



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Nr. 1097/ 30.03.2018

## **RAPORTUL RECTORULUI**

---

**cu privire la starea**  
**UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE ARTE**  
**"GEORGE ENESCU" din IAȘI**  
**în anul 2017**

Raportul anual al Rectorului efectuat conform Legii Educației Naționale  
1 / 2011, art. 130, alin. 2, și actualizat conform datelor de la 31 / 12 / 2017



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
**www.arteiasi.ro**



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## CUPRINS:

### 1. INTRODUCERE

### 2. PREZENTAREA UNAGE

### 3. MISIUNEA UNAGE

### 4. FACULTĂȚI ȘI PROGRAME DE STUDII

*I. Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice*

*II. Facultatea de Arte vizuale și Design*

*III. Facultatea de Teatru*

*IV. Școala doctorală -Consiliul Studiilor Universitare de Doctorat (CSUD)-*

*V. Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD)*

- a. Cadrul juridic de organizare și funcționare
- b. Obiectivele Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic
- c. Formare inițială pentru cariera didactică 2016 - 2017
- d. Programe de studii ale DPPD

### 5. STUDENȚII UNAGE -2017

- a. *SECTIUNEA I – Studenți*
- b. *SECTIUNEA II – Dinamica studenților*
- c. *SECTIUNEA III – Absolvenți*
- d. *SECTIUNEA IV – Total UNAGE*
- e. *SECTIUNEA V- Doctorat*

### 6. ASIGURAREA CALITĂȚII ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL UNIVERSITĂȚII

- I. Comisiile de evaluare și asigurare a calității (CEAC)*
- II. Comisia de calitate și evaluare a învățământului*
- III. Politici și strategii pentru asigurarea calității*

### 7. SITUAȚIA RESURSELOR FINANCIARE, UMANE ȘI INFRASTRUCTURĂ

- I. Resurse Financiare*
- II. Resurse Umane*



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

### *III. Infrastructură și Bază Materială*

*a. Dotari si investitii efectuate din sumele alocate de Ministerul Educatiei Nationale conform Contract Complementar nr. 27241/28.02.2017 si Act Aditonal nr. 3/42856/06.12.2017, venituri proprii din sold si venituri proprii aprobate de MEN prin Bugetul de venituri si cheltuieli al UNAGE*

*a.1. Dotari independente*

*a.2. Cheltuieli de proiectare*

*b. Cheltuieli bunuri si servicii*

*c. Camin studentesc CI*

## **8. SERVICIUL INFORMATIZARE ȘI ACTIVITĂȚI TIPOGRAFICE**

*I. Activități specifice de informatizare*

*II. Activități tipografice și suport editare*

*III. Regia tehnică spectacole*

## **9. ACTIVITATEA DESFĂȘURATĂ A PERSONALULUI BIBLIOTECII**

*I. Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii*

*II. Accesul și facilitățile bibliotecii*

*III. Activități specifice desfășurate de bibliotecă*

*IV. Utilizarea și utilizatorii bibliotecii*

*V. Structura personalului bibliotecii, după tipul normei și nivelul de instruire*

*VI. Veniturile și cheltuielile bibliotecii, pe surse de finanțare și categorii de cheltuieli*

*VII. Respectarea legislației în vigoare și a regulamentelor interne, a normativelor privind activitățile specifice*

## **10. INTEGRITATE ACADEMICĂ**

*I. Cod de etică și deontologie profesională universitară*

*II. Comisia de etică a UNAGE*

*III. Răspundere și responsabilitate publică*

## **11. ACTIVITATEA DE AUDIT**

## **12. ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ**



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- I. Valorificarea cercetării științifice și creației artistice din UAGE*
- II. Granturi (proiecte) de cercetare științifică și creație artistică câștigate prin competitite internațională (CNCSIS și ale Academiei Romane) în calitate de coordonator*
- III. Granturi (proiecte) de cercetare științifică și creație artistică câștigate prin competitite națională (CNCSIS și ale Academiei Romane) în calitate de partener și coordonator*
- IV. Contracte de cercetare științifică și creație artistică obținute în competiții naționale*
- V. Profesori sau invitați care au susținut masterclass-uri, workshop-uri sau conferințe*
- VI. Manifestări marcante în UNAGE*

### **13. ACTIVITATEA DE RELAȚII INTERNAȚIONALE**

- I. Programe europene, cu finanțare de la Comunitatea Europeană*
  - a. Erasmus PLUS (E+)
    - a.1. Evoluția schimburilor studențești de studiu și plasament*
    - a.2. Evoluția schimburilor de cadre didactice și nedidactice*
    - a.3. Dinamica fondurilor Erasmus:*
  - b. Erasmus-Mundus, HUMERIA
  - c. UNAGE în cadrul asociațiilor internaționale
  - d. Etnici Români

### **14. INSERȚIA PE PIATA MUNCII A ABSOLVENȚILOR PROGRAMULUI PENTRU CALIFICARE DIDACTICĂ**



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

**Echipa de realizare a Raportului privind starea universității pentru anul 2017:**

*Rector, prof. univ. Atena Elena Simionescu*

*Prorector, prof. univ. dr. Aurelia Simion*

*Prorector, prof. univ. dr. Florin Grigoraș*

*Prorector, lector univ. dr. Oana Sandu (Botezatu)*

*Decan, prof. univ. dr. Maria Urmă*

*Decan, prof. univ. dr. Tatiana Pocinoc*

*Decan conf. univ. dr. Raluca Bujoreanu - Huțanu*

*Director CSUD, prof. univ. dr. Gheorghe Duțică*

*Director DPPD, prof. univ. dr. Eugenia –Maria Pașca*

*Director General Administrativ, ec. Livia Brumă*

*Director Financiar Contabil, ec. Adi Morărașu*

*Serviciul Informatizare și activități tipografice, ing. Adriana Neica*

*Secretariat Rectorat, Mirela Ștefănescu*



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **1. INTRODUCERE**

În anul 2017, Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din Iași a funcționat în conformitate cu misiunea asumată ca instituție de educație și de cercetare. Detaliind, afirmăm că ne-am asumat cu responsabilitate și onestitate rolul de transmitător a cunoștințelor către noile generații, adresându-ne, în același timp, întregii societăți, în vederea educării și instruirii permanente, asigurând șanse egale la un învățământ de calitate. Mai mult ca oricând într-o societate bulversată și bulversantă, instituția noastră și-a concentrat eforturile în misiunea de a educa tinerii formând caractere, specialiști de calitate în domeniul artistic pentru care au optat. Oricare ar fi acest domeniu, muzică, arte vizuale sau teatru, dobândirea competențelor solicită aceeași pasiune și perseverență în a căuta, cerceta și descoperi tainele profesiei.

Concomitent, UNAGE trebuie să-și mențină statutul de instituție performantă, aflată într-o permanentă dezvoltare și să-și consolideze poziția în viitoarele procese de evaluare și clasificare pentru stabilirea ierarhiilor pe plan național sau internațional. Acest deziderat poate fi asigurat numai prin contribuția tuturor cadrelor didactice și a studenților prin solidaritate, colaborare și sprijin reciproc, prin diversificarea și actualizarea ofertei educaționale. Suntem, în continuare, condiționați să cuantificăm impactul educației artistice în economie sau pe piața muncii. Concurența între universități a devenit tot mai acerbă, disputa pentru locurile bugetate de care depinde finanțarea se manifestă în forme pe care nu am fi dorit să le cunoaștem. Învățământul superior în domeniul artelor ocupă un procent minor în economia învățământului universitar național, aproximativ 2%, cu toate acestea finanțarea domeniului rămâne constantă și, oricât de mult pledăm pentru creșterea numărului de locuri finanțate de la buget, solicitările noastre au rămas fără ecou. Ne manifestăm speranța că vor urma vremuri mai bune.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Din punct de vedere al managementului universitar, principiile coordonatoare sunt obținerea performanței în toate activitățile educaționale, de cercetare și creație artistică.

În acest moment, un obiectiv deosebit de important pentru universitatea noastră este internaționalizarea, nu este o idee nouă, deja am implementat un program la Facultatea de Teatru și am câștigat un proiect FDI prin care vom susține înființarea a două specializări cu predare în limba engleză pentru domeniile Arte vizuale și Muzică. Este un început care va trebui dezvoltat. Târgurile internaționale de educație la care România a participat prin echipe organizate de CNR, reprezintă o modalitate de atragere a candidaților din diverse areale geografice către noi.

Alte obiective importante pentru UNAGE sunt focalizate către inițierea extensiilor universitare și crearea unei rețele a centrelor universitare în zona Moldovei; monitorizarea continuă a oportunităților de finanțare pentru cercetarea științifică și creație artistică.

Raportul privind starea universității pentru anul 2017 cuprinde, conform cuprinsului, rapoartele de activitate ale facultăților, direcțiilor administrative, financiar-contabil cu toate subdiviziunile lor.

### **Realizări remarcabile pentru UNAGE, demarate în anul 2017**

#### **Teren și clădiri Copou**

Urmare a demersurilor efectuate de UNAGE în trim. I al anului 2017, Consiliul Local al Municipiului Iași a aprobat HCL nr. 112/31.03.2017 privind transmiterea în administrarea Universității Naționale de Arte "George Enescu", cu titlu gratuit, a imobilului (construcții și teren aferent) str. Codrescu nr. 6, pe durata existenței construcțiilor, în vederea desfășurării activității.

Pentru clădirile și terenurile din str. Codrescu în valoare totală de 1.588.002,07 lei a fost înscrisă în cartea funciară intabularea cu caracter definitiv a dreptului de administrare pentru Universitatea Națională de Arte "George Enescu".





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

### Căminul

De asemenea, este prevăzută extinderea campusului din str. Codrescu nr. 6 pentru care, începând din luna ianuarie 2017, a fost elaborată și transmisă Ministerului Educației Naționale, Nota de fundamentare privind necesitatea construirii unui cămin studențesc.

Astfel, având în vedere solicitările CNI pentru întocmirea documentațiilor, UNAGE a realizat intabularea definitivă a dreptului de proprietate pentru teren în suprafață de 7.477 mp și clădiri suprafață construită de 2.368 mp, precum și intabularea definitivă a dreptului de proprietate provizorie pentru teren în suprafață de 1.338 mp și clădire suprafață construită de 975 mp.

În anul 2017 a fost realizată documentația cuprinzând studiu geotehnic, studiu istoric și de evoluție urbană, PUZ CP, avize pentru construire cămin studențesc, iar Consiliul Local al Municipiului Iași a emis HCL nr. 455/09.11.2017 privind aprobarea Planului Urbanistic pentru investiția "Construire cămin studențesc" pe teren aflat în administrarea Universității Naționale de Arte "George Enescu", str. Codrescu nr. 6.

Căminul studențesc cu capacitatea de aproximativ 300 locuri are o valoare estimată a investiției de 5.340.000 euro fără TVA, iar perioada de realizare a obiectivului este de 2 ani de la data preluării amplasamentului de către CNI.

### Episcopia Romano-Catolică

Prin Contractul de locațiune încheiat cu Episcopia Romano-Catolică Iași, universitatea a primit spre folosință imobilul din strada Cuza Vodă nr. 29, cu săli și spații pentru scopuri didactice în Casa „Alecă Balș” un număr de 11 săli, în suprafață de 576,72 mp, din care Sala de concerte „Eduard Caudella” de 150 de locuri cu o suprafață de 194 mp, precum și în Tronsonul 3B un număr 12 spații în suprafață de 422 mp.

Episcopia Romano-Catolică a solicitat acordul UNAGE cu privire la modificarea Contractului de administrare, în sensul diminuării obiectului contractului cu Tronsoanele 2 și 3A, instituția noastră va păstra în administrare Tronsonul 1 și 3B, reabilite în prezent și le va



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

folosi împreună cu Filarmonica de Stat "Moldova" Iași, în baza dispozițiilor contractuale existente.

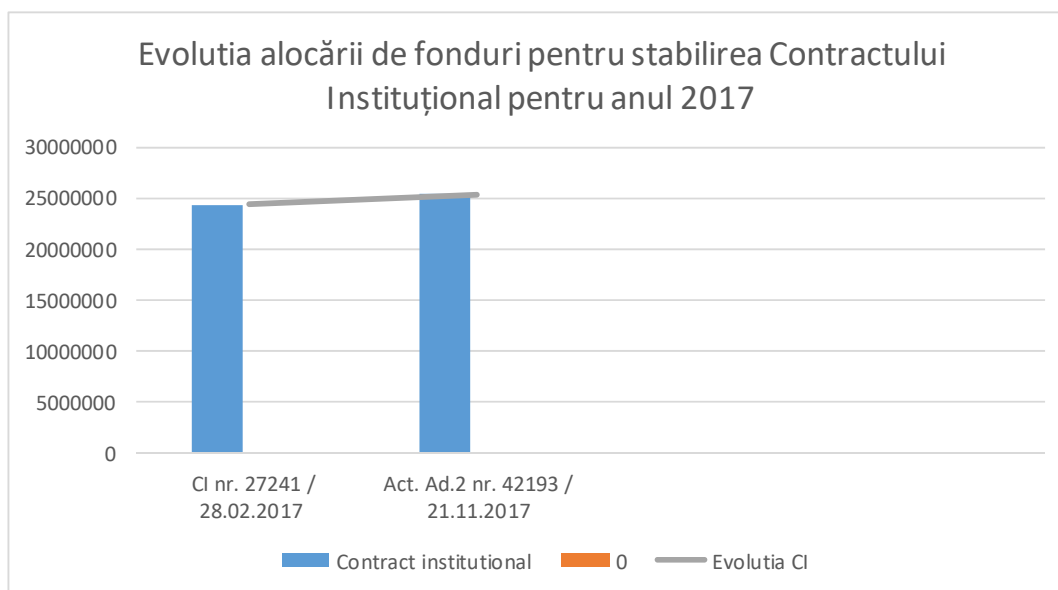
În prezent, Consiliul Județean Iași, ordonator principal de credite al Filarmonicii de Stat "Moldova" Iași, și-a arătat disponibilitatea, atât financiară cât și ca prioritate în programul său de activitate, de a readuce cât mai curând acest imobil de o deosebită importanță culturală și spirituală, în circuitul cultural al orașului Iași, solicitând Episcopiei Romano-Catolică de a pune la dispoziție partea nereabilitată în prezent, respectiv Tronsoanele 2 și 3A, care urmează să fie reabilitate de către Consiliul Județean Iași.

### Alte câteva aspecte relevante pentru activitatea derulată în UNAGE în anul 2017

#### I. Situația finanțării pentru anul 2017 – Contractul Instituțional

**CI nr. 27241/ 28.02.2017: 24.390.818 lei** (16.400.935 lei finanțare de baza, 2.044.000 lei granturi de doctorat, 5.945.883 lei finanțare suplimentară):

**Act Adițional 2 în 42193 / 21.11.2017: 25.349.678 lei** (17.359.795 lei finanțare de bază, 2.044.000 lei granturi doctorat, 5.945.883 lei finanțare suplimentară).





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

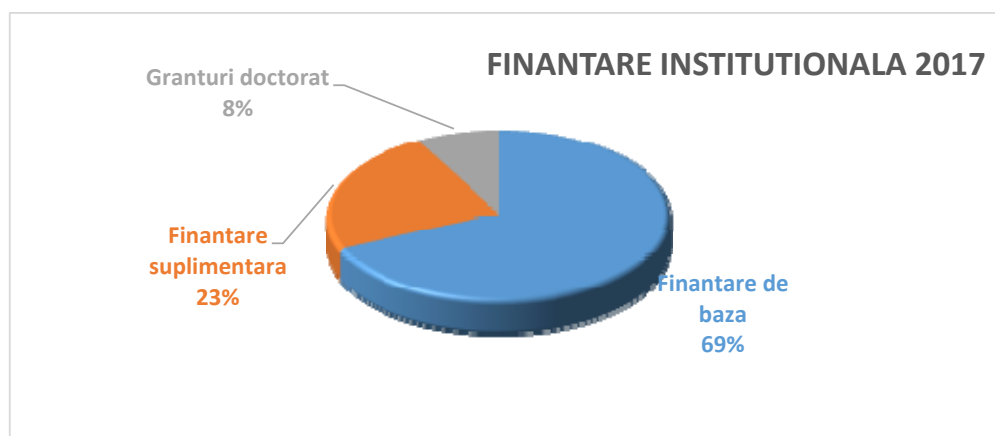
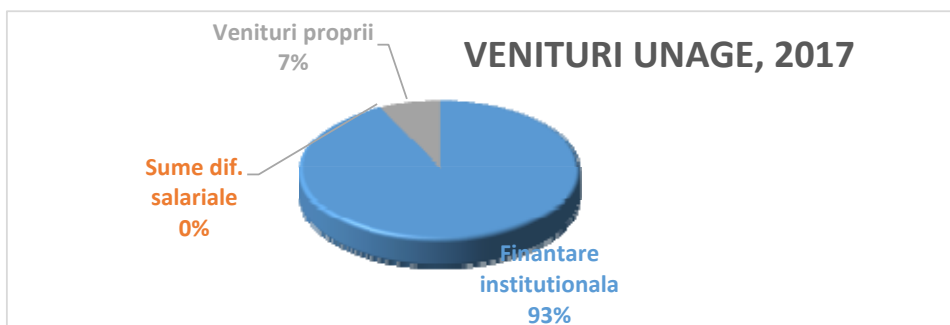
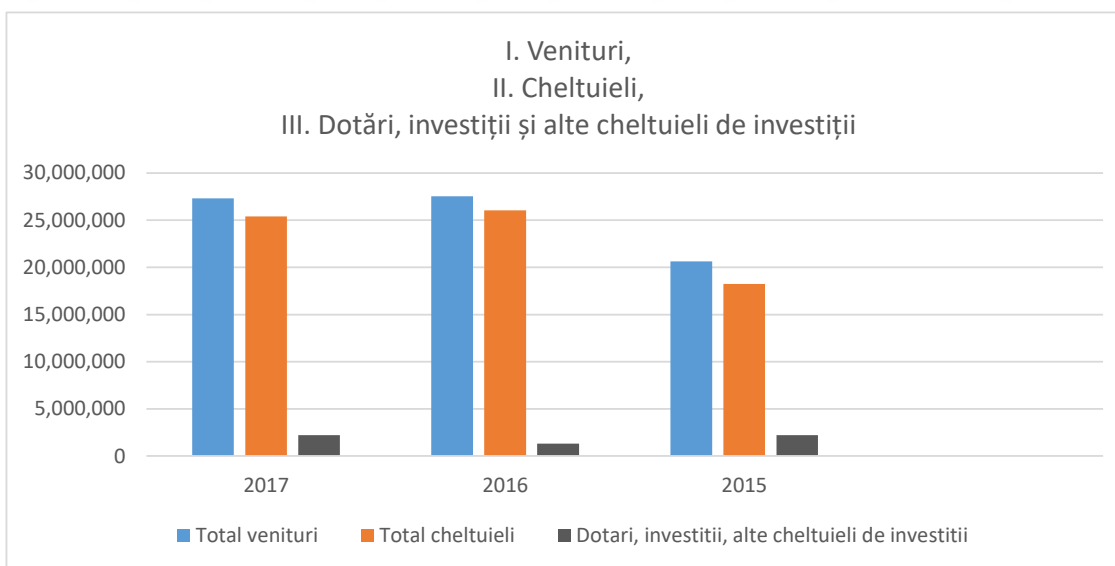
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

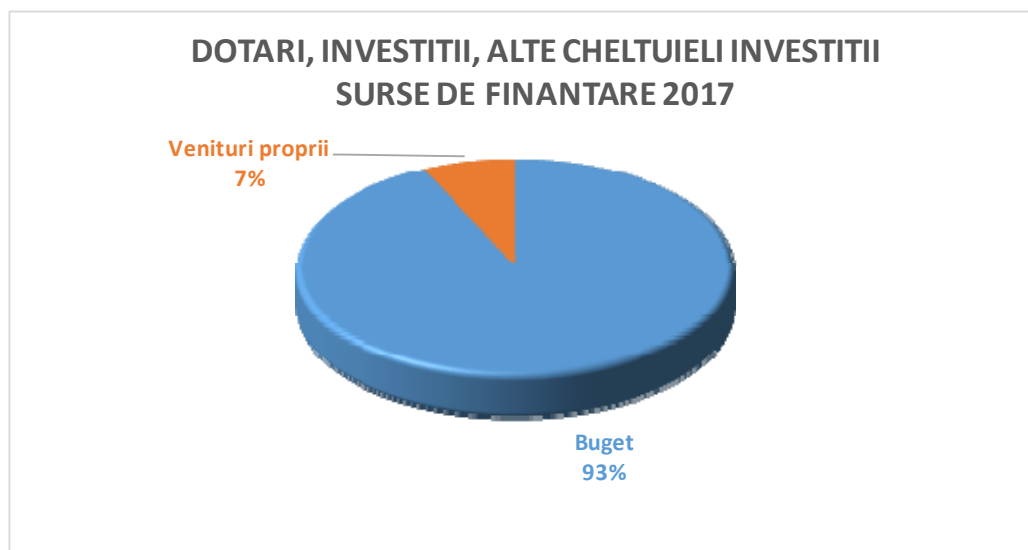
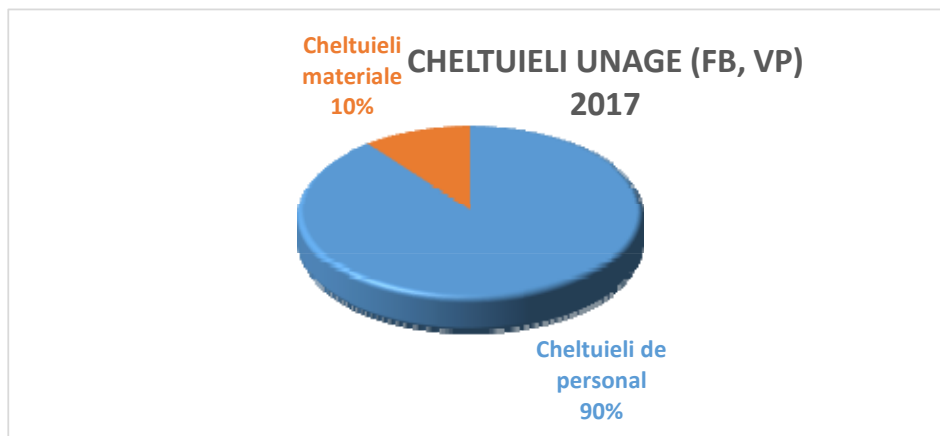
Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

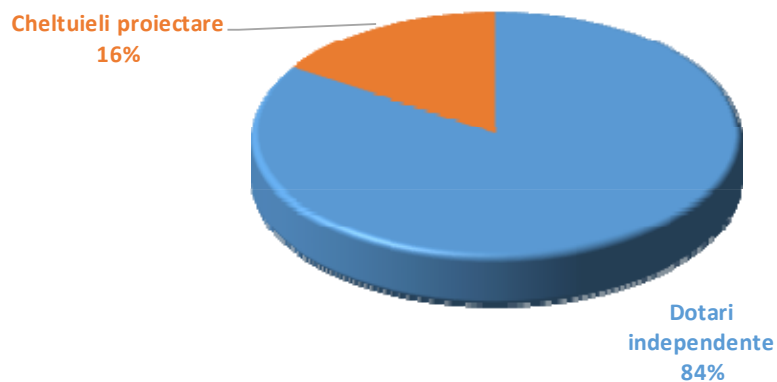
| Denumire                                                                                         | 2017                 | 2016                 | 2015                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>I. Venituri UNAGE</b>                                                                         | <b>27.320.951</b>    | <b>27.537.362</b>    | <b>20.629.715</b>    |
| <b>a. Finanțare instituțională din care:</b>                                                     | <b>25.349.678</b>    | <b>21.523.232</b>    | <b>17.078.957</b>    |
| Finanțare de bază                                                                                | 17.359.795           | 13.612.772           | 10.086.461           |
| Granturi doctorat                                                                                | 2.044.000            | 1.963.513            | 2.139.065            |
| Finanțare suplimentară                                                                           | 5.945.883            | 5.103.783            | 3.667.793            |
| Fond de dezvoltare instituțională                                                                | 0                    | 101.000              | 1.185.638            |
| Fond situații speciale                                                                           | 0                    | 297.407              |                      |
| dif. OUG 20/2016                                                                                 | 0                    | 444.757              |                      |
| <b>b. Sume privind plata diferențelor salariale L85/2016 pt perioada 1 oct. 2008-13 mai 2011</b> |                      | <b>4.174.501</b>     |                      |
| Sume hotărâri judecătorești                                                                      | <b>28.691</b>        |                      | <b>850.456</b>       |
| <b>c. Venituri proprii universitate din care:</b>                                                | <b>1.942.582</b>     | <b>1.839.629</b>     | <b>2.700.302</b>     |
| Venituri din taxe și alte activități                                                             | 886.903              | 796.194              | 822.119              |
| Cercetare                                                                                        | 102.915              | 98.202               | 188.926              |
| Erasmus+                                                                                         | 931.014              | 918.128              | 1.171.473            |
| Sponsorizări                                                                                     | 21.750               | 27.105               | 53.708               |
| POSDRU                                                                                           |                      |                      | 464.076              |
| <b>II. Cheltuieli</b>                                                                            | <b>25.414.089,98</b> | <b>26.044.033</b>    | <b>18.231.992</b>    |
| <b>a. Cheltuieli de personal</b>                                                                 | <b>22.751.763</b>    | <b>23.586.624,93</b> | <b>15.935.181,11</b> |
| Finanțare de bază                                                                                | 22.306.598           | 22.796.958           | 15.519.830           |
| Venituri proprii                                                                                 | 445.165              | 789.666,93           | 415.351,11           |
| <b>b. Cheltuieli materiale</b>                                                                   | <b>2.662.326,98</b>  | <b>2.457.408,07</b>  | <b>2.296.811,00</b>  |
| Finanțare de bază                                                                                | 2.346.704,39         | 2.211.075,56         | 2.147.400,47         |
| Venituri proprii                                                                                 | 315.622,59           | 246.332,51           | 149.410,53           |
|                                                                                                  |                      |                      |                      |
| <b>III. Dotări, investiții și alte cheltuieli de investiții</b>                                  |                      |                      |                      |
| <b>a. Surse</b>                                                                                  | <b>1.938.201</b>     | <b>1.071.400</b>     | <b>1.256.005</b>     |
| Buget                                                                                            | 1.800.000            | 1.000.000            | 1.020.000            |
| Venituri proprii                                                                                 | 138.201              | 71.400               | 236.005              |
| <b>b. Cheltuieli</b>                                                                             | <b>278.539</b>       | <b>260.660</b>       | <b>950.550</b>       |
| Dotări independente                                                                              | 233.809              | 159.613              | 325.316              |
| Cheltuieli proiectare                                                                            | 44.730               | 29.647               | 4.019                |
| Alte cheltuieli de natura investițiilor                                                          |                      | 71.400               | 621.215              |
| Reabilitare imobile                                                                              |                      |                      |                      |







### DOTARI, INVESTITII, ALTE CHELTUIELI INVESTITII CHELTUIELI 2017

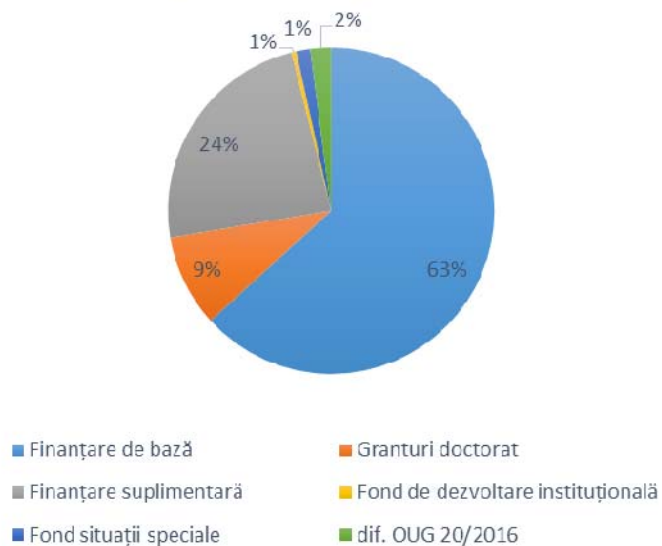


### VENITURI UNAGE, 2016

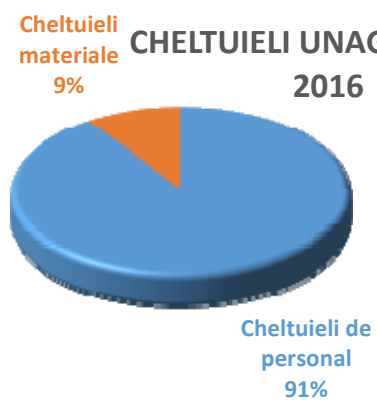




### Finanțare instituțională, 2016

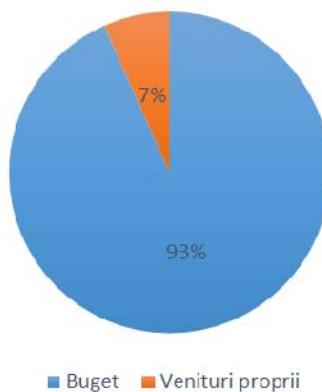


### CHELTUIELI UNAGE (FB, VP) 2016

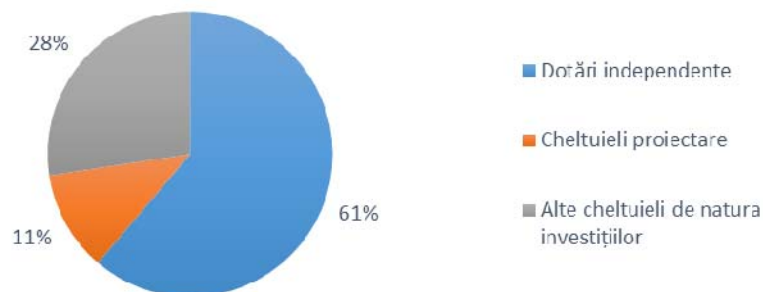




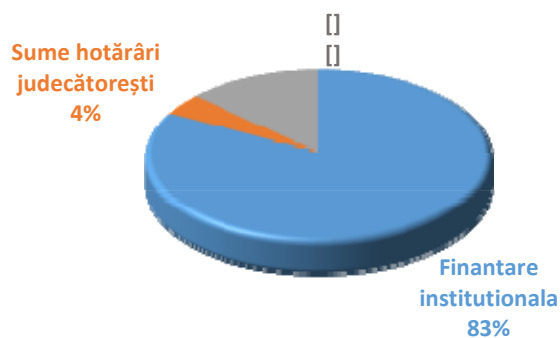
### DOTĂRI, INVESTITII, ALTE CHELTUIELI INVESTITII- Surse de finanțare, 2016



