

Curriculum Vitae

Simionescu, Atena-Elena

atenasimionescu@yahoo.com, asimionescu@arteiasi.ro

Locul de munca

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE “GEORGE ENESCU” IASI

Educație și formare

Perioada	1981 -1985
Calificarea / diploma obținută	absolvent Institutul de Arte plastice, decorative și design “Ion Andreeșcu” Cluj-Napoca, specializarea Grafică

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Diplomă de Licență/Grafică-profesor de desen

Institutul de Arte plastice, decorative și design
“Ion Andreeșcu” Cluj Napoca, specializarea Grafică,
prof. coordonator Fest Ladislaw, prof.univ. dr. Ioan
Horvat Bugnariu

Perioada

1993

Calificarea / diploma obținută

Bursă de documentare și cercetare

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Documentare, cercetare în arte vizuale

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea “Complutense”,
Facultatea de Arte din Madrid, Spania

Perioada

2002 – 2006

Calificarea / diploma obținută

Doctorat în domeniul Științe umaniste-Filosofie,
specializarea Estetica artelor vizuale

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Estetica artelor vizuale

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea “A.I.Cuza” Iași

Perioada

2010-2016

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Doctorat în Arte vizuale, Facultatea de Arte
Visual și design

Numele și tipul instituției de

Universitatea de Arte „George Enescu” Iași

Funcții academice:

din 2012- Profesor univ. dr., Rector Universitatea de Arte “George Enescu” Iași

2008 – 2012, Profesor univ. dr., Decan Facultatea de arte plastice, decorative și design, Universitatea de Arte “George Enescu” Iași

2008, Prof. univ. dr.

2007, Conf. univ. dr., Coordonator specializarea Grafică

1991- 2008, Lector/conf. univ. Coordonator specializarea Grafică

1999 –2000, Coordonator program Socrates – Erasmus

1997 – 2000, Secretar științific, Facultatea de Arte plastice, decorative și design

1995- 2007 Lect. univ. Coordonator specializarea Grafică

1991-1995, Asist. univ. Universitatea de Arte “George Enescu”

1990-1991, prof. asociat Universitatea de Arte “George Enescu”

Alte funcții:

2016, Vicepresedinte CNATDCU –comisia arte vizuale

2016, 2015, 2014, 2013, Membru în juriul- JURY of BOOK SALON, EUROINVENT- European Exhibition of Creativity and Innovation, Iași

2016, 2015, 2014, 2013, Membru Bord științific, REVART- Timișoara

2015, 2014, 2013, Vicepreședinte în Comitetul de organizare EUROINVENT- European Exhibition of Creativity and Innovation, Iași

2015, 2014, 2013, Membru în juriul- JURY of VISUAL ART EXHIBITION, EUROINVENT- European Exhibition of Creativity and Innovation, Iași

2012, Președinte juriul INSPIRED, secțiunea ILUSTRĂȚIE

2011-2012, Membru Aracis in Comisia permanentă (8), pentru Arte, Arhitectură, Urbanism, Ed.fizica .

2011-2008, Expert pe Termen Scurt (ETS) din echipa de implementare a proiectului "Dezvoltarea unui sistem operational al calificărilor din învățământul superior din România" DOCIS (2008-2011), pentru descrierea calificării corespunzătoare programului de studii: Arte plastice.

2011; 2010, Membru in juriul international INSPIRED secțiunea ILUSTRATIE.

2009, Certificat de participare la „Training de formare a Evaluatoarelor Interni” în domeniul

calității învățământului superior, organizat de ARACIS 14-15 MAI 2009;

2008-2007, Evaluator al proiectelor depuse în cadrul programului Promovarea artei contemporane românești în Uniunea Europeană, PROMOCULT 2007, 2008;

Membru în Comisiile Olimpiadelor naționale ale liceelor de artă.

Mobilități didactice la instituții partenere în cadrul Programului Erasmus:

2017, Mobilitate pentru parteneriat, Five plus art Gallery Viena, Austria

2016, Mobilitate didactică (curs de gravură), Academia de arte, Chișinău, Republica Moldova

2015, Mobilitate pentru parteneriat Valencia, Spania

2015, Mobilitate pentru parteneriat, Five plus art Gallery Viena, Austria

2014, Mobilitate didactică (curs de ilustrație) Universitatea de Studii Europene, Nicosia, Cipru;

2013, Mobilitate didactică (curs de gravură) Universitatea RENNES2, Rennes, Franța;

2008, Vizită privind organizarea învățământului superior la Universidad de Murcia, Facultatea de Arte Plastice, Spania ;

2007, Vizită privind organizarea învățământului superior la Școala superioară de Arte Limburg- Hasselt, Belgia ;

2000, Mobilitate didactică (curs de xilogravură) la Școala superioară de Arte Limburg-Hasselt, Belgia ;

1999, Mobilitate didactică (curs de gravură) la Facultatea de Arte din Salamanca, Spania.

