

LISTA DE LUCRĂRI

Studii, comunicări și articole științifice, volume
2004–2014

Nr. crt.	Titlul	Publicat / prezentat în	Data
1.	<i>Psalm and Psalmody. Continuity & Discontinuity. Tradition & Novelty. Unity & Diversity– with references at Psalmus by Ștefan Niculescu</i>	International Musicological Conference – ”Musical Romania and the Neighbouring Cultures Traditions, Influences, Identities”	04-07.07.2013 Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, Sala Symposion Publicat în <i>Musical Romania and the Neighbouring Cultures</i> volumul 2, Frankfurt 2014, ISBN: 978-3-631-64880-3
2.	<i>Filarmonica „Moldova” sub semnul aniversărilor</i>	Simpozion de muzicologie cu tema: „Identitate și contextualitate în muzica românească contemporană”, în cadrul Festivalului Muzicii Românești, ed. XVI	01. 11. 2012 Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, Sala Symposion
3.	<i>Filarmonica „Moldova” – fereastră a culturii ieșene deschisă către lume însemnări la aniversarea 70</i> <i>”Moldova” Philharmonic– Open Window to the World Notes at the 70th Anniversary</i>	Congres Internațional de Muzicologie, ediția I Universitatea de Vest Timișoara. Facultatea de Muzică	27.09.2012 Aula Bibliotecii Centrale Univ. <i>Eugeniu Todoran</i> , Timișoara Volumul Congresului pp. 183-210. ISSN 2285-6269
4.	<i>Diatonic, Chromatic, Enharmonic; Consonance, Dissonance Historical and Cultural Space Meanings</i>	<i>13th WSEAS International Conference on Acoustics & Music: Latest Advances in Acoustics & Music</i> <i>Conference on Acoustics & Music: Theory & Applications (AMTA '12)</i> Sesiune de comunicări științifice organizată la Univ. de Arte G. Enescu Iași	13.06.2012 Proceedings ISBN: 978-1-61804-096-1 pp. 39-44
5.	<i>Amadeus, Salieri și ceilalți sau Geniul, Talentul și Bunul simț</i>	Sesiune de comunicări științifice organizată de Academia de Muzică Gh. Dima din Cluj-Napoca, Filiala Piatra Neamț	15.05.2012 Prezentare prin video-conferință

6.	<i>Muzica românească în secolul 20: Cum? Unde? De ce?</i>	Sesiune de comunicări științifice în cadrul Festivalului Muzicii Românești, ed. a XV-a tema: „Identitate și contextualitate în creația muzicală românească”	25.11.2011 Sala Symposyon a UAGE Iași
7.	<i>Sense and Intuition in Music (Arguments on Bach and Mozart)</i>	2011 3 rd International Conference on Future Computer and Communication (ICFCC 2011)	Iași, 3–5.06.2011 Publicată în <i>Proceedings of the 3rd ICFCC</i> , ASME Press, ISBN: 978-0-7918-5971-1
8.	<i>Cantemir-oglu – muzicolog și compozitor</i>	Colocviul „Dimitrie Cantemir – perspective interdisciplinare” Organizat de lect. univ. dr. Bogdan Crețu – Facultatea de Filologie, Univ. A.I. Cuza Iași, 04.03.2011 Academia Română Filiala Iași, Aula Magna	Publicat în volumul de studii <i>Dimitrie Cantemir – perspective interdisciplinare</i> , colecția Societate și Cunoaștere, Nr. 12, Editura Institutul European, Iași 2012, pp. 223-240. ISBN 978-973-611-870-8
9.	<i>The Music Space</i>	11 th WSEAS International Conference on Acoustics & Music: Theory & Applications (AMTA '10) Sesiune de comunicări științifice organizată la Univ. de Arte G. Enescu Iași	14.06.2010 Publicat în <i>Proceedings</i> ISBN: 978-960-474-192-2 pp. 83-86
10.	<i>A fi sau a nu fi convențional! Intersecții ale cercetării muzicologice cu interpretarea artistică</i>	Sesiune de comunicări științifice în cadrul Festivalului Muzicii Românești Iași Sesiune de comunicări științifice a profesorilor Facultății de Muzică Piatra Neamț <i>Contingențe și continuități în arta muzicală</i>	-16.10.2009 (Iași) Publicată în Rev. „Artes” nr. 9-10, ed. Artes Iași 2010, ISSN: 1224-6646 -18.05.2010 (PN)
11.	<i>„Muzica de cameră în cuvinte”. Cvartetul de coarde Ad libitum</i>	Volum aniversar – co-autor	Editura Artes, Iași 2009 ISBN: 978-973-8263-87-1
12.	<i>Joseph Haydn, bicentenar</i>	Sesiune de comunicări științifice organizată de Facultatea de Muzică Piatra Neamț	07.04.2009

