



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

Telefon(oane)

E-mail

**Pop, Tiberiu Viorel**

### Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități  
principale

#### **Februarie 2015 – prezent**

Lector universitar

Activități educaționale specifice – cursuri, colocvii, laboratoare

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități  
principale

#### **Septembrie 2008 – prezent**

Laborant Gr.I; Cadru didactic auxiliar (1/2 normă)

Coordonarea activității laboratorului de graphic design

- Executarea unor lucrări specifice activității de design

- Monitorizarea activității studenților la realizarea lucrărilor specifice domeniului

- Instruirea studenților pentru utilizarea materialelor și aparaturii din dotarea laboratorului

Numele și adresa angajatorului

Universitatea de Arte „George Enescu”- Facultatea de Arte Decorative și Design, Iasi,  
str. Sărărie nr. 189

Tipul activității sau sectorul de  
activitate

Laboratorul de Grafic Design

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități  
principale

#### **2010 – 2013**

Coordonator strategii și programe de studiu

Membru al echipei de implementare a platformei de e-learning „Colaboris” în cadrul  
grant-ului “Rețea colaborativă online în învățământul superior artistic românesc pentru  
compatibilitatea absolventului de design grafic și industrial pe piața muncii”

Numele și adresa angajatorului

Universitatea de Arte „George Enescu”- Facultatea de Arte Decorative și Design, Iasi,  
str. Sărărie nr. 189

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități  
principale

#### **2006 - 2008**

Freelancer

Activități de Graphic Design, Web-Design

Tipul activității sau sectorul de  
activitate

Grafic designer, freelancer



Perioada **2005 - 2006**  
Funcția sau postul ocupat Grafic designer  
Activități și responsabilități principale Conceperea și implementarea de soluții grafice, în special web-design  
Numele și adresa angajatorului Galaxi Media, Iași  
Tipul activității sau sectorul de activitate Designer, Servicii de programare și web-design

Perioada **2003-2005**  
Funcția sau postul ocupat Grafic designer  
Activități și responsabilități principale Realizarea machetelor grafice pentru ambalaje și produse promoționale, identități de marcă, pliante, broșuri.  
Numele și adresa angajatorului „Serimage”, Iași

Perioada **1998-1999**  
Funcția sau postul ocupat Designer – grafic și ambiental  
Activități și responsabilități principale Realizarea de produse promoționale pentru firmele partenere, în special producători de înghețată, coordonarea amenajării, utilării și decorării unui apartament de lux.  
Numele și adresa angajatorului TeknoWest, București

Perioada **1992 - 2003**  
Funcția sau postul ocupat Art-director, acționar  
Activități și responsabilități principale Coordonarea activității creative  
Numele și adresa angajatorului „Spot – design publicitate” Srl, București

Perioada **1992 - 1998**  
Funcția sau postul ocupat Designer – graphic și ambiental  
Activități și responsabilități principale Realizarea de proiecte de design graphic și de amenajare de spații, coordonarea unei echipe la realizarea machetelor pentru un film, etc.  
Numele și adresa angajatorului Ghildush Design System, București

Perioada **1991 - 1992**  
Funcția sau postul ocupat Designer – grafic și ambiental  
Activități și responsabilități principale Amenajarea spațiilor de expunere și a standurilor expoziționale, realizare de materiale publicitare pentru tirajurile de carte naționale și internaționale  
Numele și adresa angajatorului R.A. Arcadia, București

## **Educație și formare**

Perioada **2011 - 2014**  
Poziția Studii universitare de doctorat - Domeniul Arte Plastice și Decorative



Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arte „George Enescu” Iași Facultatea de Arte Vizuale și Design
Perioada	<b>2011</b>
Calificarea / diploma obținută	Manager resurse umane, cod COR 242302
Disciplinele principale studiate	Curs “Designer instituțional”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	S.C. Infoeducația S.R.L.
Perioada	<b>Noiembrie 2005</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – Curs de promovare si publicitate
Disciplinele principale studiate	Promovare si publicitate
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Britanica de Afaceri si Comunicare
Perioada	<b>Martie 2005</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – Curs de Web design si Tehnologii web
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Web design si Tehnologii web
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Britanica de Afaceri si Comunicare
Perioada	<b>Iunie 1999</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire, Departamentul pentru pregatirea personalului didactic
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Al. I. Cuza”, Iasi
Perioada	<b>Decembrie 1998</b>
Calificarea / diploma obținută	Diploma de absolvire a cursului de specialitate in informatica
Disciplinele principale studiate	Programe prelucrare imagine, tehnoredactare computerizata
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	“Megasoft”, Bucuresti
Perioada	<b>Septembrie 1986 - Iulie 1991</b>
Calificarea / diploma obținută	Diploma de licență
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Arta, Bucuresti, Facultatea de arte Decorative, Specializarea <i>Forme Industriale</i>



Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Studii superioare

Perioada

**1985-1986**

Calificarea / diploma obținută  
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Diploma pentru absolvirea *Curs de desen tehnic*  
Universitatea Cultural - Științifică, București

Perioada

**Iunie 1979**

Calificarea / diploma obținută  
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Diploma de bacalaureat  
Liceul Pedagogic, profilul Arta Plastica, Tirgu-Mures

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Studii medii

### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

**Română**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (\*)

**Engleza**

**Franceza**

	Înțelegere		Vorbire		Scriere Exprimare scrisă
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
<b>Engleza</b>	B1	B2	A 2	A 2	B 2
<b>Franceza</b>	A2	A2	A 2	A 2	A 2

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

- Pachetul Adobe CS6
- Aplicații Autodesk (Inventor, Fusion 360, Mashmixer, Slicer)
- SolidWorks
- Corel Draw X8
- 3D Max Studio
- Limbajul HTML, XML, XHTML, CSS, editare WEB
- Pachetul MS Office
- Zedit Pro
- Softuri de scanare și optimizare imagine, printare 3D, gravare, printare 2D, plottare, DTP
- QuarkXpress
- Diverse aplicații on și offline



Competențe și aptitudini artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de a elabora un proiect din domeniul artistic urmarind toate etapele: documentare, schita de proiect, prelucrare imagine, machetare, prepress</li> <li>• Consultanta in domeniul artistic</li> <li>• Competente la realizarea machetelor sau prototipurilor de industrial design.</li> <li>• Competente manageriale in cadrul unor proiecte de design.</li> </ul>
Alte competențe și aptitudini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilitati de comunicare</li> <li>• Adaptabilitate</li> <li>• Seriozitate si un spirit de echipa dezvoltat.</li> </ul>
Permis(e) de conducere	Categoria B

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Lista de activități în domeniul cercetării științifice și al creației artistice 2015 – 2019

### 2015

#### Participări la expoziții

- Decembrie 2015 – Participare la Expoziția internațională „East Meets west – a cultural book exchange”, București
- Octombrie 2015 - „Profesorii de ieri și de azi” – Expo colectivă, 150 de ani UAGE

#### Lucrări de Grafic design

- Copertă carte - Jeni Pralea, „TRASEUL SCHEMATIC AL UNUI PROIECT”, Iași, Editura Performantica 2015, ISBN 978-606-685-272-2
- Copertă carte - Jeni Pralea, „ÎNCERCĂRI TEHNOLOGICE, TESTĂRI ȘI TEHNOLOGII DE PRELUCRARE CU APLICAȚII ÎN DESIGNUL REPERELOR DIN METAL ÎNDRUMAR”, Iași, Editura Performantica 2015, ISBN 978-606-685-289-0
- Copertă carte - Jeni Pralea, „EXPERIMENTUL ÎN DESIGN - STUDII DE CAZ”, Iași, Editura Performantica 2015, ISBN 978-606-685-292-0

#### Activitate cu studenții în 2015

- Scenografie și costume piesă de teatru – „Cuore, Inimă de copil” (piesă de teatru realizată de departamentul de Teatru UAGE, Iași) (coordonatori - Soltuz Elena, Silviu Buraga, Tiberiu Pop, Jeni Pralea)
- Coordonare proiect pentru Skopje Poster Projects -Finalist of 8. Skopjeposter ISPC “Enabled for Disabled” – Georgiana Viviana