Alte activități:

2017, proiect ICR Viena, expoziție studenți și cadre didactice

2016, Proiect SIMAP, vizită documentare laboratorul de restaurare Louvre, Paris

2015, Calificativ GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT obținut de Universitatea de Arte «George Enescu » în urma evaluării ARACIS;

2015, SIMAP, participare la deschiderea Expoziției Universale (EXPOMILAN), Milano, Italia – vizită documentare;

2013, Expoziția de carte-obiect, BOOK PROJECT INTERNATIONAL XVI-emes, Marseille, Franța - Participant-invitat.

2013-2017, CERTIFICAT – cursuri de instruire organizate pe parcursul Proiectului POSDRU/86/1.2/S/63661, IAȘI

2011, Calificativ A, obținut de Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design, pe program de studii;

2010, Calificativ GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT obținut de Universitatea de Arte «George Enescu » în urma evaluării ARACIS;

2010, CERTIFICAT de Absolvire, Program – MANAGER RESURSE UMANE, Iași

2008, ICR Istanbul, Protocol de colaborare cu Universitatea Tehnică Istanbul (domeniul Arte) - membru echipă UAGE Iași;

2008, Protocol de colaborare între Academia de Arte Chișinău -membru echipă UAGE Iași;

Membru Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Iași

Membru Kyoto International Woodprint Association, Japonia

Premii, distincții:

2017, Premiul UAP din România pentru grafică-acordat pentru activitatea artistică în 2016

2017, Premiul pentru catalogul expoziției Mater materia-Târgul de cărți și arte frumoase Arca lui Gutenberg, Iași

2017, Premiul pentru creație artistică, EUROInvent, Iași

2017, Premiul și Medalia TEIUL DE AUR, pentru realizări exceptionale în Artele vizuale- Premiile Eminescu pentru Literatură, Arte vizuale, Colecții și Colecționari, TEIUL DE AUR și TEIUL DE ARGINT, Ediția a XVI-a, iunie 2017, Botoșani

2016, Special Diploma and Scientific Order Leonardo Da Vinci, Romanian Inventors Forum, Euroinvent, Iași

2016, Diploma of excellence, West Meets East- A Cultural Book Exchange, Alexandria

2016, Premiul pentru grafică, salonul U.A.P. ART IS, Iași

2016, Gold Medal, Inventica 2016, Expoziția *Ecco Homo*, Iași

2015, Premiul I, Bienala de Gravura „Gabriel Popescu”, Târgoviște

2015, Ordinul Leonardo da Vinci, în Grad de Cavaler - creație artistică, EUROInvent, Iași

2015, Premiul II, Bienala Internațională de gravura, Chișinău, Republica Moldova

2015, Diplomă de excelență, pentru îmbogățirea patrimoniului cultural – COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL MOLDOVA IAȘI – MUZEUL DE ARTĂ

2015, Premiul de excelență Victor Brauner 2015, acordat de Asociația Culturală DIALOG, pentru deosebita valoare și originalitate în creația artistică

2015, Certificat of excellence, West Meets East- A Cultural Book Exchange, București

2015, Diplomă de Onoare, Bienala Internațională de Gravură Contemporană, Iași

2014, Diploma Medal „Inventica 2014”, Institutul national de inventica, Iasi

2014, Premiul II pentru arte vizuale acordat de revista franceza Levure Litteraire

<http://levurelitteraire.com/atena-elena-simionescu/>

2014, Ordinul Leonardo da Vinci, în Grad de Cavaler pt. creație artistică, EUROInvent, Iași

2014, DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ, EMINESCIANA, Brăila

2013, Premiul orasului RIGNAC- Franta, RIGNAC (Aveyron) Triennale

Européenne de l'Estampe Contemporaine

2013, Ordinul Leonardo da Vinci, în Grad de Cavaler pentru creație artistică,

EIROInvent, Iași

2013, Premiul pentru Grafică, Ritmuri atemporale-ediția alV-a, Iași

2013, Diplomă de excelență, Bienala de arte-plastice Lascăr Vorel, organizată de Muzeul de Artă din Piatra Neamț

2013, Premiul II, Bienala de Gravura „Gabriel Popescu”, Târgoviște

2013, Premiul de excelență, festivalul internațional A.R.T.E. ediția a III-a, Iași

2013, Diploma de excelență, Identități ieșene, ediția a II-a, Iași

2013, Diploma Medal „Inventica 2012”, Institutul național de inventica, Iasi

2012, Laureat pentru activitatea artistică și didactică acordat de Primăria Iași

2012, Premiul II, Salonul international de gravura mica „Carbunari”Baia Mare,

2012, PREMIUL U.A.P.R. – U.A.P. IAȘI Salonul, ARTIS

2012, Special Diploma and Scientific Order Leonardo Da Vinci, Romanian Inventors Forum, pentru creație artistică, EIROInvent, Iași

2012, Diploma Medal „Inventica 2012”, Institutul national de inventică, Iași

2012, Trofeul „Astrul Eminescian”, Concurs internațional de arte vizuale EMINESCIANA, Iași

