



**Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**

**Regulament privind preselecția soliștilor,**  
**pentru concertele cu orchestra FICSMT**

1. Preselecția are caracter public.
2. Comisia pentru concurs va fi stabilită de Consiliul Facultății. Ea va cuprinde profesori de specialitate care nu au studenți implicați în concurs, dirijorul orchestrei și un Președinte- reprezentant al conducerii facultății (decan, prodecan).
3. Prezența în preselecție se face pe baza unei cereri către Decan, avizată de profesorul de specialitate.
4. Repertoriul va cuprinde :
  - pentru instrumentiști- o lucrare concertantă integrală (concert/piesă)
  - pentru cântăreți- 2 arii de operă
5. Fiecare candidat va cânta doar 15 minute, comisia având dreptul de-a alege fragmentele pe care dorește să le asculte.
6. Notarea candidaților se va face de la 1 la 10, ținându-se cont de următoarele aspecte :
  - a. acuratețe în respectarea textului.....3 pct.
  - b. dezinvoltura tehnică și respectarea normelor stilistice....4 pct.
  - c. Creativitate, originalitate în interpretare și prezența scenică.....3 pct.
7. Preselecția va fi anunțată cu cel puțin două săptămâni înainte de desfășurare.
8. Studenții selectați vor fi distribuiți în concerte, conform strategiei de concerte, stabilite de Consiliul FICSMT.

Consiliul FICSMT