



Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași



Facultatea de
Arte Vizuale și
Design

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"
Facultatea de Arte Vizuale și Design

Str. Sărării 189,
700451, Iași, RO

T/F: 0040 232 / 225 333

fapdd@arteiasi.ro
www.arteiasi.ro

Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice

PLAN OPERAȚIONAL

2017 - 2018

I. ACTIVITATE DIDACTICĂ

Nr. crt.	OBIECTIVE	PROCEDEE DE ÎNDEPLINIRE/AȚIUNI CORESPUNZĂTOARE	RESPONSABILI	TERMEN/OBSERVAȚII
1.	Acreditare programe	Master – cele 3 programe	Decan, prodecani Dir. Departamente Responsabili numiți	2018 03 - 09
	Revizuire și recorelare a programelor de studii, planurilor de învățământ și a fișelor disciplinelor – în raport cu competențele și calificările specializărilor FICSMT	-monitorizare și evaluare a utilității și eficacității acestora, în raport cu cerințele actuale ale domeniului – în plan național și european - stabilirea competențelor pentru fiecare specializare, pe cicluri de studii: licență, master, doctorat -adaptarea acestora la opțiunile generației actuale, ale viitorilor și actualilor studenți la ciclurile licență/ master -permanenta consultare a standardelor și criteriilor ARACIS -înscrierea calificărilor în platforma RNCIS	Decan, prodecani, Dir. Departamente, șefi de disciplină	2018
	Îmbunătățirea Programelor analitice conform cerințelor și evoluției înv. muzical modern	-verificarea și actualizarea bibliografiilor, a cursurilor și a conținutului acestora și a criteriilor de evaluare	Directorul de Departament Consiliul facultății Cadrele didactice	Anual/în luna septembrie 2018
	Evaluare, monitorizare, dezvoltare a tuturor disciplinelor cuprinse în Planurile de învățământ licență/ master - FICSMT	-editarea/reditarea cursurilor -stimularea cadrelor didactice să redacteze și să publice cursuri - facilitarea accesului la baze de date naționale/internaționale - cursuri <i>online</i> ; platforma <i>e-learning</i> -utilizarea tehnicilor moderne de predare :suporturi de curs format electronic, flipchart, video-proiector, tablă interactivă	Directorul de Departament Consiliul facultății Cadrele didactice	2018 Anual/Semestrial (în funcție de specificul disciplinei)
	Optimizarea evaluării cunoștințelor studenților. Informarea și consilierea acestora referitor la direcțiile de studii.	-discuții interactive cu studenții, - reuniuni special organizate în facultate sau cu reprezentanții studenților- în Consiliul FICSMT - Evaluarea continuă a cunoștințelor și performanțelor studenților în audii, recitaluri,	Decan, Prodecani, Tutorii de an, Consiliul FICSMT	2018 Semestrial/ anual

		concerte, masterclass, concursuri de specialitate		
	Evaluarea școlii doctorale - <i>Muzică</i>	- Întocmirea documentației necesare evaluării școlii doctorale pe domeniul <i>Muzică</i> - Participarea la elaborarea unei strategii precise de dezvoltare a IOSUD - <i>Muzică</i>	Decan, Prodecani, Director școala doctorală	2018
	Continuarea procesului de dotare și modernizare a laboratoarelor și a sălilor de concerte ale FICSMT	-în funcție de fondurile disponibile și alocate în acest sens de către Consiliul facultății -donații; -proiecte;	Conducerea FICSMT Cadre didactice și studenții Administrație	2018
	Implementarea managementului calității în cadrul organizatoric al procesului de învățământ	-Comisia CEAC – plan de acțiune corelat cu cerințele facultății - Evaluări permanente ale programelor de studii, conținuturilor și metodelor de studiu, aducere „la zi”	Decan, Prodecani, Comisie CEAC a FICSMT	2018
	Organizarea de cursuri și masterclass cu personalități ale artei interpretative	-Mastercalss cu diferite ocazii ale vizitelor Erasmus sau cu personalități invitate – la toate specializările (Instrumente, Muzică de cameră, Canto, Cânt bizantin)	Cadre didactice Conducerea FICSMT	2018
	Organizarea unor concursuri naționale/ internaționale	- Concursul <i>Eduard Caudella</i> - Concurs de saxofon - Concursul <i>Achim Stoia</i> -Concursul <i>Musicologia</i> <i>mirabilis</i> - Participarea studenților la concursuri și festivaluri în parteneriat cu alte instituții : <i>Piano Arts, Ioan Goia,</i>	Decan, Prodecani, Directori departam. Cadre didactice și manageri de proiect	Anual/ 2018
	Organizarea practicii studențești	-Participare a FICSMT la ediția aniversară a Vacanțelor muzicale – P. Neamț - Organizarea unui stagiu de parctică artistică (2 săptămâni)– stagiune muzicală - Suceava -Parteneriate cu instituții de artă și cultură	Decan, Prodecani, Directori departam. Cadre didactice și manageri de proiect	Anual - /iulie 2018