2011, Diploma de Excelenta, acordată de ARACIS

2011, Premiul Societății Colecționarilor de Artă din Romania, Bienala

Internationala de gravura contemporana “Iosif Iser”, Ploiești

2011, Marele premiu LASCAR VOREL al Bienalei de arte-plastice Lascăr Vorel, organizata de Muzeul de Artă din Piatra Neamț

2011, Medalia de Aur, pentru creație artistică, EIROInvent, Iași

2011, Premiul și Medalia „Mihai Eminescu”, Concurs internațional de arte vizuale, Iași

2011, Diploma de onoare, „Simpozionul internațional A. R. T. E.” (referent științific)

2011, Premiul special pentru litografie, „Expoziția internațională de arte vizuale ”, Iași

2011, Diplomă de excelență, pentru expoziția AMPRENTE, UAP, salonul Artis 2011, Iași

2010, Nominalizare, Bienala de grafică Harghita-Covasna-Mureș

2010, Diplomă de Exelență pentru merite și contribuții substanțiale în domeniul creației și inovației românești, Casa Corpului Didactic, Iași

2010, Premiul pentru compozиție „ATELIER DELTA XXI” ediția I, Iași

2010, Diploma de Onoare, Simpozionul internațional „Universul științelor” acordat de Asociația cultural-științifică „Vasile Pogor”, Iași

2010, Diplomă de Excelență, Simpozionul național „Dimitrie Cantemir și vocația europeană a gândirii românești”, pentru lucrarea *Fereastra sufletului*

2010, Diplomă de onoare, Simpozion „Arta și tradiția în Europa”, Iași

2010, Premiul special, gravură „Intre figurativ și simbolic - ipostaze de ieri și de azi”, Iași

2009, Medalia de Aur, pentru creație artistică, EUROInvent, Iași 2009

2009, Profesorul anului, distincție acordată de Universitatea de Arte „G. Enescu” Iași

2009, Diploma de excelență, Simpozionul național cu participare internațională „Dimitrie Cantemir și vocația europeană a gândirii românești”, Iași

2008, Nominalizare, Bienala internationala de gravură –Ex libris, Katowice, Polonia

2008, Diplomă de excelență, Salonul profesorilor de arte vizuale-ediția a VII-a 2008, Iași

2008, Diplomă de onoare, Festivalul Internațional „Vacanțe muzicale la Piatra Neamț”

2007, Premiul JAWK II, Trienala de xilogravură, « Kiwa », Kyoto, Japonia

2006, Premiul pentru grafică, salonul U.A.P. ART IS, Iași

2005, Diploma de Onoare Bienala internațională de gravură “Iosif Iser”, Ploiești

2003, Premiul pentru grafică Salonul U.A.P. ART'IS, Iași

2001, Premiul Consiliului județean Prahova pentru gravura “Paceam meam” Bienala internațională de gravură “Iosif Iser”, Ploiești

Expoziții personale:

2017, ”Mater materia” expoziție personală de gravură și experiment în grafică, Muzeul National de Artă, Chisinau, Republica Moldova;

2017, ”Mater materia” expoziție personală de gravură și experiment în grafică, Muzeul de Artă, Botoșani;

2017, ”Mater materia” expoziție personală de gravură și experiment în grafică, Muzeul de Artă, Piatra Neamt.

2016, ”Mater materia” expoziție personală de gravură și experiment în grafică, Muzeul de Artă, Palatul Culturii din Iași

2014, L"Evure litteraire nr. 8, expozitie on line, revista franceză de artă și literatură Franța-SUA-Germania;

10 dec.2012-20 ian. 2013, ”Trasee grafice”, expoziție retrospectivă, Galeria de Marmură, Iași;

2012, „Scriptum” expoziție personală de gravură experimentală, Galeriile Grand Hotel Traian, Iasi;

2012, - mai 'AMPRENTE', expoziție personală de gravură experimentală, Galeriile Dana, Iași; *30 lucrări, gravură experimentală*;

dec.2007 – ian. 2008 « **Des souvenir dans un Journal** » Expoziție personală de gravură,

Galeriile Inter Pallas, Montreal, Canada; 40 lucrări, gravură în diverse tehnici tradiționale și neconvenționale în manieră proprie;

2006, Expoziție personală de gravură, deschisă pe 17 iulie 2006, la *Galeria universitară Braulio Salazar, Valencia, Venezuela; 30 lucrări, gravură tradițională și ilustrație*;

2000, Expoziție personală de gravură, *Galeriile Cupola, Iași; 35 lucrări, gravură tradițională și gravură monumentală*;

1993, Expoziție personală de grafică, *Galeria de Asociacion Venezolana de Artistas Plasticos de Carabobo, Valencia, Venezuela; 20 lucrări, gravură tradițională și desen.*

Expoziții naționale (selecție din anul 2000):

