

**Universitatea de Arte „George Enescu” Iași**

**Facultatea de arte vizuale și design**

**Departamentul Arte Plastice**

**Lect.univ.dr. Cristian UNGUREANU**

## **LISTĂ DE LUCRĂRI**

### **A. Teza de doctorat**

Titlul tezei de doctorat: „Dialog între sferă și cub (geometria secretă a picturii europene)”

Domeniul de doctorat: Arte plastice și decorative

Conducător științific: Prof.univ.dr. Ioan-Ernest STENDL

Universitatea: Universitatea Națională de Arte din București

Susținere publică: 15 decembrie 2009

### **B. Cărți publicate**

#### **B.1. Autor și coordonator**

1. Cristian Ungureanu- "Artiști absolvenți la Iași, 1860-2015" (coordonator), album de artă bilingv (Ro-Eng), ed. Artes- Iași, 2015 (ISBN 978-606-547-256-3).
2. Cristian Ungureanu și Maria Bilașevschi- "Instaurarea învățământului artistic modern la Iași/ 155 de ani", ed. Artes, Iași, 2015 (ISBN 978-606-547-191-7).
3. Cristian Ungureanu- „Dialog între sferă și cub [Geometria secretă a icoanelor bizantine]” - Ed. a 2-a, revizuită, ed. Artes, Iași, 2015 (ISBN 978-606-547-232-7)
4. Cristian Ungureanu- „Geometria secretă a picturii europene [dialog între sferă și cub]”, teza de doctorat revizuită și adăugită, volum in curs de publicare la editura Artes a Universității de Arte „George Enescu” Iași (ISBN 978-606-547-016-3).
5. Cristian Ungureanu- "Artiști absolvenți la Iași, 1860-2014" (coordonator), album de artă bilingv (Ro-Eng), ed Artes- Iași, 2014 (ISBN 978-606-547-191-7).
6. Cristian Ungureanu- "Jurnal de navigator/ Navigator diary", album de artă (monografie), bilingv (Ro-Eng), editura Artes, Iași, 2013 (ISBN 978-606-547-096-5)
7. Cristian Ungureanu- "Pictura 2012 - Proiecte de licența/ Painting 2012 - B.A. Projects", album de artă bilingv (Ro-Eng) editura Artes, Iași, 2012 (ISBN 978-606-547-131-3)

8. Cristian Ungureanu-, „Simpozionul Internațional de Artă de la Cabana Cascada+masivul Retezat” album de artă retrospectiv al edițiilor 2007-2011, editura Artes, Iași, România, ISBN 978-606-547-050-7

## **B.2. Suporturi de curs pentru masterat (cursul „Compoziția geometrică pentru artele vizuale”, specializarea Pictura, Facultatea de arte vizuale și design a UAGE Iași)**

B.2.1. “Curs de geometrie compozitionala [intre pictura bizantină și cea occidentală]”, editura Artes, Iași, 2012 (ISBN 978-606-547-016-3)

B.2.2. Animații video realizate de către Cristian Ungureanu, folosite ca suport de curs și expuse ca instalații video în diferite conferințe și evenimente expoziționale, naționale și internaționale:

1. “Secret Geometry in Florence” (<https://www.youtube.com/watch?v=-L3MwthDbGw>),
2. “God as Geometer” ([https://www.youtube.com/watch?v=aaa\\_tyPXyfM](https://www.youtube.com/watch?v=aaa_tyPXyfM)),
3. “Creation of the World and the Expulsion from Paradise” (<https://www.youtube.com/watch?v=mYqlJBttHWY>)
4. “Music of Seven [All it’s One]” (<https://www.youtube.com/watch?v=VC9GkMHzcMg>)

## **C. Articole și studii**

### **C.1. Articole în reviste cu factor de impact internațional**

1. Cristian Ungureanu- "Nașterea unui artist/ The birth of an artist", articol publicat în revista "Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology", nr.6, Ianuarie, 2007, pag 145- 149 (ISSN 1584-1057)
2. Cristian Ungureanu- "Dialog între sferă și cub/ Dialogue between Sphere and Cube", articol de critică și teoria artei publicat in revista "Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology", nr. 6, Ianuarie , 2007, pag 129-141 (ISSN 1584-1057)

### **C.2. Articole în reviste științifice de specialitate, naționale și internaționale**

1. Cristian Ungureanu, Gabriel Ciobanu – articolul „Visible and invisible structures in Renaissance paintings” publicat în revista *Materials Today: Proceedings*, 2015 (ISSN 2214-7853)
2. Cristian Ungureanu, Gabriel Ciobanu – articolul „Condiția artei moderne- între adevăr și deturnare” în volumul „Etic și estetic. Modalități interpretative, contraste și controverse” (publicat pe marginea conferinței „Etic și estetic în dezvoltarea personalității”- Iași, 15 mai, 2015), Ed. Ars longa, Iași, 2015. (ISBN 978-973-148-205-7)