### DOTĂRI, INVESTITII, ALTE CHELTUIELI INVESTITII- Cheltuieli, 2016



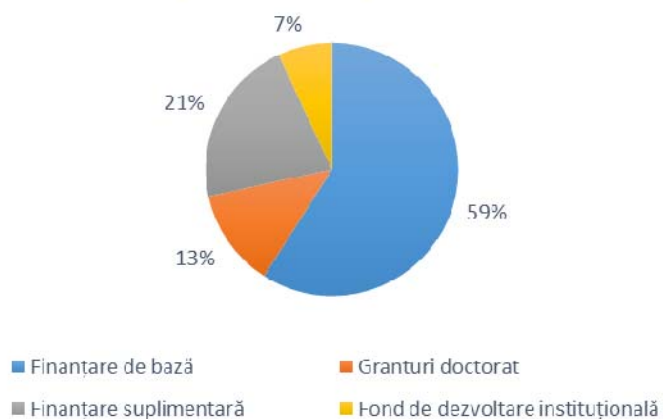
### VENITURI UNAGE, 2015



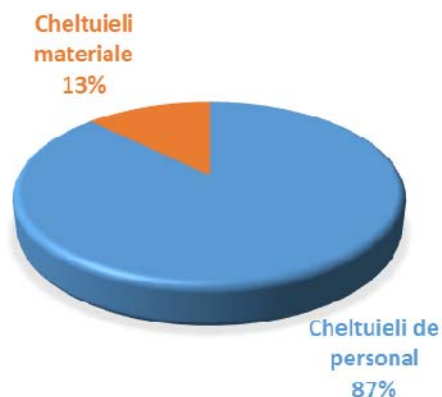




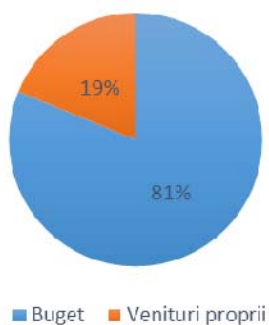
### Finanțare instituțională, 2015



### CHELTUIELI (FB, VP) UNAGE, 2015



### DOTĂRI, INVESTITII, ALTE CHELTUIELI INVESTITII-Surse de finanțare, 2015





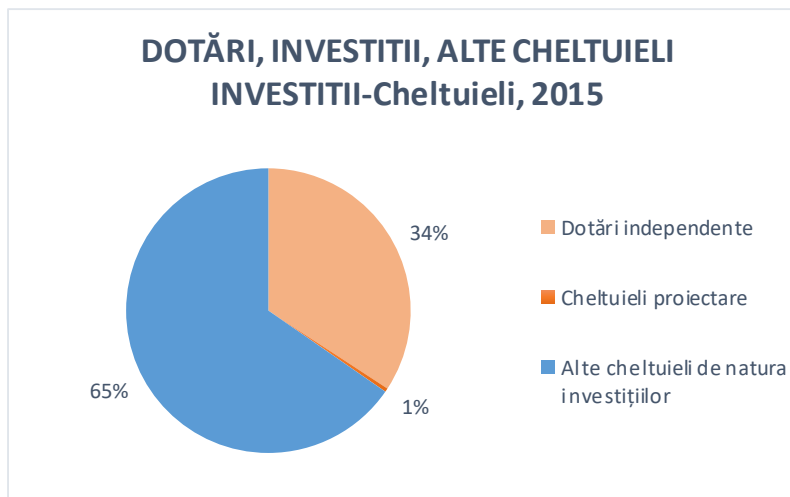
Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

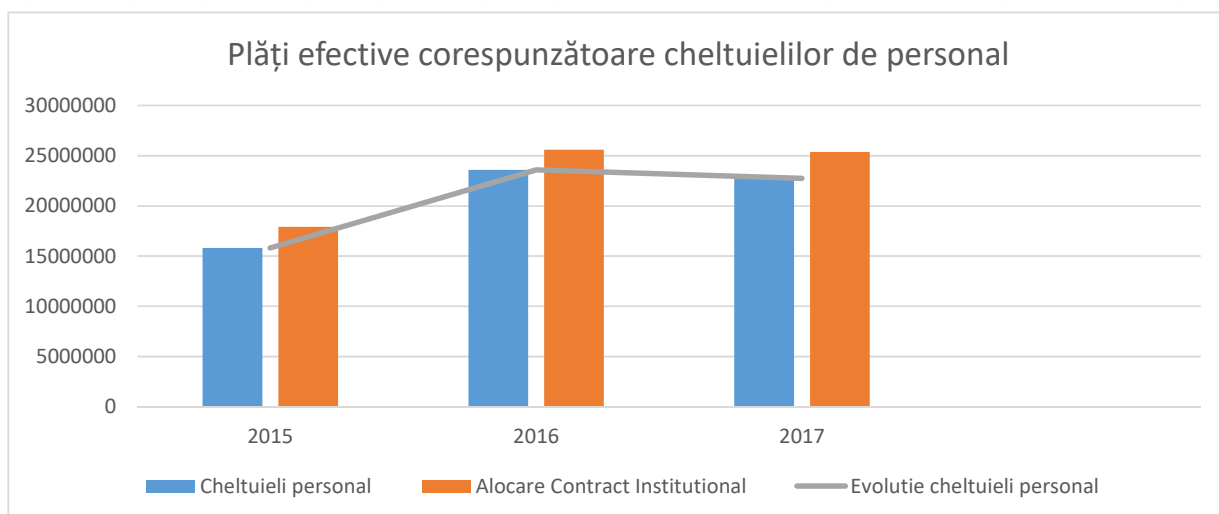


## II. Situația cheltuielilor de personal în perioada 2015-2017

*Plati efective cheltuieli personal 2015: 15.835.181 lei (415.351 lei venituri proprii + 15.519.830 lei fin baza) dintr-un total de 17.929.413 lei alocat prin CI final;*

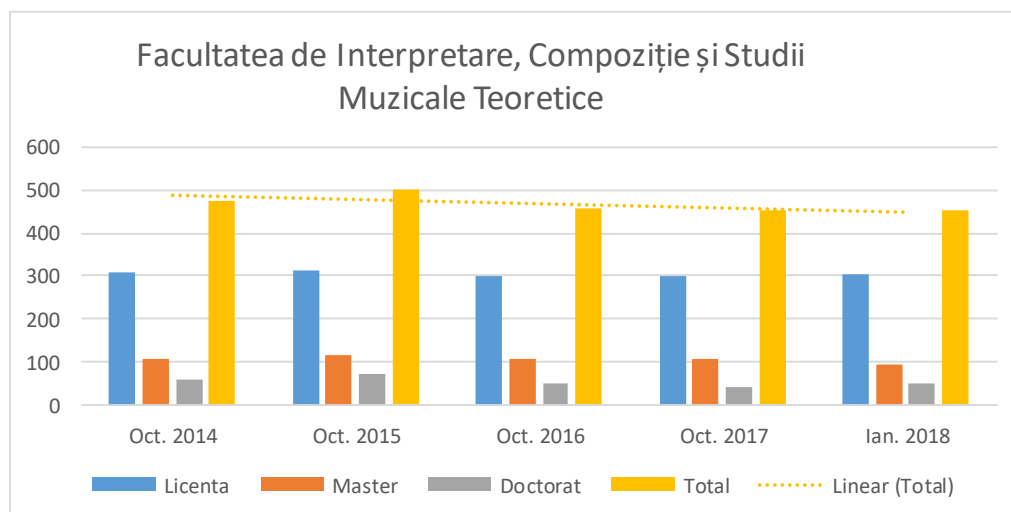
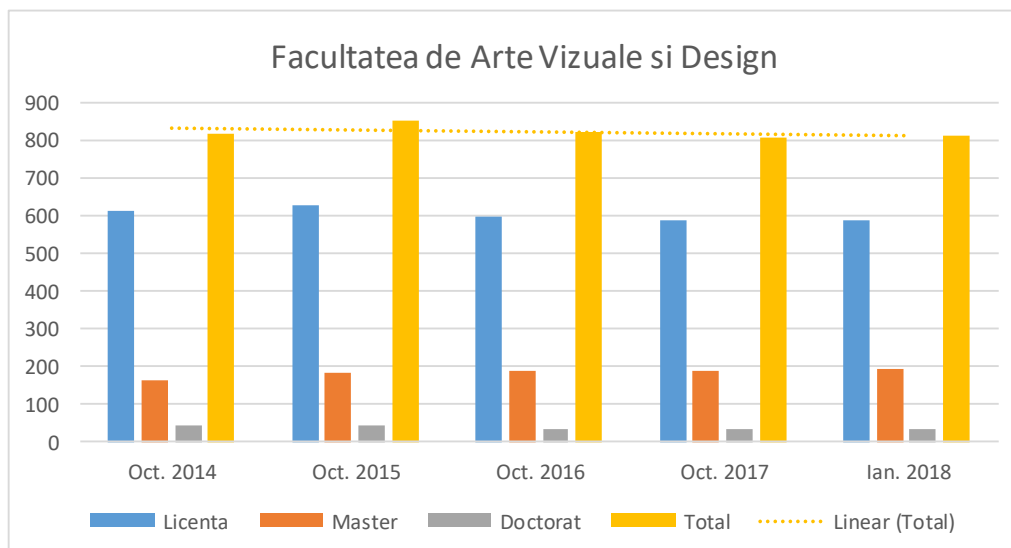
*Plati efective cheltuieli personal 2016: 23.586.625 lei (789.667 lei venituri proprii + 18.714.351 lei fin baza + 4.082.607 lei/Legea 85/2016) dintr-un total de 21.523.231 lei alocat prin CI Final + 4.082.607 lei finanțare separată pentru aplicarea Legii 85/2016;*

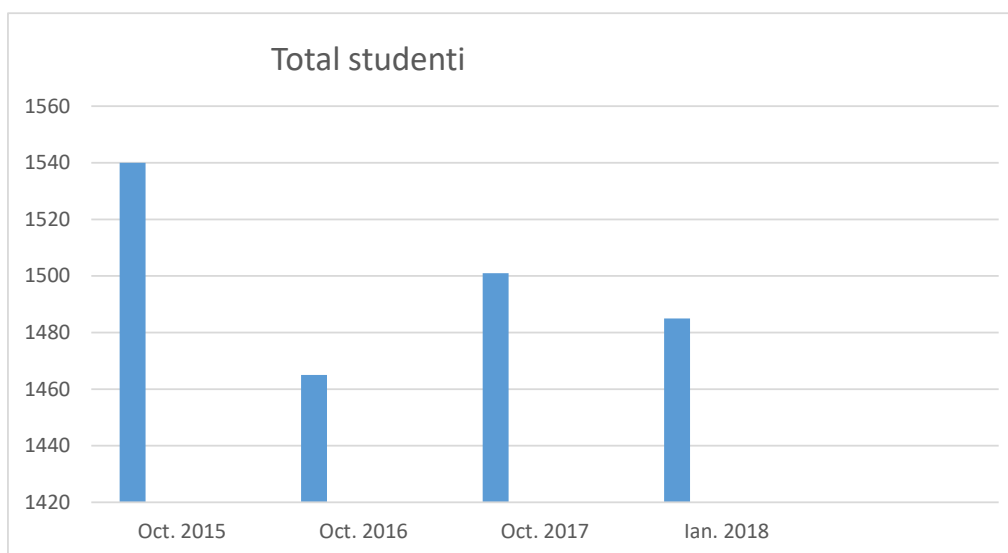
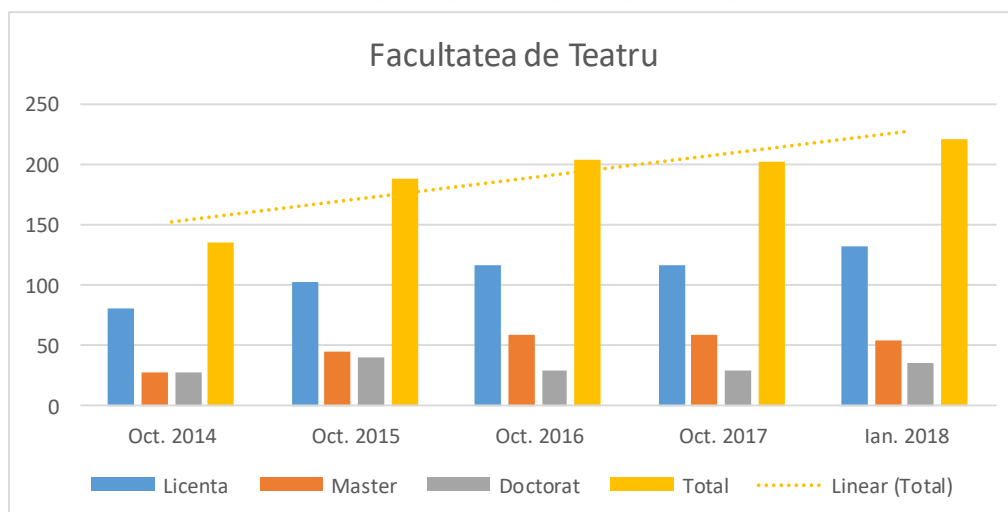
*Plăți efective cheltuieli personal 2017: 22.751.763 lei (445.165 lei din venituri proprii + 22.277.907 lei fin baza + 28.691 lei dobanzi hotarari judecatoresti) dintr-un total de 25.349.678 lei alocat prin CI final + 29.618 lei finantare separata pentru plata sumelor prevazute in hotarari judecatoresti;*



### III. Evoluția numărului de studenți ai Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași

| STUDENȚI UNAGE                                                      | Studenți Oct. 2015 | Studenți Oct. 2016 | Studenți Oct. 2017 | Studenți Ian. 2018 |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Facultatea de Arte Vizuale si Design                                | 851                | 822                | 809                | 812                |
| LICENTA                                                             | 625                | 597                | 589                | 585                |
| MASTER                                                              | 182                | 190                | 186                | 193                |
| DOCTORAT                                                            | 44                 | 35                 | 34                 | 34                 |
| Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice | 501                | 444                | 467                | 452                |
| LICENTA                                                             | 314                | 301                | 311                | 304                |
| MASTER                                                              | 114                | 109                | 98                 | 96                 |
| DOCTORAT                                                            | 73                 | 34                 | 58                 | 52                 |
| Facultatea de Teatru                                                | 188                | 199                | 225                | 221                |
| LICENTA                                                             | 103                | 116                | 132                | 132                |
| MASTER                                                              | 45                 | 59                 | 54                 | 54                 |
| DOCTORAT                                                            | 40                 | 24                 | 39                 | 35                 |
| <b>Total student UNAGE</b>                                          | <b>1540</b>        | <b>1465</b>        | <b>1501</b>        | <b>1485</b>        |

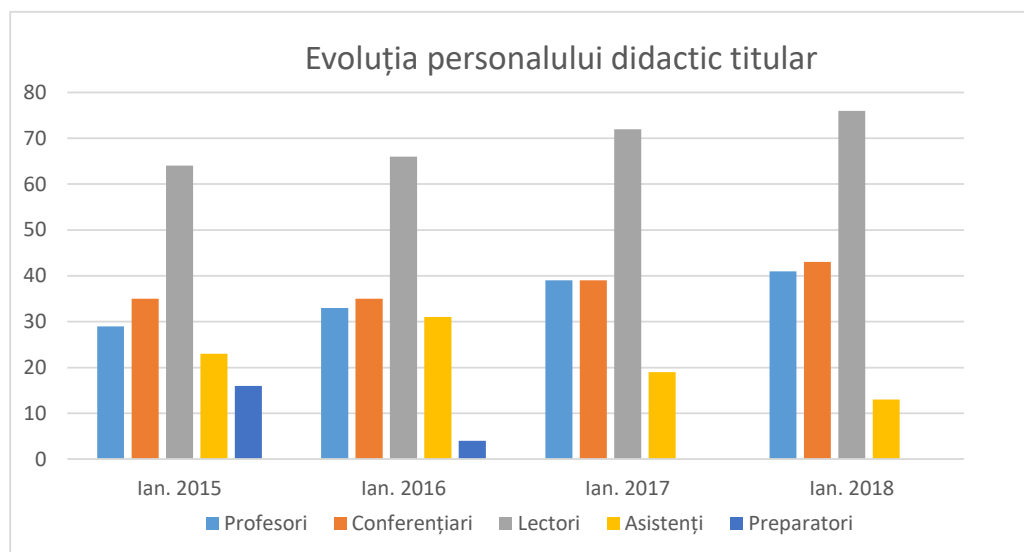






#### IV. Situația personalului didactic titular în UNAGE

| Numar personal didactic | Ian. 2016  | Ian. 2017  | Ian. 2018  |
|-------------------------|------------|------------|------------|
| Profesori               | 33         | 39         | 41         |
| Conferențieri           | 35         | 39         | 43         |
| Lectori                 | 66         | 72         | 76         |
| Asistenți               | 31         | 19         | 13         |
| Preparatori             | 4          | 0          | 0          |
| <b>Total</b>            | <b>169</b> | <b>169</b> | <b>173</b> |





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

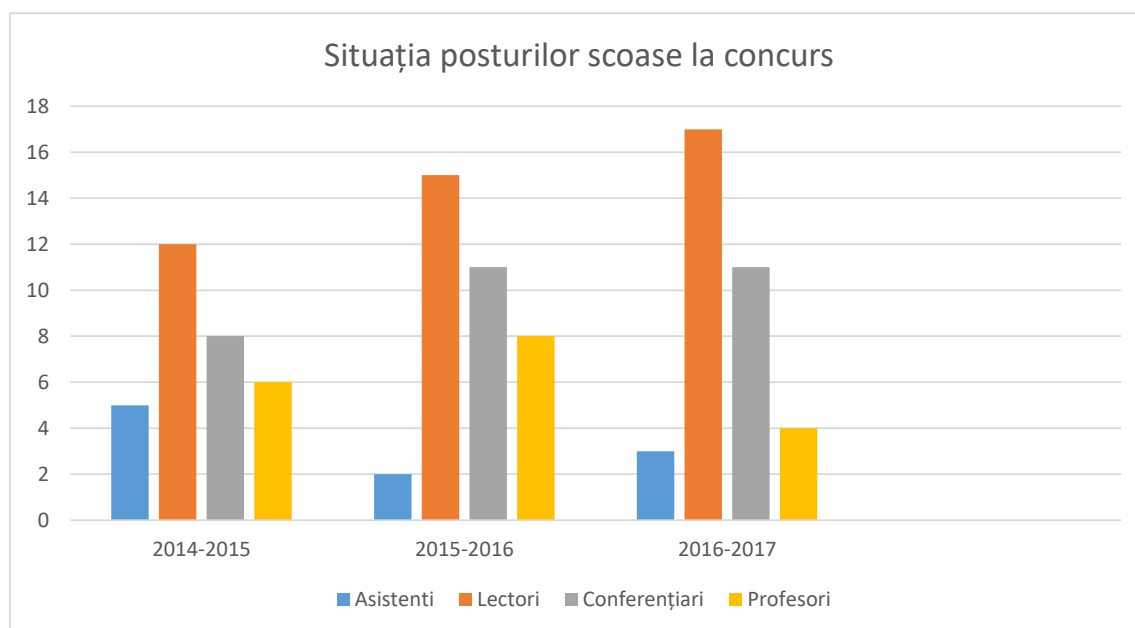
Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

### Posturi scoase la concurs în ultimii doi ani universitari

|                                                                     | Profesori | Conferențieri | Lectori   | Asistenți |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|-----------|-----------|
| <b>2015-2016</b>                                                    | <b>8</b>  | <b>11</b>     | <b>15</b> | <b>2</b>  |
| Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii muzicale Teoretice | 3         | 5             | 3         | 1         |
| Facultatea de Teatru                                                | 2         | 2             | 9         | -         |
| Facultatea de Arte Vizuale și Design                                | 3         | 4             | 2         | 1         |
| DPPD                                                                | -         | -             | 1         | -         |
| <b>2016-2017</b>                                                    | <b>4</b>  | <b>11</b>     | <b>17</b> | <b>3</b>  |
| Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii muzicale Teoretice | 2         | 3             | 6         | 2         |
| Facultatea de Teatru                                                | 1         | 3             | 4         | -         |
| Facultatea de Arte Vizuale și Design                                | 1         | 5             | 6         | 1         |
| DPPD                                                                | -         | -             | 1         | -         |





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **2. PREZENTAREA UNAGE**

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, cu personalitate juridică, care dispune de autonomie, în conformitate cu prevederile Constituției României, ale legislației învățământului și ale Cartei Universității.

Valorile instituționale ale UNAGE se încadrează în direcțiile naționale și europene de dezvoltare, care au ca axe prioritare: crearea de noi cunoștințe, creșterea competitivității și promovarea excelenței, implementarea rezultatelor cercetării.

Pașii pe care i-a parcurs UNAGE în cei 155 de ani de la înființare pot fi sintetizați astfel:

- **1 octombrie 1860**, primul Domnitor al Principatelor Unite, Alexandru Ioan Cuza, semna decretul de înființare a primei școli de învățământ superior artistic din Țările Române: Școala de Muzică și Declamațiune de la Iași;
- **26 octombrie 1860** iau ființă Școala de sculptură și pictură și Muzeul Național de Pictură;
- **6 octombrie 1864**, același Domnitor aprobă înființarea *Conservatorului de Muzică și Declamațiune*
- **23 octombrie 1864**, se aprobă Regulamentul pentru *Școalele Naționale de Arte Frumoase*, secțiile: pictură, sculptură, gravură, arhitectură și arta grădinilor, revizuit ulterior, în **1869 și 1883**.
- **1907** se înființează secția de teoria muzicii, alături de cele de canto, instrumente și artă dramatică;
- **1931**, Conservatorul și Școala de Arte Frumoase sunt ridicate la rangul de Academie printr-un decret al lui Nicolae Iorga. În același an, George Enescu acceptă propunerea ca Academia de Muzică și Artă dramatică din Iași să-i poarte numele și este numit, la inițiativa corpului profesoral, rector pe viață;
- **1948**, reforma învățământului unește instituțiile de învățământ artistic în Institutului de Artă, care la Iași cuprindea facultățile de Muzică, Teatru și Arte Plastice;
- **1950-1960**, domeniile artelor au fost despărțite, evoluțiile lor ulterioare fiind diferite;
- **1960**, reînființarea Conservatorului de Muzică;





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- **1977**, se includ Artele Plastice în structura Conservatorului;
  - **1990**, includerea specializării Teatru în structura Conservatorului;
  - **1992** reunește cele trei domenii ale artei sub titulatura de Academia de Arte „George Enescu”;
  - **1997**, instituția, printr-o hotărâre a Guvernului României, primește numele de Universitatea de Arte „George Enescu” și cuprinde: Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie muzicală și Teatru, Facultatea de Interpretare muzicală și Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design;
  - **2002**, înființarea DPPD prin OM;
  - **în anul universitar 2010-2011** Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design a obținut aprobarea Senatului pentru schimbarea denumirii în Facultatea de Arte Vizuale și Design, conform Cartei universitare din anul 2011;
  - **cu începere din anul universitar 2012-2013** are loc o nouă reorganizare a facultăților din structura Universității după cum urmează: Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Facultatea de Teatru și Facultatea de Arte vizuale și Design.
- La acestea se adaugă Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic.
- **2016** - Începând cu anul univ. 2016-2017 universitatea a primit aviz favorabil privind modificarea denumirii instituției în **Univeristatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași.**

### **3. MISIUNEA UNAGE**

Activitatea instituției are la bază **Carta Universității Naționale de Arte ”George Enescu”**, document care reprezintă actul fundamental care statuează principiile, funcțiile, obiectivele de bază și cadrul academic și instituțional al universității. În forma sa actuală, documentul a fost revizuit și aprobat în anul 2012.

După Evaluarea Națională din 2011, coordonată de către Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, UAGE a fost clasificată în grupa „B”, cel mai înalt



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

calificativ acordat universităților din categoria „de educație, cercetare științifică și creație artistică”.

Clasificarea națională a programelor de studiu a confirmat poziția de lider al universității noastre, din cele trei domenii de educație și cercetare existente, două s-au clasat în categoria A (domeniile muzică și arte vizuale), iar una în clasa B (domeniul teatru).

Misiunea Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, cu îndelungată tradiție și prestigiu între școlile vocaționale, este de a **modela și cultiva talente, caractere și personalități, de a forma specialiști (artiști sau teoreticieni), capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și cercetare**, care să asigure progresul artei și culturii românești, adaptată contextului socio-cultural internațional. În acest sens, UNAGE Iași asigură și dezvoltă resursele și instrumentele necesare derulării proceselor de educație, creație artistică și de cercetare științifică, la standarde de calitate necesare unei competitivități în Spațiul European al Învățământului Superior și al Cercetării, definit prin Declarațiile de la Bologna, Copenhaga și Lisabona și promovat prin Strategia Națională pentru Învățământul Superior din România.

Obiectivele UNAGE Iași pentru îndeplinirea misiunii asumate sunt:

- a) Asigurarea excelenței în activitate artistică, cercetare științifică avansată și instruire-educație;
- b) Afirmarea universității ca factor activ în orizontul cultural românesc și european;
- c) Promovarea artei și științei în spiritul valorilor democrației, al cerințelor morale și spirituale, al libertății academice, în contextul culturii și civilizației europene și românești;
- d) Asigurarea unui cadru multicultural și interconfesional prin prevenirea exclusivismului;
- e) Asigurarea cunoștințelor și abilităților absolvenților la cerințele pieței muncii, atât prin formare inițială, cât și prin ciclurile II și III de studii;
- f) Promovarea unui sistem eficient de management, bazat pe principiile autonomiei universitare;
- g) Centrarea pe student a procesului de învățământ din universitate;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
www.arteiasi.ro

- h) Asigurarea calității vieții universitare;
- i) Asigurarea unui mediu adecvat de dezvoltare și perfecționare profesională a comunității academice.

Strategia UNAGE ține seama de misiunea universității, de situația identificată la nivelul facultăților și al universității în ansamblu, de diversitatea ofertei educaționale, de resursele umane și materiale existente, precum și de cerințele etapelor următoare, fiind în acord cu legislația în vigoare.

- (2) Planul strategic se elaborează de către consiliul de administrație pentru perioada unui mandat al rectorului, se supune dezbaterii comunității academice și devine operațional după aprobarea în senat.
- (3) Planul operațional se elaborează anual de către consiliul de administrație și devine aplicabil după aprobarea în Senatul UNAGE.

### **Individualizarea instituției în sistemul învățământului superior românesc**

Misiunea UNAGE este deosebit de complexă și cuprinde activități didactice, de creație artistică și de cercetare științifică la nivelul tuturor entităților sale structurale. În contextul învățământului superior românesc, Universitatea Națională de Arte "George Enescu" se individualizează prin faptul că este singura universitate de arte din țară care reunește cele trei domenii artistice – muzică, arte vizuale și teatru – în aceeași instituție. Acest fapt permite desfășurarea de activități didactice, de creație artistică și cercetare științifică comune, cu rezultate pozitive în ceea ce privește calitatea manifestărilor.

## **4. FACULTĂȚI ȘI PROGRAME DE STUDII**

### **Facultățile din structura Universității de Arte „George Enescu” Iași**

#### ***I. Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii muzicale teoretice***

În noua sa organizare, facultatea integrează toate programele de studii din domeniul Muzică formând o entitate unitară și puternică. Structura actuală a facultății reunește ramurile istorice ale dezvoltării muzicii, latura artistică - interpretativă și componistică - cu zona teoretică, muzicologică, într-un format contemporan. Astfel, pe trunchiul tradițional al



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

instrucției instrumentale și vocale se alătură, pe linie interpretativă, specializarea Dirijat cor și orchestră, de asemenea, Muzica religioasă și direcția Compoziție jazz și muzică ușoară, având componente interpretative fundamentale. De partea cealaltă, în aria studiilor teoretice, Muzicologia și unul dintre domeniile sale, Pedagogia muzicală/Muzică, se completează cu secțiunea de cercetare bizantinologică din cadrul specializării Muzică religioasă. Compoziția (clasică) se situează, în consecință, ca un domeniu autonom, cu puternice legături atât cu zona interpretării cât și cu cea a teoriei muzicale.

Misiunea facultății, însumând activități de educație, creație artistică și cercetare științifică, se concretizează cu prioritate în formarea viitorilor artiști - instrumentiști, cântăreți, dirijori, compozitori -, oameni de știință - muzicologi, bizantinologi -, critici muzicali, manageri și impresari. Toți studenții au posibilitatea să urmeze în paralel cursurile IPPC, nivelul I (licență) și nivelul II (masterat), pentru a putea ocupa posturi de profesori în învățământul general și de specialitate.

Facultatea oferă studenților săi toate cele trei nivele de pregătire - licență, masterat și studii doctorale. Programele de studii oferite de Facultatea de interpretare, compoziție și studii muzicale teoretice sunt prezentate în Tabelul. 1:

**Tabel 1: Programe de studii ale Facultății de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**

| Studii de licență                                                                                                  |                         |             |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|-------------|
| Programul de studii                                                                                                | Direcții de aprofundare | Durata      | Nr. credite |
| Interpretare muzicală                                                                                              | - Instrumente           | 4 ani       | 240         |
|                                                                                                                    | - Canto                 | 4 ani       | 240         |
| Pedagogie muzicală (ultima seria cu această denumire, va fi în anul 2017-2018)/Muzică(începând cu seria 2016-2017) |                         | 3 ani/3 ani | 180/180     |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                          |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|
| Compoziție muzicală                                                                                                 | - Compoziție muzicală - clasică                                                                                                                                 | 4 ani<br>4 ani           | 240<br>240 |
|                                                                                                                     | - Compoziție jazz – muzică ușoară                                                                                                                               |                          |            |
| Muzicologie                                                                                                         |                                                                                                                                                                 | 4 ani                    | 240        |
| Dirijat                                                                                                             | -Dirijat cor academic                                                                                                                                           | 4 ani                    | 240        |
|                                                                                                                     | - Dirijat orchestră                                                                                                                                             | 4 ani                    | 240        |
| Muzică religioasă                                                                                                   |                                                                                                                                                                 | 3 ani                    | 180        |
| <b>Studii de masterat</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                 |                          |            |
| Interpretare muzicală                                                                                               |                                                                                                                                                                 | 2 ani                    | 120        |
| Culturi muzicale academice și tradiționale (prima serie acreditată cu această denumire a început în anul 2015-2016) |                                                                                                                                                                 | 2 ani/2 ani              | 120/120    |
| Muzicologie, compoziție, dirijat                                                                                    |                                                                                                                                                                 | 2 ani                    | 120        |
| <b>Studii doctorale</b>                                                                                             |                                                                                                                                                                 |                          |            |
| Muzică (doctorat profesional)                                                                                       | - zi<br>- fără frecvență (în lichidare)                                                                                                                         | 3 ani<br>5 ani           |            |
| Arta interpretativă, Compoziție, Muzicologie                                                                        | - Muzicologie (doctorat științific) - cu frecvență și cu frecvență redusă<br>- Compoziție muzicală (doctorat profesional) – cu frecvență și cu frecvență redusă | 3 ani (zi)<br>3 ani (zi) |            |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## ***II. Facultatea de Arte vizuale și Design***

Facultatea de Arte Vizuale și Design are ca misiune didactică și de cercetare științifică/creație artistică, formarea de specialiști (artiști plastici sau teoreticieni) care să participe creativ la viața culturală contemporană și la circulația valorilor artei românești și universale.