13.	<i>Filarmonica „Moldova” la 65 de ani</i>	Ed. Fundației Academice AXIS, ISBN: 978-973-7742-73-5	19.02.2009
14.	<i>Festivalul Muzicii Românești, Ed. XII, serie nouă, Iași caiet-program</i>	Filarmonica în colaborare cu Universitatea de Arte G. Enescu Iași	03-10.10.2008
15.	<i>Cvartetul Ad libitum – 20 ani de carieră artistică caiet-program</i>	Ed. Filarmonicii Iași	17.06.2008
16.	<i>Filarmonica „Moldova” la 65 de ani – Omagiu respectabilei Doamne</i>	Sesiune de comunicări științifice în cadrul Universității de Arte G. Enescu Iași	06.06.2008
17.	<i>Cvartetul Voces - 35</i>	Ed. Filarmonicii Iași	08.04.2008
18.	<i>Ipostaze ale spațiului sonor în creația românească postbelică. ”Scene nocturne” de Anatol Vieru ”Arcade” de Aurel Stroe ”Columna infinită” de Tiberiu Olah</i>	Sesiune de comunicări științifice în cadrul Festivalului Muzicii Românești, ed. a XI-a serie nouă tema: „Identitate și contextualitate stilistică în creația contemporană românească”	23.10.2007 Universitatea de Arte G. Enescu Iași publicat în Revista „Artes” Nr. 7, Ed. ArtesIași, oct. 2008 ISSN: 1224-6646
19.	<i>Spațiul sonor</i>	Ed. Fundației AXIS, ISBN: 978-973-7742-57-5	07.12.2007
20.	<i>Festivalul Muzicii Românești, Ed. XI, serie nouă, Iași caiet-program</i>	Filarmonica în colaborare cu Universitatea de Arte G. Enescu Iași	21–26.10.2007
21.	<i>Cui i-e frică de Istoria muzicii?! – Vol. I - Strămoșii, Povestea Operei Vol. II - Secolul Model, Secolul Romantic Vol. III - Secolul–problemă, Fenomenul muzical mioritic</i>	Ed. ArtesIași, ISBN: 978-9738271-63-0 vol. I - 978-973-8271-58-6 vol. II - 978-973-8271-59-3 vol. III - 978-973-8271-60-9	09.02.2007 Lansare: Iași, Universitatea de Arte, 11.06.2007
22.	<i>Spațiul real, virtual și psihologic în muzică – teză de doctorat</i>	Univ. de Arte G. Enescu Iași	10.11.2004
23.	<i>In memoriam Ștefan Ruha</i>	Ed. Filarmonicii Iași	28.09.2004