3. Cristian Ungureanu - articolul „The Music of Spheres (God as Geometer)” in revista „Anastasis- Research in Medieval Culture and Art” (international peer-reviewed journal) a Centrului de cercetare a artei medievale „Vasile Dragu”, vol.I, nr I- noiembrie 2014 (ISSN 2392 – 862X)
4. Cristian Ungureanu - “God as Geometer- proiecții ale geometriei antice în arta medievală europeană”- articol de teorie a artei publicat în volumul “Dimensiuni ale educației artistice” editat pe marginea conferinței internaționale “Mediere social-educatională prin artă”, Universitatea de Arte “George Enescu” Iași, ed. Artes, Iași, 2012 (ISBN 978-973-8263-19-2)
5. Cristian Ungureanu - “Originile compoziției geometrice ale artei europene”- articol de teorie a artei publicat în revista anuală a Centrului de cercetare “Estetică și creație artistică” din cadrul Universității de Arte „George Enescu” Iași, 2010 (ISBN 078-606-547-006-4)
6. Cristian Ungureanu – “Floarea vieții și arborele sefirotic – prototipuri ale canoanelor de reprezentare în artele vizuale”- articol de teorie a artei publicat în “HERMENEIA– Revistă de studii și cercetări hermeneutice - Editura Fundației Academice AXIS Iași“,nr.9, 2009 (ISSN 1453-1047).
7. Cristian Ungureanu – “Despre hainele împăratului”- articol de teorie a artei publicat în revista anuală a Centrului de cercetare “Estetică și creație artistică” din cadrul Universității de Arte „George Enescu” Iași, 2009 (ISBN 078-606-547-006-4)
8. Cristian Ungureanu – “Dialog între sferă și cub”, articol de teorie a artei publicat în “HERMENEIA– Revistă de studii și cercetări hermeneutice - Editura Fundației Academice AXIS Iași“,nr.8, 2008, pag.77 (ISSN 1453-1047).

#### **D. Comunicări științifice în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale și naționale**

1. Participare la conferința științifică internațională „Etic și Estetic în dezvoltarea personalității - Educație și modelare personală prin artă”, organizată de către Academia Română - filiala Iași, alături de Institutul de Cercetări Economice și Sociale Gh. Zane, 15 mai, 2015
2. Participare la conferința științifică internațională „Bridging the Gap between Science and Art”, organizată de COST, Sirolo- Ancona, Italia, 12-14 mai 2014
3. Cristian Ungureanu – „L’Arte come Ponte tra Teologia e Scienza”, conferință susținută la Univeristatea de Studii din Florența, Italia, 12-14 mai 2014.

4. Participare la conferința „Sunet.Vibrație.Materie”, organizata de către asociația culturală „Octava”-București la Muzeul Țăranului Român- București, 2 aprilie 2014
5. Participare la conferința internațională „Art.Science.Technology” in cadrul ICPAM-2014, Universitatea „Al.I.Cuza”- Iași, România, 22 septembrie 2014
6. Cristian Ungureanu – “Dialogo tra Sfera e Cubo (La Geometria Segreta dell’Arte Europea)”, conferință susținută la Accademia di Belle Arte din Veneția, Italia, prin intermediul programului de schimburi universitare “Erasmus”, 5 iunie , 2013
7. Comunicare științifică la Seminarul informal de noutăți geometrice (S.I.N.G.) al Facultății de matematica, Universitatea „Al.I.Cuza”-Iași, 6 februarie 2012
8. Susținerea comunicării științifice cu titlul „Mistica medievala și anatomia geometrică a picturii europene” in programul colocviului internațional „Arta medievală în orizontul modernității”, organizat de Centrul de Cercetare a Artei medievale „Vasile Draguț” din cadrul Universității de Arte „George Enescu”-Iași, 3 noiembrie 2012
9. Cristian Ungureanu – “Geometria Segreta dell’Arte Europea”, conferință susținută la Accademia di Belle Arte din Venetia, Italia, prin intermediul programului de schimburi universitare “Erasmus”, 27 mai 2011
10. Participare la Sesiunea de comunicări științifice de la Facultatea de matematica, Zilele Universității „Al.I.Cuza”-Iași, 28 octombrie 2011
11. Participare la conferința internațională “Mediere social-educatională prin artă”, coordinator conf.univ.dr. Eugenia-Maria Pașca, Universitatea de Arte “George Enescu” Iași, 19-20 noiembrie 2011

## **E. Proiecte artistice și curatoriale**

### **E.1. Expoziții personale și colective, naționale și internaționale**

1. Cristian Ungureanu si Ciprian Pricop- "Instaurarea învățământului artistic modern la iași – 155 de ani"- o expoziție de arte vizuale semnată de Cristian Ungureanu și Ciprian Pricop, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE - Iași (29 mai – 15 iunie). La 26 octombrie 2015, va avea loc lansarea albumului de artă omonim (autori: Maria Bilasevschi, Cristian Ungureanu)
2. "Anatomy of memory"- o expoziție colectivă de artă vizuală deschisă la galeria "FIVEPLUS" din Viena- Austria, dedicată sărbătoririi a 155 de ani de învățământ artistic modern la Iași, 12 august – 11 septembrie 2015

