



## IULIAN HOREZ

📍 **Universitatea Nationala de Arte „George Enescu” Iași**

☎ **+0745388325**

✉ **horez.iulian@yahoo.com**

Sexul M | Data nașterii **04.07.1957** | Naționalitatea **română**

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

16.02. 2009-prezent	Universitatea Nationala de Arte „ George Enescu” Iasi-Conferentiar universitar doctor -Catedra Instrumente de suflat, percutie , canto-TROMPETA
din 2009	Membru în comisii la concursuri nationale de muzica :Bucuresti, Galati, Iasi; Conducător științific lucrări de licență; disertații masterale
01.02.1994-16.02.2009	Solist instrumentist- Filarmonica de Stat „Moldova” Iași
23.09.1977-01.02.1994	Instrumentist- Filarmonica de Stat „Moldova” Iași
1994-1996	Membru al Orchestrei Simfonice Europa Symphony-Viena
26.03.1977-18.07.1977	Instrumentist trompeta-Opera Nationala Iasi

### EDUCAȚIE ȘI FORMARE

<b>2006-2009</b>	Doctorat în muzica la Universitatea de Arte „ George Enescu” Iasi cu teza „ Aspecte stilistico-interpretative in repertoriul de trompeta din perioada barocului”
<b>1976–1980</b>	Conservatorul „George Enescu” Iași, Facultatea de Muzică și Arte plastice, Secția Muzică Instrumentala (Trompeta)

### COMPETENTE PERSONALE

Din 2009-prezent Experiență didactică universitară, privind formarea si indrumarea studentilor pentru recitaluri si concerte .

Participarea la Master Class international :

- Academia de Muzica Teatru si Arte Plastice-Catedra Instrumente Aerofone si de Percutie din Chisinau ,Republica Moldova

Participarea la Master Class national :

-Colegiul National de Arta „Octav Bancila ,, Iasi  
-Liceul de Arta Gheorghe Apostu Bacau;  
- Liceul de Arta “Stefan Luchian din Botosani;  
- Liceul de Arta „Dimitrie Cuclin” Galati  
- Liceul „Mihai Eminescu” Vaslui

Din 1977-prezent Experiență instrumentală și solistică națională și internațională.

**Limba maternă** Română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
<b>Engleză</b>	C2	C1	C2	C1	B2
<b>Franceză</b>	B1	B1	B1	B1	B2
<b>Italiana</b>	B1	B1	B1	B1	B2

**COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE/MANAGERIALE**

Competență în organizarea activității didactice;  
Competență în organizarea și desfășurarea de recitaluri și concursuri naționale de muzică instrumentală  
Bună relaționare cu studenții, pentru dezvoltarea și perfecționarea tehnicii instrumentale

**COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ**

O bună cunoaștere a relațiilor interumane din domeniul muzical;  
Integrarea și colaborarea cu toți membrii orchestrei simfonice;  
Dezvoltarea abilităților solistice în concerte simfonice naționale și internaționale;  
O bună cunoaștere a metodelor și mijloacelor de promovare artistică

**COMPETENȚE INFORMATICE**

O bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office și de tehnoredactare

**Publicații**

- 2010-Aspecte stilistico-interpretative în repertoriul pentru trompetă din perioada barocului- Editura Performantica ;ISBN:978-973-730-766-8
- 2010-Tehnică instrumentală la instrumentele de alamă- Editura Performantica ; ISBN:978-973-730-769-9
- 2014-Studii pentru trompetă; ISBN:978-606-9374-0-6
- 2018-Istoria și evoluția tehnică a trompetei , Editura Performantica
- 2018-Curs de tehnică instrumentală la instrumentele de alamă, Editura Performantica

<p><b>Prezentări</b></p> <p><b>Proiecte</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 15.03.2014- <i>Atelier de interpretare muzicala, organizat de Universitatea de Arte George Enescu Iasi la Liceul de Arta Stefan Luchian Botosani;</i></li> <li>▪ 22.02.2014-<i>Atelier de interpretare muzicala, organizat de Universitatea de Arte George Enescu Iasi la Liceul de Arta Suceava;</i></li> <li>▪ 2013-Curs de <i>maiestrie „Abordare, viziune si expresie in interpretarea trompetistica”-Colegiul National de Arta „Octav Bancila ” Iasi;</i></li> </ul>
<p><b>Conferințe</b></p> <p><b>Seminarii</b></p> <p><b>Distincții</b></p> <p><b>(selecție)</b></p>	<p>Premii I și titlul de Laureat la Festivalul național al educației și culturii „Cântarea României”1979-București</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2014-Master class -Universitatea de Arta Chisinau-R.Moldova;</li> <li>▪ 2011-2017- Master class -Liceele de Arta Iasi, Galati, Suceava, Bacau, Botosani.</li> </ul>
<p><b>Activitate</b></p> <p><b>concertistica</b></p> <p><b>și recitaluri</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solist- Filarmonica „Mihail Jora” Bacau, Concert pentru trompetă în sol bemol Major-A.F.Gedike-, dirijor Petru Atodiresei-06.06.1980</li> <li>▪ Solist -Opera Romana Iasi ”Povestea soldatului”- , dirijor Razvan Cernat-1992-1993;</li> <li>▪ Opera Romana Iasi,,Lacul Lebedelor”- dirijor Leonar Dumitriu-1998</li> <li>▪ Turneu la Stuttgart,Mannheim, Frankfurt și Leipzig în Germania cu Orchestra Filarmonică „Moldova” Iasi-II Barcheggio de Allesandro Stradella;</li> <li>▪ Recital–Ateneul Popular „Mr.Gh.Pastia” Focsani, 05.06.2002</li> <li>▪ Solist Concert de Craciun-Filarmonica „Moldova” Iasi, dirijor Doru Morariu 20.12.2002;</li> <li>▪ Recital Opera Romana Iasi, 2002-2006</li> <li>▪ Opera Romana Iasi-„Romeo și Julieta”-, 1997-2005;</li> <li>▪ Filarmonica Moldova Iasi –Cu gândul la Mos Craciun, dirijor Doru Morariu, 18.11.2005;</li> <li>▪ Recitaluri Universitatea de Arte „George Enescu”Iasi, 2006-2013</li> <li>▪ Solist la Filarmonica „Mihail Jora” Bacau, dirijor Valentin Doni, 06.011.2013</li> <li>▪ Solist la Filarmonica Botosani -concerte sustinute la Suceava și Botosani; Dirijor Mihail Secikin, 14 și 15.11.2013;</li> <li>▪ Filarmonica de Stat Moldova Iasi-aniversare 70 –Concert de muzică americană, dirijor Doru Morariu, 29.06.2013;</li> <li>▪ Solist invitat al Filarmonicii Moldova Iasi –Valsuri și glume muzicale celebre, 19.03.2014;;</li> <li>▪ Solist Filarmonica Cluj-Noua Orchestra Transilvania, dirijor Petronius Negrescu, 16.06.2015</li> </ul>