Articole publicate în presa scrisă
2004-2014

1.	<i>Viva Gluck!</i>	<i>Actualitatea muzicală</i> Revistă lunară editată de UCMR	Nr. 4, aprilie 2014 ISSN 1220-742x
2.	<i>Previziuni despre Trecut ! Care va fi soarta unui edificiu încărcat de istorie al Iașului?</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 9, mart. 2014 ISSN 2285-3081
3.	<i>„Cred că viața îl pune pe fiecare, mai mult sau mai puțin, la locul pe care îl merită!” Interviu cu dirijorul Mihnea Ignat</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 9, mart. 2014 ISSN 2285-3081
4.	<i>Cvartetul Voces. Aniversare</i>	<i>Actualitatea muzicală</i> Revistă lunară editată de UCMR	Nr. 12, dec. 2013 ISSN 1220-742x
5.	<i>A 60-a aniversare a Corului „G. Musicescu”</i> - Istoria fondării corului Filarmonicii „Moldova” din Iași - Profesorul George Pascu (1912-1996), fondatorul Corului Filarmonicii - Dirijorul Ion Pavalache – trei decenii la pupitrul Corului Filarmonicii, 1958-1990 - Dirijorul Doru Morariu - Cronologie, aniversări, comemorări	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 8, dec. 2013 ISSN 2285-3081
6.	<i>Album cu înregistrări Voces, lansat de TVR Iași la a 40-a aniversare a Cvartetului</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 8, dec. 2013 ISSN 2285-3081
7.	<i>Un festival miracol?</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 8, dec. 2013 ISSN 2285-3081
8.	<i>„Doctor de pian”. Interviu cu Alexandru Pscheidt, reprezentant al firmei Steinway&Sons în România</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 8, dec. 2013 ISSN 2285-3081
9.	<i>Album Voces 40</i>	Cronica Veche nr. 11 (34), noiembrie 2013	ISSN 2069-6701
10.	<i>Cvartetul Ad libitum la un sfert de veac de muzică</i> - De vorbă cu violonistul Șerban Mereuță - Interviu virtual cu violoncelistul Filip Papa - <i>Ad libitum</i> și mecenatul muzical, scurt dialog cu violistul Bogdan Bișoc - Convorbire virtuală cu Alexandru Tomescu	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 7, 10 iunie 2013 ISSN 2285-3081
11.	<i>Cvartetul Ad libitum, 25 de ani</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 7, 10 iunie 2013 ISSN 2285-3081
12.	<i>Un eveniment memorabil, marcat prin momente memorabile!</i> <i>Simpozion Voces 40</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 7, 10 iunie 2013 ISSN 2285-3081
13.	<i>Scurtă istorie a genului și ansamblului de Cvartet de coarde</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 7, 10 iunie 2013 ISSN 2285-3081

14.	<i>Vasile Spătăreanu, schiță de portret</i>	Eseu pentru aniversarea 75 a compozitorului	Publicat în volumul „Al nostru Vasile Spătăreanu”, Ed. Performantica a Institutului Naț. de Inventică Iași, 2013, ISBN 978-606-685-019-3, pp. 114-120, 430-441
15.	<i>Voces 40. Amintiri și retrospective cu profesorul Bujor Prelipcean. Interviu</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 6, aprilie 2013 ISSN 2285-3081
16.	<i>„Să-nveți să scoți emoția din tine și s-o transmiți celor din jurul tău – cu alte cuvinte să interpretezi !”.</i> Interviu cu violoncelistul și profesorul Dan Prelipcean	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 6, aprilie 2013 ISSN 2285-3081
17.	<i>40 de ani de cvartet! Scurtă biografie Cvartetul Voces</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 6, aprilie 2013 ISSN 2285-3081
18.	<i>Din An în An... Însemnări pe marginea Festivalului Muzicii Românești, ediția a XVI-a, Iași, 29 octombrie – 3 noiembrie 2012</i>	Revista „Muzica” a UCMR	Nr. 4 / 2012, pp. 147-160 (ianuarie 2013) ISSN 0580-3713
19.	<i>Ion Baci și Stradivarius-ul său simfonic</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 5, ianuarie 2013 ISSN 2285-3081
20.	<i>Un nou regal de muzică românească</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 5, ianuarie 2013 ISSN 2285-3081
21.	<i>Sfârșit de An la Filarmonica din Iași...</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 5, ianuarie 2013 ISSN 2285-3081
22.	<i>Verdi & Wagner</i> (coautor)	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 5, ianuarie 2013 ISSN 2285-3081
23.	<i>Un Steinway grand la Filarmonica din Iași</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 5, ianuarie 2013 ISSN 2285-3081
24.	<i>Ion Baci (1931-1995) fondatorul orchestrei simfonice moderne la Iași</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 4, octombrie 2012 ISSN 2285-3081
25.	<i>Corifeii ai orchestrei–super – Florian Simion, acest „Senior al baghetelor”!</i> Interviu	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 4, octombrie 2012 ISSN 2285-3081
26.	<i>Maestrul Ilarion Ionescu-Galați și Iașul</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 4, octombrie 2012 ISSN 2285-3081
27.	<i>La 12 decembrie anul acesta, Maestrul Alexandru Lăscăe ar fi împlinit 70 de ani!</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 4, octombrie 2012 ISSN 2285-3081