II. ACTIVITATE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ / CREAȚIE ARTISTICĂ

	OBIECTIVE	PROCEDEE DE ÎNDEPLINIRE/ACȚIUNI CORESPUNZĂTOARE	RESPONSABILI	TERMEN/OBSERVAȚII
	Dezvoltarea infrastructurii de cercetare și creație artistică	-Refacerea și recondiționare a tronsonului IV – cu prioritate a Școlii doctorale – dotări de toate tipurile – în sprijinul unei activități de cercetare performante -Centrul <i>Știința muzicii</i> -Studio de înregistrări	Decan, Prodecani, Directori de departament , școala doctorală, Director <i>Știința muzicii</i>	Permanent 2018
	Invitarea unor cadre didactice /cercetători/ profesioniști din țară și străinătate care să susțină conferințe și ateliere	-Ciclurile de conferințe - instituirea unui fond din bugetul facultății și al Școlii doctorale în acest sens	Decan, Prodecani Directori de departament , școala doctorală, Director <i>Știința muzicii</i>	Anual /2018
	Perfectarea unor parteneriate în țară sau străinătate, implicarea acestora în proiecte comune de cercetare științifică și creație artistică	- prin încurajarea și promovarea proiectelor de cercetare care antrenează cât mai multe cadre didactice din FICSMT - prin implementarea unor Proiecte	Decan, Prodecani, Directori de departament ,	2018
	Dezvoltarea activității revistei centrului <i>Știința muzicii</i> și înființarea unei noi reviste de specialitate	- stimularea publicării rezultatelor cercetării cadrelor didactice și ale studenților - detectarea unor programe de cercetare cu finanțare oferite de organisme naționale și internaționale;	Consiliul facultății Consiliul Centrului de Cercetare <i>Știința muzicii</i>	2018
	Publicarea de volume și partituri la edituri acreditate CNCS și editura Artes	-organizarea de mese rotunde și lansări de carte -recenzii ale volumelor în reviste de specialitate -parteneriate cu biblioteci	- Decan, Prodecani Școala doctorală, Director <i>Știința muzicii</i> Director editura Artes	2018
	Stimularea activității artistice	-participări numeroase ale cadrelor didactice și studenților în cadrul stagiunii anuale a facultății - participare în cadrul Festivalului Muzicii Românești -participări în concursuri naționale și internaționale	Decan, Prodecani Directori de departament, cadre didactice	2018

		Promovarea tinerilor interpreți și formațiilor muzicale ale facultății		
	Organizarea tematică și eficientă a stagiunii artistice	-Concerte ale orchestrei studenților -Spectacol operă -recitaluri instrumentale și vocale -recitaluri camerale -	Decan, Prodecani Directori de departament, cadre didactice	2017-2018