În acord cu misiunea Universității Naționale de Arte "George Enescu" din Iași care are menirea de a forma personalitatea viitorilor artiști, de a contribui la dezvoltarea culturii românești și universale și de a forma specialiști pentru domenii artistice pentru învățământul de profil (arte vizuale, muzică, teatru), misiunea Facultății de Arte Vizuale și Design conține elemente de specificitate care țin de tradiție și creativitate, în concordanță cu cadrul național al calificărilor.

Prima instituție de învățământ superior din țară a fost înființată la Iași sub forma învățământului artistic. Această localizare nu este întâmplătoare, zona Moldovei fiind o zonă geografică în care s-au dezvoltat importante valori culturale românești și universale. Aici s-au născut personalități marcante ale culturii și artei românești și tot aici s-au constituit lucrări artistice intrate în patrimoniul universal. Încă din 26 octombrie 1860, când ia *ființă Școala de sculptură și pictură* și *Muzeul Național de Pictură*, învățământul artistic ieșean contribuie la îmbogățirea, conservarea și perpetuarea valorilor regionale de nivel național și universal, învățământul contemporan din domeniul artelor vizuale continuând activitatea tradițională de punere în valoare și dezvoltare a valorilor culturale regionale de valoare universală, alături de racordarea la valorile și provocările artei contemporane.

Facultatea de Vizuale și Design are misiunea de a forma specialiști, teoreticieni sau artiști creatori în pictură, grafică, sculptură, foto-video, artă murală, arte textile, design, conservarea – restaurarea operei de artă, istoria și teoria artei precum și profesori în învățământul preuniversitar și universitar cu condiția efectuării modulului psiho – pedagogic.

**Facultatea cuprinde următoarele SPECIALIZĂRI** cf. *HG 580/2014 și Hotărârea de Guvern privind modificarea HG nr.580/2014, publicată în Monitorul Oficial nr. 885/5.XII.2014 privind structura instituțiilor de învățământ superior de stat, domeniile de*



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

***studii universitare de licență și specializările/programele de studii acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu.***

În cadrul facultății funcționează programe de studii pentru toate cele trei nivele ale învățământului universitar, așa cum se regăsesc ele în tabelul nr. 2:

**Tabel 2: Programe de studii ale Facultății de Arte Vizuale și Design**

| <b>Studii de licență</b>                 |                                                        |       |     |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|-----|
| Arte plastice                            | - Pictură                                              | 3 ani | 180 |
|                                          | - Sculptură                                            | 3 ani | 180 |
|                                          | - Grafică                                              | 3 ani | 180 |
|                                          | - Fotografie, videoprosesarea computerizată a imaginii | 3 ani | 180 |
| Artă murală                              | - Artă murală ambientală                               | 3 ani | 180 |
|                                          | - Ceramică                                             | 3 ani | 180 |
| Modă – design vestimentar                |                                                        | 3 ani | 180 |
| Arte textile-design textil               |                                                        | 3 ani | 180 |
| Design                                   |                                                        | 3 ani | 180 |
| Pedagogia artelor plastice și decorative |                                                        | 3 ani | 180 |
| Conservare și restaurare                 |                                                        | 3 ani | 180 |
| Istoria și teoria artei                  |                                                        | 3 ani | 180 |
| <b>Studii de masterat</b>                |                                                        |       |     |
| Arte plastice                            | - Pictură                                              | 2 ani | 120 |
|                                          | - Sculptură                                            | 2 ani | 120 |
|                                          | - Grafică                                              | 2 ani | 120 |
|                                          | - Foto -video                                          | 2 ani | 120 |
| Teorii si practici în artele vizuale     |                                                        | 2 ani | 120 |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                              |                                          |       |     |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|-------|-----|
| Design                                       |                                          | 2 ani | 120 |
| Arte decorative                              | - Artă murală                            | 2 ani | 120 |
|                                              | - Modă – design vestimentar              | 2 ani | 120 |
| Conservarea și restaurarea<br>operei de artă |                                          | 2 ani | 120 |
| <b>Studii doctorale</b>                      |                                          |       |     |
| Arte vizuale (doctorat științific)           | - cu frecvență și cu frecvență<br>redușă | 3 ani |     |
| Arte vizuale (doctorat<br>profesional)       | - cu frecvență și cu frecvență<br>redușă | 3 ani |     |

### ***III. Facultatea de Teatru***

Activitatea școlii ieșene de Teatru, atestată de istorici și cercetători de aproape un secol și jumătate, se desfășoară începând din anul 1990 într-o formulă reorganizată, care promovează următoarele domenii de studiu și specializare: Actorie, Actorie/Păpuși/Marionete, Regie de teatru, Teatrolgie-Jurnalism Teatral.

Gândindu-ne la trecut, avem în memorie primul spectacol în limba română (1816) și prima școală de muzică și declamație (1836) care au ființat prin contribuția exemplară a lui Gheorghe Asachi. Ne gândim, de asemenea, la mari nume ca Matei Millo, Mihail Kogălniceanu, Vasile Alecsandri și mulți alții care au urmat, nume legate pentru totdeauna de istoria și destinul teatrului românesc, de tot ceea ce a însemnat înflorire a artei scenice naționale în secolele IX și XX. Un asemenea trecut obligă generațiile de azi la o implicare pasionată și plină de responsabilitate, pentru ca arta teatrului să rămână pe mai departe un important punct de referință în spiritualitatea poporului nostru.

Facultatea de Teatru acordă o importanță deosebită documentării și formării individuale prin cercetare bibliografică. **Fondul de carte al bibliotecii** este permanent reînnoit cu noutăți editoriale naționale și internaționale din domeniu, cuprinzând, în același timp, și unicate cu o





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

inestimabilă valoare documentară. În anul universitar 2013-2014 s-au achiziționat 1215 titluri. În **arhiva video** a facultății s-au depus **9** noi suporturi de studii.

Facultatea de Teatru își propune ca misiune să ofere absolvenților celor trei direcții de studii (Actorie, Arta actorului mânător de păpuși și marionete, Regie) programe de studiu bazate pe cercetarea interdisciplinară și care să permită atingerea competențelor profesionale în domeniul creației teatrale. La fel ca și celelalte două facultăți ale universității, Facultatea de Teatru este pregătită să ofere studenților programe de studii la licență, masterat și doctorat, așa cum sunt prezentate în tabelul nr. 3:

**Tabel 3: Programe de studii ale Facultății de Teatru**

|                                                             |  |                                                      |       |     |
|-------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------|-------|-----|
| Studii de licență                                           |  |                                                      |       |     |
| Artele spectacolului                                        |  | - Actorie (A)                                        | 3 ani | 180 |
|                                                             |  | - Păpuși- marionete (A)                              | 3 ani | 180 |
| Artele spectacolului                                        |  | -Regie (A)                                           | 3 ani | 180 |
| Teatrologie (in lichidare)                                  |  | - Jurnalism teatral (A)                              | 3 ani | 180 |
| Artele spectacolului                                        |  | -Coregrafie (AP)                                     | 3 ani | 180 |
| Teatrologie (management cultural) limba română si engleza   |  | -Management cultural (lb. română)                    | 3 ani | 180 |
| Studii de masterat                                          |  |                                                      |       |     |
| Artele spectacolului teatral – cursuri de zi                |  | Acreditata                                           | 2 ani | 120 |
| Management și Antreprenoriat artistic– cursuri cu frecvență |  | Programul a fost încadrat în domeniul acreditat fără | 2 ani | 120 |
| Structuri teatrale aplicative- cursuri cu frecvență         |  | schimbarea capacității de școlarizare                | 2 ani | 120 |
| Studii doctorale                                            |  |                                                      |       |     |
| Teatrologie                                                 |  | - Teatrologie (doctorat științific)                  | 3 ani |     |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|  |                                                                            |       |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------|-------|--|
|  | - Actorie, arta mânuirii<br>păpuși și marionete (doctorat<br>profesional)  | 3 ani |  |
|  | - Regie (doctorat profesional)<br>- cu frecvență și cu frecvență<br>redușă | 3 ani |  |

#### ***IV. Școala doctorală***

##### **Consiliul Studiilor Universitare de Doctorat (CSUD) al Universității Naționale de Arte "George Enescu" din Iași**

Consiliul Studiilor Universitare de Doctorat (CSUD) al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași a urmărit permanent adaptarea/actualizarea metodologiilor, regulamentelor și ghidurilor de aplicare în funcție de modificările și reglementările survenite în **plan legislativ**, asigurând astfel cadrul legal de funcționare al celor trei Școli Doctorale, domeniile Muzică, Arte Vizuale și Teatru.

O altă preocupare majoră a CSUD a fost aceea de dezvoltare a resursei umane prin cooptarea unor noi **conducători de doctorat**. În acest sens s-au desfășurat două **concursuri de abilitare** în domeniul Arte Vizuale, la care au participat cu succes conf. univ. dr. Matei Bejenaru și conf. univ dr. Cristian Ungureanu.

CSUD împreună cu Școlile Doctorale și-au propus o mai bună gestionare, centralizare și mediatizare a activităților de **cercetare științifică** și **creație/interpretare artistică** desfășurate de doctoranzii celor trei domenii. De asemenea, are în vedere lansarea unor proiecte de cercetare tip grant, fie pe tematica specifică fiecărui domeniu, fie pe o tematică interdisciplinară.

Consiliul Studiilor Universitare de Doctorat (CSUD) al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași a urmărit implementarea unor reglementări cu privire la **metodologia elaborării** discursului științific, promovînd un ansamblu de principii unitare în ceea ce privește lexicul de specialitate, redactarea și tehnoredactarea tezelor de doctorat. În



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

acest sens, Școala Doctorală domeniul Muzică are în curricula sa un **curs specializat**, care favorizează, de altfel, generalizarea obiectivelor menționate la nivelul tuturor școlilor doctorale din IOSUD-UNAGE Iași.

Școlile Doctorale - sub îndrumarea CSUD – au fost preocupate permanent de o cât mai bună **promovare a imaginii** IOSUD-UNAGE Iași (oportunități, dotări, condiția de excelență a conducătorilor de doctorat, programe interactive etc.), acordând o importanță aparte recrutării doctoranzilor din toate mediile ofertante – instituții artistice, de învățământ și de cercetare, atât din țară cât și din străinătate.

Monitorizând activitatea didactică din cadrul Școlilor Doctorale, CSUD a inițiat și promovat **strategii de îndrumare** adecvate nivelului inițial de pregătire al doctoranzilor, ținând cont, totodată, de **diversitatea** specializărilor și competențelor acestora, stipulate prin diploma de licență. În mod evident, **finalitățile** stabilite prin obiectivele generale și operaționale ale programelor de studii doctorale determină specificul, nivelul de complexitate și calitatea activităților curriculare din cadrul acestui ciclu post-universitar. În acest sens, CSUD a adoptat o strategie pe termen lung în care elementele particulare, definitorii pentru fiecare formă de doctorat – profesional sau științific - să garanteze (prin interferențe și generalizări) **egalitatea de șanse** prin diploma obținută.

În domeniul artelor, **valorificarea experienței doctorale** are un statut special care se reflectă în activitatea de cercetare științifică sau în calitatea recitalurilor, concertelor, spectacolelor și expozițiilor, individuale sau de grup.. Performanțele obținute prin studiile doctorale sunt valorificate prin tipărituri, CD-uri, DVD-uri care intră cu caracter de excelență în circuitul național și internațional. Toate aceste aspecte beneficiază de un management corespunzător încă din timpul stagiului care asigură premisele de continuitate pentru perioada post-doctorală. Astfel, **rezultatele cercetărilor** întreprinse în cadrul studiilor doctorale intră în circuitul științific prin intermediul unor publicații de specialitate și, mai ales, prin publicarea la Editura *Artes* a Universității de Arte „George Enescu” Iași a majorității tezelor de doctorat, proporția publicării tezelor de doctorat la editura menționată fiind de peste 80%.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **V. Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD)**

### *a. Cadrul juridic de organizare și funcționare*

- **2002 Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic** a fost înființat în anul 2002 prin hotărârea Senatului Universității de Arte „George Enescu“, care a fost aprobată de Ministerul Educației și Cercetării prin OM nr. 4861 din 11 nov. 2002
- **2012** Universitatea își reorganizează structura facultăților pe principiile omogenității domeniilor de studii și eficienței activităților desfășurate astfel: Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Facultatea de Arte Vizuale și Design și Facultatea de Teatru și **Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere – IPPC** (înființat începând cu anul universitar 2012-2013, în urma deciziei Senatului din 21.09.2012, conform cartei universității, a legii educației nr. 1/ 2011 art 128. 132. 133, 134, O.M. 5745 /13.09.2012, OUG 49 din 2014 cu următoarea structură: 1. Departamentul de Pregătire Psihopedagogică DPP- care este redenumirea Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic, conform OM 5745 /13.09.2012, Departamentul de Educație Permanentă DEP, 3. Centrul de Consiliere și Orientare în Cariera CCOC, 4. Centrul de Recunoaștere, Informare, Documentare CRID, 5. Centrul de Studii și Cercetari Interculturale CSCI).
- **2015** În urma deciziei Senatului din 22.09.2015, conform cartei universității, a legii educației nr. 1/ 2011 art 128. 132. 133, 134 și a O.M. 5745 /13.09.2012 și a O.U.G. 49/2014, a standardelor ARACIS specifice Comisiei 5 Științe administrative, ale educației și psihologie aprobate, care intră în vigoare începând cu 01.10.2015, se reorganizează Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere – IPPC și se redenumesc în **Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD)** având în componență:

- 1. Centrul de Educație Permanentă CEP**
- 2. Centrul de Consiliere și Orientare în Cariera CCOC**
- 3. Centrul de Recunoaștere, Informare, Documentare CRID**
- 4. Centrul de Studii și Cercetari Interculturale CSCI**

**Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic** este parte integrantă a UNAGE și are misiunea de a asigura o pregătire initială psihopedagogică generală și de specialitate studenților și absolvenților de învățământ superior de la cele trei facultăți ale universității, care



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

se dedică profesiei de cadru didactic pentru disciplinele: *Educație muzicală generală și studii teoretice, Educație muzicală specializată - interpretare / instrumentală și canto, Educație teatrală, Educație coregrafică, Educație plastică generală și specializată*. La aceasta se adaugă și misiunea de formare continuă a personalului didactic care funcționează în învățământul preuniversitar general și de artă. În ceea ce privește misiunea de cercetare științifică, Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere/ Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic continuă activitatea de cercetare în domeniul pedagogic și al educației vocaționale. Activitățile vizate de Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere se referă la:

- studii psihopedagogice pentru profesia didactică, care se realizează pentru studenți și pentru absolvenți în forma la zi;
- formarea continuă, psihopedagogică, metodică și de specialitate pentru personalul didactic din învățământul preuniversitar și universitar;
- orientarea în cariera didactică și artistică;
- inovare și corelare cu cercetarea în domeniul educațional național și internațional.

***b. Obiectivele Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic:***

1. Coordonarea întregii activități privind concepția, conținutul și metodologia adecvate pregătirii psihopedagogice și didactice inițiale a studenților care vor deveni cadre didactice, activitate finalizată prin certificat de absolvire și foaie matricolă;
2. Perfecționarea continuă a cadrelor didactice care predau disciplinele artistice în școlile generale, liceele teoretice, teologice, pedagogice și vocaționale cu profil muzical-artistic, prin activități care vizează pregătirea de specialitate psihopedagogică și didactică în vederea susținerii gradelor didactice: definitivare, grad didactic II și grad didactic I în învățământ, finalizate prin certificate specifice;
3. Perfecționarea mentorilor care îndrumă practica pedagogică a studenților pentru disciplinele menționate;
4. Îndrumarea lucrărilor de licență/disertație pe teme de pedagogia și psihologia artei.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

*c. Formare inițială pentru cariera didactică 2016 - 2017*

Pentru programul de calificare didactică există opțiuni de la toate domeniile și specializările din universitate. Personalul didactic este implicat pentru a oferi o pregătire de calitate. Astfel anual sunt revizuite fișele disciplinelor, asigurate suporturi de curs și seminar, se asigură consiliere și consultanță de către prof. univ. dr. Eugenia Maria Pașca, conf. univ.dr. Mihaela Miteșcu Manea, lect. univ. dr. Dorina Iușcă, lect. univ. dr. Ona Ionica Anghel, asist. univ. drd. Ana Maria Aprotosoaei Iftimi. Pentru practica pedagogică a studenților de la toate facultățile, a fost inițiat parteneriatul cu ISJ Iași, precum și cu instituțiile școlare (15), respectiv cu profesorii mentori (45) începând cu anul 2008, de către prof. univ. dr. Eugenia Maria Pașca. În acest sens au fost organizate dezbateri periodice în lunile septembrie și februarie ale fiecărui an pe tema îmbunătățirii mentoratului pentru o mai eficientă practică pedagogică, la care au participat și reprezentanți ai ISJ Iași, profesorii mentori și profesorii didacticieni ai DPPD. Sunt stabilite parteneriate cu Inspectoratele școlare, Cluburi și Palate ale copiilor, Licee și Colegii de Artă, ONG-uri cu profil educațional, în vederea asigurării unui loc de muncă. Taxele pentru programul postuniversitar și nivel II cumulează valori între 80.000 și 100.000 RON.

**d. Programe de studii ale DPPD**

|                             |    |       |                   |
|-----------------------------|----|-------|-------------------|
| Nivel I                     | IF | 3 ani | 30 ECTS           |
| Nivel II                    | IF | 2 ani | 30 ECTS           |
| Nivel I postuniv            | IF | 1 an  | 30 ECTS           |
| Nivel II postuniv           | IF | 1 an  | 30 ECTS           |
| Nivel I + Nivel II postuniv | IF | 1 an  | 30 ECTS + 30 ECTS |



| <b>Studenți în DPPD</b> | Studenți admiși în promoția 2017<br>2014- 2017 an I<br>Toate specializarile fac 3 ani studii psihopedagogice | Studenți care au finalizat studiile în 2017 an III/ Toate specializarile fac 3 ani studii psihopedagogice | Studenți care au susținut examenele de finalizare a studiilor în 2017<br>Ex. absolvire | Studenți admiși în anul universitar 2016-2017 /<br>Inmatriculati 2017 buget / taxă |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Buget Niv I             | 2014- 2017<br>240                                                                                            | 101                                                                                                       | 101                                                                                    | 260 / 234                                                                          |
| Taxă Niv I              | 2014- 2017<br>14                                                                                             | 5                                                                                                         | 5                                                                                      | 14 / 14                                                                            |
| Niv II                  | 2015-2017<br>16                                                                                              | 10                                                                                                        | 10                                                                                     | 33 / 43                                                                            |
| Postuniv I              | 2016-2017<br>0                                                                                               | 0                                                                                                         | 0                                                                                      | / 14                                                                               |
| II                      | 2016-2017<br>27                                                                                              | 17                                                                                                        | 17                                                                                     | / 25                                                                               |
| I+II                    | 2016-2017<br>11                                                                                              | 5                                                                                                         | 5                                                                                      | / 64                                                                               |
| <b>TOTAL</b>            | <b>308</b>                                                                                                   | <b>138</b>                                                                                                | <b>138</b>                                                                             | <b>307 / 394</b>                                                                   |

**Dinamica numărului de studenți inmatriculati la DPPD în anul universitar 2016 – 2017**

| Inmatriculati 1 octombrie 2016 |             |                               | Inmatriculati 1 octombrie 2017 |             |                                |
|--------------------------------|-------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------|--------------------------------|
| Nivel I                        | Nivel II zi | Nivel I, II și I +II postuniv | Nivel I                        | Nivel II zi | Nivel I, II și I + II postuniv |
| 712                            | 33          | 0+11+27=38                    | 686                            | 43          | 14+25+64=103                   |
| <b>TOTAL 783</b>               |             |                               | <b>TOTAL 832</b>               |             |                                |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **5. STUDENȚI UNAGE - 2017**

### **a. SECȚIUNEA I – Studenți**

| <b>STUDENȚI<br/>UNAGE</b> | Studenți admiși în<br>promoția 2017<br>(licența -an.I<br>2014/2015-3 ani,<br>sau 2013-2014-4<br>ani; master-an.I<br>2015-2016;<br>doctorat-2014-<br>2015- 3 ani) | Studenți care au<br>finalizat studiile<br>în 2017 | Studenți care au<br>susținut examenul de<br>licență/disertație în<br>2017 (sau teza de<br>doctorat, după caz) | Studenți<br>admiși în anul<br>universitar<br>2016-2017 |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>LICENTA</b>            | <b>426</b>                                                                                                                                                       | <b>288</b>                                        | <b>259</b>                                                                                                    | <b>372</b>                                             |
| Buget                     | 355                                                                                                                                                              | 277                                               | 252                                                                                                           | 331                                                    |
| Taxă                      | 71                                                                                                                                                               | 11                                                | 7                                                                                                             | 41                                                     |
|                           |                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                                               |                                                        |
| <b>MASTER</b>             | <b>209</b>                                                                                                                                                       | <b>184</b>                                        | <b>143</b>                                                                                                    | <b>203</b>                                             |
| Buget                     | 175                                                                                                                                                              | 163                                               | 128                                                                                                           | 188                                                    |
| Taxă                      | 34                                                                                                                                                               | 21                                                | 15                                                                                                            | 15                                                     |
|                           |                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                                               |                                                        |
| <b>DOCTORAT</b>           | <b>117</b>                                                                                                                                                       | <b>35</b>                                         | <b>35</b>                                                                                                     | <b>39</b>                                              |
| Buget                     | 93                                                                                                                                                               | 27                                                | 27                                                                                                            | 28                                                     |
| Taxă                      | 24                                                                                                                                                               | 8                                                 | 8                                                                                                             | 11                                                     |
|                           |                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                                               |                                                        |
| <b>TOTAL UNIV.</b>        | <b>752</b>                                                                                                                                                       | <b>507</b>                                        | <b>437</b>                                                                                                    | <b>614</b>                                             |





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

| <b>Studenti la<br/>Facultatea de<br/>Interpretare,<br/>Compozitie si<br/>Studii muzicale<br/>Teoretice</b> | Studenti admiși în<br>promoția 2017 (licenta<br>-an.I 2014/2015-3 ani,<br>sau 2013-2014-4 ani;<br>master-an.I 2015-<br>2016) | Studenti care au<br>finalizat studiile în<br>2017 | Studenti care au<br>susținut examenul de<br>licență/disertatie în<br>2017 | Studenti<br>admiși în<br>anul<br>universitar<br>2016-2017 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>LICENTA</b>                                                                                             | <b>164</b>                                                                                                                   | <b>104</b>                                        | <b>95</b>                                                                 | <b>122</b>                                                |
| Buget                                                                                                      | 151                                                                                                                          | 98                                                | 91                                                                        | 110                                                       |
| Taxă                                                                                                       | 13                                                                                                                           | 6                                                 | 4                                                                         | 12                                                        |
| <b>MASTER</b>                                                                                              | <b>82</b>                                                                                                                    | <b>81</b>                                         | <b>65</b>                                                                 | <b>75</b>                                                 |
| Buget                                                                                                      | 70                                                                                                                           | 66                                                | 53                                                                        | 73                                                        |
| Taxă                                                                                                       | 12                                                                                                                           | 15                                                | 12                                                                        | 2                                                         |
| <b>TOTAL</b>                                                                                               | <b>246</b>                                                                                                                   | <b>185</b>                                        | <b>160</b>                                                                | <b>197</b>                                                |

| <b>Studenti la<br/>Facultatea de<br/>Teatru</b> | Studenti admiși în<br>promoția 2017 (licenta<br>-an.I 2014/2015-3 ani;<br>master-an.I 2015-2016) | Studenti care au<br>finalizat studiile în<br>2017 | Studenti care au<br>susținut examenul de<br>licență/disertatie în<br>2017 | Studenti<br>admiși în anul<br>universitar<br>2016-2017 |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>LICENTA</b>                                  | <b>30</b>                                                                                        | <b>25</b>                                         | <b>22</b>                                                                 | <b>48</b>                                              |
| Buget                                           | 29                                                                                               | 24                                                | 22                                                                        | 43                                                     |
| Taxă                                            | 1                                                                                                | 1                                                 | -                                                                         | 5                                                      |
| <b>MASTER</b>                                   | <b>34</b>                                                                                        | <b>32</b>                                         | <b>23</b>                                                                 | <b>25</b>                                              |
| Buget                                           | 26                                                                                               | 26                                                | 20                                                                        | 25                                                     |
| Taxă                                            | 8                                                                                                | 6                                                 | 3                                                                         | -                                                      |
| <b>TOTAL</b>                                    | <b>64</b>                                                                                        | <b>57</b>                                         | <b>45</b>                                                                 | <b>73</b>                                              |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

| <b>Studenți la<br/>Facultatea de Arte<br/>vizuale si design</b> | Studenți admiși în<br>promoția<br>2017 (licenta -an.I<br>2014/2015-3 ani;<br>master-an.I 2015-<br>2016) | Studenți care au<br>finalizat studiile în<br>2017 | Studenți care au<br>susținut<br>examenul de<br>licență/disertatie<br>în 2017 | Studenți<br>admiși în anul<br>universitar<br>2016-2017 |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>LICENTA</b>                                                  | <b>232</b>                                                                                              | <b>159</b>                                        | <b>142</b>                                                                   | <b>202</b>                                             |
| Buget                                                           | 175                                                                                                     | 155                                               | 139                                                                          | 178                                                    |
| Taxă                                                            | 57                                                                                                      | 4                                                 | 3                                                                            | 24                                                     |
| <b>MASTER</b>                                                   | <b>93</b>                                                                                               | <b>71</b>                                         | <b>55</b>                                                                    | <b>103</b>                                             |
| Buget                                                           | 79                                                                                                      | 71                                                | 55                                                                           | 90                                                     |
| Taxă                                                            | 14                                                                                                      |                                                   |                                                                              | 13                                                     |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>325</b>                                                                                              | <b>230</b>                                        | <b>197</b>                                                                   | <b>305</b>                                             |

## **b. SECȚIUNEA II – Dinamica studenților**

Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 **Facultatea de Arte vizuale si design**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 597              | 190      | 34       | 589              | 186      | 34       |
| TOTAL 822        |          |          | TOTAL 809        |          |          |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

**Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 302              | 109      | 73       | 311              | 98       | 58       |
| TOTAL: 471       |          |          | TOTAL:           |          |          |

**Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 Facultatea de Teatru**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 116              | 59       | 40       | 132              | 54       | 39       |
| TOTAL            |          |          | TOTAL            |          |          |

**c. SECȚIUNEA III – Absolvenți**

**Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii muzicale Teoretice**  
**Domeniul Muzică**

**Licență – situația absolvenților, promoția 2017**

| Absolvenți<br>studii de licență | Admiși la studii de masterat |
|---------------------------------|------------------------------|
| 73                              | 11                           |

**Masterat – situația absolvenților, promoția 2017**

| Absolvenți<br>studii de masterat | Admiși la studii de doctorat |
|----------------------------------|------------------------------|
| 42                               | 11                           |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## Facultatea de Teatru

### Domeniul Teatru

#### Licență – situația absolvenților, promoția 2017

| Absolvenți<br>studii de licență/<br>Secțiunea absolvită | Numar total de<br>absolventi pe sectiune | Admisi la masterat |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Artele spectacolului (Actorie)                          | 10                                       | 6                  |
| Artele spectacolului (Papuși-marionete)                 | 8                                        | 6                  |
| Artele spectacolului (Regie)                            | 4                                        | 2                  |
| Jurnalism (Jurnalism Teatral)                           | 3                                        | 1                  |
| <b>TOTAL</b>                                            | <b>25</b>                                | <b>15</b>          |

#### Masterat – situația absolvenților, promoția 2017

| Absolvenți<br>studii de masterat/<br>Secțiunea absolvită | Numar total de<br>absolventi pe sectiune | Admisi la doctorat |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Artele spectacolului teatral                             | 13                                       | 5                  |
| Management si antreprenoriat artistic                    | 19                                       |                    |
| <b>TOTAL</b>                                             | <b>32</b>                                |                    |

## Facultatea de Arte vizuale si Design

### Domeniul Arte plastice, decorative si design

#### Licență – situația absolvenților, promoția 2017

| Absolvenți<br>studii de licență | Admiși la studii de masterat |
|---------------------------------|------------------------------|
| 142                             | 87                           |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

**Masterat – situația absolvenților, promoția 2017**

| Absolvenți<br>studii de masterat | Admiși la studii de doctorat |
|----------------------------------|------------------------------|
| 55                               | -                            |

**d. SECȚIUNEA IV – Total (2016-2017)**

**UNAGE – total**

| Studenti bursieri |        | Studenti nebursieri |        |
|-------------------|--------|---------------------|--------|
| Sem.I             | Sem.II | Sem.I               | Sem.II |
| 321               | 322    | 1076                | 1064   |

**Facultatea de Interpretare, Compozitie si Studii muzicale Teoretice**

| Studenti bursieri 2016-2017 |        | Studenti nebursieri 2016-2017 |        |
|-----------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| Sem.I                       | Sem.II | Sem.I                         | Sem.II |
| 94                          | 106    | 321                           | 299    |

**Facultatea de Teatru**

| Studenti bursieri 2016-2017 |        | Studenti nebursieri 2016-2017 |        |
|-----------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| Sem.I                       | Sem.II | Sem.I                         | Sem.II |
| 40                          | 36     | 135                           | 138    |

**Facultatea de Arte vizuale si Design**

| Studenti bursieri |        | Studenti nebursieri |        |
|-------------------|--------|---------------------|--------|
| Sem.I             | Sem.II | Sem.I               | Sem.II |
| 187               | 180    | 620                 | 627    |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

**e. SECȚIUNEA V - Doctorat**

| Doctoranzi bursieri |        | Doctoranzi nebursieri |        |
|---------------------|--------|-----------------------|--------|
| Sem.I               | Sem.II | Sem.I                 | Sem.II |
| 49                  | 49     | 108                   | 108    |

Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 **Facultatea de Arte vizuale si design –**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 597              | 190      | 35       | 585              | 193      | 34       |
| TOTAL 822        |          |          | TOTAL 812        |          |          |

Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 **Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 312              | 106      | 57       | 302              | 109      | 60       |
| TOTAL: 475       |          |          | TOTAL: 471       |          |          |

Dinamica numărului de studenți în anul universitar 2016 – 2017 **Facultatea de Teatru**

| 1 octombrie 2016 |          |          | 1 octombrie 2017 |          |          |
|------------------|----------|----------|------------------|----------|----------|
| Licență          | Masterat | Doctorat | Licență          | Masterat | Doctorat |
| 103              | 45       | 40       | 116              | 59       | 40       |
| TOTAL 148        |          |          | TOTAL 175        |          |          |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **6. ASIGURAREA CALITĂȚII ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL UNIVERSITĂȚII**

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași funcționează ca instituție de învățământ artistic și de cercetare, având misiunea de creare și de valorificare a cunoașterii.

