental sub coordonarea conf. Magda Sficlea, urmată de o masă rotundă pe teme din problematica designului - Galeria UNA, București - luna mai;
- 2006 – Participare la Expoziția de Graphic și Industrial Design "Oaia cu 'tu peux!?", 2-8 mai 2006, Galeria de Artă "Cupola", Iași;
- 2003 – Expoziție de grup – Design 2003, cu lucrări de design realizate în cadrul Facultății de Arte Plastice, Decorative și Design, Galeria Cupola, Iași;
- 1998 – Expoziție de grup Sala Millo "Prelucrare de imagine pe calculator", profesor îndrumător Maria Micu - 4 decembrie 1998;
- 1997 – Expoziție de fotografie realizată în Sala Millo, Liceul de Artă "Octav Băncilă", profesor Matei Bejenaru.

PREMII

- 2012 – Grand Prize, diplomă oferită de Euro Invent – Expoziția europeană a creativității și inovării, programului de studiu Design a Facultății de Arte Plastice, Decorative și Design, Universitatea de Arte "George Enescu", Iași;
- 2011 - Medalia de argint pentru cartea „*ECODESIGN*”, Salonul cărții Românești, Creativity and Innovation, European Year 2011, Euro Invent - Expoziția internațională a creativității și inovării;
- 2009 - Marele Premiu, Creativity and Innovation, European Year 2009, Euro Invent – Expoziția internațională a creativității și inovării, Expoziția Artiștilor Plastici leșeni, Diplomă acordată Colectivului de cadre didactice al Facultății de Arte Plastice, Decorative și Design pentru activitate didactică și de cercetare;
- 2004 – Bursa Academică BRD - Groupe Societe Generale pentru performanțe academice deosebite, oferită de directorul general Patrick Gelin - Cardul 10, UAGE;
- 2004 – Premiul I la concursul de creație artistică "N. Tonitza" ediția a IX-a, Universitatea de Arte "George Enescu", Iași;
- 2000 - "Olimpiada națională de Arte Plastice și Istoria Artelor" care a avut loc la Liceul de Arte Plastice "Corneliu Baba"- Bistrița 2 - 7 mai – locul 5 pe țară.

MEMORIU DE ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

- 2018 noiembrie 6-9 – Participare la programul de cursuri SIPOCA 3 "Dezvoltarea capacității Ministerului Educației Naționale de monitorizare și prognoză a evoluției învățământului superior în raport cu piața muncii", Hotel Majestic, Strada Petru Rareș, nr. 7, Iași.
- 2013 – Participare și organizare a conferinței "Sisteme de comunicare în Graphic Design. Tehnici de realizare a conceptului și pași ai procesului de

