

## ANEXA 6 ARTE VIZUALE

## Standarde minimale naționale pentru ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI

Nr.	Domenii de activitate	Categoriile și restricții	Punctaj	Anul	Modul de îndeplinire
<b>A1.</b>	<b>Activitatea didactică</b>	<b>1.1.Material didactic/lucrări didactice</b>			
	Minim 4 manuale/țf//oW pentru profesor/CSI/abilitare și 2 pentru conferențiar	1.1.1.Manuale didactice	<b>25 p.</b>		
		1.1.2. <i>Syllabi</i> pentru cursurile și lucrările practice de atelier/laborator	<b>25 p.</b>		
		1.1.3.Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare de programe de formare continuă și proiecte educaționale: director, responsabil, membru.	<b>25 p.</b>		
<b>A2.</b>	<b>Activitatea profesională</b>	<b>2.1.Participări la conferințe, simpozioane, mese rotunde cu comitet științific de selecție.</b>			
	Minim 2 participări pentru profesor/CSI/abilitare și 1 pentru conferențiar/CSII	Internaționale	<b>30 p.</b>		
		Naționale	<b>20 p.</b>		

		<b>2.2. Activitatea curatorială</b>			
		2.2.1.Proiecte curatori ale internaționale	<b>40 p.</b>		
		2.2.2.Proiecte curatoriale naționale	<b>30 p.</b>		
<b>A3.</b>	<b>Activitatea de cercetare</b>				
	Minim 2 pentru profesor/CSI/abilitare și 1 pentru conferențiar/CSII	<b>3.1 Cărți de autor, cataloage, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale</b>			
		3.1.1.1.Internationale	<b>50 p.</b>		
		3.1.1.2.Naționale	<b>40 p.</b>		
		<b>3.2.Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau cercetare vizuală</b>			
		3.2.1.Internaționale	<b>40 p.</b>		
		3.2.2.Naționale	<b>30 p.</b>		
		<b>3.3.Capitole în volume colective și cataloage, articole in dicționare, enciclopedii, lexicoane</b>			
		3.3.1.Internaționale	<b>30 p.</b>		
		3.3.2.Naționale	<b>20 p.</b>		
		3.3.3.Articole în reviste și volumele	<b>40 p.</b>		

	Minim 2 articole pentru profesor/CSI/abilitare și 1 pentru conferențiar/CSII	unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale			
		<b>3.4. Proprietate intelectuală, brevete de invenție și inovație, etc.</b>			
		3.3.1.Internaționale	<b>25 p.</b>		
		3.3.2.Naționale	<b>20 p.</b>		
		<b>3.5.Granturi/proiecte câștigate prin competiție</b>			
		3.6.1.Director/responsabil			
		3.6.1.1.Internaționale	<b>50 p.</b>		
		3.6.1.2.Naționale	<b>30 p.</b>		
		3.6.2.Membru în echipă			
		3.6.2.1.Internaționale	<b>40 p.</b>		
		3.6.2.2.Naționale	<b>20 p.</b>		
<b>A4.</b>	<b>Recunoașterea și impactul activității</b>	<b>4.1. Citări</b>			
	Minim 2 citări pentru profesor/CSI/abilitare/ și 1 pentru	4.1.1.Citări în reviste indexate în baze de date internaționale	<b>25 p.</b>		

	conferențiar/CSII				
		4.1.2.Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice)	<b>25 p.</b>		
		<b>4.2.Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus)</b>			
		4.2.1.Internaționale	<b>30 p.</b>		
		4.2.2.Naționale	<b>20 p.</b>		
		<b>4.3.Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/ Rccenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/Membru în jurii naționale și internaționale</b>			
		4.3.1.Internaționale	<b>30 p.</b>		
		4.3.2.Naționale	<b>20 p.</b>		

		<b>4.4.Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ</b>			
		4.4.1.Conducere	<b>30 p.</b>		
		4.4.2. Membru	<b>20 p.</b>		
	<b>Criterii opționale</b>	<b>4.5. Premii</b>			
		4.5.1. Academia Română	<b>30 p.</b>		
		4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS	<b>20 p.</b>		
		4.5.3.Premii internaționale	<b>40 p.</b>		
		4.5.4. Premii naționale în domeniu	<b>20 p.</b>		
		<b>4.6.Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării</b>			
		4.6.1.Academia Română	<b>30 p.</b>		
		4.6.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS	<b>25 p.</b>		
		<b>4.6.3.Conducere asociații profesionale</b>			

		4.6.3.1. Internaționale	30 p.		
		4.6.3.2. Naționale	25 p		
		<b>4.6.4. Asociații profesionale</b>			
		4.6.4.1. Internaționale	25 p		
		4.6.4.2. Naționale	20p		
		<b>4.6.5. Organizații din domeniul educației și cercetării</b>			
		4.6.5.1. Conducere	30 p.		
		4.6.5.2. Membru	25 p.		

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferențiar universitar/CSII:**

**A1 + A2 + A3 + A4 = 400 puncte**

A1: 100 puncte (A1.1.25 puncte x 2 + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+

A2: 140 puncte (A.2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+

A3: 80 puncte (A.3.1.40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+

A.4: 80 puncte (A.4.1.25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar/ CSL/abilitare:  $A1+A2+A3+A4 = 650$  puncte.**

A1: 175 puncte (A 1.1.25 puncte x 4\* 100 puncte - 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+

A2: 200 puncte (A.2.1.40x2=80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+

A3: 275 puncte

(A.3.1.40x2=80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

+

A4: 125 puncte (A.4.1. 25x2=50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:**

ISI Web of Knowledge/[www.webofknowledge.com](http://www.webofknowledge.com)

ERIH PLUS/[www.erihplus.nsd.no](http://www.erihplus.nsd.no)

Scopus /[www.scopus.com](http://www.scopus.com).

EBSCO/[www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

JSTOR /[www.jstor.org](http://www.jstor.org)

ProQuest/[www.proquest.com](http://www.proquest.com)

ProjectMuse/ <https://muse.jhu.edu/>

CEEOL / [www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)

Google Scholar/<https://scholar.google.com>