Universitatea își asumă rolul de transmitere a cunoștințelor către noile generații, adresându-se, în același timp, întregii societăți, în vederea educării și instruirii permanente.

### *I. Comisiile de evaluare și asigurare a calității (CEAC)*

Furnizarea de servicii de educație la un nivel calitativ ridicat, comparabil cu cel al universităților de artă de referință la nivel european reprezintă obiectivul major al tuturor activităților noastre. Atingerea acestui obiectiv conduce și la formarea unei culturi a calității în întreaga organizație, un loc important în acest proces ocupându-l sistemul de asigurare a calității. În UNAGE există un ansamblu de structuri operaționale prin care se coordonează acțiunile de asigurare a calității la toate nivelele: *Comisiile de evaluare și asigurare a calității ale facultăților, Comisia de calitate și evaluare a învățământului din Senatul universitar și Comisia de evaluare și asigurare a calității de la nivelul universității.*

*Comisiile de evaluare și asigurare a calității (CEAC) ale facultăților* urmăresc implementarea strategiilor de asigurare a calității la nivelul facultăților. Ele joacă un rol important în elaborarea și verificarea dosarelor de evaluare periodică și acreditare a programelor de studii, la nivel de facultate, înainte de a fi trimise spre avizare Comisiei de evaluare și asigurare a calității de la nivelul universității. Fiecare CEAC elaborează anual un raport de evaluare a calității pentru facultate.

### *II. Comisia de calitate și evaluare a învățământului*

*Comisia de calitate și evaluare a învățământului* reprezintă structura specializată a Senatului, care monitorizează activitatea de evaluare periodică și acreditarea internă a programelor de studii de nivel licență și masterat din UNAGE. Această comisie are atribuții privind: armonizarea și compatibilizarea programelor de studiu cu practica europeană și cu cerințele de dezvoltare socio-economică și culturală a României; analizarea propunerilor venite din partea facultăților cu privire la inițierea de noi programe de studii; sprijinirea tuturor activităților ce privesc dezvoltarea învățământului și promovarea calității în toate activitățile realizate.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Misiunea *Comisiei de evaluare și asigurare a calității de la nivelul universității* constă în elaborarea conceptuală și implementarea unui sistem funcțional de management al calității în UNAGE Iași, precum și adaptarea continuă a acestuia la cerințele învățământului superior românesc și european. Ea coordonează activitatea comisiilor de la nivelul facultăților, elaborează și coordonează aplicarea procedurilor de evaluare și asigurare a calității, elaborează propuneri de îmbunătățire a calității, realizează anual sondaje de investigare a opiniilor studenților, absolvenților și angajatorilor privind calitatea serviciilor educaționale.

Implicarea studenților în procesul de asigurare și evaluare a calității reprezintă o practică curentă și se realizează la nivele multiple, astfel: sunt incluși reprezentanți ai studenților în Senatul UNAGE, în Comisia de calitate și evaluare a învățământului, participând activ la întruniri și ședințe; procedura de evaluare a cadrelor didactice de către studenți presupune participare directă a studenților pentru a monitoriza și asigura transparența procesului, iar evaluarea satisfacției studenților reprezintă o altă modalitate de luare în considerare a perspectivei acestora, fiind inclusă ulterior în cadrul proceselor și politicilor de îmbunătățire a calității universității. De asemenea, din CEAC de la nivelul universității face parte câte un reprezentant al studenților de la fiecare facultate, ceea ce reprezintă o treime din numărul membrilor comisiei. Același tip de reprezentare a studenților există și la CEAC de la nivelul facultăților.

### *III. Politici și strategii pentru asigurarea calității*

La nivelul UNAGE există o preocupare continuă privind calitatea actului didactic și artistic, preocupare materializată în politicile centrate pe calitate și strategiile de aplicare aferente fiecărei politici. În mesajul rectorului privind calitatea se precizează importanța implicării tuturor angajaților în oferirea unor servicii de educație de calitate, precum și a studenților în vederea dobândirii competențelor necesare accederii pe piața muncii.

În vederea îmbunătățirii modului de abordare a problemelor calității atât la nivel decizional, cât și la cel de execuție, din anul 2012 prorectorul cu activitatea didactică și calitatea în învățământ nu mai este și președintele CEAC de la nivelul universității, această poziție ocupând-o alt cadru didactic fără funcție de conducere, realizându-se astfel o descentralizare a activității de evaluare și asigurare a calității.

CEAC de la nivelul universității întocmește anual un Plan de activități cu responsabilități și termene concrete privind acțiunile ce trebuie întreprinse pentru creșterea competitivității și îmbunătățirea calității. Activitățile referitoare la implementarea politicilor și strategiilor pentru asigurarea calității de la nivelul facultăților și a DPPD se regăsesc în Planurile strategice și operaționale ale fiecăreia.





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Tot anual CEAC întocmește Raportul de evaluare internă a calității pe care îl prezintă Consiliului de administrație și îl supune aprobării Senatului.

Programul de politici și strategii ale universității centrate pe calitate sunt urmărite de comisia de specialitate în vederea aplicării și îmbunătățirii permanente a standardelor de calitate. Fiecărei politici îi corespund strategii de realizare cu prevederi și termene concrete.

Alinierea politicilor și strategiilor privind asigurarea calității în instituția noastră cu cele ale universităților europene se realizează ținând cont de Raportul primit după primirea vizitei Comisie EUA din anul 2012, care a analizat modul cum se desfășoară procesul de învățământ, de creație artistică și cercetare științifică, de asigurare și îmbunătățire a calității în UNAGE. Rezultatele obținute au fost apreciate și s-a făcut recomandarea de a deveni mai vizibili pe plan internațional.

**Carta** Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași reprezintă actul fundamental care statuează principiile, funcțiile, obiectivele de bază și cadrul academic și instituțional al universității. Ea respectă principiile academice înscrise în Declarația Universală a Drepturilor Omului, exprimă aderarea la „Magna Charta a Universităților Europene” semnată la Bologna, precum și la principiile ce definesc Spațiul European al Educației și al Cercetării și este elaborată în concordanță cu Constituția României și legislația în vigoare. Carta universitară în forma ei actuală a fost aprobată de Senatul Universității de Arte „George Enescu” din Iași în iulie 2011 și validată de MECTS la data de 31. 08. 2011 prin adresa nr. 49817.

Senatul UAGE are în vedere modificarea Cartei, în conformitate cu modificările care au survenit în legislația națională.

În concordanță cu cerințele integrării în circuitul național și internațional al valorilor, educația academică în UNAGE Iași este strâns legată de promovarea creației artistice, crearea și tezurizarea valorilor artistice românești și cercetarea științifică a universului artistic.

Pentru realizarea misiunilor UNAGE și-a stabilit un set de obiective strategice. Planul Strategic al Universității pentru perioada 2016-2020 cuprinde un set de obiective strategice generale care asigură coerența și viabilitatea programului de dezvoltare al universității:

1. Creșterea continuă a calității resursei umane;
2. Ridicarea permanentă a nivelului infrastructurii de cercetare și creație, în acord cu cerințele care se manifestă pe plan internațional;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

3. Realizarea și dezvoltarea de parteneriate la nivel național și internațional, ca instrument de creștere a nivelului de performanță referitor la cercetarea științifică și creația artistică;

4. Asigurarea instituțională a unui cadru organizatoric și managerial adecvat pentru activitatea de cercetare și creație;

5. Susținerea profesională a elaborării de conținut și a implementării efective a proiectelor individuale sau în colective de cercetare științifică și creație artistică

6. Valorificarea optimă a rezultatelor provenite din cercetare și creație, cu scopul de a crește prestigiul și vizibilitatea UNAGE.

UNAGE va desfășura o serie de activități pentru a aduce la îndeplinire obiectivele strategice. Acestea sunt sintetizate sub forma unor măsuri concrete. Pentru îndeplinirea obiectivelor strategice generale, măsurile vizează:

- elaborarea Regulamentului UNAGE pentru cercetare științifică și creație artistică; analiza și stabilirea direcțiilor strategice prioritare pe termen scurt și a celor pe termen lung, în acord cu cerințele imediate și cele de perspectivă;
- elaborarea planurilor anuale de cercetare științifică și creație artistică, la toate nivelele (departament, facultate, universitate) și în cadrul centrelor de cercetare și creație artistică;
- colectarea de informații și articularea unei cunoașteri cu privire la activitatea de cercetare și creație ce se desfășoară pe plan național și internațional în domeniul artistic, precum și diseminarea acesteia în întreaga comunitate academică, prin forme specifice (baze de date, prezentări, mese rotunde);
- stabilirea unor proceduri de lucru pentru implicarea serviciilor administrative în derularea corespunzătoare a proiectelor artistice, granturilor, contractelor și altor activități aferente.

Misiunea UNAGE este deosebit de complexă și cuprinde activități didactice, de creație artistică și de cercetare științifică la nivelul tuturor entităților sale structurale. Universitatea oferă programe universitare de licență (cu durata de 3 sau 4 ani), care au o misiune preponderent didactică, programe de studii de masterat (cu durata de 2 ani) în care activitatea



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

didactică este împletită armonios cu cea de creație artistică și de cercetare științifică, precum și studii doctorale cu un pronunțat caracter de cercetare.

## **7. SITUAȚIA RESURSELOR FINANCIARE, UMANE ȘI INFRASTRUCTURĂ**

### ***1. RESURSE FINANCIARE***

Pentru anul 2017 suma totală alocată Universității de Arte "George Enescu" Iași pentru finanțarea instituțională este de 25.349.678 lei în baza Contractului instituțional nr. 27241/28.02.2017 și Actului Adițional nr. 42193/21.11.2017, în baza Legii educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare a Metodologiei CNFIS de alocare a fondurilor bugetare, defalcată după cum urmează:

a) Suma de 25.349.678 lei acordată pentru finanțarea de bază , are următoarea defalcare:

- suma de 17.359.795 lei, finanțarea de bază, fără a conține granturile de doctorat din anul I, II și III de studii;
- suma de 2.044.000 lei, granturi de doctorat;
- suma de 5.945.883 lei, acordată pentru finanțarea suplimentară;

Suma de 29.618 lei alocată pentru plata dobanzilor aferente hotararilor judecatoresti cuvenite personalului didactic din învățământul de stat pentru perioada 2016-2017(s-a achitat suma de 28.691 lei iar diferența de 927 lei s-a returnat la bugetul de stat);

Suma de 2.942.610 lei aferentă acordării burselor;

Suma de 128.000 lei pentru achitarea contravalorii reducerilor privind transportul studenților în conformitate cu prevederile HG nr. 309/1996;

În baza Contractului Complementar nr.27241/28.02.2017 și a actelor adiționale nr. 36181/20.07.2017, 41339/06.11.2017 și 42856/06.12.2017 s-au alocat următoarele fonduri de la bugetul ministerului:

Suma de 400.000 lei pentru dotari;

Suma de 1.400.000 lei pentru finanțarea obiectivelor de investiții;

Suma de 393.988 lei pentru subvenții camine cantine.

Veniturile proprii ale universității realizate în anul 2017 sunt în valoare de 1.011.568 lei, din care:



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- taxe și alte venituri din învățământ în sumă de 794.312 lei;
- venituri din prestări servicii în sumă de 92.591 lei;
- venituri din cercetare în sumă de 102.915 lei;
- donații și sponsorizări în sumă de 21.750 lei;

Veniturile proprii ale căminului încasate în anul 2017 sunt în sumă de 196.518 lei.

În anul 2017 plățile efectuate de Universitatea Națională de Arte "G. Enescu" Iași sunt în valoare de 30.224.691 lei; din care:

- a) pentru activitatea de bază în sumă de 25.701.221 lei, din care:
  - finanțarea de bază 24.653.302 lei;
  - venituri proprii 1.026.575 lei;
  - sponsorizare 21.344 lei;
- b) pentru activitatea de cercetare științifică 102.915 lei;
- c) din alocații cu destinație specială în sumă de 3.330.977 lei, din care:
  - cheltuieli pentru dotări și alte investiții 95.608 lei;
  - burse studenți 2.776.056 lei;
  - alte forme de protecție socială 20.597 lei;
  - subvenții pentru cămin 393.986 lei;
  - realizarea unor obiective de investiții, 44.730 lei;
- d) pentru activitatea de cămin 196.518 lei;
- e) din finanțare nerambursabilă 893.060 lei.

Situațiile financiare anuale sunt întocmite în conformitate cu Normele metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare anuale ale instituțiilor publice.

Inchiderea exercițiului financiar a fost precedată de inventarierea generală a elementelor de activ și de pasiv efectuată în conformitate cu prevederi din Legea contabilității nr. 82/1991, republicată și precizările O.M.F.P. nr. 2861/2009 privind organizarea și efectuarea inventarierii activelor, datoriilor și capitalurilor proprii.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

*Raport explicativ privind Situațiile financiare ale Universității Naționale de Arte "George Enescu" pentru anul 2017*

- LEI -

| Denumire indicator                                                    | Prevederi<br>initiale | Prevederi<br>definitive | Plăți<br>efectuate | Cheltuieli<br>efective | 6 = 4/3<br>% | 7 = 5/3<br>% |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|------------------------|--------------|--------------|
| 1                                                                     | 2                     | 3                       | 4                  | 5                      | 6            | 7            |
| <b>A. CHELTUIELI<br/>PENTRU<br/>ACTIVITATEA DE<br/>BAZĂ din care:</b> | <b>27.940.818</b>     | <b>31.905.296</b>       | <b>25.679.582</b>  | <b>25.520.46<br/>2</b> | <b>80,49</b> | <b>79,99</b> |
| <b>1.a.Cheltuieli din<br/>venituri proprii, din<br/>care:</b>         | <b>3.450.000</b>      | <b>6.436.000</b>        | <b>1.026.575</b>   | <b>1.034.546</b>       | <b>15,95</b> | <b>16,07</b> |
| <i>A. Cheltuieli curente, din<br/>care:</i>                           | <i>2.695.000</i>      | <i>5.681.000</i>        | <i>888.374</i>     | <i>873.739</i>         | <i>15,64</i> | <i>15,38</i> |
| -cheltuieli de personal                                               | 1.848.070             | 3.751.770               | 445.165            | 435.242                | 11,87        | 11,60        |
| -cheltuieli cu bunuri și<br>servicii                                  | 619.330               | 1.026.630               | 315.623            | 323.708                | 30,74        | 31,53        |
| -proiecte cu finanțare<br>fonduri externe<br>neramb. postaderare      | 0                     | 300.000                 | 21.639             | 8.842                  | 7,21         | 2,95         |
| - asistență socială                                                   | 83.600                | 158.600                 | 1.308              | 1.308                  | 0,82         | 0,82         |
| - alte cheltuieli                                                     | 144.000               | 444.000                 | 104.639            | 104.639                | 23,57        | 23,57        |
| <b>B. Cheltuieli de capital</b>                                       | <b>755.000</b>        | <b>755.000</b>          | <b>138.201</b>     | <b>160.807</b>         | <b>18,30</b> | <b>21,30</b> |
| <b>1.b.Cheltuieli pentru<br/>finanțarea de bază, din<br/>care:</b>    | <b>24.390.818</b>     | <b>25.379.296</b>       | <b>24.653.302</b>  | <b>24.472.98<br/>4</b> | <b>97,14</b> | <b>96,43</b> |
| -cheltuieli de personal                                               | 21.951.736            | 22.481.354              | 22.306.598         | 22.519.78<br>7         | 99,22        | 100,17       |
| -cheltuieli cu bunuri și<br>servicii                                  | 2.439.082             | 2.897.942               | 2.346.704          | 1.953.197              | 80,98        | 67,40        |
| - alte cheltuieli                                                     |                       |                         |                    |                        |              |              |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                                                                  |                         |                         |                         |                         |                     |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|
| <b><i>B. Cheltuieli din activitatea de cercetare</i></b>                                         | <b><i>1.000.000</i></b> | <b><i>1.000.000</i></b> | <b><i>102.915</i></b>   | <b><i>148.211</i></b>   | <b><i>10,29</i></b> | <b><i>14,82</i></b> |
| <b><i>C. Cheltuieli din sume primite de la Uniunea Europeană</i></b>                             | <b><i>1.800.000</i></b> | <b><i>1.800.000</i></b> | <b><i>893.060</i></b>   | <b><i>873.237</i></b>   | <b><i>49,61</i></b> | <b><i>48,51</i></b> |
| <b><i>D. CHELTUIELI DIN ALOCAȚII DE LA BUGETUL DE STAT CU DESTINAȚIE SPECIALĂ, din care:</i></b> | <b><i>4.385.684</i></b> | <b><i>5.264.598</i></b> | <b><i>3.330.977</i></b> | <b><i>3.797.166</i></b> | <b><i>63,27</i></b> | <b><i>72,13</i></b> |
| 1. Reparații capitale                                                                            |                         |                         |                         |                         |                     |                     |
| 2. Dotări și alte investiții                                                                     | 100.000                 | 400.000                 | 95.608                  | 624.462                 | 23,90               | 156,12              |
| 3. Burse                                                                                         | 2.461.676               | 2.942.610               | 2.776.056               | 2.792.061               | 94,34               | 94,88               |
| 4. Alte forme de protecție socială                                                               | 115.000                 | 128.000                 | 20.597                  | 20.343                  | 16,09               | 15,89               |
| 5. Realizarea unor obiective de investiții + reabilitare imobile spații de învățământ            | 1.400.000               | 1.400.000               | 44.730                  | 24.500                  | 3,20                | 1,75                |
| 6. Subvenții calculatoare - Legea 269/2004                                                       |                         |                         |                         |                         |                     |                     |
| 7. Subvenții pentru cămine și cantine                                                            | 309.008                 | 393.988                 | 393.986                 | 335.800                 | 99,99               | 85,23               |
| <b><i>E. Cheltuieli pentru cămine și cantine din venituri</i></b>                                | <b><i>300.000</i></b>   | <b><i>300.000</i></b>   | <b><i>196.518</i></b>   | <b><i>255.763</i></b>   | <b><i>65,51</i></b> | <b><i>85,25</i></b> |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

*Situatie privind centralizarea cheltuielilor prevazute in Bugetul de venituri și cheltuieli, an 2017*

-lei-

|                                                                                                       | Total<br>Cheltuieli<br>BVC<br>2017 | din care pentru:      |                     |                                                                      |                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                                                                                       |                                    | Finantarea de<br>baza | Venituri<br>proprii | Alocatii<br>de la<br>bugetul de<br>stat cu<br>destinatie<br>speciala | Camine -<br>cantina<br>(venituri +<br>subventii) |
| <b>II) TOTAL<br/>CHELTUIELI, din<br/>care:</b>                                                        | 40.269.894                         | 25.379.296            | 9.326.000           | 4.870.610                                                            | 693.988                                          |
| 10. Cheltuieli de<br>personal                                                                         | 27.082.354                         | 22.481.354            | 4.421.735           | 0                                                                    | 179.265                                          |
| 20. Bunuri si servicii                                                                                | 4.591.930                          | 2.897.942             | 1.179.265           | 0                                                                    | 514.723                                          |
| 30. Dobanzi                                                                                           | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |
| 51. Transferuri intre<br>unitati ale administratiei<br>publice                                        | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |
| 55. Alte transferuri                                                                                  | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |
| 56. Proiecte cu finantare<br>din fonduri externe<br>nerambursabile (FEN)<br>POSTADERARE, din<br>care: | 2.100.000                          | 0                     | 2.100.000           | 0                                                                    | 0                                                |
| 56.01 Fondul European<br>de Dezvoltare Regionala                                                      | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |
| 56.02 Fondul Social<br>European                                                                       | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |
| 56.04 Fondul European                                                                                 | 0                                  | 0                     | 0                   | 0                                                                    | 0                                                |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                                     |           |   |           |           |   |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|---|-----------|-----------|---|
| Agricol de Dezvoltare Rurala                                        |           |   |           |           |   |
| 56.07 Programe, instrumente de Asistentă Preaderare                 | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |
| 56.16 Alte instrumente si facilitati postaderare                    | 2.100.000 | 0 | 2.100.000 | 0         | 0 |
| 56.17 SEE Hydropower                                                | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |
| 57 Asistentă socială                                                | 303.000   | 0 | 175.000   | 128.000   | 0 |
| 59. Alte cheltuieli                                                 | 3.392.610 | 0 | 450.000   | 2.942.610 | 0 |
| 71. Active nefinanciare                                             | 2.800.000 | 0 | 1.000.000 | 1.800.000 | 0 |
| 72. Active financiare                                               | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |
| 80. Imprumuturi                                                     | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |
| 81. Rambursari de credite                                           | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |
| 84. Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent | 0         | 0 | 0         | 0         | 0 |

## ***II. RESURSE UMANE***

Situația posturilor pe categorii de personal, pe parcursul anului 2017:

1. la data de 01.01.2017:

a/ cadre didactice: total posturi – 296, ocupate – 169, vacante – 127

b/ personal didactic auxiliar si nedidactic:

total posturi – 108, ocupate – 90, vacante – 18

c/ personal cămin studențesc: total posturi – 6, ocupate – 5, vacante – 1





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

2. la data de 30.06.2017:

a/ cadre didactice: total posturi – 295, ocupate – 172, vacante – 123

b/ personal didactic auxiliar și nedidactic:

total posturi – 108, ocupate – 92, vacante – 16

c/ personal cămin studențesc: total posturi – 6, ocupate – 6, vacante – 0

3. la data de 02.10.2017:

a/ cadre didactice: total posturi – 304, ocupate – 173, vacante – 131

b/ personal didactic auxiliar și nedidactic:

total posturi – 108, ocupate – 93, vacante – 15

c/ personal cămin studențesc: total posturi – 6, ocupate – 6, vacante – 0

4. la data de 31.12.2017:

a/ cadre didactice: total posturi – 304, ocupate – 173, vacante – 131

b/ personal didactic auxiliar și nedidactic:

total posturi – 108, ocupate – 94, vacante – 14

c/ personal cămin studențesc: total posturi – 6, ocupate – 6, vacante – 0

### ***III. INFRASTRUCTURĂ ȘI BAZĂ MATERIALĂ***

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" dispune de patrimoniu care îi asigură desfășurarea în condiții de calitate a tuturor activităților didactice, de creație artistică și de cercetare. Astfel, în funcție de specificul fiecărei facultăți există, în afară de săli de cursuri și seminarii, săli de studiu individual, laboratoare pentru lucrări practice, săli de repetiții, săli de concerte, ateliere, ș.a. în concordanță cu normele specifice domeniului Arte, precum și cu normele tehnice și de siguranță igienico-sanitare. Universitatea dispune de un cămin studențesc care asigură studenților facilități și condiții optime de cazare. De asemenea, la dispoziția studenților se află o sală de sport cu suprafața de 600 m<sup>2</sup>, sală de fitness de 200 m<sup>2</sup>



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

și trei terenuri de tenis cu suprafață totală de 2000 m<sup>2</sup>, galeriile de artă *ApArte* și *Universitas* (în Casa Balș).

În prezent universitatea dispune de spații adecvate pentru desfășurarea procesului didactic, de creație artistică și de cercetare științifică, situate în imobilele din Iași, str. Costache Negruzzi nr. 9 pentru *Facultatea de Interpretare, Compozitie, și Studii Muzicale Teoretice. Facultatea de Teatru, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Centrul pentru Studii Universitare de Doctorat*; respectiv în str. Sărăriei nr. 189, str. Codrescu nr. 6, str. Cuza Vodă nr. 29 Tronson 3B pentru *Facultatea de Arte Vizuale si Design*.

Suprafața totală a spațiilor de învățământ, pe fiecare componentă (săli de curs, seminar, laboratoare, săli de lectură ale bibliotecii) respectă normativele precizate pentru domeniul arte.

Situația spațiului de învățământ la nivelul universității: total 224 săli și spații cu o suprafață de 10.968.91 mp, repartizate astfel:

- Corp "Artes" str. Costache Negruzzi nr. 9, pentru activitatea educațională un număr de 56 săli și spații cu o suprafață de 2.562,21 mp; din care sală de conferințe și recitaluri, o sală de festivități cu 120 de locuri (Sala Simpozion), două Săli Studio, de teatru și de muzică, destinate practicii studenților, organizării unor activități artistice excepționale, capela Sf. Dimitrie.
- Imobile str. Sărărie nr. 189, str.Codrescu nr. 6 cu 102 săli și spații pentru activitati didactice si auxiliare cu o suprafață de 4.797 mp

Prin Contractul de locațiune încheiat cu Episcopia Romano-Catolică Iași, universitatea a primit spre folosință imobilul din strada Cuza Vodă nr. 29, cu sali și spații pentru scopuri didactice în Casa „Alec Balș” un număr de 11 săli, în suprafață de 576,72 mp, din care Sala de concerte „Eduard Caudella” de 150 de locuri cu o suprafață de 194 mp, precum și în Tronsonul 3B un număr 12 spații în suprafață de 422 mp.

Pentru a finaliza lucrările de reabilitare/consolidare, modernizare, dotare obiectiv imobil str. Cuza Vodă nr. 29, Universitatea a pregătit Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții, pentru restul de executat, în vederea atragerii de fonduri europene în cadrul POR



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

2014-2020, Axa 3.1/B-clădiri publice. După apariția ghidului specific de finanțare s-a dovedit că nu puteam depune cerere de finanțare pe motivul forme juridice de proprietate ca fiind privată, iar forma de administrare nu era cea impusă, corespunzătoare noului cod civil.

În aceste condiții, UNAGE a transmis și a solicitat Companiei Naționale de Investiții să analizeze și să evalueze cererea noastră în vederea includerii într-un program de reabilitare-consolidare-modernizare a restului de executat.

Pentru includerea, de către CNI, în Programul Național de Construcții de Interes Public/subprogramul Instituții de învățământ superior de stat-reabilitare, consolidare, modernizare-lucrări în prima urgență, UNAGE a efectuat demersurile pentru completarea documentației conform solicitărilor CNI. În acest sens, în data de 24.11.2017 Episcopia Romano-Catolică și UNAGE au semnat Contractul de administrare pentru imobilul din str. Cuza Vodă nr. 29 și încetarea Contractului de locațiune.

Urmare a analizării documentației transmise de UNAGE la CNI, a fost înaintată universității solicitarea de actualizare a expertizei tehnice pe baza evoluțiilor stării tehnice a tronsoanelor 2 și 3A în perioada 2014-2018.

În prezent, Consiliul Județean Iași, ordonator principal de credite al Filarmonicii de Stat "Moldova" Iași, și-a arătat disponibilitatea, atât financiară cât și ca prioritate în programul său de activitate, de a readuce cât mai curând acest imobil de o deosebită importanță culturală și spirituală, în circuitul cultural al orașului Iași, solicitând Episcopiei Romano-Catolică de a pune la dispoziție partea nereabilitată în prezent, respectiv tronsoanele 2 și 3A, care urmează să fie reabilite de către Consiliul Județean Iași. Astfel, pentru realizarea acestui obiectiv, Episcopia Romano-Catolică a solicitat acordul UNAGE cu privire la modificarea Contractului de administrare, în sensul diminuării obiectului contractului cu tronsoanele 2 și 3A, instituția noastră va păstra în administrare Tronsonul 1 și 3B, reabilite în prezent și le va folosi împreună cu Filarmonica de Stat "Moldova" Iași, în baza dispozițiilor contractuale existente.

De asemenea, având în vedere prevederile HCL nr. 153/1996 modificată prin HCL 33/1998 prin care au fost atribuite în folosință gratuită Academiei de Arte "George Enescu" construcțiile și terenul situate în str. Codrescu nr. 6, urmare a demersurilor efectuate de UNAGE în trim. I al anului 2017, Consiliul Local al Municipiului Iași a aprobat HCL nr.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

112/31.03.2017 privind transmiterea în administrarea Universității Naționale de Arte "George Enescu", cu titlu gratuit, a imobilului (construcții și teren aferent) str. Codrescu nr.6, pe durata existenței construcțiilor, în vederea desfășurării activității.

Elemente de identificare ale imobilului (clădiri și teren -PIF 1974), în valoare totală de 1.588.002, 07 lei sunt:

- Clădire Pavilion L1, suprafață 884 mp, valoare de inventar 193.908 lei,
- Clădire Pavilion K1, suprafață 832 mp, valoare de inventar 181.893,80 lei,
- Clădire Pavilion J1, suprafață 333 mp, valoare de inventar 73.218,20 lei,
- Clădire Pavilion I1, suprafață 319 mp, valoare de inventar 72.259 lei,
- Clădire Pavilion F1, suprafață 726 mp, valoare de inventar 158.936,80 lei,
- Teren aferent pavilioanelor I1, J1, K1, L1 în suprafață de 7477 mp, din care construit 2368 mp, valoare de inventar 737.080,67 lei,
- Clădire Pavilion G1, suprafață de 250 mp, valoare de inventar 58.218,60 lei
- Teren aferent pavilionului F1 și G1, suprafață totală de 1338 mp, din care 976 mp construit, valoare de inventar 112.487 lei.

Pentru clădirile și terenurile din str. Codrescu a fost înscrisă în cartea funciară intabularea cu caracter definitiv a dreptului de administrare pentru Universitatea Națională de Arte "George Enescu", cu excepția clădirii G1 (suprafață construită 250 m- sala de fitness utilizată și de studenții universității) înscrisă în cartea funciară intabularea parțială a dreptului de administrare.

De asemenea, este prevăzută extinderea campusului din str. Codrescu nr. 6, pentru care începând din luna ianuarie 2017 a fost elaborată și transmisă Ministerului Educației Naționale, Nota de fundamentare privind necesitatea construirii unui cămin studențesc.