- design" urmat de workshop-ul internațional de Graphic Design, cu titlul "Orașul Iași", susținut de Christian Degen și Marc Andrews, designeri Germania, la sediul Specializării Design UAGE Iași, 27-31 mai 2013;
- 2013 octombrie 23, Participare la Conferința Industriilor Culturale și Creative, Hotel Unirea, Iași
 - 2013 decembrie 17, Participare la Conferința Antreprenor în Industree Creative, Hotel Unirea, Iași;
 - 2013 octombrie 17-19, Participarea la Simpozionul Național de Design, noi modele educaționale în învățământul Național de Design, organizator Facultatea de Design din cadrul Universității "Aurel Vlaicu", Arad;
 - 2013 iunie 6 – Participarea la Seminarul Regional de Promovarea a Antreprenoriatului în Industree Creative, Hotel Unirea, Iași;
 - 2010 – 2013 - Grant: "Rețea colaborativă online în învățământul superior artistic românesc pentru compatibilitatea absolventului de design grafic și industrial pe piața muncii" – COLABORIS. Numar de identificare: POSDRU/86/1.2/S/63661. Funcția: Coordonator Logistică. Director: Conf. Univ. Dr. Florin Grigoraș, perioada 2010-2012, extins 2013;
 - Partener prin Universitatea de Arte "George Enescu", Iași, la implementarea proiectului internațional ROSE – Romania Self Evaluation, demarat de Asociația EuroDEMOS în perioada 2012-2013 și finanțat de către Uniunea Europeană prin Programul Leonardo da Vinci, Transfer de Inovație. Proiectul contribuie la creșterea calității sistemului educațional vocațional din România fiind coordonat de specialiști cu rezultate în conceperea, promovarea și implementarea politicilor europene în domeniul educației și formării profesionale;
 - 2011 - Curs "*Designer institutional*", organizat de S.C. Infoeducatia S.R.L, Calificare profesionala Manager resurse umane, cod COR 235904, Certificat de absolvire seria F., Nr. 0035152, Ministerul Educației, Cercetării și Inovării;
 - 2010 – EcoDesign – Coautor, Editura Artes, 2010, Iași, ISBN 978-606-547-011-8. Autori: Jeni Pralea, Magda Sficlea, Monica Pop, Elena Șoltuz, Silviu Buraga;
 - Publicarea articolului „Cercetări experimentale privind avantajele utilizării argintului în domeniul ambalajelor destinate alimentelor „Proceedings of Modtech International Conference” – ISSN 2066-3919;
 - Susținerea articolului „Cercetări experimentale privind avantajele utilizării argintului în domeniul ambalajelor destinate alimentelor” în cadrul „Proceedings of Modtech International Conference” care a avut loc în perioada 20-22 mai 2010 la Slanic Moldova, România;
 - Diploma de participare la conferința „Proceedings of Modtech International Conference” care a avut loc în perioada 20-22 mai 2010 la Slanic-Moldova, România;

- Grant CNCSIS câștigat prin competiție 2007. Tema proiectului : Cercetări Teoretice și Experimentale privind Utilizarea Materialelor Ecologice în Domeniul Designului, cod proiect PNII-ID-PCE-2007-1 1226, perioada 2007-2010;
- 2010 - "Promovarea antreprenoriatului în industrii creative" Număr de identificare al contractului: POSDRU/92/3.1/S/61490; Înregistrat AMPOSDRU: nr. E 8971 din 18.11.2010. Partener 6. Universitatea de Arte "George Enescu" Iași;
- 2008 - Întâlnirea membrilor catedrelor de design din țară, în cadrul unei conferințe, având ca tematică cercetarea în domeniul designului la sediul specializării Design. Conferința este organizată de Ministerul Educației și Cercetării, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, specializarea Design, cu direcțiile de studii: Graphic Design, Design Industrial, Design Ambiental. Manifestarea face parte din activitățile desfășurate în cadrul grantului CEEEX "Rețea formativ-colaborativă pentru concepția asistată, bazată pe managementul duratei de viață a produselor" și InterArt – coordonator, 27 noiembrie 2008;
- 2006 – Prezent – Membru în cadrul Proiectului educațional al Departamentului Design ce face parte din Planurile strategice de cercetare;
- 2006 - Curs de perfecționare, Curs Universitar "Design Industrial", Specializarea la Burg Giebichenstein Universitatea de Arte și Design Halle S., Germania, organizat de: Burg Giebichenstein Hochschule fur Kunst und Design Halle, Goethe-Zentrum Iasi și Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, referent prof. Johannes Langenhagen (Halle, Germania);
- 2003 - Participarea la workshopul realizat de Centrul Cultural German în colaborare cu Universitatea de Arte "George Enescu" Iași cu numele "Design în spațiul public al orașului Iași" - lucrare realizată sub direcția domnului profesor J. Langenhagen, rector al facultății de design Halle.

ÎNDRUMARE EXPOZIȚII, CONCURSURI ȘI WORKSHOP-URI STUDENȚI

- 2019 iunie 3-5 – Co-organizator Workshop "Fă ce iubești și iubește ceea ce faci", susținut de Marcel Klamer, designer Klamer Productdesign, Germania. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2019 iunie 20 – Îndrumarea și realizarea împreună cu studenții direcției de studiu Design Grafic a materialelor de promovare pentru piesa de teatru "Nunta lui Figaro", în colaborarea cu Facultatea de Teatru UNAGE, Iași;
- 2019 mai 15-19 – Co-organizator Expoziție din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul "Atelier Design. Idei creative: Design de Produs, Design Grafic și Design Ambiental". Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2019 mai 7 – Co-organizator Prezentarea universității ESAD Escola Superior de Artes e Design)", Porto, Portugalia "esad arte+ design",

speaker: Mafalda Martins, departamentul Communication and Public Relations. Facultatea de Arte Vizuale și Design, str. Sărărie 189.

