

**ANEXA 5**

UNIVERSITATEA DE ARTE "GEORGE ENESCU" IASI

Nr. înregistrare :

**RAPORTUL COMISIEI DE ABILITARE**  
**REPORT OF THE HABILITATION COMMISSION**

din data de **04.12.2015**

NUMELE și Prenumele candidatului (SURNAME and Forename of the candidate):

**BEJENARU MATEI**

Titlul tezei de abilitare *I* direcțiile principale de cercetare (Title of habitation thesis *I* main research areas):

**"PRACTICI SOCIALE ALE ARTEI ÎN FOTOGRAFIA ȘI FILMUL DOCUMENTAR CONTEMPORAN"**

*Domeniul de studii universitare de doctorat (Field of doctoral studies):*

**ARTE VIZUALE**

în care urmează să se confere calitatea de conducator de doctorat (future field of doctoral supervision).

Punctele tari ale tezei de abilitare (Strong points of the habilitation thesis):

1. Expune cu claritate și eleganță stilistică o viziune artistică matură, centrată pe practicile sociale ale artei și pe experimentarea noilor medii (foto-video, arta performanței), și dezvoltată în context internațional.
2. Demonstrează capacitatea de a reflecta asupra propriei creații artistice și de a aborda critic practicile artistice contemporane.
3. Ilustrează anvergura proiectelor pedagogice și curatoriale, desfășurate nu numai în țară ci și în spațiul internațional.

Punctele slabe ale tezei de abilitare (Weak points of the habilitation thesis):

Nu sunt puncte slabe.

Rezultatul votului / observații / concluziile *comisiei de abilitare* se motivează în continuare  
(Voting result / observations / premises for the conclusions of the *habilitation commission* are as follows):

Membrii comisiei au votat în unanimitate pentru acordarea atestatului de abilitare și a calității de conducător de doctorat în domeniul Arte vizuale. Teza de abilitare și dosarul aferent demonstrează pe deplin capacitatea lui prof.dr. Matei Bejenaru de a dezvolta proiecte de cercetare artistică și interdisciplinară, de a transfera studenților cunoșterea avansată obținută, precum și de a dezvolta instituții și evenimente artistice (Bienala Periferic, Asociația Culturală Vector, Centrul de Fotografie Contemporană). Toate acestea validează planul de dezvoltare a carierei în calitate de conducător de doctorat.

(a se continua pe verso - dacă este necesar) (continue overleaf if necessary)

COMISIA DE ABILITARE  
HABILITATION  
COMMISSION

NUMELE și Prenumele  
*SURNAME and Forename*

*Semnătura*  
*Signature*

1. Prof.univ.dr. Demetrescu Ruxandra
2. Prof.univ.dr. Rațiu Dan Eugen
3. Prof.univ.dr. Zaharia Dumitru