2017, **Expoziția premiaților UAP din România 2016** – Ramnicu Vâlcea

2017, **GRAFICA ROMÂNEASCĂ**, București

2017, Bienala de arte plastice "Lascăr Vorel", Piatra Neamț

2017-2014 Simpozion international, Retezat

2016-2012, Grafica Românească, București

2016, Bienala internațională de gravură, București

2016, Expoziție națională - Desenul post Brâncuși, Târgu Jiu

2016-2011 Bienala concurs de gravură « Gabriel Popescu »,

Complexul Național Muzeal « Curtea Domnească » Târgoviște

2015, Salonul național de DESEN, Iași;

2015, Bienala de arte vizuale Meeting Point, Arad

2015, Bienala de arte plastice "Lascăr Vorel", Piatra Neamț

2015, Expoziția "Conviețuiri" în cadrul FIE 2015, Primăria Municipiului Iași

2014-2000, Salonul UAP ARTIS, Iasi;

2014, Bienala internațională de gravură, Ediția pilot, București;

2014, Tribuna Grafic, expoziție internațională de gravură, Cluj Napoca;

2013, Metamorfoza cărților- expoziție de carte obiect, Suzana Fântânariu și Atena Simionescu, Muzeul Unirii, Iași

2013/2014 Grafica Românească, București /Chișinău

2013, Salonul International al Profesorilor de Arte Vizuale, Galeriile de Arta „N. Tonitza”, Iași;

2013, "Profesorii și mereu studenți", Galeria - Amfiteatru a Universității „Petre Andrei”, Iași;

2013, Bienala de arte plastice "Lascăr Vorel", Piatra Neamț

2013, Salonul Municipal ,Galeriile de Artă Municipale, Iași;

2013, Expoziția „European visual art exhibition”, Universitatea de Arte „George Enescu”, Casa Balș, Iași

2013, Expoziția Festivalului Internațional A.R.T.E, Galeriile de Artă „Cupola”, Iași;

2013, Concursul Internațional de Creație plasticо-lirică "Eminesciana", Galeriile de Artă „Cupola”

2013, Expoziție de artă vizuală,"Ritmuri atemporale", editia a VI-a, Palas Mall Iasi, Sala Atrium;

2013, Expoziție de artă „Ganditorul”, Inventica

2013, Universitatea de Arte "George Enescu", Casa Balș, Iași;

2013, Salonul de Desen,Galeriile de Arta „Cupola”, "N.Tonitza",Iași;

2013, Eminescu - expoziție de carte-obiect, Galeria de artă a U.A.P.R. "Theodor Pallady" Iași

2013, Expozitia taberelor de creație, Galeria Cupola, Iași

2011, Bienala de arte plastice "Lascăr Vorel", Piatra Neamț

Expoziții internaționale (selectie):

2018, Bienala internațională de carte obiect și carte bibliofilă, București

2017, Interferențe, expoziție de grup, Five Plus Art Gallery, Viena, Austria

2017, 3nd Global Print 2017, Portugalia

2017, THE 19TH INTERNATIONAL PRINT BIENNIAL VARNA 2017, Bulgaria

2016, Expozitie de arta românească "Inter-Art" Foundation, Yinchuan-2016, CHINA

2016, Franta, Triennale Européenne de l'Estampe Contemporaine –Estampadura Franța

2016, Expoziție de grup, Vila Benzi Zechini din Caerano di San Marco, Italia

2015, Salon de grafică românească și fotografie ediția a II-a, ICR și "Inter-Art" Foundation, New York, USA

2015, The Innovative Art Fair, secțiune a târgului Contemporary Art Ruhr (CAR), desfășurată în perioada 30 octombrie – 1 noiembrie 2015 în Essen, Germania

2015, Expoziție de grafică Filiala Iași a UAPR, sediul ICR Tel Aviv, Israel

2015, Bienala de pictură, grafică și sculptură – Meeting Point 2015, Galeria Națională de Artă Delta, Arad

