

# **REGULAMENTUL DE CREDITE (ECTS)**

## **. CAPITOLUL I - Principii generale**

**Art. 1.** În Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, întreaga activitate didactică, artistică și de cercetare se desfășoară pe baza:

- Constituției României,
- Legii Educației Naționale 1/ 2011
- principiilor Cartei universitare aprobată de Senat,
- Hotărârilor Senatului Universității

**Art. 2.** Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași asigură studenților dreptul de opțiune în alegerea domeniilor, a specializărilor, a disciplinelor (în conformitate cu planurile de învățământ), recunoașterea creditelor anterioare obținute în universitate, în alte universități românești sau străine.

Cu 15 zile înainte de începerea anului universitar (OMEdC 3617/2005), fiecare facultate elaborează **ghidul de studii** care sintetizează informații referitoare la: domenii sau grupuri de domenii de licență, specializări, planuri de învățământ, programe analitice, condiții de promovare etc. Facultățile au obligația de a afișa, inclusiv electronic, informațiile necesare pentru desfășurarea în bune condiții a activității didactice.

**Art. 3.** Procesul de formare pentru învățământul de zi este structurat astfel:

- **ciclul I** - de Licență, cu o durată de 3 sau 4 ani. Absolenții acestui ciclu obțin **Diploma de Licență** în domeniul și specializarea urmată.
- **ciclul II** - de Master, cu o durată de 2 ani. Absolenții acestui ciclu obțin **Diploma de Master**.
- **ciclul III** - Doctorat, în domeniile Muzică, Teatru și Arte vizuale, cu o durată de 4 ani (3 ani din 2005 conform H.G.nr. 567/ 2005 privind organizarea și desfășurarea doctoratului) și 3-6 ani fără frecvență. Absolenții obțin **Diploma de Doctor** în unul din domeniile Muzică, Teatru sau Arte vizuale.

**Art. 4.** **Creditul** reprezintă volumul total de muncă depus de student pentru însușirea cunoștințelor unei materii de studiu.

**Art.5.** Disciplinele din planul de învățământ (PI) au coduri de identificare care le definesc univoc parametrii (facultatea, specializarea, anul de studii în care se începe predarea disciplinei, semestrul în care se finalizează disciplina și numărul de ordine al disciplinei respective).

**Art. 6.** Numărul de *credite* atribuite disciplinelor pe parcursul unui an de studiu este de 60, câte 30 în fiecare semestru.

**Art. 7.** Un student poate acumula într-un an de studiu mai multe credite decât numărul mediu stabilit prin **art.6**.

**Art. 8.** Numărul minim de credite atribuite disciplinelor obligatorii și optionale dintr-un semestru este de 30.

**Art. 9.** Creditele sunt numere întregi.

**Art. 10.** Numărul de credite alocate unei discipline nu este divizibil pe forme de activitate.

**Art. 11.** Creditele se pot obține în avans doar în ordinea crescătoare a semestrelor, în condițiile respectării succesiunii de parcurgere a disciplinelor din planul de învățământ și se pot reporta în semestrele următoare în aceleași condiții. Obținerea creditelor în avans sau reportarea în semestrele următoare se face la cererea studentului *cu condiția ca studentul să*

*fie integralist și să nu aibă medii semestriale sub 9 (nouă) și se aproba de Consiliul Facultății.* Prin intermediul creditelor obținute anticipat, studentul poate urma în avans una sau chiar mai multe discipline. *Studiul în avans se poate efectua numai între anii de studiu succesivi ( II-III) și nicidem altfel (între anii I-III, II-IV).*

**Art. 12.** Creditele, odată obținute se acumulează pe întreaga durată a școlarizării, recunoașterea lor fiind de competența Facultăților.

**Art. 13.** Obținerea creditelor atribuite unei discipline este condiționată de promovarea acelei discipline. Nota minima de promovare este 5,00.

**Art. 14.** Promovarea unei discipline atrage după sine recunoașterea creditelor aferente.

**Art. 15.** Creditele sunt transferabile între structurile aparținând unor specializări sau unor profiluri diferite la cererea studentului și se aprobă de Consiliul Facultății la care se solicită transferul.