În luna martie 2017 Compania Națională de Investiții a transmis universității confirmarea privind includerea pe lista instituțiilor de învățământ nominalizate pentru construirea unui cămin studențesc prin Programul Național de Construcții de Interes Public sau Social, solicitând totodată documente din partea UNAGE (extrasul de Carte funciară actualizat în anul 2017, Certificatul de Urbanism în valabilitate, însoțit de planurile de situație și de încadrare în zonă ale amplasamentului, alte documente).



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Astfel, având în vedere solicitările CNI pentru întocmirea documentațiilor, UNAGE a realizat intabularea definitivă a dreptului de proprietate pentru teren în suprafață de 7.477 mp și clădiri suprafață construită de 2.368 mp, precum și intabularea definitivă a dreptului de proprietate provizorie pentru teren în suprafață de 1.338 mp și clădire suprafață construită de 975 mp.

În anul 2017 a fost realizată documentația cuprinzând studiu geotehnic, studiu istoric și de evoluție urbană, PUZ CP, avize pentru construire cămin studentesc, iar Consiliul Local al Municipiului Iași a emis HCL nr. 455/09.11.2017 privind aprobarea Planului Urbanistic pentru investiția "Construire cămin studentesc" pe teren aflat în administrarea Universității Naționale de Arte "George Enescu", str. Codrescu nr. 6.

În vederea completării dosarului privind finanțarea obiectivului de investiții, universitatea a transmis la CNI certificatul de urbanism-faza PAC, Hotărârea Consiliului Local Iași privind aprobarea PUZ/str. Codrescu nr. 6, Planul urbanistic Zonal-reglementări urbanistice zonificate/reglementări edilitare, avizul comisiei de urbanism.

Valoarea estimată a investiției este de 5.340.000 euro fără TVA, iar perioada de realizare a obiectivului este de 2 ani de la data preluării amplasamentului de către CNI.

Tema de proiectare pentru construire Cămin studentesc cu capacitatea de aproximativ 300 locuri cuprinde la descrierea succintă a obiectivului de investiții propus din punct de vedere tehnic și funcțional: destinație principală: cazare studenți, în camere cu 3 locuri, etaj: I;II;III;IV;V; destinație secundară: alimentație publică, spații de preparare și servit hrana (parter), funcțiune mixtă: Săli de lectură.

#### Distribuția funcțiunilor:

Parter: Spații pentru pregătire și servit hrana (cantina) pentru 300 consumatori/schimb, configurate astfel: spații de pregătit hrana complet echipate și dotate, spații de servit hrana compuse din două Săli de mese (sala comuna pentru studenți, pentru cca 250 locuri, sala pentru angajați și cadre universitare cu o capacitate de cca 30 locuri), recepție, paza, spațiu tehnic echipat cu centrală termică/termoventilație.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

*Etaj I:* Spații destinate: cazare (camera+baie+balcon), spălătorie/uscătorie, sala de lectură, sala pentru lenjerie curată, sala pentru lenjerie folosită, circulații orizontale, circulații verticale.

*Etaj: II, III, IV, V,* Spații destinate: cazare (camera+ baie+ balcon), 2 Săli de lectură/nivel, kitchenetă (numai la etajele II si IV).

*Echipare:*

Camera: trei paturi, birouri, etajere, dulap, televizor, scaune, aer condiționat centralizat;

Balcon deschis ce va fi amplasat pe toată lungimea camerei;

Grup sanitar cu duș, lavoar, și vas wc, aer condiționat centralizat,

Spațiu pentru preparat hrana; echipat pentru preparare și depozitare alimente, echipamente pentru servirea mesei în regim de autoservire.

Ascensor pentru persoane (opt persoane), ascensor pentru persoane cu dizabilități.

*Finisaje:*

Camere: parchet de trafic intens, vopsea lavabilă;

Grup sanitar: plăci ceramice și vopsea lavabilă;

Holuri comune cu plăci ceramice de trafic intens și vopsea lavabilă,

Casa scărilor: gresie, vopsea lavabilă,

Balcoane: plăci ceramice antiderapante, vopsea lavabilă de exterior,

Kichinete: placi ceramice și vopsele lavabile,

Săli de lectură: pardoseli din parchet laminat de trafic intens, vopsele lavabile.

Dotări: dotari PSI; mobilier; cantină: mese, scaune, vesela; sali de lectură: mese, scaune, rafturi pentru depozitarea temporară a documentelor.

În vederea și pe perioada realizării de către „C.N.I.” S.A., a obiectivului de investiții „Construire cămin studențesc, UNAGE va preda către Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice prin Compania Națională de Investiții „C.N.I.” S.A., amplasamentul constituit din teren în suprafață de 1.543 mp liber de orice sarcini, situat în Iași, Codrescu 6.

Creșterea capacității de cazare ar asigura, în mod evident, creșterea interesului absolvenților de liceu de a urma cursurile Universității Naționale de Arte “George Enescu”, fiind singura universitate de profil din zona Moldovei care atrage tineri, în cea mai mare parte,



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

din afara Iașului, ceea ce impune ca instituția să poată asigura spații de cazare, în mod primordial.

Obiective generale, preconizate a fi atinse prin realizarea investiției: creșterea interesului tinerilor absolvenți de liceu de a urma cursuri universitare în domeniul artelor, creșterea capacității intelectuale ale tinerilor scolarizați, reducerea numărului de abandonuri școlare.

Având în vedere solicitarea Senatului UNAGE înaintată la Consiliul Local cu privire la acordarea unui spațiu de cazare universității, în data de 01.03.2017 Direcția de Administrare a Patrimoniului Public și Privat a Municipiului Iași a încheiat Contractul de administrare pentru suprafață locativă cu destinație de locuință (suprafață de 63,46 mp) pe o perioadă de 1 an, cu posibilitatea de prelungire; spații de cazare destinate cadrelor didactice invitate, colaboratorilor externi ai universității invitați de universitate.

Spațiul de cazare obținut în administrare de UNAGE a fost dotat corespunzător și contribuie la asigurarea din partea instituției a unui număr mai mare de camere de cazare care pot fi oferite invitaților universității.

Dezvoltarea constituie o prioritate pentru echipa managerială, aspect demonstrat și prin dinamica achizițiilor de produse, lucrări și servicii, prezentate în cele ce urmează:

### **Situația dotărilor și investițiilor în anul 2017**

**A.** Dotări și investiții efectuate din sumele alocate de Ministerul Educației Naționale conform Contract Complementar nr. 27241/28.02.2017 și Act Adicional nr. 3/42856/06.12.2017 - cheltuieli de capital în sumă de 1.800.000 lei, venituri proprii din sold și venituri proprii aprobate de MEN prin Bugetul de venituri și cheltuieli al UNAGE.

**A1. Dotari independente** achizitionate in valoare de 547.100,12 lei, din care:

**A.1.1. Tehnica de calcul** in valoare de 214.668,61 lei:

- Laptop-uri, 18 buc in valoare de 83.315,36 lei
- Server HP ProLiant ML10 in valoare de 3.083,29 lei
- Stație PC Asus VivoPC 4 buc, Statie MacApple iMac in valoare de 19.051,90 lei





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Desktop animație HP Z640 Workstation 4 buc, Desktop IntelCore I7-7700K, în valoare de 89.219,06 lei
- Multifuncțional A3 laser în valoare de 14.100 lei
- Imprimantă 3D Colido în valoare de 5.899 lei

***A.1.2. Instrumente muzicale în valoare de 84.034,34 lei:***

- Clavinovă Yamaha în valoare de 5.119 lei
- Garnitură clarineti Sib si La în valoare de 32.398 lei
- Violoncel-instrument artist în valoare de 9.923,24 lei
- Violă în valoare de 13.898,10 lei
- Tompetă în SiBemol, Tompetă în MiBemol în valoare de 22.696 lei

***A.1.3. Videoproiectoare în valoare de 34.532,41 lei***

- Videoproiector PROVID EP-EH EPSON - 2 buc în valoare de 6.366,50 lei
- Videoproiector BenQ W1050 - 3 buc în valoare de 9.072,26 lei
- Videoproiector PROVID NEC-M33XS - 2 buc în valoare de 7.068,60 lei
- SmartBoard SBM680-tabla interactive 2 buc în valoare de 12.025,05 lei

***A.1.4. Aparatura foto-video în valoare de 72.980,15 lei***

- Blackmagic Ursa-camera video în valoare de 13.755,92 lei
- Canon EOS 6D Mark II Body-aparat foto în valoare de 8.758,21 lei
- Aparat foto Canon EOS 80D kit EF-S în valoare de 6.380,66 lei
- Benro BV10 Pro Video tripod kit -trepied video în valoare de 2.995,37 lei
- Body aparat foto Canon EOS 80D în valoare de 4.647,27 lei
- Aparat foto Nikon D5300 în valoare de 2.932,51 lei
- Aparat foto Canon EOS 6D Body+obiectiv Canon în valoare de 7.738 lei
- Aparat foto Nikon D5600 kit cu obiectiv în valoare de 3.572,20 lei
- Sony PXW-Z150 camera video 4K în valoare de 16.800 lei
- Camera video Sony 4k FDRAX100EB în valoare de 5.400,01 lei

***A.1.5. Licențe în valoare de 15.185,64 lei***

- Licență Microsoft Windows 10 Home -12 buc în valoare de 6.783 lei
- Licență Resolume Arena V6 în valoare de 2.094,40 lei





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Adobe Acrobat DCPro 2017 în valoare de 1.022,79 lei
- CorelDraw Home&Student - 4 buc în valoare de 1.929,89 lei
- Microsoft Office Standard 2016 - 6 buc în valoare de 1.869,25 lei
- Sistem operare windows server în valoare de 1.188,81 lei
- Licență Bitdefender în valoare de 297,50 lei

***A.1.6. Mașini unelte în valoare de 36.875,54 lei***

- Elevator cu senile pentru transport persoane cu dizabilitati, valoare 15.470 lei (VP)
- Motoferăstrău pentru taiat beton în valoare de 9.652,09 lei
- Fierăstrău vertical cu banda în valoare de 5.500 lei
- Ciocan pneumatic în valoare de 2.564,45 lei
- Higrometru în valoare de 3.689 lei

***A.1.7. Mașini de cusut în valoare de 36.584,80 lei***

- Mașina de cusut -5 buc în valoare de 21.416,80 lei
- Mașina de brodat în valoare de 11.168 lei
- Mașina de încheiat produse tricot în valoare de 4.000 lei

***A.1.8. Aparat de aer condiționat - 3 buc în valoare de 9.902 lei***

***A.1.9. Mobilier - ansamblu dulapuri 9 buc în valoare de 42.336,63 lei***

Dotările solicitate și care nu au fost achiziționate în anul 2017 (produse fără stoc, termene de livrare, alte cauze) se introduc în Programul anual de achiziții pentru 2018, strategia anuală de achiziții publice fiind condiționată de identificarea surselor de finanțare.

**A.2. Cheltuieli de proiectare în valoare de 20.230 lei, din care:**

- A.2.1. Realizare documentație pentru autorizare de construire (PAC), POE, expertiză tehnică, documentație pentru avize și acorduri (scenariu la incendiu, sănătatea populației, aviz mediu, CRMI Moldova) în vederea schimbării de destinație spațiu existent din foaier în studio acustic de înregistrare și reconfigurare de la sediul din str. Costache Negruzzi nr. 9, în valoare de 9.520 lei.
- A.2.2. Intocmire proiect tehnic faza Pth +DE și verificare proiecte pentru investiția "Schimbare de destinație spațiu existent din foaier în studioul acustic de



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

înregistrări” din imobilul str. Costache Negruzzi nr. 9 în valoare de 10.710 lei.

Pentru realizarea obiectivelor de investiții, în anul 2017 au fost efectuate următoarele demersuri:

- a. *Schimbare de destinație spațiu existent din foaier în studio acustic de înregistrări și re compartimentare, corp V, imobil Costache Negruzzi nr. 9:* s-a emis certificatul de urbanism și toate avizele precizate în document, a fost obținută autorizația de construcție și s-a întocmit proiectul tehnic și detaliile de execuție.
- b. *Execuție rezervor îngropat 165 mc, pentru rezerva de apă P.S.I. la imobil Costache Negruzzi nr. 9:* s-a emis certificatul de urbanism și s-au obținut toate avizele precizate în certificat, mai puțin Raportul final de descărcare arheologică în urma căruia trebuia depusă solicitarea de obținere a autorizației de construcție în vederea începerii lucrărilor de construcții.
- c. *Lucrări de construcții și proiectare pentru obținere autorizație PSI la Corp C, STR. Codrescu nr. 6:* s-a emis certificatul de urbanism pentru obținerea autorizației de funcționare P.S.I. la Corp C, urmând a fi demarată întocmirea documentației pentru obținerea autorizației de construire.

Lucrările de investiții rămase de executat din anul 2017 se introduc în Programul anual de achiziții pentru 2018, strategia anuală de achiziții publice fiind condiționată de sumele alocate de la buget prin Contractul Complementar și a veniturilor proprii din sold aprobate de MEN la capitolul Cheltuieli de capital.

În prezent lucrările rămase de executat din anul 2017 sunt incluse în Lista de investiții pe anul 2018 și aprobată de Direcția Patrimoniu și Investiții MEN.

## **B. Cheltuieli bunuri și servicii**

În anul 2017 din fondurile alocate pentru finanțarea instituțională au fost achiziționate bunuri de natura obiectelor de inventar în valoare de 173.996,10 lei (mașini unelte, scaune, dulapuri/vestiare metalice, imprimante, jaluzele verticale, etc.); cărți, publicații și materiale documentare în valoare de 31.801,77 lei; materiale pentru studenți în valoare de 147.088 lei;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

servicii de reparații curente în valoare de 94.387,07 lei. Pe lângă licențele achiziționate în 2017 au fost făcute upgradări licențelor achiziționate în anii anteriori, în valoare de aprox. 94.000 lei.

Pentru anul 2017 cheltuielile efectuate pentru funcționarea instituției și desfășurarea activităților din UNAGE sunt în valoare de 1.877.858, 59 lei, din care: cheltuieli pentru utilități de 679.240,21 lei, cheltuieli pentru materiale și servicii de 1.198.618,38 lei.

Pentru dotarea Centrului pentru Studii Universitare de Doctorat au fost efectuate achiziții de tehnică de calcul (laptopuri, calculatoare, imprimante, videoproiectoare și table interactive); cărți de specialitate, publicații și partituri; servicii de traduceri și tipariri de carte (ex. Idei noi în vechi tipare) printări volume (ex. Musica delle sfere), publicare lucrări (Din formă și culoare); servicii de acces la bazele de date științifice Oxford Grove Music; serviciul pentru acces sistem plagiat antiplagiat.

Pentru funcționarea în bune condiții a echipamentelor și programelor informatice aflate în dotarea universității, în anul 2017 au fost încheiate *contracte de mentenanță* pentru: echipamente de tipografie în valoare de 48.300 lei; programul UMS în valoare de 24.000 lei; consultanța monitorizare servere în valoare de 24.000 lei; sisteme de supraveghere, sisteme de detecție și alarmare la incendiu, sistem antiefracție în valoare de 14.280 lei; programul informatic de contabilitate – angajare, lichidare, ordonantare și plată, gestiune, Etaxe (pentru un număr de 11 calculatoare și 2 servere) în valoare de 55.192 lei; program salarizare în valoare de 10.200 lei.

*Contractele de prestări servicii* în anul 2017 au fost încheiate de UNAGE pentru: consultanță în domeniul prevenirii situațiilor de urgență, prevenire a incendiilor în valoare de 18.000 lei; realizarea (două treceri/an în spațiile universității) serviciilor de deratizare (pentru suprafața de 10.423,19 mp), dezinsecție (pentru suprafața de 43.234,22 mp) și dezinfectie (pentru suprafața de 37.214,22 mp) în valoare de 28.100 lei; întreținerea bazei sportive în valoare de 21.600 lei; închiriere și întreținere purificatoare apă în valoare de 12.723 lei; realizarea serviciilor de medicină muncii pentru salariații universității în valoare de 6.000 lei; întocmirea documentației topo-cadastrale pentru imobilul situat în str. Codrescu nr. 6, suprafață de 7477 mp în vederea obținerii autorizației de construire cămin studentesc, în



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

valoare de 12.000 lei; întocmire documentații de cadastru și intabulare pentru imobilele situate în str. Codrescu nr. 6, suprafețele 7477 mp și 1338 mp – actualizare informații tehnice și juridice și integrare în planul cadastral, în valoare de 12.500 lei; realizarea documentației cuprinzând studiu geotehnic, studiu istoric și de evoluție urbană, PUZ CP și contravaloare avize pentru construire cămin studentesc str. Codrescu nr. 6 în valoare de 44.625 lei.

Pentru realizarea lucrărilor de reparații curente în cursul anului au fost încheiate *contracte de lucrări* pentru:

- lucrări de reparații instalații de degivrare existente pe acoperiș la Tronson 3B din imobilul situat în str. Cuza Vodă nr 29 în valoare de 2.522,80 lei
- reparații curente la hidroizolație existența la acoperișul terasa aferent imobilului din str. Costache Negruzzi nr. 9 în valoare de 9.055,38 lei
- lucrări de reparații acoperiș cu tablă zincată, inclusiv glaf și copertină table zincată la imobilul din str. Costache Negruzzi nr. 9 în valoare de 4.112,75 lei;
- reparații geamuri imobil Costache Negruzzi nr. 9 în valoare de 4.300 lei;
- reparație acoperiș în regim de urgență Tronson I-Casa Balș, valoare 63.751,45 lei;
- lucrări reparații tavan ipsos-lucrări de reparații generale și de renovare (77 mp) la sala Caudella în valoare de 8.246,70 lei
- *imobilul situat în str. Costache Negruzzi nr. 9 (sălile 13,17, 18, mansardă):* lucrări de zugrăveli cu reparații pe o suprafață de 113,38 mp, lucrări de vopsit tavane pe o suprafață de 37,5 mp, lucrări de vopsit tâmplărie lemn pe o suprafață de 10 m, lucrări de zugrăveli și igienizare pe o suprafață de 96 mp în valoare de 7.103,30 lei;
- *camerele de oaspeți situate în imobilul din str. Costache Negruzzi nr. 9:* lucrări de zugrăveli și igienizare pe o suprafață de 157 mp, lucrări refacere suprafață podea în vederea parchetării și schimbat parchet, suprafață de 20 mp în valoare de 5.235,40 lei;
- *imobilul situat în str. Sararie nr. 189:* lucrări de zugrăveli și igienizare pe o suprafață de 3.776 mp, lucrări de gletuire în două etape pe o suprafață de 60 mp, lucrări de înlocuire hidroizolații copertină pe o suprafață de 11 m, în valoare de 62.753,46 lei



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Pentru asigurarea pazei la obiectivele Universității Naționale de Arte "George Enescu", începând cu data de 10.02.2017 a fost demarată procedura simplificată online privind achiziția serviciilor de pază și protecție pentru un număr de 39.420 ore de pază, pe o perioadă de 12 luni calendaristice, la valoarea estimată de 422.188 lei fara TVA, serviciile urmând a fi prestate la următoarele obiective: Casa Balș, str. Cuza Vodă nr. 29 – 2 posturi; Facultatea de Arte Vizuale și Design, str. Sărăriei nr. 189 – 1post; Facultatea de Interpretare, Compoziție Muzicală și Studii Teoretice; Facultatea de Teatru, str. C.Negruzzi nr. 9 – 0,5 posturi; Camin C1, str. Bucium nr. 17 – 1 post.

Procedura de achiziție simplificată a fost inițiată în SEAP în data de 01.03.2017 prin publicarea anunțului de participare, a strategiei de contractare, a fișei de date a achiziției, a caietului de sarcini, a declarațiilor de conformitate și formularelor solicitate ofertanților.

Universitatea Națională de Arte "George Enescu", în calitate de autoritate contractantă a elaborat un număr de 3 Rapoarte de atribuire a contractului de achiziție publică, astfel: Raportul procedurii nr. 1287/12.05.2017, nr. 1895/05.07.2017, nr. 3120/12.10.2017 și au fost formulate ofertanților un număr de 5 puncte de vedere, au fost elaborate 7 procese verbale, au fost emise și transmise un număr de 28 de comunicări și adrese, urmare a evaluării documentelor depuse de operatorii economici.

În derularea procedurii de achiziție simplificată, la care au participat un număr de 6 ofertanți, au fost depuse un număr de 4 contestații formulate cu privire la prețurile oferite de participant și înaintate la Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor, precum și o contestație depusă la Curtea de Apel Iași; contestație respinsă care a permis finalizarea procedurii de achiziție și încheierea contractului de prestări servicii în data de 14.02.2018.

### **C. Cămin studențesc C1**

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din Iași are în exploatare un singur cămin studențesc. Căminul studențesc C1 din Iași, str. Bucium nr. 17, dispune de spații de cazare în camere de 3, 4, 5 locuri, asigurând cazarea unui număr de 248 studenți din UNAGE.

Căminul studențesc dispune de spații destinate astfel: 57 camere de cazare pentru studenți, 3 birouri pentru prepararea hranei dotate cu plite vitroceramice, spălătorie dotată cu 3



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

mașini de spălat și un uscător de rufe, o sală de studio, fiecare cameră dispune de baie proprie, frigider și cuptor cu microunde. Permanent administratorul caminului se ocupă cu verificarea și menținerea în bună stare de funcționare a acestor echipamente. În cursul anului 2017, în acest sens, a fost cheltuită suma de 19.650 lei reprezentând atât achiziționarea de bunuri cât și reparații la obiectele din dotare. Punctul termic asigură confortul studenților cazați în cămin.

Pentru anul 2017, valoarea subvenției alocate UNAGE pentru studenții cazați în cămin este de 378.002 lei, astfel: prin Contractul complementar nr. 27241/28.02.2017 suma de 309.008 lei, prin Act Adițional nr. 1/36181/20.07.2017 suma de 13.415 lei, prin Act Adițional nr. 2/41339/06.11.2017 suma de 55.579 lei.

Cheltuielile efectuate pentru Căminul studențesc C1 al UNAGE au fost destinate funcționalității căminului (furnizori de utilități), precum și pentru întreținerea și realizarea reparațiilor în spațiile de cazare.

În anul 2017, în vederea asigurării și respectării normelor sanitare, au fost efectuate servicii de deratizare, dezinsecție și dezinfecție în valoare de 14.600 lei; servicii de spălătorie a cazarmamentului din dotarea caminului în valoare de 4.000 lei. Studenților cazați în camin li se asigură accesul la internet la valoarea de 8.570 lei/an.

Totodată, în perioada vacanței de vară au fost efectuate lucrări de zugrăveli și igienizare (holuri, oficii, camere selectate) pe o suprafață de 2.286 mp; lucrări de zugrăveli și igienizare cu var antimucegai (bai) pe o suprafață de 550 mp; lucrări de gletuire în 2 etape (băi și camere selectate) pe o suprafață de 225 mp; lucrări de reparații faianță, chit, silicon la cele 55 de băi ale căminului în valoare de 54.747,14 lei.

Pentru funcționarea punctul termic au fost efectuate demersurile privind achiziția serviciilor de recondiționare instalație de preparare apă caldă menajeră ACM, prin reluarea procesului de achiziție directă și publicarea unui număr de 3 invitații de participare la secțiunea Achiziții publice de pe site-ul UNAGE. Reparațiile efectuate au fost în valoare de 37.900 lei și au cuprins înlocuirea: schimbătorului de caldură în plăci pentru ACM, robinetilor de închidere cu ventil corp fontă, electroventilului de reglare a temperaturii, motorului de acționare a electroventilului, senzorul de temperatura 150 grade C, vasul de expansiune de 50 l,



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

acumulatorul de apă caldă menajeră izolat (capacitate 1500 l, temperatura max. de lucru 95 grade, presiune de lucru 6 bari).

Incasarea taxelor de cămin se realizează prin utilizarea programului informatic ETaxe, valoarea serviciilor de mentenanță a fost în valoare de 13.200 lei.

Căminul, astfel pus la dispoziție, este amplasat în cartierul "Bularga", în extremitatea de est a orașului Iași, iar deplasarea studenților către spațiile de învățământ ale Universității se face cu mijloacele locale de transport în comun, pe o distanță de cca 8 km, fiind puse în joc atât timpul consumat deplasărilor cât și costurile de transport aferente.

Oportunitatea construirii Căminului studențesc cu o capacitate de 300 locuri constă în Existența Programului Național de Construcții de interes Public și Social care se derulează prin Compania Națională de Investiții "CNI", construirea obiectivului de investiții va produce un impact pozitiv în atragerea absolvenților de liceu având în vedere influența indicatorului "gradul de cazare" asupra intenției de orientare spre domeniul artelor.

## **8. SERVICIUL INFORMATIZARE ȘI ACTIVITĂȚI TIPOGRAFICE - 2017**

### *I. Activități specifice de informatizare:*

Activitatea de informatizare se desfășoară pe mai multe paliere:

- ✓ *Administrarea și mentenanța infrastructurii informatice*
- ✓ *Stocare și securizare date*
- ✓ *Strategii de dezvoltare a sistemului informatic*
- ✓ *Suport și consiliere pentru implementare și gestionare platforme și baze de date online și acces baze de date pentru studiu și cercetare*
- ✓ *Suport tehnic pentru evenimente artistice, Editura Artes și promovarea ofertei educaționale și activității UNAGE*
- ✓ *Gestiune tehnică de calcul și software*

Între activitățile desfășurate pe parcursul anului 2017 sunt de menționat:

- Urmărirea implementării strategiei de dezvoltare pentru perioada 2013-2017, prin achiziționări de echipamente IT și birotică, precum și licențe specifice pentru laboratoarele,





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

secretariatele și departamentele UNAGE. Încadrarea în această strategie a planului anual pentru modernizarea hardware și software a infrastructurii existente;

- Inventarierea și mentenanța infrastructurii hardware și software la nivel de universitate, dar mai ales cea a laboratoarelor de cercetare care conțin stații grafice și audio-video;
- Crearea unei rețele de tip Gigabit, pe standard Mikrotik, în corpul Artes al UNAGE, cu viteză și lățime de bandă de câteva ori mai mari față de rețeaua veche, prin aducerea și instalarea unui traseu alternativ de fibră optică. Pe lângă avantajele evidente, această rețea rezolvă și problema accesului la internet și securizării rețelei Laboratoarelor de Robotică, aparținând UTI Iași;
- Extinderea funcționalităților aplicației Premier la nivelul celor două magazine ale universității, prin relocarea și reconfigurarea serverului și a bazei de date;
- Schimbarea traseului fibrei optice pentru Sediul central din Casa Balș și sediul FAVD din aceeași locație, odată cu lucrările de reamenajare executate în zonă;
- Suport pentru achiziționarea și instalarea de echipamente IT și birotică, implementarea lor la nivelul întregii Universități. Instalarea de aplicații de editare text și imagine Corel Draw pentru Secretariat CSUD și Secretariat acte studii și calitatea învățământului;
- Upgradarea hardware și software a serverelor ce găzduiesc aplicațiile și bazele de date UMS, Liberty, Premier și pentru trafic internet;
- Suport pentru gestionarea bazei de date și a actelor de studii, suport pentru îmbunătățirea funcționalității aplicației UMS;
- Continuarea compatibilizării sistemului local de gestiune a studenților și școlarității cu sistemul RMU, conform actualizărilor legislative primite din partea MEN;
- Găzduirea, mentenanța și updatarea paginilor web: revista ARTES, Colocvii Teatrale, Editura *Artes*, revista ANASTASIS, ce fac parte din Centrele de cercetare ale UNAGE;
- Extinderea promovării ofertei educaționale și activității UNAGE prin înscrierea pe platforma Study in Romania;
- Suport pentru centralizarea datelor necesare raportărilor privind activitatea de cercetare (IC2 etc.);





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Sprijin tehnic și logistic pentru centralizarea și desfășurarea activităților de achiziție de echipament specific. Prezența în comisiile de recepție și inventariere a echipamentelor achiziționate la nivelul UNAGE;
- Activități specifice: întreținerea permanentă a calculatoarelor, echipamentelor periferice, serverelor și rețelei de internet a universității, backup date, update conținut pagină web și facebook a Universității ([www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)), creare conturi și adrese email, instalarea de portaluri web (CMS) solicitate de specializări sau pentru diverse evenimente, instruirea utilizatorilor pentru exploatarea resurselor IT ale Universității;
- Extinderea implementării soluții integrate antivirus gratuite, în cadrul programului oferit de către Avast Academic;
- Instruirea și implementarea de măsuri active în vederea prevenirii descărcărilor neautorizate și utilizării de conținut software nelicențiat, de către studenți și colectivul UNAGE, în baza regulamentului intern și conform legislației specifice;
- Gestionarea logisticii hardware, software și materiale promoționale, legate de prezentarea și desfășurarea evenimentelor organizate de către Universitate și colaboratorii acesteia – spectacole, colocvii, workshop-uri, videoconferințe online cu parteneri ai Universității din țară și din străinătate;
- Serviciul de Informatizare și Activități tipografice coordonează din punct de vedere administrativ și tehnic activități specifice desfășurării de evenimente artistice, activități tipografice și activitatea laboratoarelor din subordine. De asemenea, coordonează pe anumite paliere tehnice activitatea unor secretariate și departamente ale Universității și a altor laboratoare;
- Suport tehnic pentru activitățile specifice susținerii tezelor de doctorat;
- Coordonarea desfășurării sesiunilor de admitere prin intermediul UMS și site-ului [www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro);
- Reorganizarea și crearea unor rubrici noi în cadrul [www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro);
- Actualizarea și optimizarea site-ului Editurii Artes: <http://artesiasi.ro>
- La nivelul SIAT au fost organizate și s-au desfășurat cu succes concursuri de ocupare a posturilor vacante de Regizor de scenă și Secretar Tipografie și Editură;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Promovarea și asigurarea accesului la baze de date pentru studiu și cercetare (EBSCO, Alexander Street, Cambridge etc);
  - Coordonarea și asigurarea suportului tehnic pentru utilizarea platformelor online de raportare a datelor specifice (PODCA, eSOP-INS, ANS, RNCIS, ACADINOV etc.);
  - Suport tehnic, organizatoric și promoțional pentru participarea Editurii *Artes* la numeroase expoziții și târguri de carte: Târgul Internațional de Carte Librex, Târgul de Cărți și Arte frumoase „Arca lui Gutenberg”, Zilele recoltei editorial, Euroinvent etc.;
  - La cererea UEFISCDI, membrii serviciului nostru au coordonat cu succes raportarea de date solicitată în cadrul Eurostudent VI;
  - La nivelul Facultății de Arte Vizuale și Design a fost achiziționată și o soluție pentru videomapping, Resolume, pentru specializarea Foto, videoprosesarea computerizată a imaginii. S-au achiziționat 3 pachete de licențe Corel Draw X8 pentru laboratoarele de calculatoare Design, F-V etc.
  - Anual se are în vedere actualizarea infrastructurii hardware (calculatoare, TV Smart, echipament pentru streaming), necesară desfășurării în condiții optime a activității de instruire, predare și cercetare, beneficiarii fiind deopotrivă cadre didactice și studenți. În decembrie 2017, au fost achiziționate 4 desktop-uri pentru direcția de studiu Animație, 2 sisteme grafice pentru Doctorat, domeniul arte vizuale.
- S-au completat pentru specializările Conservare-Restaurare, Foto-Video, Design, Pictură o parte din necesarul de echipamente foto-video.
- Întreținerea serverelor pentru traficul de internet și a convertoarelor de fibră optică pentru cele trei sedii ale universității și căminul studentesc;

## *II. Activități tipografice și suport editare:*

Tipografia UAGE asigură suportul tehnic și logistic pentru Editura *Artes*, fiind astfel instrument de promovare al imaginii Universității și al activității artistice care se desfășoară în cadrul Universității de Arte „George Enescu”.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Prin activitatea sa, Tipografia pune la dispoziția cadrelor didactice din instituție materiale promoționale, pliante, broșuri, afișe - toate acestea fiind elemente necesare în desfășurarea actului didactic.