2015, Bienala internațională de gravură "Iosif Iser", Ploiești

2015, Grafica Româneasca, București

2015, WEST MEETS EAST - expoziție carte obiect, București

2015, Bienala internațională de gravura, Chișinău, Republica Moldova
2015, Bienala internațională de gravura contemporană, N-E, Iasi
2015, Anatomy of memory, FIVE PLUS Art Gallery, Viena
2015, THE 18TH INTERNATIONAL PRINT BIENNIAL VARNA 2015, Bulgaria
2015, 2nd Global Print 2015, Portugalia
2014, Caramida de hartie, gravura experimentală, Arad;
2014, Tribuna Grafic, expoziție internațională de gravură, Cluj Napoca;
2014-2011, „Mihai Eminescu”, Concurs internațional de arte vizuale, Iași
2013, Proiect International de carte obiect de artă Marsillia; participare A.Simionescu + studentii Alexandra Stefanel, Adascalitei, Cosoreanu, Corduneanu;
2013, Franta, RIGNAC (Aveyron) Triennale Européenne de l'Estampe Contemporaine –Estampadura Franța
2013, Austria, Klagenfurt, Galeria 3, expoziție de grup, artist invitat
2013/2014 Grafica Românească, București /Chișinău
2012, Elveția, Grenchen, International Triennial of Original Prints Grenchen, Switzerland/Graphic Art of the Balkan countries
2012, România, Baia Mare « Carbunari » salon de gravură mică
2011, România, Ploiești, Bienala internațională de gravură "I. Iser"
2011, România, Târgoviște, Bienala concurs de gravură « Gabriel Popescu », Complexul Național Muzeal « Curtea Domnească »
2011, Japonia, Kyoto, Trienală internațională de xilogravură KIWA
2011, Polonia, Katowice, Bienala int. de gravură –Ex libris
2010, România, Aiud, Bienala intercontinentală de gravură mică
2010, România, Bienala de grafică din regiunea Harghita-Covasna-Mureș
2009, România, Târgoviște, Bienala concurs de gravură « Gabriel Popescu », Complexul Național Muzeal « Curtea Domnească »
2009, 2001 România, Ploiești, Bienala internațională de gravură "I. Iser"
2008, România, București, Mogoșoaia, Bienala de gravură experimentală
2008, Ungaria, Budapesta, Bienala de gravură mică, "Kisgrafica"
2008, România, Aiud, Bienala intercontinentală de gravură mică
2008, Japonia, Tokyo, Takanabe Show Salonul anual de arte, a 48 ediție, carte-10 file gravate
2008, România, Baia Mare « Carbunar » salon de gravură mică
2007, Japonia, Kyoto, Trienală int. de xilogravură KIWA(1carte 10 file)
2007, România, Ploiești, Bienala internațională de gravură "I. Iser"

2007, 2005 Polonia, Katowice, Bienala internațională de gravură – Ex libris
2007, România, Iași, Salonul U.A.P. ArtIS
2007, Franța, Paris, Le chemin faisant, ilustrație de carte
2007, România, București, Le chemin faisant, Librăria Cărturești
2007, România, Iași, Le chemin faisant, Galeria ApARTE, UAGE
2006, Venezuela, Valencia, Salon Convergencias biblioteca Feo la Cruz
2006, Venezuela, Valencia, Salon del beso 2006 Casa dela cultura de Nagunagua,
2006, Venezuela, Cabello, Salon de Convergencias 2006 Puerto Cabello, Primaria din orașul Puerto Cabello
2006, România, Aiud, Bienala de internațională de gravură,
2006, România, Timișoara, Salonul internațional de gravură mică "Graphium"
2006, Ungaria, Budapesta, Bienala de gravură mică, "Kisgrafica"
2006, Franța, Paris, Salonul ilustratorilor de carte, în colaborare cu
La Maison des illustrateurs française și Clubul ilustratorilor,
2006, România, București, Salonul ilustratorilor de carte, în colaborare cu
La Maison des illustrateurs française și Clubul ilustratorilor, Romexpo,
2006, România, Alba Iulia, Salonul ilustratorilor de carte, în colaborare cu
La Maison des illustrateurs française și Clubul ilustratorilor,
2005, România, Cluj Napoca, Bienala internațională de gravură mică
2005, România, Ploiești, Bienala internațională de gravură "I. Iser"
2004, România, Timișoara, Salonul internațional de gravură mică "Graphium"3 gr.
2004, Ungaria, Budapesta, Bienala de gravură mică, "Kisgrafica"
2004, Emiratele Arabe, Shaharjah, Carte poștală, Muzeul de artă Shaharjah,
2003, China, Beijing, International print biennial exhibition,
2003, Croația, Rijeka, Ex-Libris, "Men and fish"
2003, R.Moldova, Chișinău, Saloanele Moldovei
2003, R. Moldova, Chișinău, Expoziția cadrelor didactice la Chișinău
2003, Romania, Constanța, Expoziția „Metamorfozele realului”, Muzeul de Artă,
2002, România, București, Târgul național de Artă
2002, Japonia, Kyoto, Trienala internațională de xilogravură KIWA
2001, Croația, Rijeka, Ex-Libris, "Stara Pisma"
2001, Canada, Montreal, Expoziție de grup, "Oscilații", Centrul cultural "C. Brâncuși",
2001, România, Iași, Gravura contemporană, Muzeul de Artă Iași,
2000, Polonia, Raciborz, Biennale III Miedzunarodowej
2000, China, Qingdao, International print biennial exhibition,

1999, Moldova, Chișinău, Saloanele Moldovei
1998, Italia, Veneția, "Masks in Venice"
1997, S.U.A., New –York, Expoziție omagială "G. Enescu" Organizator U.A.P. București
1997, România, Cluj Napoca, Bienala internațională de gravură mică
1997, România, Ploiești, Bienala internațională de gravură "I. Iser"
1997, Japonia, Kanagawa, Bienala internațională de gravură,
1997, Polonia, Kracovia, CD –ROM Trienala de gravură,
1996, Venezuela, Caracas, "Cuatro artistas rumanos"-
1995, Japonia, Kanagawa, Bienala internațională de gravură
1993, Venezuela, Valencia, Expoziție Internațională de grafică
1992, Japonia, Kanagawa, Bienala internațională de gravură
1991, Cuba, Havana, "Cipe '91"
1991, Venezuela, Valencia, "Grafica International"
1990, Brazilia, Brasilia, Artă Poștală
1993 -2009, Salonul Anual al Uniunii Artistilor Plastici, filiala IASI / ARTIS IASI.
1993- 2010, diverse expoziții colective, de grup locale, nationale in Iasi si in alte localitati din tara.

