

**Referatul**  
**Comisiei pentru cercetare și creație artistică a Senatului UNAGE**  
asupra  
**Raportul Rectorului privind starea**  
**Universității Naționale de Arte "George Enescu" din Iași**  
**în anul 2016**

Raportul analizează starea universității prin prisma cadrului strategic definit în anul 2016 și conține datele relevante aferente principalelor activități, reflectând dinamica realităților cu care s-a confruntat Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași în perioada analizată.

Raportul Rectorului se constituie într-un real instrument de evaluare a gradului de atingere a obiectivelor asumate instituțional. Raportul anual al Rectorului UNAGE privind starea universității în anul 2016 răspunde obiectivelor și activităților propuse prin programul de management.

Structura raportului pe capitole este corelată cu sistemul indicatorilor de performanță la nivel de universitate, repartizat pe facultăți și compartimente funcționale din cadrul UNAGE, în conformitate cu LEN nr. 1/2011 și a Cartei universitare, asigură transparență și o informare corectă a comunității academice privind:

- a) situația facultăților și ale programelor de studii;
- b) situația studenților UNAGE;
- c) situația asigurării calității activităților din cadrul universității;
- d) situația financiară a universității, pe surse de finanțare și tipuri de cheltuieli;
- e) situația personalului instituției; situația posturilor vacante;
- f) infrastructura și baza materială a UNAGE;
- g) rezultatele activităților tipografice, de cercetare și creație artistică;

- h) activitățile bibliotecii UNAGE;
- i) situația respectării eticii universitare;
- j) rezultatele activității de audit intern;
- k) rezultatele activităților biroului de relații internaționale;
- l) situația inserției profesionale a absolvenților pe piața muncii.

În ceea ce privește situația financiară a UNAGE se observă clar o evoluție pozitivă a alocării fondurilor pentru stabilirea Contractului Instituțional pentru anul 2016, universitatea aflându-se într-o permanentă dezvoltare. Misiunea universității de a forma specialiști de calitate în domeniile artistice pentru care au optat este permanent evaluată de către Ministerul Educației în contextul ierarhizării universităților pe plan național.

Este remarcabilă activitatea serviciilor de tipărire și editare care în anul 2016 au realizat 43 de titluri de cărți și au obținut numeroase premii prin Editura Artes a UNAGE; de menționat, de asemenea, activitatea biroului de relații internaționale prin care se derulează programele de mobilități Erasmus+ atât pentru cadre didactice, studenți, cât și pentru personalul didactic auxiliar; valorificarea cercetării și creației artistice desfășurate în UNAGE; activitatea secretariatelor prin completarea diferitelor statistici solicitate de Ministerul Educației Naționale (RMU, ANS, RNCIS etc.);

Apreciăm, în mod deosebit, calitatea și cantitatea muncii depuse de către persoanele implicate în realizarea Raportului, cât și conducerii UNAGE, pentru ca universitatea noastră să aibă o pondere din ce în ce mai importantă pe plan regional și național, să fie efectiv un pol de excelență în cercetarea științifică și creația artistică, cu impact major în mediul economic și, nu în ultimul rând, să asigure un climat creativ, dinamic și stimulat, colaborare, transparență și onestitate între toți membrii comunității academice.

Președintele Comisiei pentru cercetare și creație artistică a Senatului UNAGE,  
Prof. univ. dr. Constantin Stanciu

