

Dan Acostioaei
artist vizual / cadru didactic

Născut:

1974, Iasi, Romania

Expoziții de grup – selecție:

- 2019 martie: "Southern Constellations: The Poetics of the Non-Aligned", Museum of Contemporary Art Metelkova (+MSUM), Ljubljana, Slovenia, curator Bojana Piškur
- 2018, noiembrie, Din unghiuri diferite / At Different Angles, Muzeul Național de Artă Contemporană, București, curator Simona Vilău
- 2018, octombrie: Salonul anual de artă „ARTIS 2018”, Galeria Beciul lui Drossu, Iași
- 2018, octombrie, Rai din iad, Muzeul de Artă Recentă (MARE), curator Erwin Kessler, București
- 2018, mai: Huntenkunst 2018, SSP-Hal, Uft, Olanda
- 2017, noiembrie: Art On Display, NO NEWS IS GOOD NEWS, curator Mircea Nicolae, București
- 2017, septembrie: Art Encounters, Viața - mod de întrebuițare, Casă, dulce casă, curatori Ami Barak și Diana Marincu, 2107, Timișoara
- 2017, iulie: Comunități re-imaginate, curator Florin Bobu, Livia Pancu, tranzit.ro, Iasi
- 2017, mai: Notes on a Landscape, curator Wim Waelput, Art Safari, Galeriile Kretzulescu, București
- 2016, 15 octombrie, 24 octombrie, Spațiu Expandat, ZONA GRI, *Segmente de dreapta* (performance), Parcul Izvor, Piața Universității, București
- 2016, septembrie: "Non-ficțiuni", în cadrul proiectului NO MAN'S LAND, Noaptea Albă a Galeriilor, Curatori: Cătălin Gheorghe și Cristian Nae, Rezidența Scena9, București
- 2016, septembrie: Fiii și fiicele lui Brâncuși. O intrigă de familie, Un proiect de Alexandra Croitoru, MAGMA, Sfântu Gheorghe
- 2016, mai: "Arhive nomade", curator Cristian Nae, în cadrul Bienalei de fotografie și imagine în mișcare "Camera Plus", Galeria Theodor Pallady, Iași
- 2016, ianuarie: „Few Were Happy with their Condition”, Chicago, Gallery 400, University of Illinois, S.U.A.
- 2015, noiembrie: "În vremuri de speranță și neliniște", curatori Cătălin Gheorghe, Cristian Nae Muzeul Național de Artă Contemporană, București
- 2015, octombrie: "Timisoara Art Encounters", proiect coordonat de Alexandra Croitoru, Helios Gallery, Timișoara
- 2015, octombrie: "Laughter and Forgetting", Festivalul de artă *Bucharest Art Week*, București
- 2015, septembrie: Few Were Happy with their Condition: Video and Photography in Romania, Motorenhal, Dresda, Germania
- 2015, septembrie: "Between Democracies 1989-2014 - Remembering, narrating and reimagining the past in Eastern & Central Europe and South Africa", Johannesburg, Constitution Hill, Africa de Sud
- 2015, septembrie: "The School of Kyiv" (Școlă de la Kiev), Bienala de la Kiev, Ucraina
- 2014, iulie: Black Sea Calling, Center for Contemporary Art – The Ancient Bath, Plovdiv, BULGARIA / 2013, 21 noiembrie – 15 februarie 2014, HilgerBROTKunsthalle, Vienna, Austria
- 2014, februarie: Few Were Happy with their Condition: Video and Photography in Romania, Kunsthalle Winterthur, Elvetia
- 2013, 6 – 22 decembrie: SALON VIDEO - Noțiuni de Metodă / Matters of Method, Galeriile Fundației Regale, BCU, Iași
- 2014, noiembrie: "Black Sea Calling", noiembrie 2013, HilgerBROTKunsthalle, Viena, Austria
- 2012, noiembrie: "One Sixth of the Earth - Ecologies of Image", ZKM | Center for Art and Media, Karlsruhe, Germania
- 2012, ianuarie: "One Sixth of the Earth - Ecologies of Image", MUSAC, Leon, Spania
- 2011, mai: "Artists' Film Club: Matei Bejenaru and Dan Acostioaei", Institute for Contemporary Art, Londra, Marea Britanie
- 2011, mai: "Vector", Vienna Art Fair, Viena, Austria

2011, martie: "Body under surveillance", Victoria Art Center for Contemporary Cultural Production, București

2011, februarie: "Vector Association at Western Front", Western Front, Vancouver, Canada

2010, noiembrie: "Regards projetés – Roumanie", Espace Apollonia, Strasbourg, France

2010, noiembrie: "Badly Happy: Pain, Pleasure and Panic in Recent Romanian Art", The Performance Art Institute, San Francisco, U.S.A.