**Art. 16.** Creditele sunt transferabile de la o unitate de învățământ la alta pe discipline, pe grupuri de discipline sau pe perioade compacte de studiu, la cererea studentului și se aprobă de Consiliul Facultății la care se solicită transferul.

**Art. 17.** Anul universitar are două semestre egale, de câte 14 săptămâni fiecare, urmate de câte o sesiune de examene de 3-4 săptămâni, la care se adaugă o sesiune de restanțe/mărire de notă înainte de încheierea anului universitar.

**Art. 18.** Toti studenții au obligația să semneze anual *Contractul de Studii*, în care se precizează disciplinele ce urmează să le frecventeze. Contractul nu poate fi modificat sau reziliat în timpul anului universitar.

**Art. 19.** Contractul anual de studii pentru studenții din anii II-IV trebuie semnat în cursul semestrului I până la începutul sesiunii de iarnă.

**Art. 20.** Studenții din anul I semnează *Contractul de studii* în prima săptămână din anul universitar.

**Art. 21.** Disciplinele psihopedagogice incluse în programul Institutului de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere se creditează separat, fiind cotate cu 30 de credite.

**Art. 22.** Verificarea finală a cunoștințelor studenților se face în sesiunile de examen, programate de Decanat.

**Art. 23.** Studentul are obligația să participe la toate formele de activitate didactică prevăzute în planul de învățământ. Modul de frecvențare a orelor de activitate didactică precum și îndeplinirea obligațiilor la acestea, se stabilesc în funcție de specificul disciplinelor, de către Consiliul Facultății.

**Art. 24.** Prezentarea la forma de examinare (evaluarea finală) este condiționată de îndeplinirea tuturor obligațiilor impuse de specificul disciplinelor, de nota 5 la etapa I (evaluarea pe parcurs) și a unei frecvențe de minimum 50 %, cu excepția situațiilor descrise la art.25 și art.26.

**Art. 25.** Frecvența în cazul disciplinelor la care realizarea cursurilor sau a lucrărilor practice este condiționată de prezența întregului colectiv de studenți (orchestră, muzică de cameră, ansamblu coral, ansamblu psalitic, jazz, arta actorului, dirijat cor, clasă de operă, ansamblu vocal, improvizație scenică la secția marionete, arta mânuirii păpușii și marionetei) este de minimum 80% din totalul orelor prevăzute într-un semestru.

**Art. 26.** În cazuri excepționale (concediu de maternitate, spitalizare și concediu medical, participarea la manifestări artistice, precum și în alte situații, conform reglementărilor legale), conducerea facultății pe baza actelor justificative și a cererii individuale înaintate de student și înregistrate la secretariat, poate motiva absențele de la activitatea didactică.

**Art. 27.** La sfârșitul fiecărui an universitar, decanatul va întocmi pentru fiecare specializare clasamentul în ordinea descrescătoare a mediei generale și a numărului de credite realizate, începând cu studenții integraliști apoi vor fi treceți cei cu unul și mai multe examene restante.

## **Dispoziții finale și tranzitorii**

**Art. 28.** Dispozițiile prezentului regulament vor fi completate cu reglementările ulterioare ale ministerului precum și cu hotărârile ce vor fi aprobate de Senatul Universității de Arte „George Enescu” din Iași.

**Art. 29.** Prezentul regulament a fost discutat și aprobat în ședințele **Senatului UAGE** Iași din data de **11.07.2011 și 30.12.2012**.

**Art. 30.** Modificarea Regulamentului se face la propunerea Consiliului Profesoral al Facultății, a conducerii organizațiilor studențești legal constituite, a Consiliului de administrație sau a 1/2 din numărul membrilor Senatului. Modificarea se aplică din anul universitar următor.

Rector,

Prof. univ. dr. Atena Elena Simionescu



Oficiu juridic,  
Consilier juridic, Dragoș Bahnea