- 2019 mai 6 – Co-organizator Workshop și Presentare “Lucrări elaborate de studenții din cadrul universității ESAD (Escola Superior de Artes e Design)”, Porto, Portugalia, speaker: Sergio Correia, departamentul de Communication Design. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2019 aprilie 15 – Co-organizator Workshop “Arthacking – Despre procese creative și limbaj vizual”, susținut de artist visual Grafo Dragoș. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2019 martie-mai – Organizator Workshop “Bazele Modelării 3D” susținut de Dragoș Silion. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2019 februarie 26 – Co-organizator Expoziție Design “Design. Designer”. Expoziția absolvenților de Master în Design, Universitatea Națională de Arte “George Enescu”, Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design. Galeriile de Artă ale Municipiului Iași, Pasaj Hala Centrală.
- 2018 decembrie 18 – Co-organizator Workshop “Design Innovation Fundamentals” susținut de Emil Cartis, Lead Product Design & Innovation pentru PepsiCo West Europe, Londra. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 noiembrie 28 – Organizator Workshop “Urban Fine Art” în colaborare cu agenția Stef, Iași pentru promovarea brandului Molotow. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 noiembrie 21 – Co-organizator Workshop produse Annie Sloan Chalk Paint coordonat de Ivanov Diana – stockiest autorizat la Oxford al vopselelor Annie Sloan & small artbusiness owner Doamna de Pictură și Irina Andriesei – designer & copartner Doamna de Pictura. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2018 noiembrie 19 – Co-organizator Presentare produse Annie Sloan Chalk Paint coordonat de Ivanov Diana – stockiest autorizat la Oxford al vopselelor Annie Sloan & small artbusiness owner Doamna de Pictură și Irina Andriesei – designer & copartner Doamna de Pictura. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2018 octombrie 10 – Organizator Workshop “Design Interactiv”, susținut de reprezentanți ai Specializării Design în laboratorul de modelare-machetare. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2018 mai 29 – Organizator Presentare Proiect Video “Filmul Întrebărilor”, susținut de agenția Studio up. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2018 mai 23 – Co-organizator Presentare activitate designer și absolvent al Specializării Design, UNAGE, Vlad Enculescu. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;

- 2018 mai 15 – Organizator Workshop “Autodesk Maya”, susținut de Dragoș Silion. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 iunie 20-26 – Îndrumarea și realizarea împreună cu studenții direcției de studiu Design Grafic a materialelor de promovare pentru piesa de teatru “Școala îndrăgostiților / Così fan tutte”, în colaborarea cu Facultatea de Teatru UNAGE, Iași;
- 2018 mai 9-13 – Co-organizator Expoziție din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Design de Prods, Design Grafic și Design Ambiental”. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2018 aprilie 25 – Co-organizator Presentare “Procese tehnologice în cadrul firmei Dana Point esențiale pentru designer”, susținut de Gabi Dănilă. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 aprilie 25 – Co-organizator Presentare “Relația Designer – Tipografie în cadrul firmei Masterprint!”, susținut de Doru Hobjilă. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2018 martie 15-29 – Organizator Workshop “De la idee la Virtual Reality” susținut de Dragoș Silion și George Busuioc. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2018 februarie 22 – Organizator Presentare “Introducere în Realitatea Virtuală și cea Augumentată”, susținută de Dragoș Silion și Ivona Bursuc. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 noiembrie 21 - Co-organizator vizită a Specializării Design la Editura Polirom și Hubrica The Gathering.
- 2017 noiembrie 9 – Organizator prezentare în colaborare cu specializările Modă-Design Vestimentar și Arte Textile-Design Textil pentru agentia “All Cio Invest. Articole concepute, croite, cusute, imprimate digital”. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 noiembrie 1-3 – Co-organizator Workshop creative “Concept de mobilier urban pentru relaxare, realizat cu elemente din fontă”, susținut de Alexandru Paicu, reprezentant al Turnătoriei de Fontă MAE. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 aprilie 7 – Co-organizator Presentare proiect Design Lab al Asociației Neguvernamentale Design cel Mare. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 aprilie 5 – Co-organizator Presentare Proiect de Design Industrial “Designer wanted. Definitely alive” susținut de firma Gemini Cad Systems. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2017 aprilie – Co-organizator Presentare, Workshop, Acord de parteneriat și Adevărinițe de practică pentru proiecte de ambalaje propuse de studenții Specializării Design pentru firma Kandia în colaborare cu Asociația Producătorilor de Ambalaje din România (APRA).