În principal, putem evidenția următoarele direcții de activitate:

- tipar de *carte*, care permite Editurii Artes participarea la târguri de carte și clasificarea acestora ca editură științifică;
- tipar de *reviste ale centrelor de cercetare*, editate în cadrul departamentelor Universității;
- tipar de *broșuri, pliante*, pentru concursurile de admitere;
- tipar de *afișe, pliante, invitații, broșuri*, pentru concursurile, spectacolele, recitalurile și festivalurile organizate de cadrele didactice din instituția mai sus-menționată.

a) Activități tipografice:

- Gestionarea contractului de service (pregătirea caietului de sarcini, participarea la licitații, negocierea contractului de service) pentru echipamentele tipografice ale universității;
- Gestionarea logisticii privind participarea la Târgul de Carte Librex (martie 2017);
- Participarea la Salonul de carte tehnico științifică EuroInvent (mai 2017);
- Zilele Recoltei Editoriale - Copou (septembrie 2017);
- Gestionarea logisticii privind participarea la Târgul de Carte Arca lui Gutenberg (octombrie 2017);
- Pregătirea documentației aferente (branding instituțional, materiale, broșuri de prezentare) pentru activitățile curente și ulterioare – târguri de carte / contactare clienți externi pentru anul în curs;
- Suport tehnic pentru editarea (realizare, tipărire și distribuție) a documentațiilor, broșurilor, materialelor promoționale, ale evenimentelor sponsorizate de către Universitate - concerte, colocvii, conferințe, simpozioane;
- Suport tehnic (postprocesare și tipărire) pentru editarea unui număr de titluri de carte.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

În anul 2017 Tipografia universității a tipărit lucrări ca urmare a solicitărilor venite din partea departamentelor și secretariatelor universității, în baza unor referate și contracte aprobate de conducerea universității, precum și din partea Editurii *Artes* și un număr de 76 titluri de carte după cum urmează:

| Autorii                                                  | Titlul                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Constantin Stavrat                                       | <i>Repere analitice în creația camerală contemporană pentru instrumente de percuție -Curs</i>                                                           |
| Ben Hadj Moldi Halima                                    | <i>Le guide du designer éthique: la conduite écologique vers un nouveau modèle économique: de la conception humaniste à la consommation responsable</i> |
| Centrul de Cercetare „Știința muzicii”                   | <i>Artes. Revista de muzicologie vol. 16</i>                                                                                                            |
| Research center ‘Science of music’                       | <i>Artes. Journal of musicology</i>                                                                                                                     |
| Mihail Cozmei                                            | <i>Cuvinte despre muzică și muzicieni</i>                                                                                                               |
| Mircea Dan Răducanu                                      | <i>Modelele mele (Modeste confesiuni târzii)</i>                                                                                                        |
| Iuliana Moraru                                           | <i>Influența poieticilor teatrale în dezvoltarea atelierului experimental</i>                                                                           |
| Centrul de Cercetare „Arta teatrului. Studiu și creație” | <i>Colocvii teatrale – Theatrical Colloquia nr. 22</i>                                                                                                  |
| Universitatea Națională de Arte „George Enescu”          | <i>Arta. Serie nouă. Supliment</i>                                                                                                                      |
| Maria Georgeta Popescu (Coordonator)                     | <i>Studii de muzicologie vol. XII</i>                                                                                                                   |
| Atena-Elena Simionescu (coord.)                          | <i>155 ani de învățământ modern la Iași / 155 years of modern artistic education in Iași</i>                                                            |
| Gina-Mihaela Pavel                                       | <i>Ipostaze stilistice în muzica de cameră cu pian a lui Serghei Rahmaninov : analize structurale și perspective</i>                                    |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                       |                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <i>interpretative</i>                                                                                                                       |
| Săndulescu Vivian Dolores                             | <i>Dansul ca fenomen teatral în secolul XVII francez</i>                                                                                    |
| Universitatea Națională de Arte Iași, CISR–DPPD       | <i>Review of Artistic Education no. 13-14</i>                                                                                               |
| Lacrămioara Naie                                      | <i>Curs de stilistică pianistică</i>                                                                                                        |
| Lacrămioara Naie                                      | <i>Introspecții în arta sunetelor muzicale = Introspections into the art of the musical sounds</i>                                          |
| Mihaela Gârlea                                        | <i>Vocalitatea în jazzul clasic</i>                                                                                                         |
| Ana-Maria Nistor                                      | <i>Urzeala Teatrului</i>                                                                                                                    |
| Doru Aftanasiu                                        | <i>Căutarea măștii în dramaturgia shakespeareiană</i>                                                                                       |
| Petru Ionescu-Caibulea                                | <i>Mamă, când vine Dumnezeu? : teatru scurt</i>                                                                                             |
| Anca Zavalichi                                        | <i>Spectacolul-recital în teatrul de animație</i>                                                                                           |
| Leonard Dumitriu                                      | <i>Atelier dirijoral vol. III</i>                                                                                                           |
| Universitatea Națională de Arte Iași                  | <i>Musicologia Mirabilis vol. 4</i>                                                                                                         |
| Atena Elena Simionescu                                | <i>Sincretic – pictura, sculptura, grafică : studenți</i>                                                                                   |
| Atena Elena Simionescu                                | <i>Sincretic – pictura, sculptura, grafică : profesori</i>                                                                                  |
| Eugenia Maria Pașca                                   | <i>Dimensiuni ale educației artistice, vol. XIII. Artă, creativitate și inovare în educație=Art, creativity and innovation in education</i> |
| Ciprian Ion                                           | <i>Contrapunctul instrumental al barocului</i>                                                                                              |
| Luminița Duțică                                       | <i>Prin labirintul muzicii contemporane</i>                                                                                                 |
| Iulia Bucescu, Adrian Diaconu, coord. Luminița Duțică | <i>Solfegii din literatura muzicală românească și universală</i>                                                                            |
| Iulia Bucescu, coord. Luminița Duțică                 | <i>Solfegii cu acompaniament ritmic complementar (fragmente din literatura muzicală)</i>                                                    |
| Simion Cristea                                        | <i>Katapeikon : ipostaze ale reliefului</i>                                                                                                 |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                           |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Maria Macsim Nicoară                                      | <i>Vocea simțită, văzută și auzită: principii în mecanismul vocal profesionist : curs pentru studii de licență și master vol. I</i> |
| Andrei Enoiu-Pânzariu                                     | <i>Sonatele pentru pian de Ludwig van Beethoven : sinteze stilistico-interpretative</i>                                             |
| Universitatea Națională de Arte Iași                      | <i>Anastasis : Research in medieval Culture and Art, vol. III, no. 2</i>                                                            |
| Coord. Anca-Doina Ciobotaru, Ioana Petcu, Ioana Bujoreanu | <i>Poetici teatrale contemporane – teoretizarea universitară și reprezentare scenică</i>                                            |
| Universitatea Națională de Arte Iași                      | <i>Colocvii teatrale=Theatrical Colloquia no. 23</i>                                                                                |
| Atena-Elena Simionescu                                    | <i>Mater materia : de la tradiție la experiment : album</i>                                                                         |
| Costel-Mirel I. V. Nechita                                | <i>Cântece de neam românesc</i>                                                                                                     |
| Costel-Mirel I. V. Nechita                                | <i>Armonii corale. Cântări religioase</i>                                                                                           |
| Ciprian Ion                                               | <i>Concert pentru pian și orchestră de coarde op.11</i>                                                                             |
| Costel-Mirel I. V. Nechita                                | <i>Pastorația prin muzică</i>                                                                                                       |
| Dan Spînu                                                 | <i>O abordare stilistică a istoriei genului de musical</i>                                                                          |
| Coord. Cătălina Constantinovici                           | <i>Botoșani, oraș al muzicii europene, vol. III</i>                                                                                 |
| Răducanu Dan Mircea                                       | <i>Principii de didactică instrumentală : (lucrare distinsă cu Premiul U.C.M.R. pe anul 1995)</i>                                   |
| Oprea Ștefan                                              | <i>Teatru</i>                                                                                                                       |
| UNAGE                                                     | <i>Anastasis, vol. IV, No. 1</i>                                                                                                    |
| Lupașcu Maria Modesta                                     | <i>Modul fractal: retrospectivă și actualitate în artele vizuale</i>                                                                |
| Lupașcu Maria Modesta                                     | <i>Ritmul în editarea filmului de animație : un limbaj metanarativ</i>                                                              |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                                                     |                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lupașcu Maria Modesta                                                               | <i>Emergența teoriilor și practicilor cultural-artistice către animația computerizată: syllabi</i>  |
| Lupașcu Maria Modesta                                                               | <i>Animația 3D: o taxonomie a tehnicilor grafice computerizate</i>                                  |
| Duțică Luminița                                                                     | <i>Colindul românesc în viziunea compozitorilor Sabin V. Drăgoi și Sigismund Toduță</i>             |
| Lorette Enache                                                                      | <i>Teatru – Dans. Modalități de comunicare expresivă în dinamica artelor scenice</i>                |
| Viorel Munteanu                                                                     | <i>Ecouri din transposibil. Lieduri pentru soprană, flaut/clarinet și pian. Versuri George Popa</i> |
| Tudor Chiriac                                                                       | <i>Carmina Daciae</i>                                                                               |
| Mihail Cozmei                                                                       | <i>Cuvinte despre muzică și muzicieni</i>                                                           |
| Chiroșcă Bogdan                                                                     | <i>Simfonia de cameră – studiu și creație proprie</i>                                               |
| Ciprian Ion                                                                         | <i>Rondelurile rozelor op.7</i>                                                                     |
| Andrei Cozlac                                                                       | <i>Practici New Media în contextul artelor performative</i>                                         |
| Miruna Hașegan, Cornelia<br>Brustureanu, Ecaterina<br>Mărghidan, Mădălina<br>Vieriu | <i>Univers textil. Catalog aniversar 1996-2016</i>                                                  |
| Dana Trifan Enache                                                                  | <i>Personajul cehovian, concept-paradigmatic</i>                                                    |
| Anca-Doina Ciobotaru                                                                | <i>Poveste mică... SAU Poveste despre păpușile teatru</i>                                           |
| Călin Chirilă                                                                       | <i>Personaje cu care încă nu m-am întâlnit pe scenă</i>                                             |
| Ciprian Huțanu                                                                      | <i>Post factum. Culegere de texte pentru teatrul de animație</i>                                    |
| Anca-Maria Rusu, Ștefan<br>Oprea                                                    | <i>Dramaturgi francezi pe scenele românești în secolele XIX și XX. Dicționar (vol. II, M-Z)</i>     |
| Vasilica Bălăiță                                                                    | <i>Univers filmic Alexa Visarion. Jurnal de spectator</i>                                           |
| Irina Scutariu                                                                      | <i>Educația și expresia vorbirii scenice</i>                                                        |





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                  |                                                                                                                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Triboi Mihaela                   | <i>Dramaturgia rusă contemporană : context, curente, personalități ale noului val</i>                                               |
| Silvia Ciobanu                   | <i>Creații și creativitate regizorală în perioada proletcultismului</i>                                                             |
| Bogdan Cojocariu Maria Cojocariu | <i>Scrinul cu amintiri</i>                                                                                                          |
| Cristina Simionescu              | <i>Fiziologia și funcționalitatea aparatului vocal : curs de canto</i>                                                              |
| Maria Macsim Nicoară             | <i>Vocea simțită, văzută și auzită : principii în mecanismul vocal profesionist : curs pentru studii de licență și master</i>       |
| Gina-Mihaela Pavel               | <i>Ipostaze stilistice în muzica de cameră cu pian a lui Serghei Rahmaninov : analize structurale și perspective interpretative</i> |
| Constantin Stavrat               | <i>Repere analitice în creația camerală contemporană pentru instrumente de percuție -Curs</i>                                       |
| Costel-Mirel I. V. Nechita       | <i>Cultura muzicala bisericeasca din Bucovina de-a lungul vremii până astăzi</i>                                                    |
| Petrea Gâscă                     | <i>Studiu pentru corn și pian</i>                                                                                                   |
| Ioana-Iulia Olaru                | <i>Tendențe și aplicații ale Op Art-ului</i>                                                                                        |

În anul 2017 Tipografia universității a tipărit un număr de 3 titluri de carte bilingve:

**Atena-Elena Simionescu** (coord.) - *155 ani de învățământ modern la Iași / 155 years of modern artistic education in Iași*

**Lacrămioara Naie** - *Introspecții în arta sunetelor muzicale / Introspections into the art of the musical sounds*

**Eugenia Maria Pașca** - *Dimensiuni ale educației artistice, vol. XIII. Artă, creativitate și inovare în educație / Art, creativity and innovation in education*





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

O carte în limba franceză

**Ben Hadj Moldi Halima** - *Le guide du designer éthique: la conduite écologique vers un nouveau modèle économique: de la conception humaniste à la consommation responsable*

Cinci titluri de reviste de cercetare

*Anastasis : Research in medieval Culture and Art*, vol. III, no. 2

*Artes* nr.16

*Review of artistic education*, nr. 13 – 14

*Colocvii teatrale* nr. 22

*Colocvii teatrale* nr. 23

**Premiile obținute de Editura Artes la Târgurile de carte în 2017:**

Târgul de carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a V-a:

- prof. Univ. Dr. Atena Elena Simionescu - Diplomă pentru lucrarea *Mater-Materia*

**Editura Artes a obținut la targul de carte EUROINVENT 2017:**

- *Gold medal* – Atena-Elena Simionescu pentru lucrarea *Mater materia : de la tradiție la experiment : album*
- *Gold medal* – Tudor Chiriac pentru lucrarea *CARMINA DACIAE*
- *Gold medal* – Mihail Cozmei pentru lucrarea *Cuvinte despre muzică și muzicieni*
- *Silver medal* – Antonella Cornici pentru lucrarea *Monologul shakespearian în spectacolul românesc : (1990-2015)*
- *Silver medal* – Ardelean Ioan-Iuliu pentru lucrarea *Stanislavski și teatrul american de azi*
- *Silver medal* – Chiroșcă Bogdan pentru lucrarea *Simfonia de cameră – studiu și creație proprie*
- *Silver medal* – Viorel Munteanu pentru lucrarea *Ecouri din transposibil. Lieduri pentru soprană, flaut/clarinet și pian. Versuri George Popa*
- *Silver medal* – Leonard Dumitriu pentru lucrarea *Atelier dirijoral vol. III. Practica tehnicii dirijorale*



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- *Bronze medal* – Ciprian Ion pentru lucrarea Rondelurile rozelor op.7
- *Bronze medal* – Ioana-Iulia Olaru pentru lucrarea Tendințe și aplicații ale Op Art-ului
- *Diploma of excellence* – Maria Modesta Lupașcu pentru lucrarea Modul fractal: retrospectivă și actualitate în artele vizuale
- *Diploma of excellence* – Maria Modesta Lupașcu pentru lucrarea Animația 3D: o taxonomie a tehnicilor grafice computerizate
- *Diploma of excellence* – Maria Modesta Lupașcu pentru lucrarea Emergența teoriilor și practicilor cultural-artistice către animația computerizată: syllabi
- *Diploma of excellence* – Andrei Cozlac pentru lucrarea Practici New Media în contextul artelor performative
- *Diploma of excellence* – Ben Hadj Moldi Halima pentru lucrarea Le guide du designer éthique: la conduite écologique vers un nouveau modèle économique: de la conception humaniste à la consommation responsable
- *Diploma of excellence* – Miruna Hașegan, Cornelia Brustureanu, Ecaterina Mărghidan, Mădălina Vieriu pentru lucrarea Univers textil. Catalog aniversar 1996-2016
- *Diploma of excellence* – Dana Trifan Enache pentru lucrarea Personajul cehovian, concept-paradigmatic
- *Diploma of excellence* – Iuliana Moraru pentru lucrarea influența poieticilor teatrale în dezvoltarea atelierului experimental
- *Diploma of excellence* – Lorette Enache pentru lucrarea Teatru – Dans. Modalități de comunicare expresivă în dinamica artelor scenice
- *Diploma of excellence* – Anca-Doina Ciobotaru pentru lucrarea Poveste mică... SAU Poveste despre păpușile teatru
- *Diploma of excellence* – Călin Chirilă pentru lucrarea Personaje cu care încă nu m-am întâlnit pe scenă
- *Diploma of excellence* – Ciprian Huțanu pentru lucrarea Post factum. Culegere de texte pentru teatrul de animație



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- *Diploma of excellence* – Anca-Maria Rusu, Ștefan Oprea pentru lucrarea Dramaturgi francezi pe scenele românești în secolele XIX și XX. Dicționar (vol. II, M-Z)
- *Diploma of excellence* – Vasilica Bălăiță pentru lucrarea Univers filmic Alexa Visarion. Jurnal de spectator
- *Diploma of excellence* – Vivia Săndulescu pentru lucrarea Dansul ca fenomen teatral în secolul XVII francez
- *Diploma of excellence* – Irina Scutariu pentru lucrarea Educația și expresia vorbirii scenice
- *Diploma of excellence* – Otilia Huzum pentru lucrarea Creație, improvizație – teatru
- *Diploma of excellence* – Triboi Mihaela pentru lucrarea Dramaturgia rusă contemporană: context, curente, personalități ale noului val
- *Diploma of excellence* – Silvia Ciobanu pentru lucrarea Creații și creativitate regizorală în perioada proletcultismului
- *Diploma of excellence* – Coord. Anca-Doina Ciobotaru, Ioana Petcu, Ioana Bujoreanu pentru lucrarea Poetici teatrale contemporane – teoretizarea universitară și reprezentare scenică
- *Diploma of excellence* – Eugenia Maria Pașca pentru lucrarea Dimensiuni ale educației artistice, vol. XIII. Artă, creativitate și inovare în educație=Art, creativity and innovation in education
- *Diploma of excellence* – Bogdan Cojocariu, Maria Cojocariu pentru lucrarea Scrinul cu amintiri
- *Diploma of excellence* – Cristina Simionescu pentru lucrarea Fiziologia și funcționalitatea aparatului vocal : curs de canto
- *Diploma of excellence* – Maria Macsim Nicoară pentru lucrarea Vocea simțită, văzută și auzită : principii în mecanismul vocal profesionist : curs pentru studii de licență și master



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- *Diploma of excellence* – Gina-Mihaela Pavel pentru lucrarea Ipostaze stilistice în muzica de cameră cu pian a lui Serghei Rahmaninov : analize structurale și perspective interpretative
- *Diploma of excellence* – Constantin Stavrat pentru lucrarea Repere analitice în creația camerală contemporană pentru instrumente de percuție –Curs
- *Diploma of excellence* – Lacrămioara Naie pentru lucrarea Introspecții în arta sunetelor muzicale = Introspections into the art of the musical sounds
- *Diploma of excellence* – Lacrămioara Naie pentru lucrarea Curs de stilistică pianistică
- *Diploma of excellence* – Iulia Bucescu, Adrian Diaconu, coord. Luminița Duțică pentru lucrarea Solfegii din literatura muzicală românească și universală
- *Diploma of excellence* – Iulia Bucescu, coord. Luminița Duțică pentru lucrarea Solfegii cu acompaniament ritmic complementar (fragmente din literatura muzicală)
- *Diploma of excellence* – Maria Georgeta Popescu (Coordonator) pentru lucrarea Studii de muzicologie vol. XII
- *Diploma of excellence* – Coord. Cătălina Constantinovici pentru lucrarea Botoșani, oraș al muzicii europene, vol. III
- *Diploma of excellence* – Petrea Gâscă pentru lucrarea Studiu pentru corn și pian
- *Diploma of excellence* – Ailenei Mihai pentru lucrarea Studii tehnice pentru clarinet pe teme din repertoriul simfonic universal
- *Diploma of excellence* – Ovănescu Elena pentru lucrarea Sistem sintetic de studiu al gamelor la vioară și violă: curs de tehnică instrumentală pentru studiile de licență
- *Diploma of excellence* – Costel-Mirel I. V. Nechita pentru lucrarea Pastorația prin muzică
- *Diploma of excellence* – Costel-Mirel I. V. Nechita pentru lucrarea Cultura muzicală bisericească din Bucovina de-a lungul vremii până astăzi
- *Diploma of excellence* – Costel-Mirel I. V. Nechita pentru lucrarea Armonii corale. Cântări religioase



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- *Diploma of excellence* – Costel-Mirel I. V. Nechita pentru lucrarea Cântece de neam românesc
- *Diploma of excellence* – UNAGE Iași pentru lucrarea Artes (Ro+En)
- *Diploma of excellence* – UNAGE Iași pentru lucrarea Revista Arta – supliment 2017
- *Diploma of excellence* – UNAGE Iași pentru lucrarea Review of Artistic Education
- *Diploma of excellence* – UNAGE Iași pentru lucrarea Musicologia Mirabilis

#### **Editura Artes a obținut la targul Târgul de carte Librex:**

- *Medalia Ambassador Librex* – Universității Naționale de Arte „George Enescu” Iași
- *Diplomă de participare de înaltă ținută*
  - *Premiul Theodor Pallady pentru cartea de artă* – Atena-Elena Simionescu pentru lucrarea Mater-Materia (gravură). De la tradiție la experiment

#### **Editura Artes a obținut la targul Târgul de carte Arca lui Gutenberg:**

- *Diplomă pentru participarea de înaltă ținută editorială*
- *Diploma Gheorghe Panaiteanu-Bardasare pentru promovarea Artelor Frumoase* – Universității Naționale de Arte „George Enescu” Iași pentru expoziția de grafică publicitară realizată de studenți ai specializării Grafică (Oana Voicu, Alexandra Caras, Florin Corodescu, Dragoș Preutesei, Alexandra Gheorghiu, Anca Apostol, Alexandru Gavrilăș, Gabriela Sandu, Alexandru Băluț, Andrei Ivănușcă) coordonatori: prof.univ.dr. Atena-Elena Simionescu, lector univ.dr. Cezarina Caloian, lector univ. dr. Modesta Lupașcu.

În relația de colaborare și liber schimb de carte dintre universități, Editura Artes a predat sub forma de donații, cărți și reviste, către următoarele centre universitare:

- Biblioteca Universitatii din Oradea
- Biblioteca Academiei de Muzica „Gh.Dima” din Cluj Napoca
- Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” Timișoara
- Biblioteca Centrală Universitară „Carol I”



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Biblioteca Universității Babeș-Bolyai, Cluj Napoca
- Biblioteca Universității Naționale de Muzică din București
- Biblioteca Universității de Vest Timișoara
- Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca
- Biblioteca Universității Transilvania, Brașov
- Biblioteca Universității EMANUEL, Oradea
- Biblioteca Universității de Arte, Tg. Mureș
- Biblioteca Universității Valahia, Târgoviște
- Biblioteca Universității Ovidius, Constanța
- Biblioteca Universității Dunărea de Jos, Galați
- Biblioteca Universității din Pitești
- Biblioteca Universității de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale”, București
- Biblioteca Universității din Craiova
- Biblioteca Universității „Vasile Alecsandri”, Bacău
- Biblioteca Academiei, Filiala Iași
- Biblioteca Teatrului „Țândărică”, București
- Biblioteca Conservatorului „Santa Cecilia” din Roma
- Biblioteca Națională din Chișinău
- Biblioteca Patriarhiei Mitropolitane Iași
- Biblioteca „Gh.Asachi” Iași
- Biblioteca Centrală Universitară „M.Eminescu” Iași
- Biblioteca „Creativitatea tehnico-științifică românească”, EuroInvent Iași
- Library of Conservatorio statale di musica „Claudio Monteverdi”, Bolzano, Italia
- Biblioteca Universității de Arte din Oslo
- Biblioteca Universității „Benedetto Marcello”, Veneția, Italia
- Biblioteca Conservatorului de Muzică, Fermo, Italia
- Biblioteca Universității „Frederico di Giampaolo” Pescara, Italia
- Biblioteca Universității „Alec Russo” din Balti, R. Moldova



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Biblioteca Națională a R.Moldova
- Biblioteca Academiei de Arte din Chișinau, R. Moldova
- Biblioteca Conservatorului „Phaeton”, Alexadroupoli, Grecia
- Biblioteca Universității de Muzică, Madrid, Spania
- Biblioteca Conservatorului „Joseph Heydn”, Eisenstandt, Austria

Sunt de menționat de asemenea:

- Achiziționarea și instalarea unei licențe Corel Draw și a unei pompe de circulație a agentului termic pentru Tipografia Universității și Editura *Artes*

### *III. Regia tehnică spectacole:*

Spectacole:

- Două piese cu o femeie
  - Ursul
  - Cerere în casătorie
  - Oscar și Tanti Roz
  - Casă spre acasă
  - Pană de automobile
  - Păcală
  - Visul
  - Cântecul lebedei
  - Cameristele
  - Oase pentru Otto
  - Spectacol caritabil
  - Spectacol de improvizație
- 
- A fost asigurat suportul tehnic specific pentru numeroase deplasări și turnee cu ansamblurile studențești ale Facultăților de Teatru și FICSMT, precum și pentru diverse lansări de spectacole și workshop-uri;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

#### Deplasări:

- Deplasare Serbia Belgrad cu spectacolul *Păcală*
- Deplasare Bacău su spectacolul *Două piese cu o Femeie*
- Deplasare Republica Moldova Chișinău cu spectacolele *Oscar și Tanti Roz, Pană de Automobil*
- Deplasare București cu spectacolul *Două piese cu o Femeie*
- Deplasare Buzău cu spectacolul *Două piese cu o Femeie*
- Deplasare Bacău cu spectacolul *Pană de Automobil*
- Deplasare București la Întâlnirea școlilor de Teatru cu spectacolul *Pană de Automobil*
- Deplasare Arad cu spectacolul *Comedia dell Arte*
- Deplasare Târgu Mureș spectacolul *Păcală* și workshop *Păpuși*

#### Alte activități:

- Workshop Irina Niculescu
  - Simpozion Național Corporalitatea, Realitatea și Metafora în Teatru Contemporan
  - Lansare carte Alexa Visarion
  - Susținere doctorate
  - Workshop *Traces in the snow* Roberta Carreri
  - Proiecție Filme
  - Worksop light design Lucian Moga
- Colaborarea și coordonarea propriilor activități cu Tipografia Universității, Secretariatul Artistic și cercetare și cu ceilalți membri ai SIAT, în vederea asigurării concertate a suportului tehnic și organizatoric specific pentru activitățile menționate.





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

## **9. ACTIVITATEA DESFĂȘURATĂ A PERSONALULUI BIBLIOTECII**

În anul 2017 activitățile desfășurate la nivelul Bibliotecii Universității Naționale de Arte „George Enescu” Iași s-au axat pe realizarea următoarelor obiective:

### *I. Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii*

Fondul de carte al bibliotecii este permanent reînnoit cu apariții editoriale naționale și internaționale în domeniile Muzică, Teatru, Arte Vizuale și Design, precum și pe linia pregătirii personalului didactic.

Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii s-a realizat prin:

- **achiziții** din fondurile instituționale alocate facultăților;
- **donățiile unor cadre didactice** (prof. univ. dr. Atena-Elena Simionescu, prof. univ. dr. Aurelia Simion, conf.univ.dr. Cristian Nae, conf.univ.dr. Cătălin Gheorghe, prof.univ.dr. Tereza Simigalia, conf.univ.dr. Codrina Ioniță, prof.univ.dr. Maria Eugenia Pașca, prof. univ.dr. Anca Doina Ciubotaru, prof.univ.dr. Jenő Bartoš, conf.univ.dr. Acostioaei Dan Mihail, conf.univ.dr. Ioana Olaru, prof. univ.dr. Alexa Visarion, etc.);
- **donățiile altor persoane fizice** (prof. univ. dr. Bogdan Ulmu, prof. univ.dr. Corneliu Dumitriu, prof. univ. dr. Cristian Misievici – Academia de Muzică Gh. Dima – Cluj-Napoca, Grigorios Stathis – protopsalt și profesor Universitatea din Atena - Grecia, Carmen Petra Basacopol – compozitoare, Ion Silion, Emilia Moraru – dirijor al Corurilor universitare AMTAP - Chișinău, absolvent muzică Ciprian Costin, Carmen Antochi – absolventă teatru etc.);
- **donățiile unor edituri naționale și internaționale** (Editura *Artes* – Iași, Editura *MediaMusica* – Cluj – Napoca, *Sordino Edizioni Musicalas* – Disentis, Elveția).
- **schimb interbibliotecar** la nivel național:
  - *Universitatea Transilvania* - Brașov
  - *Universitatea de Arte din Târgu Mureș*
  - *Universitatea „Dunărea de Jos”* - Galați
  - *Universitatea „Ovidius” din Constanța*
  - *Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România* – București
  - *Centrul Național de Cultură a Romilor* – București
- **schimb interbibliotecar** la nivel internațional:
  - *International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres – IAML* – Gothenburg, Sweden
  - *Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice* – Chișinău



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- *Biblioteca Națională - Chișinău*

În anul 2017 s-au achiziționat un număr de **2.228** volume/ unități de cărți și periodice tipărite, reprezentând **1.864** titluri teaurizate în bibliotecă din totalul general de **141.191** de exemplare existente la sfârșitul anului. Publicațiile periodice s-au completat prin achiziționarea a **10** abonamente de presa românească și **26** abonamente de periodice străine, și, de asemenea un număr de **27** titluri provenite din donații/schimb de publicații cu periodicitate stabilă, dintr-un total de **263** de titluri existente, acoperind domeniile studiate în universitate.