3. Cristian Ungureanu – “Kürelerin Muzigi (Muzica sferelor)”, expoziție de video și fotografie la Centrul de artă „Yuksel Sabanci” al Universității Yldiz Tekni din Istanbul, Turcia, 15-25 aprilie 2014
4. Cristian Ungureanu – „Muzica sferelor [God as Geometer]”, expoziție personală de pictură și instalație video, deschisă la galeria “Biblioteca Austria” – Iași, 12 dec.2012 - 6 ian. 2013
5. Cristian Ungureanu – “Dialog între Sferă și Cub– Geometria icoanelor bizantine”, instalație de fotografie și sculptură, 23-30 Iunie 2008, UNAgaleria, București, România.
6. Cristian Ungureanu – "Navigator Diary – From Bucharest to Moscow/ Jurnal de Navigator – De la București la Moscova", expoziție de pictură – Ambasada României din Moscova, Federația Rusa, 1- 15 Aprilie 2007
7. Cristian Ungureanu – "Navigator Diary – The World/ Jurnal de Navigator – Lumea", expoziție de pictură și sculptură, galeria "Cupola", Iași, România, mai 2004
8. Cristian Ungureanu – "Dodici quadri bizantini/ Douăsprezece tablouri bizantine", expoziție de pictură și sculptură, Bazilica "San Zeno" , Verona, Italia, iunie 2000
9. Cristian Ungureanu – "Navigator Diary/ Jurnal de Navigator", expoziție de pictură, galeria Institutului Cultural Român (Istituto romeno di cultura e ricerca umanistica, Veneția, Italia, 1999
10. Cristian Ungureanu –"Dialogo", expoziție de pictură, galeria "Il campo delle fragole", Bologna, Italia, aprilie 1998
11. Cristian Ungureanu – "Frustration", expoziție de fotografie, galeria Bibliotecii Centrale Universitare "Mihai Eminescu", Iași, România, iulie 1996
12. Cristian Ungureanu – "Debut" , expoziție de pictură și sculptură, galeria Centrului Cultural Francez, Iași, România, mai 1996

## **E.2. Proiecte curatoriale**

1. Coordonarea realizării celor zece expoziții tematice de artă vizuală realizate sub egida Asociației Absolvenților UAGE, în colaborare cu UAGE Iași, universități și instituții de cultură din Iași, expoziții realizate în cadrul Festivalului Internațional al Educației- Iași, 2015; coordonarea și publicarea albumului de artă "Artiști absolvenți la Iași, 1860-2015" (coordinator), album de artă bilingv (Ro-Eng), ed. Artes- Iași, 2015 (ISBN 978-606-547-256-3).
2. Coordonarea realizării celor opt expoziții tematice de artă vizuală realizate sub egida Asociației Absolvenților UAGE, în colaborare cu UAGE Iași, universități și instituții de cultură din Iași, expoziții realizate în cadrul Festivalului Internațional al Educației- Iași, 2014;

coordonarea și publicarea albumului de artă "Artiști absolvenți la Iași, 1860-2014" (coordinator), album de artă bilingv (Ro-Eng), ed. Artes- Iași, 2015 (ISBN 978-606-547-191-7).

3. Coordonarea artistică a celor zece ediții (2005-2015) ale Simpozionului Internațional de Artă de la Cabana Cascada- masivul Retezat”, ale expozițiilor aferente fiecărei ediții (deschise la galeriile UAP din Deva și Hunedoara, la Castelul Corvinilor- Hunedoara, etc) și editarea albumului de artă „Simpozionul Internațional de Artă de la Cabana Cascada-masivul Retezat” album retrospectiv al edițiilor 2007-2011, editura Artes, Iași (ISBN 978-606-547-050-7)

4. Coordonarea expozițiilor colective ale studenților de la Facultatea de arte vizuale și design- Iași: “Visiting Art History” (edițiile 2010-1015), galleria “apARTe” a UAGE Iași, “Expoziția absolvenților” (edițiile 2011-2015) la galeriile “Corp D” al UAGE Iași, “Omagiu lui Caragiale”- expoziție de pictura a studenților anului I de la specializarea Pictura (prof.coordonator) din cadrul Facultatii de arte vizuale si design a U.A.G.E. Iasi, Muzeul „Mihail Kogalniceanu” Iași (2012, 15 dec.- 15 ian. 2013); “Calatorind prin universuri virtuale”, expoziție de pictură a studenților anului II si III Pictură de la U.A.G.E. Iasi, galeria Casei de Cultura a Studentilor, Iași, 8-16 mai, 2011.

Lect.univ.dr. Cristian Ungureanu