

## REGULI DE TEHNOREDACTARE

Detaliile ce urmează au rolul de a clarifica structura, dar și calitatea pe care Școala noastră doctorală o așteaptă din partea autorilor săi.

- Referatele și lucrările finale vor fi salvate în format doc.
- Întreaga responsabilitate pentru acuratețea suportului empiric, analizelor și interpretărilor științifice, precum și pentru corectitudinea traducerilor în limba engleză revin autorilor.
- Referatele vor avea minim 25 pagini și maxim 35 pagini.
- Argumentul teoretic – pentru workshop-uri/spectacol (în cazul doctoratelor profesionale) – 20 pagini.
- Tezele finale vor avea minim 250 pagini de text (fără imagini).
- Rezumatele tezelor vor avea minim 15 pagini; textele vor fi redactate bilingv (română și engleză).
  
- Pe prima pagină a lucrării se vor preciza: Numele instituției, numele și prenumele autorului (dreapta jos), numele și prenumele îndrumătorului (stânga jos), titlul textului, fixat central pe pagină, numărul referatului, tipul și profilul doctoratului, sesiunea și anul.  
A doua pagină va conține temele referatelor și structura tezei de doctorat.
  
- Textele vor fi redactate pe pagină A4, font Times New Roman, mărimea corpului de literă fiind de 14, pentru referate și teza finală, și 12 pentru „Rezumatul” tezei.
- Marginile paginii sunt: sus – 2,5cm; jos – 2,5 cm; stânga – 2,5 cm; dreapta – 2,5 cm.
- Configurarea paginii va fi: Normal, 1,5 space.
- Cuvintele din limbi străine vor fi scrise în caracter Italic.
- Citatele vor fi introduse între ghilimele și se va indica sursa la nota de subsol. În tehno-redactarea notelor de subsol se vor utiliza termenii de: *idem* (pentru trimiterea la aceeași sursă bibliografică, cu indicarea noii pagini), *ibidem* (pentru trimiterea la aceeași sursă bibliografică și aceeași pagină), *apud* (pentru indicarea sursei bibliografice din care a fost preluat citatul).

- Titlurile lucrărilor - la care se face referire - vor fi scrise cu caracter *Italic*; titlurile revistelor vor fi scrise între ghilimele.
  
- Textele trebuie să prezinte, la sfârșit, o bibliografie organizată pe secțiuni/domenii: texte dramatice, istorie literară și teatrală, estetică teatrală, critică teatrală, lucrări de specialitate (cu referire strictă la subiectul cercetat), domenii conexe. Organizarea bibliografiei se va face în următoarea ordine: bibliografie în volume, în periodice și bibliografia WEB; bibliografia va fi redactată după cum urmează:
  - În cazul cărților:  
Numele autorului, Prenumele autorului, Titlul cărții (*Italic*), traducătorul, autorul prefeței/posfeței, editura, locul unde a fost publicată cartea, anul publicării.
  - În cazul articolelor din ziare sau reviste :  
Numele autorului, Prenumele, Titlul articolului, Titlul revistei / ziarului, numărul, anul de apariție, luna apariției. În cazul publicațiilor străine se va indica și locul apariției.
  - În cazul articolelor WEB vor fi precizate:  
Adresa site-ului, Autor, (an), Titlu, Numele website-ului, data download-ului.
- Anexele vor figura înaintea bibliografiei.