2010, mai: "Romanian Pavilion", HotShoe Gallery, London, U.K.

2010, martie: "Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia", Madrid, Spain.

2010, martie: "Videografías del Este", Spanish Cultural Centre, Ciudad de Mexico, Mexico

2009, septembrie: "NOT FOR SALE" Collection, Bursa Marfurilor – The Ark, Bucharest, Romania

2009, iulie: "Grenzenlos", Centrul Național al Dansului, Bucharest, Romania

2009, martie: "ULU | contemporary art", Royal College of Art, London, U.K.

2009, februarie: "Portraits of the Artists as Young Artists", Andreiana Mihail Gallery, Bucharest, Romania

2009, februarie: "Let us be us", Emil Filla Gallery, Usti Nad Labem, Check Republic

2008, octombrie: "Young Artists Biennial", Dalles Gallery, București

2008, septembrie: "We know the smell but not the taste", Galerie Baer, Dresden, Germania

2008, iunie: "L'Art en Europe", Pommery Gallery, Reims, France

2008, aprilie: "Dreisprung", Kunstlerforum, Bonn, Germany

2007, decembrie: "Illuminations", Level 2 Gallery, Tate Modern, London, U.K.

2007, octombrie: "...not figments of a madman's imagination...": the Uncanny in Contemporary Romanian Video", Florence Lynch Gallery, New York, U.S.A.

2007, martie: "Fabrica", French Cultural Centre, Iași

2006, decembrie: "The Other City", Trafó Gallery, Budapesta, Ungaria

2006, decembrie: "Legal Aliens", Smack Mallon Gallery, Brooklyn - New York, U.S.A.

2006, noiembrie: "Misdemeanor", Spaces Gallery, Cleveland, U.S.A.

2006, iulie: "Hot/Cold - Summer Loving", Zacheta National Gallery of Art, Warsaw, Poland

2006, mai: "New Europe, New Video", The Kitchen Art Gallery, NewYork, U.S.A.

2006, mai: "Runaway", SPACE / Gallery Priestor for Contemporary Arts, Bratislava, Slovacia

2005, decembrie: "Staging Idioms. A documentary installation", within "Private Investigations. Research, Acquisition and Processing of Knowledge in Contemporary Art Practices", Stadtturmalerie, Innsbruck, Austria

2005, noiembrie: "Brief Encounters", 11th Bristol International Short Film Festival, Watershed Cinema 3, Bristol, U. K.

2005, noiembrie: "Serial Cases", Center for Contemporary Central European Art, Faculty of Art and Design, J. E. Purkyne University Usti nad Labem - Czech Republic, Centar za Nove Medije, Novi Sad - Serbia and Montenegro, The Red House - Centre for Culture and Debate, Sofia - Bulgaria, Israeli Center for Digital Art, Holon - Israel, <rotor> at Forum Stadtpark, Graz - Austria, NOMAD at Istanbul Bilgi Univesity, Istanbul - Turkey, Galerija Miroslav Kraljevic, Zagreb - Croatia, Vector Gallery, Iași

2005, noiembrie: "Irreducible", Bronxmuseum, New York, U.S.A.

2005, noiembrie: "In Between", Dealul Frumos, Centre for Study the Vernacular Architecture, Sibiu

2005, octombrie: "Post Industrial Carnival", Flight 19, Tampa, Florida, U.S.A.

2005, septembrie: "Beograd nekad i sad" (Belgrade, Past and Present), Prodajna Gallery, Belgrade, Serbia and Montenegro

2005, septembrie: "No significant incidents to report", Galeria Noua, Bucharest, Romania

2005, iunie: "Irreducible", Miami Art Central, Miami, U.S.A.