Toate publicațiile noi s-au catalogat în sistem automatizat, Liberty5, din totalul de **44.678** de titluri existente, în catalogul online figurează **33.419** titluri catalografice, diferența o reprezintă titlurile achiziționate anterior anului 2008, ce sunt în curs de prelucrare electronică retroactivă.

În dezvoltarea colecțiilor un rol important l-au avut propunerile cadrelor didactice de specialitate, care ne-au semnalat aparițiile editoriale actuale, naționale și internaționale, ce se pretau activității de cercetare și informare științifică desfășurată în cadrul universitar.

În luna decembrie 2017, din fondurile Școlii Doctorale ale UNAGE, s-a perfectat un contract anual de abonare instituțională la platforma de resurse electronice OXFORD Grove Music Online, bază de date a Oxford University Press, prin intermediul ROMDIDAC S.A., dr. Robert Coravu. Această resursă reprezintă o referință internațională recunoscută pe domeniul muzical științific.

De asemenea, în urma Hotărârii Consiliului de Administrație al UNAGE, în luna februarie 2017 s-a aprobat permisiunea integrării Catalogului on-line a bibliotecii noastre în sistemul național de căutare integrată RoLiNeST, un instrument de căutare și regăsire a informației bibliografice existente în mai multe biblioteci universitare și de cercetare din România, biblioteci digitale și străine. Ca urmare a acestui fapt, am devenit vizibili la nivel național și internațional, ca fond de publicații cu profil specializat pe domeniile artistice.

## *II. Accesul și facilitățile bibliotecii*

Colecțiile bibliotecii sunt accesibile gratuit tuturor studenților, cadrelor didactice și altor categorii de personal din UNAGE Iași, pentru alte categorii de cititori externi se percepe o taxă de înscriere de 25 lei.

Conducerea UNAGE Iași, în subordinea căreia se află Biblioteca centrală, Cabinetul audio - video și Biblioteca Filială asigură, potrivit normelor în vigoare, baza materială și condițiile de spațiu și întreținere pentru buna desfășurare a activităților informațional – educative.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Biblioteca dispune de 5 puncte de împrumut, cu disponibilitatea a 160 de locuri, în cele 3 săli de lectură și sala de audiții. Colecțiile sunt stocate în 6 depozite cu rafturi metalice fără acces liber la raft, fișete metalice (Sala de lectură - Horia), dulapuri închise (CD-uri, DVD-uri, discuri vinil, benzi magnetice). Colecțiile din cadrul bibliotecii ocupă un număr de 1.131 metri liniari de carte.

Sălile de împrumut și de lectură sunt dotate cu 28 calculatoare, din care 18 destinate beneficiarilor, 3 scannere, din care 1 portabil și 2 copiatoare Toshiba-E Studio 232, din care 1 color.

Cabinetul acustic dispune de 92 materiale audio-video (casetofoane cu CD, combine muzicale, televizoare, camere video, magnetofone, microfoane, reportofone, videoplayere, pick-up-uri, DVD player, sisteme audio etc.).

Pe parcursul anului 2017, în urma achiziției softului de bibliotecă Liberty5 s-a continuat prelucrarea documentelor de bibliotecă achiziționate anterior 2008, dar și a noilor intrări în fondurile noastre, asigurând continuitatea informațională a bazei de date existente, vizualizată în catalogul on-line de pe adresa [www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro) – *Resurse educaționale – Acces Bibliotecă on-line*.

### *III. Activități specifice desfășurate de bibliotecă*

O activitate inițiată și organizată de Biblioteca UNAGE s-a concretizat prin **Sesiunea de instruire pentru utilizarea bazelor de date EBSCO**, susținută de Martin Kolman – EBSCO Training Specialist, Central and Southeast Europe și dr. Robert Coravu – Director Departamentul Resurse Electronice ROMDIDAC (Organizator Șef Bibliotecă drd. Dalia Rusu-Persic – 9 noiembrie 2017. În urma acestei întâlniri s-au perfectat free trial-urile *EBSCO Art full text* și *International Bibliography of Theatre & Dance with Full Text* cu raportarea a **2.247** de accesări virtuale, doar pe cele două resurse.

La solicitarea d-nei dr. Aurica Ichim, director al Muzeului Unirii – Iași, din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași, am răspuns pozitiv și astfel s-a concretizat **expoziția: Partituri muzicale din Epoca Unirii**, ce a avut vernisajul în data de 23 ianuarie 2017, desfășurându-se până în aprilie 2018.. În această expoziție au fost valorificate documente (partituri, fotografii) din Colecția de Patrimoniu a bibliotecii.

De asemenea, în data de 26 aprilie 2017, la sediul Bibliotecii Centrale a UNAGE Iași, s-a desfășurat **întâlnirea de formare profesională continua cu bibliotecarii din mediul universitar și preuniversitar**, coordonată de Șef Bibliotecă drd. Dalia Rusu-Persic și de d-na Elena Crăcană - bibliotecar la Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” Iași, activitate inclusă și în *Calendarul activității bibliotecilor școlare* al Inspectoratului Școlar Județean Iași.

Tot în această perioadă, prin parteneriatul cu Asociația Universităților, Institutelor de Cercetare – Dezvoltare și Bibliotecilor Universitare din România – ANELISPlus (reprezentant



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

instituțional Șef Bibliotecă drd. Dalia Rusu-Persic) și cu ROMDIDAC S.A., Biblioteca UNAGE a oferit acces gratuit, pe baza IP-ului instituțional, la o diversitate de resurse electronice, ce conțin platforme de reviste și baze de date bibliografice internaționale cum ar fi:

- *EBSCO Art full text* (tot anul 2017)
- *SAGE Knowledge* (6 martie – 6 aprilie 2017)
- *EBSCO Academic Collection* (11 martie - 12 aprilie 2017)
- *Alexander Street Press* (6 noiembrie 31 decembrie 2017),
- *International Bibliography of Theatre & Dance with Full Text* (din mai 2017 până în decembrie 2017).

De asemenea, din dorința de a internaționaliza accesul la informație, am coordonat și obținut **accesul free trial**, prin colaborarea cu Katie Thomas (Institutional Sales Executive Bloomsbury Publishing - Oxford), la două platforme valoroase din punct de vedere educațional și informațional:

- **Drama Online** - resursă ce oferă un solid suport pentru studenții și profesorii de la Facultatea de Teatru. Aceasta bibliotecă digitală reprezintă o nouă generație de instrumente de cercetare și aprofundare a studiului și performanței în arta teatrală, definește scena unei noi generații de cititori, critici și oameni de teatru, în timp ce nu pierde elementul patrimoniului trecut, de neprețuit în artele spectacolului (perioada 11 noiembrie 2016 – 9 ianuarie 2017).
- **Bloomsbury Fashion Central** - o platformă unică în care se regăsesc trei resurse electronice, ce cuprinde cercetări științifice (articole, cărți electronice, e-book-uri) în domeniu, dar și o colecție impresionantă de fotografii de *runway* ale celor mai importanți designeri, expoziții, tipare detaliate, planuri de lecție pentru profesori, calendare interactive ce permit studenților să compare trenduri, designeri și sezoane, stiluri de stradă din cele mai reprezentative orașe de fashion la nivel mondial. Canalul a câștigat, pe 2 decembrie 2016, titlul de Platforma Anului la categoria Educație în cadrul FutureBook Awards 2016 (perioada 28 noiembrie 2016 – 26 ianuarie 2017).

În cadrul unor manifestări artistice instituționale sau în perioada admiterii, a susținerilor de doctorat s-a asigurat suport pentru înregistrarea audio/video, cu aparatura din dotarea cabinetului acustic, de către redactorul din tura respectivă.

S-au asigurat sonorizarea, filmarea și editarea următoarelor evenimente:

- Proiectul **SPECTRUM XXI (Atelier de creație muzicală contemporană) OPERA APERTA**, inițiat și coordonat de prof. univ. dr. Gheorghe Duțică.
- **Concursul Național de Canto Achim Stoia**, ediția a VII-a (18-25 mai 2017)
- Cele trei etape ale **Concursului Internațional de interpretare pentru clarinet**, ediția a IV-a, 24-27 octombrie 2017.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
www.arteiasi.ro

- **Concursul Național de Interpretare „Eduard Caudella”**, ediția I, coordonat de lect.univ.dr. Daniel Dragomirescu, lect.univ.dr. Virgil-Florin Prisacariu și lect.univ.dr. Andrei Enoiu-Pânzari, 24-26 noiembrie 2017
- Workshop-ului **Traces in the snow**, coordonat de lect. Univ. dr. Vasilica Bălăiță.  
S-au acordat informații și asistență în colaborarea cu Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (O.R.D.A.) în

De asemenea, au fost raportate situații statistice cerute de Ministerul Educației Naționale și Institutul Național de Statistică, prin portalul web pentru prelucrarea online a informațiilor, privind activitatea bibliotecilor în anul 2017.

În vederea acreditării disciplinelor de curs și evaluării externe a calității educației, biblioteca a întocmit și înaintat toate documentațiile solicitate de conducere.

#### *IV. Utilizarea și utilizatorii bibliotecii*

Utilizatorii înscriși în anul 2017 însumează un număr de **2.173** utilizatori activi, din care nou înscriși **527**.

În timpul anului s-au efectuat un număr **150.350** tranzacții de împrumut individual, din care **140.281** cărți și **10.069** periodice, interesul manifestat de cititorii noștri fiind vizibil față de anul anterior.

Utilizatorii bibliotecii au efectuat **44.207** vizite la bibliotecă, statistica accesării resurselor din rețea (din Liberty5) denotă aproximativ **89.576** de vizite virtuale. Statistica de utilizare a accesărilor platformelor electronice științifice furnizate prin parteneriatul cu Asociația Universităților, Institutelor de Cercetare – Dezvoltare și Bibliotecilor Universitare din România – ANELISPlus raportează o accesare de **3.272** de vizite (Acces mobil + IP), cu **1.237** de pagini vizualizate (Abstracts + Full text).

#### *V. Structura personalului bibliotecii, după tipul normei și nivelul de instruire*

Structura organizatorică a bibliotecii este stabilită de Senatul UAGE Iași, potrivit normelor unitare de structură, aprobate prin lege. Conform Statului de funcții pentru personal auxiliar, în anul 2017 figurau în bibliotecă un număr de 9 posturi, ocupate de personal de specialitate (7 bibliotecari, 2 redactori).

Biblioteca funcționează ca o unitate centrală pentru profilul Muzică - Teatru, incluzând Cabinetul acustic și o bibliotecă Filială pentru Facultatea de Arte Vizuale și Design.

Un rol important în externalizarea relațiilor profesionale și de instruire profesională l-au constituit participările personalului la sesiunile organizate de E-nformation:



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Workshop-ul: *Learn how to get your work published in international journals (Wiley Online Library.)*, în martie 2017 la *Biblioteca Central Universitară „Mihai Eminescu”* – Iași.
- Webexul: *Altmetric Explorer for Institutions* (martie 2017), desfășurat online.
- Conferința Internațională: *Acces la literatura științifică: Romanian International Conference for Research and Education*, ediția a V-a, Iași, 25 – 27 Octombrie 2017

Pregătirea profesională a personalului a fost completată și prin deplasările și trainigurile internaționale efectuate în diferite instituții de specialitate, în cadrul Programului Erasmus +:

- *1st Library Staff Training Week* organizată de Universitatea Aristotel din Tesalonic – Grecia, desfășurată în perioada 8 – 12 Mai 2017
- *3rd International Week for Staff*, Vieste – Italia (University of Foggia), 19 - 24 iunie 2017;
- *Erasmus Staff Training Mobility* la Institutul de Teatru, Barcelona – Spania, în perioada 19 – 23 iunie 2017;

#### VI. Veniturile și cheltuielile bibliotecii, pe surse de finanțare și categorii de cheltuieli

Toate documentele intrate în patrimoniul bibliotecii au fost inventariate și evidențiate în Notele contabile cu respectarea normelor în vigoare. Trimestrial, s-au întocmit Situații comparative și valorice privind soldul bibliotecii, Cont 3031 și Cont 214-3.1 - Cărți și publicații periodice, Cont 303.01.00.01.F.2.1.1 – Documente audio-video.

Astfel, valoarea documentelor de bibliotecă achiziționate în 2017 se ridică la **66.559,93** Ron, din care 31.023,06 din donații persoane fizice, din valoarea totală a colecțiilor bibliotecii 728.789,76 Ron, existentă la data de 31.12.2017.

Nu s-au înregistrat neconcordanțe între veniturile și cheltuielile bibliotecii în anul financiar 2017, rulajul fiind evidențiat pe surse de finanțare și categorii de cheltuieli.

#### VI. Respectarea legislației în vigoare și a regulamentelor interne, a normativelor privind activitățile specifice

Activitățile specifice s-au desfășurat în baza *Regulamentului de organizare și funcționare* aprobat de Senatul UNAGE Iași, a *Legii bibliotecilor nr. 334/2002*, a fișelor de activitate individuală, precum și a programării personalului în cele două schimburi de lucru.





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

Activitatea celor 9 angajați ai bibliotecii s-a desfășurat cu respectarea atribuțiilor stabilite prin *Fișa postului* și a *Standardelor de performanță specifice*, cu aplicarea legislației în vigoare.

Nu s-au înregistrat abateri care să necesite sancțiuni administrative.

În perioada raportată, personalul bibliotecii s-a preocupat de păstrarea și conservarea colecțiilor, prevenind deteriorarea sau distrugerea acestora, a respectat *Instrucțiunile de securitate și sănătate în muncă*, precum și normele *P.S.I.*

Toate acestea certifică faptul că dotarea de care dispune în prezent UNAGE corespunde necesităților educaționale, de creație artistică și cercetare științifică și este comparabilă cu cea a instituțiilor de învățământ superior similare din spațiul european.

## 10. INTEGRITATE ACADEMICĂ

### *I. Cod de etică și deontologie profesională universitară*

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași dispune de un *Cod de etică universitară* prin care apară valorile libertății academice, autonomiei universitare și integrității etice aprobat de către Senatul Universității. Prevederile Codului de etică universitară sunt aplicate prin *Comisia de etică a Universității și Consiliul de Onoare*, care controlează aplicarea acestuia, cu privire la activitățile de conducere, cercetare, predare sau organizare. Documentul apară valorile libertății academice, ale autonomiei universitare și integrității etice și are următoarele ținte:

- a proteja membrii comunității de comportamente nedrepte, necinstite sau oportuniste;
- a contribui la dezvoltarea unui mediu universitar consolidat pe competiție și cooperare, în considerarea unor reguli corecte;
- a contribui la evaluarea și aprecierea în condiții de transparență și dreptate a meritelor studenților, profesorilor, personalului administrativ și membrilor conducerii;
- a reprezenta un ghid de integritate și ținută academică pentru întreaga comunitate.

### *II. Comisia de etică a UNAGE*

Întrucât mandatul membrilor Comisiei de etică numiți prin Decizia nr. 245 / 12.12.2012 a expirat în decembrie 2016 (mandatul acestora fiind de 4 ani, conform Cartei universitare), Senatul a decis în data de 23.12.2016 aprobarea unei noi componente a Comisiei de etică a UNAGE Iași. Comisa de etică a UNAGE, în componența actuală și-a început activitatea în



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

data de 16.01.2017, în ședința de organizare și alegere a președintelui și vice-președintelui Comisiei. Președintele Comisiei de etică a raportat despre activitatea desfășurată, că în perioada ianuarie 2017- 1 octombrie 2017 Comisiei de etică a UNAGE i-au fost adresate două reclamații.

Comisia de etică a UNAGE a dedicat numeroase ore de lucru studierii documentelor depuse la Secretariatul comisiei, documente analizate în cadrul ședințelor avute în perioada menționată, respectând întocmai prevederile stipulate în Codul de Etică și Deontologie Profesională Universitară inclus în Carta UNAGE Iași.

Comisia de etică a UNAGE a semnat Pactul Național de Integritate pentru Mediul Academic în cadrul lucrărilor conferinței Internaționale de integritate organizată de Transparency International Romania.

**Comisia de etică** a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași în următoarea componență:

#### **Muzică**

Prof. univ. dr. Leonard Dumitriu (din partea Școlii doctorale)

Conf. univ.dr. Paula Ciochină

Studenta Ana Maria Fotache - an II vioară

#### **Arte vizuale**

Conf. univ. dr. Cristian Ungureanu (din partea Școlii doctorale)

Prof. univ. dr. Tiberiu Vlad

Studenta Pop Alexandra an II Design licența

#### **Teatru**

Prof.univ.dr. Anca Maria Rusu (din partea Școlii doctorale)

Lect. univ. dr. Călin Ciobotari

Studenta Laura Mătiuț - Actorie Anul II

Secretar comisie: Bibliotecar Gina Orendt

### *III. Răspundere și responsabilitate publică*

Ca instituție publică furnizoare de servicii de educație, Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din Iași este perfect conștientă de responsabilitatea care îi revine de a oferi





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

un învățământ de calitate, adaptat cerințelor pieței muncii naționale și europene. Ca urmare, la nivelul fiecărei facultăți funcționează Comisiile de evaluare și asigurare a calității, care analizează anual programele de studii proprii și propune îmbunătățirea curriculumelor, astfel încât oferta educațională să fie în concordanță cu cerințele tinerilor, viitori studenți și cu dinamica pieței muncii. Totodată, acest accent pus pe calitate în toate formele ei – în predare și învățare, în creația artistică și cercetarea științifică, în serviciile oferite studenților – are ca scop crearea unei culturi a calității în instituție.

Anual, Comisia de evaluare și asigurare a calității de la nivelul universității întocmește Raportul de evaluare internă al calității, pe care îl prezintă Consiliului de administrație, Senatului universității și îl face public pe site-ul instituției.

## 11. ACTIVITATEA DE AUDIT INTERN

Activitatea de audit intern din cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași se exercită prin intermediul Compartimentului Audit Public Intern, aflat în directă subordonare a Rectorului Universității. Auditul intern reprezintă activitatea funcțional independentă și obiectivă, care dă asigurări și consiliere conducerii pentru buna administrare a veniturilor și cheltuielilor publice, contribuind în mod nemijlocit la perfecționarea activităților desfășurate în cadrul Universității.

Activitatea de audit intern în cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași se desfășoară având la bază *Legea 672/2002* privind auditul public intern (republicată și actualizată); *Ordonanța Guvernului nr. 37/2004* pentru modificarea și completarea reglementărilor privind auditul intern; *O.M.F.P. nr. 252/2004* pentru aprobarea Codului privind conduita etică a auditorului intern; *O.M.E.C.T. nr. 5281/21.10.2003* pentru aprobarea Normelor metodologice privind organizarea și exercitarea activității de audit public intern în structura Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului și în unitățile aflate în subordinea sau coordonarea M.E.C.T.

În anul 2017 au fost realizate următoarele misiuni de audit:

- I. Activitatea de achiziții publice, durata acțiunii de auditare 05.01.2017 – 02.03.2017 ;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- II. Activitatea juridică, durata acțiunii de auditare 03.03.2017 – 31.03.2017 ;
- III. Gestiunea Resurselor Umane, durata acțiunii de auditare 03.04.2017 – 18.03.2017 - misiune de audit nefinalizată – referat nr. 1042/ 18.04.2017 de modificare a Planului de audit public intern ;
- IV. Sistemele de conducere și control, precum și riscurile asociate unor astfel de sisteme, durata acțiunii de auditare 22.05.2017 – 14.07.2017 - misiune de audit nefinalizată ;

## **12. ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ**

Strategia de cercetare a UNAGE are în vedere direcțiile naționale și europene de dezvoltare, care au ca axe prioritare: crearea de noi cunoștințe, creșterea competitivității și promovarea excelenței, implementarea rezultatelor cercetării. Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași are ca scop central să devină un pol de excelență cu recunoaștere națională și internațională.

Fiecare facultate a adoptat un Plan de creație artistică și cercetare științifică pe termen mediu și lung aprobat la nivelul Consiliilor facultăților, pe baza cărora s-a definitivat strategia de cercetare a universității. Aceasta din urmă este aprobată de Senatul universității. În planurile creație artistică și cercetare sunt incluse participări la competiții de granturi, concursuri, festivaluri, manifestări artistice ce se organizează la nivel național și internațional, atât pentru cadre didactice, cât și pentru studenți. Prin aceasta se asigură vizibilitatea națională, europeană și globală a universității.

În concordanță cu Strategia Universității privind activitatea de creație artistică și cercetare științifică pe termen lung și programe pe termen mediu și scurt, acestea reprezintă componente obligatorii a activității cadrelor didactice și constituie totodată criteriul principal de evaluare și promovare a personalului didactic și de cercetare. Orientarea creației artistice și a cercetării științifice se stabilește de către comunitatea academică ținând seama de potențialul științific existent, de tradițiile academice și de cerințele mediului socio – cultural.

În ultimii ani preocuparea instituției pentru dezvoltarea activității de creație artistică și cercetare s-a accentuat foarte mult. Ca dovadă, pe lângă creșterea numărului de manifestări



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

specifice și de produse de cercetare, UNAGE s-a preocupat pentru restructurarea activității de management și definirea unor noi direcții, adoptând o serie de documente importante: Strategia activității de cercetare științifică și creație artistică, Regulamentul privind organizarea și funcționarea Consiliului pentru Cercetare Științifică și Creație Artistică, precum și stabilirea unor măsuri de eficientizare.

Datorită specificului ei de universitate de arte, cercetarea științifică îmbracă forme variate, incluzând activitatea de creație artistică. Pregătirea profesională, artistică și spiritul inovativ al cadrelor didactice ale instituției contribuie la elaborarea / crearea unor opere de artă sau momente unice. La acestea se adaugă activitățile de cercetare științifică tradiționale, care completează imaginea procesului creator din UNAGE.

Cercetarea științifică și creația artistică sunt piloni de dezvoltare și afirmare a UNAGE pe plan național, european și internațional, conform Cartei universitare;

În cadrul UNAGE funcționează Consiliul Cercetării științifice și creației artistice care coordonează întreaga activitate de cercetare științifică și creație artistică. Consiliul are în componența sa reprezentanți din toate facultățile existente în universitate. El asigură legătura între unitățile de cercetare componente și conducerea Universității. Are rolul de a stabili strategia de cercetare și creație, identifică sursele interne și externe de finanțare a activităților de cercetare științifică, informează comunitatea academică din Universitate asupra modalităților de accesare, întocmește documentele de analiză și diseminare a rezultatelor cercetării, supervizează acțiunile de înființare și reorganizare a unităților de cercetare și creație, încurajează și susține relațiile inter-universitare și inter-instituționale pe domeniile specifice, sprijină și stimulează activitatea de cercetare și creație a membrilor comunității academice.

La nivelul universității a fost elaborată Strategia de cercetare, care stabilește principiile acestor activități în vederea asigurării vizibilității și competitivității naționale și internaționale, precum și Planul de cercetare, care concretizează participările la competiții de granturi, concursuri, festivaluri, manifestări artistice ce se organizează la nivel național și internațional, atât pentru cadre didactice, cât și pentru studenți. Ambele documente sunt aprobate de Senatul universității. Fiecare facultate are propria sa strategie de cercetare științifică și creație artistică prin care își individualizează creațiile și realizările, conform specificului ramurii din arte pe



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

care o aprofundează.

În concordanță cu strategia Universității privind activitatea de cercetare științifică pe termen lung și programe pe termen mediu și scurt, cercetarea științifică reprezintă o componentă obligatorie a activității cadrelor didactice și constituie totodată criteriul principal de evaluare și promovare a personalului didactic și de cercetare. Orientarea cercetării științifice se stabilește de către comunitatea academică ținând seama de potențialul științific existent, de tradițiile academice și de cerințele mediului socio – cultural național, european și internațional. La nivelul instituției se fac eforturi pentru a asigura susținerea financiară a cercetării științifice și creației artistice, aceste activități fiind, la rândul lor, aducătoare de venituri.

Rezultatele obținute în domeniul creației artistice și cercetării științifice se găsesc sintetizate la nivel de universitate în tabelul următor:

*I. Valorificarea cercetării științifice și creației artistice din UAGE*

| <b>Forme de concretizare a activității de creație artistică și cercetare științifică</b>                                                                                                                                                                                               | <b>2017</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. Articole publicate în reviste recunoscute la nivel internațional, cotate ISI Web of Science, participări la manifestări specifice internaționale (Bienale internaționale, Simpozioane internaționale – organizate în străinătate)                                                   | 16          |
| 2. Articole publicate în reviste internaționale, necotate ISI, dar indexate BDI, participări la manifestări specifice internaționale organizate în România (Bienale internaționale, Simpozioane internaționale)                                                                        | 57          |
| 3. Lucrări (articole) publicate în volumele conferințelor internaționale, cotate ISI și cele organizate de societăți profesionale internaționale, participări la manifestări specifice internaționale (participări la expoziții colective și de grup cu artiști români în străinătate) | 117         |
| 4. Articole publicate în reviste recunoscute de CNCSIS - categoriile B și B+, participări la manifestări specifice naționale (participări la Saloane și                                                                                                                                | 397         |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| simpozioane Naționale, anuale, bienale, trienale)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
| 5. Cărți publicate în edituri românești recunoscute de CNCSIS, lucrări monografice și lucrări de sinteză publicate în edituri naționale recunoscute CNCSIS, expoziții personale, filme și spectacole de autor, concerte de autor, discuri de autor sau interpret (LP, CD) editate de firme de prestigiu din țară, proiecte și opere monumentale de interes național                                                                                                              | 149 |
| 6. Cărți publicate în edituri internaționale de prestigiu, lucrări monografice și lucrări de sinteză publicate în edituri internaționale, participări la bienale, trienale de artă recunoscute internațional, expoziții (personale și de grup) în muzee și galerii internaționale, filme și spectacole de autor, concerte de autor, discuri de autor sau interpret (LP, CD) editate de firme internaționale de prestigiu, proiecte și opere monumentale de interes internațional | 18  |
| 7. Brevete sub protecție/produse cu drept de proprietate intelectuală, lucrări cu drept de proprietate intelectuală în orice domeniu artistic (cu acte doveditoare), lucrări de artă monumentală de for public obținute prin contract – în simpozioane de creație sau prin contract direct                                                                                                                                                                                       | 24  |
| 8. Inițiativa în atragerea de fonduri de cercetare prin proiecte depuse în competiții internaționale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   |
| 9. Granturi (proiecte) de cercetare științifică și creație artistică câștigate prin competiție națională (CNCSIS și ale Academiei Romane) în calitate de partener și/sau coordonator                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7   |
| 10. – Contracte de cercetare științifică și creație artistică obținute în competiții naționale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8   |
| 11. Proiecte/contracte de cercetare/consultanță/servicii tehnice și tehnologice (naționale sau internaționale, inclusiv încheiate direct cu companii din țară și străinătate)                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 36  |
| 12 Organizator/curatoriat manifestari artistice (expozitii)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 62  |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

*II. Granturi (proiecte) de cercetare științifică și creație artistică câștigate prin competiție internațională (CNCSIS și ale Academiei Române) în calitate de coordonator:*

- Cătălin Gheorghe, director al grantului oferit Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași de *Administrația Fondului Cultural Național* pentru editarea publicației *Vector - artistic research in context*. After the educational turn. Contract nr. P1991/24.07.2017, valoare grant: 23241 RON.
- Lăcrămioara Stratulat, Proiect *SISTEM INOVATIV DE MEDIERE ARTISTICĂ INTERACTIVĂ DESTINAT VALORIFICĂRII PATRIMONIULUI DE ARTĂ AL MUZEELOR DIN ROMÂNIA (SIMAP)* Proiect finanțat de UEFISCDI prin programul Parteneriate - Proiecte Colaborative de Cercetare Aplicativa. (PN- II- PT- PCCA-2013-4-2158) Contract nr. 330 din 01. 07. 2014. SIMAP a realizat un consorțiu de cercetare prin colaborarea între diferite entități de cercetare-dezvoltare și inovare (Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” din Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” - CMNM) și agenți economici (Romsoft SRL), integrând cercetări din domeniul fizicii, chimiei, istoriei artei, pedagogiei educației, marketingului cultural și tehnologiei informației care nu pot fi realizate de o singură instituție de cercetare cu scopul realizării unui sistem inovativ de mediere artistică interactivă destinat valorificării patrimoniului de artă al muzeelor din România. Durata proiectului: 2014-2017. Rezultatele cercetării cuprind dezvoltarea unor servicii inovatoare de mediere artistică, puse în practică prin intermediul unui model demonstrativ. Din punctul de vedere al impactului social, categorii diversificate de public vor beneficia de un sistem care accesibilizează colecțiile muzeului și de servicii de educație estetic-artistică inovatoare, a căror eficacitate a fost subiectul unor studii experimentale. Finanțare: **138488 lei**;
- Managementul implementării praxiologiei formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național, Republica Moldova, Universitatea Alecu Russo Bălți. Titular Eugenia Maria Pașca. Finanțare 7000 lei mld.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

III. *Granturi (proiecte) de cercetare științifică și creație artistică câștigate prin competitite națională (CNCSIS și ale Academiei Române) în calitate de partener și coordonator:*

- Cătălin Gheorghe, membru în grantul oferit Asociației AltIași de către AFCN pentru derularea proiectului *Borderline Art Space - Arheologii contextuale ale vieții sociale*, valoare grant: 75000 RON.
- Cătălin Gheorghe, membru în grantul oferit Universității Naționale de Arte din București pentru derularea proiectului *arhivART - hub al arhivelor românești*, valoare grant: 75000 RON.
- Lăcrămioara Stratulat, Parteneriat în cadrul proiectului *Arheologia preventivă și gestionarea patrimoniului Transfer de cunoștințe în spațiul carpato-dunărean* (în faza I a obținut calificativul A și este în evaluare, faza II) în cadrul PROGRAMULUI
- CERCETARE FUNDAMENTALA SI DE FRONTIERA - PROIECTE COMPLEXE DE CERCETARE DE FRONTIERA\_PCCF 2016 - PN-III-P4-ID-PCCF- 2016-0098 Coordonator: Institutul de Arheologie Iași, Academia Română - Filiala Iași. Parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași (responsabil Dr. Lăcrămioara Stratulat), Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Universitatea din Alba Iulia. Durată: 48 luni, Buget: 400.000 €

IV. *Contracte de cercetare științifică și creație artistică obținute în competiții naționale:*

- MASTERCLASS DE CÂNT BIZANTIN, ediția a X-a Aniversară, Adrian Sârbu, Laura Vasiliu
- Cristina Leșe, manager de proiect - Proiectul educațional, *Artiștii în mișcare, EDIȚIA a IV-a*, IAȘI, 15 – 18 Mai 2017, în parteneriat cu Direcția Județeană Sport și Tineret Iași.
- Lăcrămioara Stratulat, Proiectul *Bienala Internațională de Gravură Contemporană*





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

– *BIGC*, ediția a II-a, N/E, Iași 2017, cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, contract Nr. P1639/ 28 iunie 2017. Perioada de derulare: 28 iunie - 15 noiembrie 2017. Finanțare: 75.000 lei. Coordonator : Complexul Muzeal Național „Moldova”. Parteneri: Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași și Muzeul Național de Artă al Moldovei din Chișinău – Republica Moldova.