### 2016

#### Participări la expoziții 2016

- Expoziția „West Meets East a cultural book exchange”, Focșani 2016
- BIENALA DE ARTE MINIATURALE Timișoara 2016. Participare cu lucrările „Faleză” și „Accente”



- Expoziția internațională de grafică „În centrul Universului” - Galerile de artă ale municipiului Iași, mai 2016. Lucrarea „Pâlnia”
- Expoziția „DADA” - Galeria „Gallery” București, iunie-iulie 2016. participare cu lucrarea „DADAivitate”
- Expoziția „Fabricat în România”, Palas Mall Iași, nov.-dec. 2016, participare cu lucrarea „Tornadă”
- Participare la Expoziția concurs „Eminesciana” ediția VI-a, Galeria Cupola, Iași 2016
- Participare la proiectul „Belt of Peace, Friendship and Love”, organizat de Greek Art Union

#### **Premii și diplome - 2016**

- Premiu pentru colaj, expoziția „Fabricat în România”, noiembrie 2016
- Medalie de argint și diplomă, Euroinvent 2016, European Exhibition of Creativity and Innovation
- Diplomă de excelență - „West Meets East a cultural book exchange”, ediția VII-a, Alexandria 2016
- Diplomă de excelență, expoziția „Fabricat în România”, noiembrie 2016
- Diplomă pentru coordonare scenografia piesei de teatru „Hänsel & Gretel”, mai 2016
- Nominalizare la „Premiul pentru artă decorativă”, Festivalul internațional A.R.T.E., 2016
- Nominalizare la Premiul pentru Tehnică Mixtă la Expoziția internațională de arte vizuale „În centrul universului”

#### **Activitate cu studenții în 2016**

- Expoziția specializării Design – Omul, bradul și designul, Decembrie 2016
- Workshop și vizită la tipografia Printco (Adrian Mocanu), Decembrie 2016
- Workshop de creativitate în design, susținut de Mihnea Ghilduș, 7-9 Noiembrie 2016
- Scenografie piesă de teatru Prețioasele ridicole în cadrul Festivalului muzicii românești, 26 octombrie 2016
- Scenografie și costume Piesa de Teatru – Hansel și Gretel, 15 iunie 2016
- FIE DESIGN – Expoziția studenților și absolvenților de design, 22-29 mai 2016
- Coordonare lucrări participante la Concurs APMR, mai 2016
- Workshop „EIN Drink – an innovative type of social platform”, 24 mai 2016
- FIE Design, Tramvaiul Educației, expoziția specializării în interior și prezentarea tramvaiului, 22 mai 2016
- Workshop Erasmus, Esad de Reims ,susținut de studenții Catalina Covaliu, Ana Mîrza, Sarah Ambrozie, 13 aprilie 2016
- Expoziție Atelier Design, Specializarea Design, FIE 2016, Palas Mall, 9-13 martie 2016
- Workshop de creativitate în design, susținut de către Mihnea Ghildus, 6-9 noiembrie 2016
- Vizită cu studenții la tipografia „Printco” – 17 noiembrie 2016



## 2017

### Articole publicate

- „Design-ul reflexiv – între teorie și necesitate”, sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Arte Decorative și Design, București ISBN 978-606-720-055-3

### Participări la expoziții

- Expoziția “Dragobete Art. Ro”, ediția a V- a - 20 – 28 februarie 2017, Galeria Centrului de Studii Europene UAIC, lucrarea „Amintire”
- Certificate of participation, 2017, Belt of Peace, friendship and love, Greek Art Union
- Expoziția de artă vizuală „Identități leșene”, Casa Corpului Didactic, Iași, 11.10-15.11.2017

### Lucrări de Grafic Design

- Copertă carte „Designul mobilierului din lemn între tradiție și contemporaneitate”, Soltuz Elena, Editura Performantica
- Copertă carte „Principii și studii ergonomice în design”, Soltuz Elena, Editura Performantica

### Diplome, premii

- Certificate of participation, 2017, Belt of Peace, friendship and love, Greek Art Union
- Diplomă de excelență expoziția Expoziția “Dragobete Art. Ro”, ediția a V- a – 20
- Premiu pentru colaj - Expoziția “Dragobete Art. Ro”, ediția a V- a - 20