2005, iunie: "Prague Biennale 2", Veletzrni Palac, Prague, Check Republic

2005, aprilie: "Cover Story", Display Gallery, Prague, Check Republic

2005, februarie: "Docu fiction", Trafo Gallery, Budapest, Hungary,

2005, ianuarie: "Irreducible", CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, U.S.A.

2004, octombrie: "Against Space", Dinamo Gallery, Budapest, Hungary

2004, octobrie: "New Europe, New Video", Tate Modern, London, Great Britain

2004, octobrie: "The way the world is", Turkish Bath, Iasi, Romania

2004, iulie: "SHAKE NIGHT", MNAC / Kalinderu Media Lab, Bucharest, Romania

2004, iulie: "Rhetorical Situations", Cupola Gallery, Iasi, Romania
2004, mai: "Revolutions Reloaded", Play Gallery, Berlin, Germany
2004, aprilie: "Revolutions Reloaded", Artra Gallery, Milan, Italy
2004, ianuarie: "New Europe, New Video", The Renaissance Society, Chicago, U.S.A.
2003, iunie: "Prague Biennale", Veletrni Palac, Prague, Check Republic
2003, mai: "Video P6", French Cultural Center from Iasi, Romania
2002, martie: ">", Eforie Gallery, Bucharest, Romania
2001, septembrie: "H8fulworld", (web performance) Maribor, Slovenia
2001, septembrie: "Umetnost bije umetnost" (Art beats Art), Konkordia Gallery, Vrsac, Serbia
2001, iunie: "Periferic 5", Turkish Bath from Iași
2000, mai: "Periferic 4", Turkish Bath from Iași

Expoziții personale:

2017, decembrie: „#IREZISTIBIL”, curator Cristian Nae, Galeria ApARTE, Iași
2017, octombrie: „PRAYER OF THE WHITE CUBE”, curator Dragoș Alexandrescu, Galeria Vita Kuben, Umea, Suedia
2016, martie: „Mai întâi ca farsă, apoi ca tragedie”, curator Cristian Nae, Borderline Art Space, Iași
2015, aprilie: „A brute secret”, Galeria ApARTE, Iași
2015, februarie: „Sfințire”, Galeria Tranzit.ro, Iași
2013, octombrie: „Cine seamă vânt” (What Goes Around), Galeria Theodor Pallady, Iași
2012, octombrie: "Trial/Proces", Förderverein Aktuelle Kunst, Münster, Germany
2011, august: "Alien Ties", Little Gallery, Romanian Cultural Institute, Venice, Italy
2006, octombrie: "Vaasa by Night", Platform Gallery, Vaasa, Finland
2006, august: "Pod Bereosinkoy", Platform Gallery, Vaasa, Finland
2005, iunie: "Vanishing Points", Vector Gallery, Iași
2004, iulie: "Mythologies", Cupola Gallery, Iași
2003, mai: Atelier 35 Gallery, București
2002, noiembrie: "DERO", Cupola Gallery, Iași

Prezentări, conferințe:

2019, martie, Prezentare de artist la Facultatea de Arte Vizuale, Universitatea de Vest, Timișoara (în cadrul Art Encounters)
2012, noiembrie, "Trial/Proces", tranzit.ro, Iași
2010, mai: prezentare, HotShoe Gallery, Londra, Marea Britanie
2010, martie: masă rotundă, "Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia", Madrid, Spania
2010, martie: prezentare, Centrul Cultural Spaniol, Ciudad de Mexico, Mexic
2010, martie: prezentare, Centrul de Arte Media "Arte Alameda", Ciudad de Mexico, Mexic

Experiență didactică:

2016 - : Conf. univ., " Artă murală, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design
2005 - 2016: Lector. univ., " Artă murală, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design
1999 - 2004: Asistent univ., Artă murală, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design

