

**Nume:**

**Conf. univ. dr. Doina Grigore**

**Candidat pentru funcția:**

**Director Departament I - Instrumente de coarde-pian**

## **PROIECT MANAGERIAL**

### **1. Obiective didactice**

- Creșterea calității informației și aflarea celor mai actuale căi de transmitere a acesteia de către cadrele didactice în vederea dinamizării procesului instructiv-educativ;
- Corelarea procesului de învățământ cu realitățile socio-culturale existente;
- Perfecționarea planurilor de învățământ și a fișelor disciplinei, astfel încât să se asigure o foarte bună integrare a absolvenților în viața artistică atât la nivel național, cât și internațional;
- Impulsionarea pregătirii profesionale a studenților prin implicarea acestora în concursuri naționale și internaționale, recitaluri, concerte, cursuri de master-class;
- Organizarea unor concursuri care să poarte nume ale personalităților artistice ieșene și încurajarea implicării studenților valoroși în aceste proiecte;
- Identificarea posibilităților optime de colaborare cu instituțiile muzicale din Iași și din țară, în vederea creării oportunităților integrării studenților în activități solistice;

- Continuarea desfășurării Concursului Național de Interpretare „Eduard Caudella” și lărgirea cadrului acestuia, de la manifestare națională, la eveniment internațional;
- Extinderea proiectului de popularizare a programelor de studii din UNAGE prin intermediul „Atelierelor de interpretare” în scopul promovării imaginii Universității și a atragerii elevilor performanți către ofertele educaționale ale departamentului;
- Continuarea mobilităților în cadrul programelor de studii internaționale;
- Informarea și susținerea studenților în vederea obținerii burselor de studii, având drept obiectiv lărgirea orizontului cultural-artistic al acestora;
- Menținerea în departament a unui climat de susținere și respect reciproc în vederea stabilizării cadrului actual, favorabil desfășurării muncii în echipă și obținerii rezultatelor performante.

## **2. Obiective artistice și științifice**

- ☞ Continuarea stagiunii de recitaluri și concerte pe plan local și național și identificarea resurselor necesare extinderii colaborării cu centre culturale și instituții artistice pe plan internațional;
- ☞ Participarea la proiecte cultural-artistice care să promoveze imaginea UNAGE Iași în țară și străinătate;
- ☞ Perfecționarea continuă a cadrelor didactice prin participarea la manifestări artistice (concerte cu orchestra și camerale, recitaluri), științifice (comunicări și participări la simpozioane, publicații individuale sau de grup, elaborarea de cursuri, cărți și lucrări de specialitate);

- ☞ Continuarea și extinderea activității profesionale ce implică schimburi de experiență, cursuri de master-class susținute la universități din țară și din străinătate, comisii de evaluare interne, naționale și internaționale;
- ☞ Menținerea colaborării cu mass media locală și extinderea contactelor cu sistemul național media în vederea promovării manifestărilor artistice și a rezultatelor obținute în cadrul UNAGE.

### **3. Activitate internă - departament, facultate, universitate**

- ☞ Optimizarea rezultatelor activității didactice, științifice și artistice ale cadrelor didactice prin propunerea de acordare a unor distincții la nivelul facultății și al universității;
- ☞ Menținerea colaborării cu celelalte departamente, dar și cu și Biroul de relații internaționale, Departamentul de investiții, Serviciul de personal);
- ☞ Organizarea unor echipe de lucru eficiente în vederea elaborării documentelor solicitate de minister (documente interne - plan strategic, plan operațional, plan de achiziții, metodologii, programe analitice);
- ☞ Asigurarea unor condiții optime necesare procesului didacticoartistic (săli de curs corespunzătoare standardelor UE, instrumente de calitate, mobilier);
- ☞ Achiziționarea de partituri și CD-uri necesare procesului didactic.

10 septembrie 2019

Conf. univ. dr. Doina Grigore