- 2017 mai 11 – Organizator Workshop “Amazon Workshop. Building graphics for the biggest online retailerzone”. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 mai 16 – Organizator Workshop și Concurs VISARIA pentru direcția de studiu Design Ambiental. 1 Idei și soluții de îmbunătățire a proiectelor de amenajare, 2 Tendințe stilistice în amenajările de interior. “All about three layer parquet”, workshop susținut de Dragoș Gheorghe, CEO Karelia România și “Wall decoration”, workshop susținut de Andrei Ichim, CEO Orac Décor, Arte International, Omexco. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 mai 11 – Organizator Workshop “Design at Amazon”. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 martie 11-14 – Co-organizator Expoziție din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Design de Produs, Design Grafic și Design Ambiental”. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2017 aprilie 26 – Co-organizator Presentation and Screening. International Motion Festival: the first of its kind in the Mediterranean and Middle East region, speaker: Dr. Sophia Hadjipapa-Gee, associate professor of FineArts, European University Cyprus. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2017 martie 24 – Co-organizator vizită a Specializării Design la Idei 3D și Klipa.
- 2017 martie 23 – Co-organizator vizită a Specializării Design la Turnătoria de fontă MAE și Atelierul de turnat polimeri.
- 2017 martie 15 – Co-organizator Workshop “Creatorul de conținut și puterea blogului”, susținut de Andreea Ignat, Branch Manager Kooperativa 20 Filiala Iași. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 noiembrie 29 – Co-organizator Prezentare “Design, sinergie și ceramică” susținută de designer dr. Geanina Luminița Vatamanu. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 decembrie 19-23 – Co-organizator Expoziție de Design cu titlul “Omul, Bradul și Designul”, str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 noiembrie 7-9 – Co-organizator Workshop de creativitate în Design susținut de Mihnea Ghilduș la sediul Specializării Design, str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 mai 26 – Îndrumarea și realizarea împreună cu studenții direcției de studiu Design Grafic a materialelor de promovare pentru piesa de teatru “Hansel și Gretel”, în colaborarea cu Facultatea de Teatru UAGE, Iași;
- 2016 mai 24 – Co-organizator Prezentare EinDrink. An innovative type of social platform. Greensoft. Sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;