III. MANAGEMENT ACADEMIC

1. Managementul calității

	OBIECTIVE	PROCEDEE DE ÎNDEPLINIRE/AȚIUNI CORESPUNZĂTOARE	RESPONSABILI	TERMEN/OBSERVAȚII
	Promovarea principiilor calității în toate activitățile facultății	- întâlniri de lucru periodice, cu scopuri bine precizate, pe problematica de actualitate - întocmirea planurilor strategice, operaționale și a evaluării acestora, oportunități de finanțare europene și ne-europene	Decan, Prodecani Directori de departament, cadre didactice Membrii Comisiei de calitate	2017-2018
	Implementarea managementului calității și alinierea la standardele și practica instituțiilor de învățământ superior europene în domeniul muzical	- cultivarea și dezvoltarea unei culturi calității universitare, atât în privința personalului cât și a studenților	Prorector didactic și calitate, membrii comisiei de calitate UNAGE și FICSMT Directori de Departament	2017-2018
	Evaluarea anuală a cadrelor de către studenți și evaluarea semestrială a cursurilor de către studenți	-distribuirea formularelor -instruirea tutorilor de an și a studenților responsabili cu aplicarea formularelor -colectarea, prelucrarea și interpretarea datelor	Directori de Departamente Cadre didactice /Tutori de an	2017-2018

2. Management resurse umane

Refacerea piramidei universitare și a raportului dintre posturile mari și cele mici	- revizuirea statelor de funcții și recorelarea acestora cu necesitățile reale ale facultății – în funcție de planul de învățământ	Decan, Prodecani Directori de departament, cadre didactice	2018
Organizarea concursurilor de avansare pe post pentru cadrele didactice care predau discipline de specialitate în cadrul programelor de studii	--respectarea metodologiilor în vigoare, aplicarea și îndeplinirea tuturor procedurilor prevăzute în acest sens. -creșterea numărului de cadre didactice titulare	Decan, Prodecani Directori de departament, Consiliul FICSMT	2017-2018 Semestrul II-în funcție de termenele stabilite de minister
Recrutarea celor mai merituoși absolvenți, pentru a lărgi baza piramidei universitare	-Stimularea studenților cu rezultate excepționale prin burse de excelență și implicarea lor în diferite proiecte de anvergură	Directori de departament, profesori de specialitate	an universitar 2017-2018
Perfecționarea sistemului de evaluare anuală a cadrelor didactice	-găsirea pârghiilor optime de calculare a evaluării criteriale	Consiliul FICSMT Decan, Prodecani	
Angajarea pe perioadă determinate a unor personalități în domeniu	-proiecte pe perioadă determinate -organizare modular a unor cursuri (ex. – orchestra, dirijat)	Decan, Prodecani Directori de departament, Consiliul FICSMT	An universitar 2017-2018

3. Management financiar

Corelarea obiectivelor de dezvoltare a facultății cu resursele financiare disponibile ale finanțării de bază și a resurselor extrabugetare, complementare	-urmărirea semestrială a bugetului facultății - planificarea eficientă a resurselor disponibile	Decan, Prodecani Directori de departament, Consiliul FICSMT	An universitar 2017-2018
Implementarea unor măsuri de atragere de venituri	-proiecte de cercetare -parteneriate -taxe studențești -comercializare de CD-uri, volume etc.	Decan, Prodecani Directori de departament, Consiliul FICSMT Director editură	An universitar 2017-2018
Dotare modernă a laboratoarelor de creație	-aparatură IT și electronică -aparatură înregistrări -instrumente musicale -accesorii - abonamente la baze de date internaționale și reviste de specialitate -catalogul online CD și DVD	Decan, Prodecani Directori de departament,	An universitar 2017-2018

	Finanțarea acțiunilor de promovare a imaginii FICSMT	-pliante, CD-DVD -deplasări în instituții de învățământ preuniversitar -Atelierele muzicale -promovare media -afișe concerte/spectacole	Decan, Prodecani Directori de departament,	An universitar 2017-2018
	Finanțarea proiectelor de cercetare și creație artistică din venituri proprii	-participări la festivaluri și concursuri -participări la sesiuni de comunicare și conferințe	Decan, Prodecani Directori de departament, Consiliul FICSMT Titulari proiecte	An universitar 2017-2018

Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice

Decan,

Prof. univ. dr. Tatiana Laura Pociroc