Cărți publicate: Mențiuni în articole, cărți, site-uri (vizibilitate)

Sincretic – pictură, sculptură, grafică: cadre didactice (coordonator), Ed. ARTES, 2017, 978-606-547-347-8, 183 pagini cu ilustrații

Sincretic – pictură, sculptură, grafică: studenți (coordonator), Ed. ARTES, 2017, 978-606-547-356-1, 126 pagini cu ilustrații

Mater materia: de la tradiție la experiment: album, Ed. Artes, 2016, ISBN 978-606-547-320-1, 147 pagini

Bienala Internațională de Gravură Contemporană N-E, Ediția I, Iași, 2015, (coordonator volum), Editura Palatul Culturii Iași, 2015, ISBN 978-606-8547-11-4, 100 pagini

Profesori de ieri și de astăzi: Universitatea de Arte "George Enescu" la 155 de ani (coordonator), Ed. Artes, 2015, ISBN 978-606-547-274-7, 250 pagini cu ilustrații

155 de ani de învățământ artistic modern la Iași, partea a III-a 1950-2015, Editura Artes, Iași, 2015, ISBN 978-606-547-245-7 (coordonator)

155 de ani de învățământ artistic modern la Iași, partea a II-a 1950-2015, Editura Artes, Iași, 2015, ISBN 978-606-547-245-7 (coordonator)

155 de ani de învățământ artistic modern la Iași, partea I-a 1830-1950 Editura Artes, Iași, 2015, ISBN 978-606-547-244-0 (coordonator)

Trasee grafice, Editura Performantica, Iași, 2012, ISBN 978-973-730-982-2

Tiparul înalt, Editura Artes, Iași, 2008, ISBN 978-973-8263-21-5

Estetica analitică: noi prefigurări conceptuale în artele vizuale, Editura Artes, Iași, 2007, ISBN (13) 978-973-8271-34-0 (coautor, pag. 402)

Gérard Genette, de la o ontologie restrânsă la o estetică relativist subiectivistă, Editura Artes, Iași, 2006. ISBN(10) 973-8271-48-7, ISBN(13) 978-973-8271-48-7

Tehnici de gravură, Editura Artes, Iași, 2006, ISBN(10) 973-8271-47-9, ISBN(13) 978-973-8271-47-0

Proiecte:

2017, Proiect AFCN, Bienala Internationala de Gravura Contemporana NE, ediția I, Iași – Expert, coorganizator, curator

2017, *Interferențe*, proiect finanțat de Institutul Cultural Român de la Viena, Galeria Five Plus Viena, expoziție de grup profesori și studenți specializările pictură și grafică

2015, Proiect AFCN, Bienala Internationala de Gravura Contemporana NE, ediția I, Iași – Expert

2015, Curator expoziția UAGE, Anatomy of memory, Five plus Art gallery, Viena

2014, Proiect UEFISCDI PN-II-PT-PCCA-2013-4-2158 “Sistem inovativ de

mediere artistică interactivă destinat valorificării patrimoniului de artă al muzeelor din România” (SIMAP) – Expert domeniul Arte plastice

Articole în diverse publicații:

Gravura între tradiție și experiment, modalități de exprimare proprii, Conferință internațională 4-5 septembrie 2017, Muzeele secolului al XXI-lea, soluții inovative privind medierea artistică în muzee și avantajele noilor tehnologii în amenajarea muzeală, Ed. Palatul Culturii, Iași, 2017, ISBN 978-606-8547-23-7

Tehnici de gravură mecanice, A XVI-a Conferință internațională, “Inventica 2012”

Despre ilustrație publicat în vol. *Artă și tradiție în Europa*, ediția a III-a, Iași 2012

Despre gravura, publicat în vol. *Artă și tradiție în Europa*, ediția a II-a, ISSN 2067-6719, Editura Spiru Haret, Casa Corpului Didactic, Iași, 2011

A10026 APPLYING A SYSTEMATIC METHOD OF ANALYSING GRAPHIC WORKS USING SYSTEMS THEORY - ATENA-ELENA SIMIONESCU

and FLORIN GRIGORAS - Proceedings of the 2011 3rd International Conference on Future Computer and Communication(ICFCC 2011), Asme Press, Three Park Ave. New York, NY 10016, ISBN 978-0-7918-5971-1