- 2016 mai 22-29 – Co-organizator în cadrul evenimentul Festivalul Internațional al Educației a expoziție FIE Design, Expoziția studenților și absolvenților Specializării Design. Str. Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 mai 17 – Organizator Stagii de Pratică pentru studenții Specializării Design în colaborare cu Saturn 3D, configurator de bijuterii. Sediul Specializării Design din Cuza Vodă nr.29, Casa Balș, Corp B3;
- 2016 aprilie 13-15 – Coordonator Workshop Erasmus ESAD de Reims, Franța, Sarah Ambrozie “Experiment creativ”. Specializarea Design, UNAGE;
- 2016 martie 9-13 – Co-organizator Expoziție din cadrul evenimentului Târgului de carte Librex cu titlul “Atelier Design. Idei creative: Litere, Timbre, Bancnote, Portofolii, Reviste”. Imagini vizuale prelucrate în vederea constituirii conceptului lucrărilor de graphic design. Palace Mall, Atrium, nivelul 1, Str. Palas nr. 7A, Iași;
- 2016 martie – Îndrumarea studenților Specializării Design în realizarea logo-ului FIE (Festivalul Internațional al Educației) pentru Primăria Municipiului Iași.
- 2016 februarie – Co-organizator împreună cu Specializările Arte Textile- Design Textil și Modă. Design Vestimentar a Stagiilor de Practica Upside Down.
- 2015 decembrie 14 – Îndrumarea și realizarea împreună cu studenții direcției de studiu Design Grafic a materialelor de promovare pentru piesa de teatru “Cuore, Inima de copil”, în colaborarea cu Facultatea de Teatru UAGE, Iași;
- 2015 noiembrie 18 – Organizare vizită a Specializării Design la Fabrica de Ambalaje Exonia;
- 2015 noiembrie 17 – Organizator eveniment de prezentare Amazon la Facultatea de Arte Vizuale și Design, Iași;
- 2015 noiembrie 10-11 – Organizator eveniment lansare carte “Tu clientul tau” Răzvan Puricescu și Paul Chetroșanu la sediul Specializării Design din Copou, str. Sărărie 189, corp Design;
- 2013 martie 6-8, Membru în colectivul de organizarea al Workshopului “Bootcamp”, Psihologia succesului în Design, un program fondat și înființat de Răzvan Puricescu și Paul Chetroșanu;
- 2013 decembrie, Membru în colectivul de organizare al Expoziției Specializării Design a UNAGE Iași, “Design de Crăciun”, Casa Balș, Corp B3;
- 2013 – Îndrumarea studenților de la direcția de studiu Graphic Design a Specializării Design pentru propunerea de uniforme pentru companiile Frișcot și Panifcom;
- 2010 - (7 iunie) Expoziția studenților și absolvenților specializării design „Eco Design”, Galeria Mall Moldova, Iași - comitet de organizare;

- 2009 - (2-10 iunie) Expoziția studenților și absolvenților specializării design „Doza de design”, Galeriile CUPOLA, Iași - comitet de organizare;
- 2008 - Expoziție de Design Graphic, Industrial și Ambiental cu titlul Design Junior - Galeriile Lapușnenu 25-30 noiembrie 2008 - comitet de organizare;
- 2008 - Simpozion Național cu subiectul “Tehnologii și tehnici moderne de proiectare folosite în procesul de design, elemente din strategie conceptuală a dimensiunii estetice a produsului” - 25 octombrie 2008 la sediul Specializării Design, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, Iași - comitet de organizare;
- 2008 - Workshop Graphic Design susținut de Ulrike Bruckner graphic designer în Berlin, Germania. Organizator Goethe-Zentrum Iași, co-organizator secția Design și UAGE Iași. Workshopul a avut loc în data de 7 iunie 2008 la sediul Specializării Design al UAGE Iași;
- 2008 - Conferința Graphic Design susținută de Marius Ursache designer Grapefruit la sediul Specializării Design UAGE Iași (2 iunie 2006) - comitet de organizare;
- 2008 - Conferința cu subiectul “Prezentarea activităților unui designer în domeniul construcției de yachturi” susținută de Marius Anton designer la MPYachts în Spania, Barcelona - comitet de organizare - 28 mai 2008;
- 2008 - Conferință și Workshop Internațional de Industrial Design susținut de Nicolas Ciuchindel senior designer la Chanel, Paris, Franța. Conferința a avut ca temă aportul, rolul și influența designerului în nașterea, existența și evoluția unui brand - observații, analize, critici iar Workshopul a propus observații și analize asupra elementelor distinctive și definitorii ale unui produs reprezentativ al unei marci - 9-10 mai 2008 la sediul Specializării Design la UAGE Iași - comitet de organizare;
- 2010 mai 6, Workshop Graphic Design susținut de Marius Ursache, Chief Creative Officer, Grapefruit cu tema “Etapelile procesului de design. Problematici legate de piața muncii în domeniul Designului” - participare și comitet de organizare;
- 2010 aprilie 22 Workshop Graphic Design – Teorie și practică. Problematici legate de piața muncii în domeniul Designului – Bogdan Brânzaș – participare și comitet de organizare;