### Activitate cu studenții

- Coordonare studenți în proiectul „Platformă de acces dedicată persoanelor cu dizabilități”, beneficiar: Farmacia Dona, noiembrie 2016-ianuarie 2017
- Prezentare „CONFIGURATORS 3D”. 2 martie 2017
- Workshop „Ambalajul de carton”, 10 martie 2017
- Workshop susținut de ANDREEA IGNAT, Branch Manager, KOOPERATIVA 20, Filiala Iași. 15 martie 2017
- Vizită cu studenții la Turnătoria de fontă MAE, „atelierul de armuri” și la „atelierul de turnat ploimeri”, 23 martie 2017 .
- Vizită cu studenții la firma „Idei 3D”, 24 martie 2017
- Expoziția studenților cu ambalaje propuse pentru „Kandia”, 3 aprilie 2017
- Prezentare concurs de produs industrial. „Gemin”i, 5 aprilie 2017
- Vizită cu studenții la Gemini Technological Center , 7 aprilie 2017
- Proiectul Design Lab, Design cel Mare, 7 aprilie 2017
- Atelier Design, expoziție în cadrul Târgului Internațional de Carte LIBREX 25. Idei creative: Design de Produs, Grafic Design și Design Ambiental. 11-14 mai 2017
- FIE DESIGN ÎN TRAMVAI, expoziția studenților, 21 mai 2017



## 2018

### Expoziții

- Expoziția de arte vizuale Dragobete Art.Ro., februarie 2018, galeria de Artă Victoria, Iași
- Expoziția „Euroinvent 2018”, mai 2018, Galeria Universitas, Iași
- Salonul Național de plastică Mică, Brăila, 24.02-21.03.2018
- Expoziția „Memorii Interactive”, Piața Unirii, Iași, 22-24 mai 2018
- Participare la Salonul Național de Artă Contemporană - Centenar 2018, București, lucrarea „Amntire”

### Diplome, premii

- Diploma onorifică, gradul III, Medalia Euroinvent 2018, Expoziția Europeană a Creativității și Inovării, EUROINVENT
- Bienala Internațională de Miniatură Timișoara, BIAMT, 2018, lucrarea „Luminiș”
- Participare la expoziția de grup EAST MEETS WEST – a cultural book exchange - noiembrie 2018. Expoziție internațională itinerantă (București), lucrarea „Cartea de astăzi”

### Activitate cu studenții

- sprijin în proiectul Erasmus+ „Problem solving in STEAM oe MINT subject in schools in Norrthen Ireland, Romania and Germany” - Liceul teoretic Vasile Alecsandri, 12 oct 2018
- Workshop „Design Innovation Fundamentals”, 18 Dec 2018, UNAGE Iași
- Expoziția „Transportul public - sustenabilitate, inovare, design”, Universitatea „Al. I. Cuza” - Corp R., Iași
- Prezentare și workshop „Annie Sloan - Chalk painting”, 19.11.2018
- Expoziția „Atelier Design 2018 / Idei creative”, Palas Mall - Atrium, 09-13 mai 2018

## 2019

### Expoziții

- Expoziția „Euroinvent”, Galeria Universitas, Iași, 10-31 mai 2019
- The XXIII-th International Exhibition of Research, Innovation and Technological Transfer "INVENTICA 2019", Iasi, 27 iunie - 10 iulie 2019

### Diplome, premii

- Diplomă și medalie Inventica - Expoziția „Resorturi ale creativității”, 27 iunie 2019, Galeria Universitas, Iași
- Premiu pentru .tehnică mixta. - Dragobete Art Ro, 2019
- Diplomă de excelență - Dragobete Art Ro, 2019

### Activitate cu studenții



- Workshop - Marcel Klamer (Germania) - Fă ce iubești și iubește ceea ce faci, 03-05.06.2019, UNAGE Iași
- Târgul de carte „Librex”, Palas Mall, 15-19 mai 2019
- Expoziția „Design, Designeri”, galeriile de artă ale Municipiului Iași, 26.02-8.03.2019
- **Curatoriat** expoziția „Visual Science” în cadrul conferinței internaționale „WIRE X 2019”, 27-28.06.2019

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a final flourish, positioned in the center of the page.