Muzeul de artă modernă, din Viena-Ludwig Fondation Vienna (Mumok)
volumul *Sincretismul artelor contemporane*, Ed. Artes, Iași, 2007, ISBN 978-973-8271-92-0
O taxonomie largită, volumul Arta la ora internetului, Editura Artes, Iași,
2006, ISBN 973-8271-33-9
Incursiune în istoria ilustrației, volumul Artă și timp, Editura Artes, Iași,
2004, ISBN 973-85188-2-2
Incursiune în gravura contemporană, volumul Artele vizuale la sfârșit de mileniu,
Editura Artes, Iași, 2002, ISBN 973-85170-6-0

Alte lucrări publicate:

2017, Ilustrarea revistei VATRA VECHE, Târgu Mureș
2014, Ilustrarea revistei TRIBUNA, Cluj-Napoca.
2011, Lucrare inclusă în afișul Trienalei de gravură pe lemn, KIWA, Japonia
2007, Afișul Trienalei de gravură pe lemn, KIWA, Japonia

Lucrări aflate în colecții oficiale:

2018, Muzeul de Artă din Constanța, 1 gravură
2017, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău, 1 gravură
2017, FIVEART Gallery, Viena, 8 gravuri
2016, Kyoto, Japonia, 4 gravuri
2015, FIVEART Gallery, Viena-5 gravuri;
2015, Muzeul de Artă, Complexul Național Muzeal "Moldova" Iași – 3 gravuri;
2014, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca -1 gravură;
2013-2009, Complexul Național Muzeal « Curtea Domnească », Târgoviște -7 gravuri;
2012, Colecția "Cărbunari" Baia Mare - 4 gravuri;
2011, Colecția Lascăr Vorel, Piatra-Neamț – 1 gravură experimentală;
2011-2009-2007-2005-2001, Muzeul de Artă „I. Iser” Ploiești – 9 gravuri;
2010-2003, Kyoto International Woodprint Association (KIWA) – 9 xilogravuri;
2008, Bienala Internațională de gravură experimentală, Mogoșoaia, București,
1 lucrare de gravură experimentală;
2008-2006-2004, The Association of Hungarian Graphic Artist, Budapesta /6 gravuri;
2007-2005, Biblioteca Universității din KATOWICE, Polonia 7 xilogravuri;
2006-2004, Fundația „Graphium” Timișoara - 6 gravuri;
2004-2001, Beijing Tai-he Masterpiece Cultural Exchange CoLtd, China/2gravuri;
2004, Muzeul de Artă Galați – 9 gravuri;

2001-2003, Biblioteca Universității din Rijeka, Croația – 5 gravuri;

2003, Complexul Muzeal Ipotești – 1 lucrare în tehnică mixtă;

Citări în baze de date naționale și internaționale

Un secol de arte frumoase la Iași, Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2004;

Who's who in ROMANIA, Ed. Pegasus Press, București, 2002;

Enciclopedia artiștilor români contemporani, Alexandru Cebuc, Vasile Florea, Negoită Lăptoiu, vol. IV, Editura ARC 2000, București, 2001.

<http://siestetica.it/biblio.php> (BIBLIOGRAFIA 2006 – SIE)

<http://salonulilustratorilordecarte.blogspot.com/>,

<http://www.aiudonline.ro/inter-art/biennial>,

<http://www.kiwa.net>,

<http://www.experimentalproject.ro/>,

<http://bienaldouro.com/artists/atena.simionescu>

<https://www.fiveplusartgallery.eu/artists/atena-elena-simionescu/>

<https://uap.ro/ro/mater-materia-atena-elena-simionescu-moldova/>

<http://levurelitteraire.com/atena-elena-simionescu/>

www.islive.ro/expozitia-de-gravura-si-experiment-mater-materia-atena-elena-simionescu

<scholar.google.ro/citations?user=l0RqmScAAAAJ&hl=ro>

<scholar.google.fi/citations?user=l0RqmScAAAAJ&hl=en>

https://www.researchgate.net/.../2083163450_Atena_Elena_S...

<https://muzeu.btlife.ro/expozitia-personala-gravura-si-experiment-mater-materia-cu-lu..>

www.mc.gov.md/.../vernisaful-expozitiei-personale-artistului-plastic-din-romania-atena-

www.revistatimpul.ro/all-from/cronici-artă

leviathan.ro/tag/atena-elena-simionescu/

https://www.dcnews.ro/interferente-la-five-plus-art-gallery-din-viena_543969.html

www.altiasi.ro/etichete/atena-elena-simionescu

www.danagallery.ro/arhiva/atena-elena-simionescu-amprente/

https://www.georgeenescu.ro/stiri-noutati_doc_174_uto-ughi-si-bruno-canino-la-muz..

www.mnam.md › Expozitii temporare › Arhiva

www.modernism.ro/.../atena-elena-simionescu-expozitie-de-gravura-mater-materia-com...

www.bcu-iasi.ro/consiliul-stiintific-en

www.ibmf.ro/ro/festivalul-de-muzica-bizantina-de-la-iasi/programul-festivalului

www.filfil-iasi.ro/tristan-tzara-ilustrat-de-picasso-matisse-arp-si-masson-expozitie-eveni..

globalprintdouro.com/artists/atena.simionescu

scholar.google.co.in/citations?user=-4kmXngAAAAJ&hl...