Coordonare și organizare evenimente / curatoriat expoziții

2019, mai: "Interstiții urbane: Sweets & Horror", curator: Dan acostioaei, artist: Ionuț-Florin Niga
Galeria Tonitza, Iași
2019, mai: "Interstiții urbane: Experiențe modulare", curator: Andrei Timofte, Galeria ApARTE,
Iași
2019, mai: "Interstiții urbane: Ceramica azi", curator: Oana-Maria Nae, Galeria Victoria, Iași
2019, martie: "Libidoland 2", Artiști: Andreea Cioara, Orlando Poenariu, Smaranda Ursuleanu,
Galeria ApARTE, Iași
2017, aprilie: "Triunghiul lui Kanizsa / despre prieteni imaginari", cu participarea studenților de la
Specializările Artă Murală și Ceramică, Galeria ApARTE, Iași

2017, martie: "Libidoland", Artiști: Andreea Cioara, Orlando Poenariu, Smaranda Ursuleanu, Galeria ApARTE, Iași
2016, iunie: "P A S Ă J : Piața Unirii", expoziție în spațiul public, Pasaj Piața Unirii, Iași, expoziție organizată cu studenții de la specializările Artă Murală și Foto-Video, Facultatea de Arte Vizuale și Design Iași; eveniment desfășurat în cadrul Festivalului Internațional al Educației, organizator Asociația Vector în parteneriat cu Universitatea de Arte G. Enescu Iași, Ateneul Tătărași și finanțat de Primăria Municipiului Iași (valoarea finanțării - 24000 RON)
2016, iunie: "Sintezele formei", Facultatea de Hidrotehnică, Geodezie și Ingineria Mediului, Universitatea Tehnică Gheorghe Asachi Iași
2016, martie: "Itchy Bitchy Spider", Expoziție a studenților de la specializările Artă Murală și Sculptură, Master Arte Plastice, Galeria ApARTE, Iași
2015, iunie: "Studio deschis", Expoziție a studenților de la specializările Artă Murală și Sculptură, Galeria ApARTE, Iași
2015, iunie: "Working title", Galeria ApARTE, Iași/ Studenții specializării Artă Murală
2014, decembrie: Expoziție a studenților de la Specializarea Artă Murală, anul II, în spațiul Ziarului Evenimentul, numărul din 4.12.2014
2014, mai – iunie: O HARTĂ A INDIFERENȚEI / AN INDIFFERENCE MAP, expoziție internațională (incluzând masteranzi de la de la Bergen Academy of Arts and Design, Bergen, Norvegia) Galeria ApARTE, Iași
2010, martie: "Changeable city", expoziție internațională, Galeria Armaturka, Usti Nad Labem, Cehia
2010, mai: "Recycling Ghosts", Galeria apARTE, studenții specializării Artă Murală, anul III, Master, anii I și II
2009, mai: "Tester", Galeria apARTE, cu studenții ai specializării Artă Murală, anul III, Master, anul I
2008, ianuarie: "Table Talk", Galeria apARTE, expoziție a studenților de la specializările Artă Murală, Pedagogie, anul III
2007, iunie: 2007, Scratch disks are full, Galeria apARTE, Iași
2006, martie: Happy End, Galeria apARTE, Iași
2005, ianuarie: Fragil, Galeria apARTE, Iași
2001, 2003, 2006: Coorganizator al Bienalei de Artă Contemporană Periferic, Iași

Studii:

2010-2013: Doctorat – Arte Plastice și Decorative, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design
1999 - 2001: Studii aprofundate – Pictură, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design
1992 -1998: Licență în Artă murală, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași
Facultatea de Arte Vizuale și Design

Studii și rezidențe în străinătate:

2013, ianuarie: Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria
2011, iulie-August: Romanian Cultural Institute, Venice, Italy
2006, octombrie-noiembrie: CEC ArtsLink, Spaces Gallery, Cleveland, U.S.A.
2006, iulie-septembrie: Artist in Residence, Platform, Vaasa, Finlanda,
2004, ianuarie-martie: Kulturkontakt Artist in Residence Program, Vienna, Austria,
2002, august-septembrie: Residency at <rotor>, Graz, Austria,

Afilieri profesionale

2001, Membru al U.A.P. România, filiala Iași
2001, Membru al Asociației Vector
2002, Membru în centrul de Cercetare Estetică și Creație Artistică - UAGE Iași
2013, Membru în colectivul redacțional al Studies in Visual Arts and Communication, UAGE

Contact:

dacosti@gmail.com