

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE „GEORGE ENESCU” Iași
FACULTATEA DE INTERPRETARE, COMPOZIȚIE ȘI STUDII
MUZICALE TEORETICE

PLAN MANAGERIAL

2020 -2024

PENTRU OCUPAREA FUNCȚIEI DE

DIRECTOR

DEPARTAMENT

DEPARTAMENTUL INSTRUMENTE DE SUFLAT,

PERCUȚIE, CANTO

CANDIDAT: LECTOR UNIV. DR. ION URDEŞ
Director Departamentul Instrumente de suflat, Percuție, Canto

- IAȘI 2019 -

I. CADRUL GENERAL

Politica managerială la nivel de universitate are la bază coordonatele trasate în mod clar atât în Planul operațional al U.A.G.E. precum și în Planul strategic elaborat la nivel de rectorat. Obiectivele planurilor menționate vizează dezvoltarea activităților didactice, de creație artistică și de cercetare științifică, centrarea pe student a actului educațional, precum și aspecte ce țin de resursa umană.

În acest sens, planul managerial la nivel de departament propune o viziune obiectivă asupra mijloacelor prin care putem asigura creșterea continuă a calității programelor universitare și alinierea acestora la noile realități socio-culturale, crearea unui climat de muncă bazat pe bună înțelegere, comunicare și respect, precum și o mai bună exploatare a relațiilor de colaborare și parteneriat în elaborarea de proiecte comune cu celelalte departamente din cadrul F.I.C.S.M.T. precum și cu celelalte facultăți din cadrul U.A.G.E.

II. OBIECTIVELE PRIORITARE ALE MANDATULUI

- management bazat pe comunicare și transparență decizională;
- implicarea cadrelor didactice în procesul decizional;
- o permanentă colaborare bazată pe respect și colegialitate;
- creșterea vizibilității membrilor departamentului printr-o mai bună promovare a rezultatelor didactice și artistice;
- promovarea activităților de cercetare în concordanță cu tendințele la nivel național și internațional;
- realizarea unui cadru educațional performant, centrat pe student;

- creșterea nivelului de satisfacție a studentului față de calitatea actului educațional;
- îmbunătățirea colaborării student-profesor și creșterea gradului de promovabilitate;
- creșterea gradului de inserție a absolvenților pe piața muncii;
- asigurarea unui climat de muncă civilizat și eficient, care să stimuleze obținerea de performanțe în activitatea didactică și de cercetare;
- încurajarea inițiativei personale și a competiției constructive.

III. ACTIVITATEA DIDACTICĂ

Creșterea calității învățământului universitar de licență și master este un deziderat ce poate fi realizat prin:

- consultări în cadrul departamentului în vederea îmbunătățirii și actualizării planurilor de învățământ;
- revizuirea programelor analitice și a fișelor de disciplină aferente materiilor prezente în planul de învățământ;
- susținerea și încurajarea titularilor în vederea publicării și actualizării cursurilor;
- asigurarea suporturilor de curs pentru toate disciplinele prevăzute în planul de învățământ, în format electronic și pe suport tipărit;
- încărcarea pe pagina web a universității a cursurilor și suporturilor de curs ale cadrelor didactice din departament;
- o mai bună monitorizare a evoluției studenților prin realizarea unei arhive audio-video cu recitalurile/concertele/spectacolele susținute de aceștia pe scenele universității sau pe scenele instituțiilor cu profil artistic;
- întocmirea dosarelor de reacreditare periodică a programelor de studii;

- revizuirea metodologiilor pentru examenele de admitere licență și master, precum și pentru examenele de finalizare a studiilor;
- reluarea organizării Concursului de Interpretare „Studenții cântă Enescu”;
- sprijinirea participării studenților la concursuri naționale și internaționale prin instituirea unui fond bănesc din resursele financiare suplimentare ale facultății;
- instituirea unui fond din bugetul facultății pentru organizarea periodică de masterclass-uri susținute de personalități artistice;
- organizarea direcțiilor de studii cu predare în limbi străine și reluarea demersurilor pentru obținerea certificatelor lingvistice necesare;
- realizarea de parteneriate cu instituții culturale de profil din țară și străinătate;
- creșterea nivelului de vizibilitate a Departamentului prin o mai bună promovare a numeroaselor activități artistice și de cercetare ale cadrelor didactice prin intermediul parteneriatelor pe care le avem cu presa scrisă, radiouri și televiziuni.

IV. CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI CREAȚIA ARTISTICĂ

- susținerea cadrelor didactice în elaborarea proiectelor artistice și de cercetare individuale sau de grup;
- realizarea de proiecte artistice și de cercetare și aplicarea pentru finanțare – AFCN, Primăria Iași;
- susținerea cadrelor didactice în vederea participării la simpozioane și conferințe naționale și internaționale;

- menținerea proiectelor ce vizează organizarea de recitaluri ale studenților și cadrelor didactice din departament;
- identificarea potențialilor parteneri din țară sau străinătate și implicarea acestora în proiecte comune de cercetare științifică și creație artistică;
- participarea cadrelor didactice în comisii de evaluare la concursuri naționale și internaționale;
- creșterea numărului de proiecte depuse anual la competițiile de cercetare naționale și internaționale;
- creșterea ratei de succes a proiectelor participante la competițiile de cercetare naționale;
- stimularea participării cadrelor didactice și a studenților la programele de cercetare;
- promovarea parteneriatelor de cercetare cu universități din țară și din străinătate, pentru atragerea de finanțare prin câștigarea competițiilor pentru proiecte la nivel național.
- dezvoltarea cercetării interdisciplinare prin colaborarea cu celelalte facultăți din cadrul U.A.G.E.;
- semnarea de parteneriate cu celelalte facultăți din cadrul U.A.G.E. în vederea pentru eficientizării cheltuielilor în proiectele interdisciplinare;
- militarea pentru susținerea financiară a activităților de valorificare a rezultatelor cercetării științifice realizate de cadrele didactice, respectiv pentru: participarea la manifestări științifice de prestigiu, publicarea de lucrări în reviste de prestigiu național și internațional, editarea de cărți în edituri naționale și internaționale;

V. MANAGEMENTUL ACADEMIC ȘI ADMINISTRATIV

Activitatea managerială a Departamentului va avea în vedere următoarele obiective:

- consolidarea unui sistem de conducere colegial, bazat pe transparentă și implicarea activă și responsabilă a Consiliul Departamentului în aplicarea planului managerial;
- atragerea absolvenților de liceu din zona Moldovei și nu numai prin creșterea atractivității și calității programelor de studii;
- continuarea organizării de masterclass-uri în liceele de muzică din Moldova cu participarea tuturor cadrelor didactice din Departament, în paralel cu editarea materialelor publicitare cu oferta de studii;
- organizarea de cursuri de pregătire înainte de sesiunea de admitere;
- elaborarea la fiecare specializare a unei liste cu necesarul de dotări conform căreia vor fi făcute achizițiile de instrumente, mobilier sau aparatură;
- optimizarea utilizării spațiilor de predare existente;
- dezvoltarea infrastructurii Departamentului și diversificarea bazei materiale, astfel încât să se creeze condiții cât mai bune de studiu și de cercetare pentru studenți și profesori.

Iași, 12.09.2019

Lector univ.dr. Ion Urdeș