[https://jurnalmm.ro](http://jurnalmm.ro)

www.galerie3.com/.../308konfrontation_vii_2013_gal.htm

artinfininit.md/cgblog/5820/15/Expozitia-Mater-Materia-in-MNAM/

[https://www.moldpres.md/news/2017/10/26/17008396](http://www.moldpres.md/news/2017/10/26/17008396)

[https://www.clujlife.com/eveniment/tribuna-graphic/](http://www.clujlife.com/eveniment/tribuna-graphic/)

muzeuldeartaconstanta.ro/publius-ovidius-naso.html

www.cnatdcu.ro/paneluri-cnatdcu/incepand-cu-data.../comisia-de-arte-vizuale

uapt.cjtimis.ro/evenimente_uapt/evenimente_uapt.htm

www.clujulcultural.ro/conferinta-liena-bondare-si-expozitia-tribuna-graphic

anastasis-review.ro/index.php/editorial-board

eprints.udg.edu.mk/.../Content%20No%207%20July%202015%20RevistadeChimie.p

[https://www.sensoarte.ro/Clipa-de-arta-3747/grafica-romaneasca-2012/](http://www.sensoarte.ro/Clipa-de-arta-3747/grafica-romaneasca-2012/)

[https://www.stefandiaconu.ro/2015/11/07/bienala-lascar-vorel-piatra-neamt/](http://www.stefandiaconu.ro/2015/11/07/bienala-lascar-vorel-piatra-neamt/)

<https://www.replicaonline.ro/teatru-si-expozitie-la-muzeul-de-arta-constanta-333779/>
<http://uzpr.ro/a-aparut-primul-numar-din-acest-an-al-revistei-vatra-veche/>
<https://tribuna-magazine.com/grafica-romaneasca-la-villa-benzi-zecchini/>
<https://www.uapneamt.ro/bienala-lascar-vorel/>
www.inter-art.ro/biennial2008/?page=eng
www.ramnicuvalceaweb.ro/?p=34899
www.asociatiasuhar.ro/evenimente.html
scholar.google.nl/citations?user=o6pyN-oAAAAJ&hl=de
www.incisoricontemporanei.it/.../Estetiche-divagazioni-Form..
<https://plantavorel.ro/ro/bienala-2011/index.html>
www.amosnews.ro › Comentariu
www.revistadechimie.ro/pdf/cuprins%209%202015%20pmd.pdf
curierul-iasi.ro/eveniment-de-gala-la-primarie-seara-valorilor-6911
evenimente.md/bienalei-internationale-de-gravura-contemporana-ajunge-la-chisinau-..
constantanoastra.ro/opere-de-arta-pe-traseul-exilului-ovidian-expozitie-itineranta/
www.graiul.ro/.../premiele-uniunii-artistilor-plastici-din-romania-la-ramnicu-valcea--.
https://issuu.com/darieducan/docs/vatra_veche_1_2017_bt
<https://www.sensotv.ro/arta-plastica/Clipa-de-arta-4790/grafica-romaneasca-2013/>
www.timisoara-info.ro/sr/.../details/5431-expozitie-xilogravura-matrice-stilistic.html
digital-library.ulbsibiu.ro/dspace/.../1/Vatra%20veche%20-%20201%20-%202017.pdf
mont.ro/stiri/?editia=20111024&pagina=7&articol=30476
wonderingmind.eu/wp-content/uploads/2016/06/CATALOG.pdf
www.ziuadevest.ro › Cultura
<https://www.umblat.ro/evenimente-in/timis/expozitii/xms-editia-x-84443>
<https://www.vocativ-plus.com/interferente-lucrari-de-pictura-si-grafica-la-five-plus-art-suplimentuldecultura.ro/stiri/expozitia-interferente-la-five-plus-art-gallery-din-viena/>
revart.ismstudies.eu/Media/PDF/RevArt20.pdf
www.calameo.com/books/001630170fd396ecd1a10
www.eminescuipotesti.ro/taberedecreatie.htm
<https://eurep.auth.gr/en/agreementContractView?ap>
www.hotnews.ro/stiri-cultura-21365932-tristan-tzara-ilustrat-picasso-matisse-arp-mass..
www.omnigraphies.com/.../vernisaj-«estetiche-divagazioni-forme-e-idee-dellarte-grafileurelitteraire.com › Numéro 8
http://www.kiwa.net
m.adevarul.ro/index.php/locale/targoviste/curtea...bienala-gravura.../index.html
ziarulfaclia.ro/bienala-internationala-de-gravura-douro-portugalia-august-octombrie/targovistenews.ro/.../maine-la-muzeul-de-istorie-din-targovite-bienala-concurs-de-gra...
incomod-media.ro/.../patru-premii-pentru-judetul-timis-au-fost-desemnati-castigatori-.
www.bestfm.ro/spectacol-al-formelor-si-al-culorilor-la-binala-de-gravura-iosif-isser-de...
<https://www.rtp.pt/.../8-bienal-internacional-de-gravura-do-d...>