28.	<i>Vasile Spătăreanu, schiță de portret</i>	Eseu pentru aniversarea 75 a compozitorului Publicat în volumul <i>Al nostru Vasile Spătăreanu</i>	20.09.2012 Editura Performantica a Institutului Naț. de Inventică, Iași 2013, ISBN 978-606-685-019-3 pp. 114-120, 430-441
29.	<i>„Am cântat încă înainte de a mă naște...!” Interviu cu prof. univ. dr. Mihail Cozmei, primul secretar muzical al Filarmonicii din Iași</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 3, iunie 2012 ISSN 2285-3081
30.	<i>Locuri și zidiri muzicale ieșene</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 3, iunie 2012 ISSN 2285-3081
31.	<i>Premieră absolută în istoria interpretării cvartetelor de Beethoven</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 2, martie 2012 ISSN 2285-3081
32.	<i>Ad libitum – Punct și de la capăt!</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 2, martie 2012 ISSN 2285-3081
33.	<i>Centenar Sergiu Celibidache (coautor)</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 2, martie 2012 ISSN 2285-3081
34.	<i>Din cartea de Aur a Filarmonicii. Dirijorul Sergiu Comissiona (coautor)</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 2, martie 2012 ISSN 2285-3081
35.	<i>Un american la... Iași. Note de călătorie (coautor)</i>	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 2, martie 2012 ISSN 2285-3081
36.	<i>Festivalul Muzicii Românești după patruzeci de ani!</i>	Revista „Muzica” a UCMR	Nr. 1, ianuarie-martie 2012, pp. 188-196 ISSN 0580-3713
37.	Interviu cu profesorul Bujor Prelipcean, directorul general al Filarmonicii	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 1, decembrie 2011 ISSN 2285-3081
38.	Festivalul Muzicii Românești, după patruzeci de ani!	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 1, decembrie 2011 ISSN 2285-3081
39.	Cel mai îndrăgit compozitor: Beethoven	<i>Filarmonica Magazin</i>	Nr. 1, decembrie 2011 ISSN 2285-3081
40.	Ce mai fac artiștii noștri în timpul liber	<i>Filarmonica Magazin</i> Revistă a Filarmonicii Moldova Iași – apărută în 20.12.2011 redactor șef	Nr. 1, decembrie 2011 ISSN 2285-3081

Emisiuni Radio și TV
2009–2011

21.01.2011	TVR Iași / TVR 3	Redactor Oana Lazăr	Haricleea Darclée la Iași	Emisiunea „Darclée, privighetoarea Carpaților” Inclusă în DVD-ul „Iașii marilor iubiri de Oana Lazăr”, editat de TVR Iași, în mai 2013, lansat în 17.05.2013
30.08.2010	Radio Iași	Redactor Daniela Vlad	Dialog cu tema „Conservatorul ieșean și Filarmonica Moldova”	În ciclul „150 ani de învățământ artistic modern la Iași”
26.02.2009	Concert coral – Filarmonica Iași. Corul academic „Gavriil Musicescu” dirijor Doru Morariu	Program „Paul Constantinescu”	Prezentarea portretului componistic al compozitorului și a lucrărilor cuprinse în program	Centenarul nașterii compozitorului