- Simpozion Național de sculptura Pașcani 2017, coordonator prof. Ilie Bostan, Contract de sponsorizare
- Eugenia Maria Pașca, Cursuri Info Educația - formator pentru Mentori, Metodisti – Strategii didactice de inovare în educație, Management educational
- Eugenia Maria Pașca, Cursuri Casa Corpului Didactic Vaslui - formator pentru DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DE EVALUATOR ALE CADRULUI DIDACTIC (acreditare OM Nr. 3150/30.01.2015)

Temele de cercetare din cadrul tezelor de doctorat și masterat fac parte din tematicile de cercetare/creație din cadrul centrelor de cercetare științifică și creație artistică.

În perioada analizată, anul 2017, au fost susținute public 28 de teze de doctorat provenind din toate cele trei domenii acoperite de școlile doctorale.

În cadrul UAGE își desfășoară activitatea șase centre de cercetare științifică și creație artistică, din care patru sunt recunoscute de CNCSIS:

**Centrul Știința muzicii** - desfășoară activități de cercetare fundamentală în diferitele domenii ale muzicologiei, organizează periodic sesiuni de comunicări și simpozioane științifice, schimburi de experiență între studenții, masteranzii, doctoranzii și cadrele didactice ale Universității de Arte "George Enescu" din Iași cu omologii lor din centre universitare similare din țară și din străinătate.

Rezultatele cercetării științifice ale Centrului sunt periodic publicate în cele trei reviste: *Artes*, *Arta* și *Byzantion*. De asemenea, Editura "Artes" a universității publică anual o serie de cărți științifice și universitare, în cadrul a șapte colecții: Didactică, Istorie și critică, Stilistica, Antologia de folclor, Creație muzicală, Bizantinologie, Tehnologia informației și comunicării. Centrul de cercetare **Știința muzicii** are legături științifice cu personalități de prestigiu ale unor





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

universități din țară și din străinătate.

***Centrul Estetică și creație artistică*** – are ca domenii de competență: Estetica și creația artistică și desfășoară următoarele tipuri de activități:

- studii de cercetare teoretică în domeniul esteticii artelor vizuale;
- cercetare privind creația artistică din domeniul artelor vizuale;
- studii de perfecționare postuniversitară;
- activități de cercetare complementare programelor doctorale în care sunt implicați
- membrii centrului de cercetare;
- activități de informare și documentare pentru tinerii antrenați în cercetarea științifică și creația artistică;
- publicare de cărți, volume de sinteză și reviste cu caracter științific din domeniul
- artelor vizuale;
- organizarea de simpozioane și conferințe științifice naționale și internaționale;
- acordarea de consultanță și expertizare.

***Centrul CReART – conservare, restaurare și arte aplicate*** – are ca domenii de competență conservarea – restaurarea și artele aplicate, cu activități următoarele subdomenii: Tehnici și tehnologii artistice, Arhitectură și artă monumentală, Știința restaurării.

Ca tipuri de activități desfășurate amintim:

- studii de cercetare teoretică în domeniul artelor decorative, în cadrul unor contracte de cercetare / creație naționale;
- cercetare privind creația artistică din domeniul artelor decorative, în cadrul unor
- programe culturale;
- studii de perfecționare postuniversitară;
- activități de cercetare incluse și complementare programelor de studii doctorale;
- activități de informare și documentare, publicare de cărți, volume de sinteză și reviste cu caracter științific din domeniul artelor vizuale;
- organizarea de simpozioane și conferințe științifice naționale și internaționale;
- acordarea de consultanță și efectuarea de lucrări de analiză și expertizare.



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

***Centrul Arta teatrului – studiu și creație*** – are stabilite obiective de cercetare și creație specifice Teatrolgiei, respectiv Artelor Spectacolului. Dintre activitățile desfășurate amintim:

- Studii de cercetare teoretică în domeniul artelor spectacolului și teatrolgie;
- Creație artistică de performanță în domeniul artelor spectacolului;
- Cercetare complementară programelor doctorale (artele spectacolului, teatrolgie) în care sunt implicați membrii centrului de cercetare;
- Informare și documentare, tipuri de acțiuni în care sunt angrenați studenți, masteranzi, doctoranzi și cadre didactice, folosite ca fundament în demersurile întreprinse în studiile teoretice ale creației științifice și producțiile de performanță ale creației artistice;
- Publicare de cărți, studii de cercetare și reviste cu caracter științific din domeniul
- artelor spectacolului și teatrolgiei;
- Organizarea de manifestări științifice de calitate de nivel național și internațional.

***Centrul de cercetare a artei medievale "Vasile Drăguț"*** a fost înființat în anul universitar 2012 – 2013, fiind condus de prof. univ. dr. Tereza Sinigalia. Are ca domenii de competență Istoria artei medievale, Arhitectură și Artă medievală desfășurând următoarele tipuri de activități: studierea surselor științifice de informare privind arhitectura medievală, pictură murală și de panou, manuscrisele; activități de cercetare complementare programelor de doctorat; participarea în proiecte de cercetare, programe cu finanțare națională și internațională.

***Centrul de Studii și Cercetări Interculturale*** este subordonat Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic din Universitatea de Arte "George Enescu" Iași și este constituit pe baza Hotărârii Senatului din 29.06.2009. Dintre ariile tematice de interes putem aminti:

- Psihologia artistului și performanței artistic
- Politicile educaționale privind diferențierea și personalizarea curriculum-ului pentru tinerii cu potențial înalt
- Tehnologiilor informaționale și de comunicare în domeniul educației artistice
- Pedagogia artei în abordări comparative
- Evaluarea educației și performanței artistice



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Dimensiuni interculturale ale educației artistice
- Artă ca mijloc pentru mediere și acțiune comunitară

Centrul de Studii și Cercetări Interculturale editează anual revista **Review of Artistic Education** începând cu anul 2011 câte 2 numere pe an (nr. 11-12), în care se publică studii și lucrări ce valorifică cercetările efectuate, inclusă în BDI (26), precum și seria Dimensiuni ale educației artistice, ajunsă la numărul 13. Ambele titluri sunt în 35 de biblioteci din Europa. S-au efectuat demersuri pentru indexarea Review of Artistic Education în platformele Gale, Taylor & Francis și Alexander Street, alte BDI și ISI. Această revistă apare în editura universității și în Editura De Gruyter.

*Centrul de fotografie contemporană* își propune să analizeze condiția imaginii fotografice atât ca formă de artă în contextul culturii vizuale contemporane, cât și ca document și mijloc de reprezentare a realității în contextul societății informaționale globalizate.

Activități propuse:

- organizarea de dezbateri și conferințe,
- organizarea de expoziții tematice și retrospective de fotografie și imagine dinamică (film și video),
- organizarea unui festival (bienală) de fotografie contemporană
- editarea de publicații (cărți de artist, publicații teoretice periodice,...)
- crearea și dezvoltarea unui centru de documentare (arhive fotografice, film și video, cărți și albume de profil)
- susținerea producției fotografice în rândul tinerilor artiști prin crearea unui studiou de producție de film video experimental și documentar și a unui atelier de producție fotografică (editare, printare, cașerare, înrămare imagini).

De asemenea, Centrul de fotografie contemporană va oferi o platformă profesională pentru afirmarea studenților și a absolvenților Direcției de studiu Fotografie, video, procesarea computerizată a imaginii în context local, național și internațional.

Realizările cadrelor didactice sunt apreciate la nivel național, european și internațional. Se remarcă articolele și activitățile de creație artistică asimilate articolelor publicate în reviste internaționale, cotate ÎȘI Web of Science, precum și alte manifestări cu recunoaștere



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

internațională.

În ceea ce privește recunoașterea națională, cadrele didactice ale Universității de Arte „George Enescu” din Iași s-au făcut remarcate în competiții de cercetare, precum și în cadrul unor manifestări artistice de renume la nivelul țării.

Alături de cadrele didactice au fost implicați în activitatea de cercetare și studenții universității de la cele trei nivele de studii – licență, masterat și doctorat. Rezultatele obținute de aceștia sunt o dovadă a împletirii continue a activității didactice cu cea de creație artistică și cercetare științifică realizată de corpul profesoral.

#### *V. Profesori sau invitați care au susținut masterclass-uri, workshop-uri sau conferințe*

- Irina Niculescu – Lewandowski (SUA), regizor, masterclassul „Actorul și păpușa. Atelier de Analiză și explorare practică a relației dintre actor și păpușă”, 16-21 ianuarie 2017;
- Adrian Pop, Conferința „Stil și Stiluri în creația proprie”, 2 martie 2017;
- Galina Buinovschi (Liceul Republican Internat de Muzică „C. Porumbescu” din Chișinău, Republica Moldova), Masterclass de vioară, 28 februarie – 3 martie 2017;
- Larisa Jar (Liceul Republican Internat de Muzică „C. Porumbescu” din Chișinău, Republica Moldova), Masterclass de Pian, 28 februarie – 3 martie 2017;
- Ana-Maria Nistor, Masterclass „Urzeala teatrului - principii de analiză și construcție a textului dramatic”, 16-19 martie 2017;
- Luiza Zan, workshop „Improvizația vocală în jazz”, 18 martie 2017;
- Prof. univ. dr. Dumitru Zaiț (UAIC Iași), Masterclassul „Valori culturale europene – baza unei cereri de finanțare”, 27-31 martie 2017;
- Dan Dediu, Conferința „Runa Selene sau amulet norocoasă. Stratificare tematică, procese sonore, Gestualitate și poveste în muzica mea”, 30 martie 2017;
- Nicolae Brânduș, Conferința „Retrospectivă artistică”, 27 aprilie 2017;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Claudio Conti (Conservatorio di Musica „Girolamo Frescobaldi”, Ferrara, Italia), Masterclass de clarinet, 3-5 mai 2017;
- Angela Oliviero (Conservatorio Statale di Musica „Giovanni Pierluigi da Palestrina”, Cagliari, Italia), Masterclass de pian, 5-9 mai 2017;
- Dimitri Mattu (Conservatorio Statale di Musica „Giovanni Pierluigi da Palestrina”, Cagliari, Italia), Masterclass de viola, 5-9 mai 2017;
- Alexander Walker (Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance London, UK), Masterclass de dirijat orchestra, 6-9 mai 2017;
- Larisa Jar (Liceul Republican Internat de Muzică „C. Porumbescu” din Chișinău, Republica Moldova), Masterclass de Pian, 8-11 mai 2017;
- Prof. univ. Maria Jana Ungureanu Stoia, Masterclass de canto, 9 mai 2017;
- Wolfgang Klos (Universitt fr Musik und darstellende Kunst Viena, Austria), Masterclass de viola, 10-14 mai 2017;
- Doina Rotaru, Conferința „Simbol, metaforă și proces în muzica pentru flaut”, 18 mai 2017;
- Prof. univ. dr. Sergiu Anghel (UNATC „I. L. Caragiale” București), workshop „Arhetipal, Ancestral și Arhaic. Surse ale identității spiritual”, 29 mai 2017;
- Lorette Enache, workshop „Procedee stilistice de construcție coregrafică”, 30 mai 2017;
- Acad. Mircea Dumitrescu, lect. Răzvan-Constantin Caratănase, Conferința „Gravura – o artă majoră”, mai 2017;
- Octavian Nemescu, Conferința „Cartea orelor – Muzica de altitudine pentru o piramidă cu 12 niveluri”, 8 iunie 2017;
- Vlad Iftinca (Metropolitan Opera New York), Masterclass de dirijat și pian, 19-25 iunie 2017;
- Marco Gerboni (Conservatorio di Musica „G. Frescobaldi”, Ferrara, Italia), Masterclass de saxofon, 26-29 septembrie 2017;
- Sabin Pautza, Conferința „Muzica mea – itinerarii, anotimpuri, sonorități”, 5 octombrie 2017;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iasi

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- Kilian Herold (Hochschule fur Musik, Freiburg, Germania), Masterclass de clarinet, 25-28 octombrie 2017;
- Claudio Conti (Conservatorio di Musica „Girolamo Frescobaldi”, Ferrara, Italia), Masterclass de clarinet, 25-28 octombrie 2017;
- Antonio Amenduni (Conservatorio di Musica „Umberto Giordano”, Foggia, Italia), Masterclass de flaut, 28 octombrie 2017;
- Sylvie Altenburger (Der Hochschule für Musik Freiburg), masterclass de viola, 6-10 noiembrie 2017;
- Cecilia Franchini (Conservatorio di Musica „Benedetto Marcello” di Venezia, Italia), Masterclass de pian, 15-16 noiembrie 2017;
- Stefania Franchini (Conservatorio Statale di Musica „Luisa D'Annunzio” di Pescara, Italia), Masterclass de vioară, 16-17 noiembrie 2017;
- Cristian Misievici, Conferința „Gestul componistic între genul proxim și diferența specifică”, 16 noiembrie 2017;
- Wolfgang Klos (Universität für Musik und darstellende Kunst Viena, Austria), Masterclass de viola, 15-18 noiembrie 2017;
- Roberta Carreri, workshop „Traces in the snow”, 5 decembrie 2017;
- Roberta Carreri, Masterclass „Dansul intențiilor/The dance of intentions”, 5-7 decembrie 2017;

#### *VI. Manifestări marcante desfășurate în UNAGE:*

- 7-8 aprilie 2017, Zilele porților deschise;
- 18-21 mai – Concursul Național de Canto „Achim Stoia”, ediția a VIII-a;
- 29-31 mai – Întâlnirea Școlilor de Teatru;
- mai 2017, Festivalul Internațional de Film Studențesc de Animație – „Animafantasia”;
- 10-14 iulie – Masterclass Internațional de Cânt Bizantin, ediția a X-a Aniversară;
- 4-5 septembrie – Conferința Internațională „Muzele secolului al XXI-lea. Soluții inovative privind medierea artistică în muzee și avantajele noilor tehnologii în amenajarea muzeală”;
- 26 septembrie – Bienala Internațională de Gravură Contemporană N-E, ediția a II-a;



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

- 28 septembrie – Festivitatea de decernare a titlului de Doctor Honoris Causa domnului prof. univ. dr. Grigorios Th. Stathis (Atena);
- 24-27 octombrie – Concurs Internațional de Interpretare pentru Clarinet, ediția a IV-a;
- 1 noiembrie – Gala „Scriitorii Anului”, ediția a II-a;
- 17 noiembrie – Conferința Științifică Internațională „Creativitate și inovație prin artă și educație, din perspectivă inter/culturală”/„Creativity and innovation through art and education, from an inter/cultural perspective” 16 – 18 noiembrie 2017 organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași.
- 24-26 noiembrie – Concursul Național de Interpretare „Eduard Caudella”, ediția I;
- Noiembrie - Trienala Internațională de Artă Textilă TexpoArt, ediția a IV-a;
- Acțiunile de personalizare a tramvaielor, iei, educației, unirii;

### 13. ACTIVITATEA DE RELAȚII INTERNAȚIONALE

Activitatea de relații internaționale a fost coordonată de către un Birou de Relații Internaționale, devenit și Biroul Erasmus+, structurat pe baza reprezentanților Facultăților și departamentelor din universitate și verificată de Comisia de Relații Internaționale, organism subordonat senatului universitar.

BRI a desfășurat următoarele activități:

- a menținut legătura cu organismele de specialitate (Agențiile Erasmus+, respectiv ANPCDEFP - Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale) în vederea efectuării procedurilor de aplicare pentru fonduri și raportare anuală;
- a procurat broșuri de la universități din străinătate, materiale informative privind posibilități de studiu (cu posibilități de finanțare a studiilor) în străinătate;
- a cercetat oferta educațională pe internet și a difuzat informații referitoare la condițiile de obținere a burselor în străinătate, oferite de diverse instituții/organisme naționale și internaționale. Canalele de informare utilizate sunt: afișe, ce se pot găsi la panourile de informare principale din universitate; site-ul web al universității; întâlniri periodice pentru prezentarea Programelor; transmiterea informației prin e-mail către persoanele





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

interesate; materiale printate ce pot fi consultate în Biblioteca Universității; pagini web; pachetul ECTS;

- a pus la dispoziție materialele de prezentare a universităților partenere cu ocazia deplasărilor în interes profesional ale personalului didactic și studenților la aceste universități din străinătate;
- a identificat, cu ajutorul departamentelor interesate, parteneri pentru diverse programe și activități internaționale;
- a oferit asistență tehnică pentru elaborarea proiectelor (completarea formularelor de aplicație, menținerea legăturii cu contractanții principali din străinătate);
- a contribuit la organizarea de seminare, conferințe, activități profesionale cu caracter internațional;
- a organizat programul pentru vizitele oaspeților străini (aspecte profesionale și sociale);
- a popularizat, în mass-media, acțiunile desfășurate în universitate;
- a întocmit corespondența oficială legată de stabilirea inițială de contacte cu universități din străinătate;
- a rezolvat formalitățile legate de deplasările în străinătate ale personalului didactic și ale studenților;
- a efectuat procedurile necesare pentru recunoașterea creditelor acumulate de către studenți în deplasările de studii în străinătate;
- a organizat prezentări, pentru studenți, privind programele internaționale la care participă universitatea noastră: Erasmus+, Erasmus Open Doors, etc.;
- a transmis informații, pentru studenți și cadre didactice, privind concursurile/competițiile internaționale din domeniul artistic;
- a menținut legătura cu organizații ca: British Council, Centrul Cultural Francez, Centrul Cultural German etc. în vederea desfășurării de activități comune;
- a urmărit buna gestionare a bugetelor alocate pentru proiectele internaționale la care suntem parteneri;
- a contribuit la elaborarea de materiale informative în limbi străine, pentru promovarea imaginii universității peste hotare.

Pentru viitor, BRI își asumă activitățile de profil menționate expres în Planul operațional al universității:

- Inițierea unor proiecte de cercetare și creație artistică eligibile în competițiile organizate la nivel național și internațional;





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
www.arteiasi.ro

- Continuarea și extinderea programelor de schimb didactic și artistic cu universități și instituții de cultură europene partenere, la cele trei nivele de educație: licență, masterat și doctorat;

- Organizarea de manifestări științifice și artistice internaționale;
- Accesarea de fonduri naționale, europene și pan-europene;
- Intensificarea cooperărilor cu universități și alte instituții de interes prin participarea la noul Program European "Erasmus+" (2014-2020), acțiunile KA103, KA107 și KA2.

### **I. Programe europene, cu finanțare de la Comunitatea Europeană:**

#### *A. Erasmus PLUS (E+)*

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, România (UNAGE) a derulat proiectul educațional de mobilități Erasmus+ KA103 nr. 2016-1-RO01-KA103-023791, cu o durată de 16 luni, în anul academic 2016-2017 și derulează încă proiectul educațional de mobilități Erasmus+ KA107 nr. 2016-1-RO01-KA107-024268, cu o durată de 24 luni, având charta Erasmus+ nr. 56011-LA-1-2014-1-RO-E4AKA1-ECHE, ca instituție de învățământ superior artistic, pe perioada 2014-2020.

UNAGE Iași funcționează ca instituție de stat și are ca misiune formarea de specialiști pe domeniile artistice Muzică, Teatru, Arte vizuale și design prin cursuri de specialitate la nivel licență, master și doctorat, având o configurație cât și o poziție aparte la nivel național. UNAGE a propus acest proiect pentru menținerea unei poziții de top în clasamentul național al instituțiilor de învățământ superior din România, din punct de vedere al calității învățământului.

Proiectul continuă datorită participării UNAGE Iași în cadrul programelor cu finanțare europeană. Scopul, principal al acestui proiect este realizarea politicii de internaționalizare a universității prin orientarea și racordarea studenților și staff-ului la contextul și realitățile internaționale din domeniul artistic și mai buna integrare a lor pe piața muncii cât și dezvoltarea lor ca membrii ai unei comunități bazate pe diversitate culturală și informație.

Obiectivele propuse au fost:

1. creșterea calității și atractivității procesului educațional prin efectuarea unei mobilități academice internaționale în perioada de studiu sau de practică artistică, în cadrul tuturor specializarilor existente (Interpretare muzicală, Muzică, Compoziție, Muzicologie, Dirijat, Muzică religioasă, Pictură, Sculptură, Grafică, Fotografie și Video, Moda-design vestimentar, Artă murală, Pedagogia artelor plastice și decorative, Conservare – Restaurare, Design, Istoria



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

și Teoria artei, Actorie, Actorie/Papusi/Marionete, Regie, Teatrologie-Jurnalism teatral) și recunoașterea rezultatelor/competențelor obținute;

2. creșterea duratei de mobilitate academice outgoing, pentru studenți și pentru staff, respectând principiile de acces egal, echitabil și nediscriminatoriu al candidaților la granturile de mobilitate, indiferent de proveniența socială și culturală;

3. consolidarea unei rețele de parteneri europeni, compatibili din punct de vedere al specializărilor, cu care UNAGE Iași are un istoric de colaborare activă, pe principiul win-win sau cu care a extins colaborarea de la alt gen de proiecte;

4. creșterea calității serviciilor de sprijin pentru mobilități și internaționalizarea curriculei prin integrarea și utilizarea rezultatelor/experiențelor/bunelor practici individuale în activitățile zilnice, la nivel universitar, modernizarea spațiului educațional, dinamizarea colaborării între departamente;

5. diseminarea impactului mobilităților în scopul conștientizării diversității sociale, culturale, lingvistice a ariei de învățământ superior European.

Derularea și finalizarea proiectului a avut ca rezultate:

- 63 de mobilități outgoing, cu o medie de 5 luni și 16 zile, pentru studenți și o medie de 4,9 zile la staff, având planificate în aplicația de proiect inițială un număr total de 88 mobilități, cu o medie de 4 luni și 14 zile, pentru studenți și o medie de 4 zile la staff, la numărul total de 1501 studenți și 169 cadre didactice, respectiv 90 personal nedidactic și auxiliar ai UNAGE Iași;

- 9 mobilități studenți incoming, cu o medie de 6,7 luni, respectiv 8 mobilități de staff incoming, cu o medie de 4,3 zile;

- flexibilitatea privind alegerea cursurilor din LA, favorizand centrarea pe beneficiar, aspectul interdisciplinar, calitativ și aplicativ al mobilităților, urmat de recunoașterea rezultatelor învățării;

- orientarea internațională a absolvenților UNAGE Iași și oferirea unei experiențe de adaptare la piața muncii și punere în practică a cunoștințelor teoretice în perioada vulnerabilă de după absolvire, prin mobilitate de plasament;

- îmbunătățirea competențelor lingvistice datorită suportului lingvistic (test și curs de limbă) oferit studenților care au efectuat mobilități de studiu și plasament pe un semestru sau pe durata întregului an academic;

- stimularea dezvoltării profesionale a staff-ului prin creșterea motivației și satisfacției profesionale de zi cu zi, a conștientizării poziției și valorii personale în raport cu personalul



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

didactic și nedidactic din universitățile partnere și creșterea adaptabilității, a deschiderii și înțelegerii față de contexte educaționale și sociale diverse;

- dinamizarea și creșterea calității serviciilor de sprijin oferite înainte, în timpul și după mobilitate, prin comunicare individuală cu participanții și o mai strânsă și atentă comunicare cu departamentele universitare implicate, adaptarea la creșterea complexității instrumentelor UE introduse prin noul program Erasmus plus, tratarea în mod particular a fiecărei situații apărute, consilierea și furnizarea informațiilor și documentelor necesare participanților;

- păstrarea la un anumit nivel a internaționalizării UNAGE Iași;

- un număr de 36 IIA pe Muzică, 27 pe Arte plastice, 5 pe Teatru, 1 pe educație pentru viitorii profesori, 3 pe plasamente.

Pentru parteneriatele inactive o perioadă mai îndelungată de timp nu au mai fost încheiate contracte de colaborare.

UNAGE Iași a urmărit în proiectul de mobilități Erasmus+ din 2016 următoarele obiective generale: calitatea mobilităților, competențele/abilitățile/câștigul personal al beneficiarilor, durata, volumul și derularea în bune condiții precum și utilizarea informației rezultate în scopul îmbunătățirii sistemului instituțional propriu, sub toate aspectele.

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” folosește noul program Erasmus Plus (E+) ca o coloană vertebrală în vederea organizării de mobilități studențești și de cadre didactice, datorită fundamentelor sale foarte bine definite în documentele programului.

Prin calendarul de activități derulat considerăm că, în general, UNAGE Iași a atins obiectivele calitative precizate în contractul financiar și în Charta Erasmus+. Durata de mobilitate a fost depășită cu 26 luni (echivalentul a 6 mobilități medii prevăzute inițial în proiect), față de cea propusă în proiect, în condițiile unui număr mai mic de mobilități de studiu cu 2 și a unui număr de mobilități de plasament mai mic cu 2 față de cel aprobat inițial. Cauza este acceptul unei perioade de studiu sau de plasament mult mai mare decât media prevăzută în proiect.

S-a decis limitarea perioadei de mobilitate de plasament la 6 luni începând cu anul academic următor 2017-2018 respectiv eşalonarea duratei maxime de mobilitate posibilă (12 luni) pe parcursul întregului nivel de studiu și efectuarea mobilității Erasmus+ de plasament atât din postura de student cât și din cea de absolvent al UNAGE Iași, pentru a veni în întâmpinarea solicitărilor candidaților. La STT numărul de mobilități realizate a fost mai mic cu 15 față de



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

cel planificat, la STA numărul realizat a fost mai mic cu 6 mobilități față de cel planificat, din cauza transferului făcut către SMP și SMS (de la cadre didactice către studenți, singurul transfer permis).

Studenții Erasmus ai universității noastre au finalizat cu succes perioadele de studii. Au avut ocazia să învețe și să locuiască într-un mediu european iar unii dintre ei au obținut rezultate excelente (expoziții artistice personale în țara gazdă, concerte, precum și posibilități de angajare după terminarea studiilor). Totodată, au beneficiat de un număr de 44 licențe de testare a nivelului lingvistic și de 35 de licențe de cursuri de limbă străină online gratuite.

Recunoașterea academică a rezultatelor din perioada de mobilitate se face pentru studenți prin intermediul procedurii de recunoaștere academică a stagiilor efectuate prin programul Erasmus+, regulamentul studentului și a procedurii de reclasificare a studenților beneficiari ai unor stagii de studiu sau de plasament conform Ordinului MECTS nr. 3223/2012.

Evenimentele de informare a viitorilor beneficiari și de diseminare a rezultatelor proiectului au fost structurate sub forma unor sesiuni deschise de întâlniri, atât online, cât și la sediul UNAGE Iași cu orice student doritor să obțină informații despre programul de mobilități academice Erasmus+, despre partenerii UNAGE Iași și experiențele de mobilitate de până acum:

1. Erasmus Open Doors Day, organizat de ANPCDEFP în colaborare cu toate universitățile din țară participante la programul E+, din 09 martie 2017;
2. O poveste de 30 de ani: de la Erasmus la Erasmus+, un eveniment-expoziție, cu lucrări ale studenților Erasmus incoming și outgoing și cu un moment muzical în deschidere oferit tot de studenții outgoing și incoming E+ cu derulare între 24 noiembrie și 11 decembrie 2017, având deschiderea oficială la Casa Pogor din Iași.

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași a primit un număr relativ mic de studenți incoming în comparație cu cei outgoing. Prezența lor este foarte importantă pentru studenții noștri, implicându-se și în diferite tipuri de activități, altele decât orele de studii obișnuite. În ceea ce privește acești studenți incoming, scopul nostru este de a menține cel puțin numărul lor actual dar și de a crește oferta de cursuri și condițiile sociale.

Selecția partenerilor este realizată de către departamente care se află în contact direct cu universitatea parteneră. Selecția se bazează pe arii similare de expertiză (în situația noastră, învățământ superior de artă), încercând să avem parteneri în mai multe țări și chiar mai mulți parteneri în aceeași țară. Acordurile sunt revizuite după o perioadă de 4-5 ani cu ocazia



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

vizitelor SOM (sprijin în organizarea mobilităților) sau schimburilor STA (teaching assignment – mobilități de predare pentru cadre didactice).

Concluzia finanțatorului, ANPCDEFP a fost că „Universitatea Națională de Arte George Enescu din Iași și-a îndeplinit obiectivele calitative stabilite prin ECHE și parțial obiectivele cantitative stabilite prin contractul de finanțare. Se încurajează creșterea numărului de mobilități (atât pentru studenți cât și pentru personal) și menținerea absorbției eficiente a fondurilor”.

S-a sugerat universității să „încurajeze participarea membrilor mai tineri ai personalului la mobilități STA sau STT deoarece impactul asupra acestora este clar mult mai mare decât asupra colegilor mai vârstnici, putându-se astfel contribui la schimbări și în cadrul instituției”.

La fel, „actualizarea paginii web prin publicarea cataloagelor de cursuri în limba engleză pentru a ușura accesul la informație pentru studenții incoming”.

Datele privind finanțarea obținută și mobilitățile realizate prin programul Erasmus+ și fostul LLP-Erasmus sunt următoarele:

#### **a.1. Evoluția schimburilor studențești de studiu și plasament**

##### ***Studiu SMS***

|                                          | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b>    | <b>2016-2017</b>    |
|------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|---------------------|---------------------|
| Nr. studenți outgoing                    | 28               | 32               | 30               | 32                  | 31                  |
| Nr. luni de mobilitate studenți outgoing | 147,5            | 136,5            | 148              | 169 luni și 18 zile | 170 luni și 20 zile |
| Nr. studenți incoming                    | 4                | 5                | 9                | 7                   | 7+1=8               |
| Nr. luni de mobilitate incoming          | 21               | 33               | 61               | 50                  | 62 luni și 25 zile  |



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

### ***Plasament SMP***

|                                                   | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b> | <b>2016-2017</b>   |
|---------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|
| Nr. studenți<br>outgoing                          | 11               | 8                | 7                | 9                | 12                 |
| Nr. luni de<br>mobilitate<br>studenți<br>outgoing | 34               | 26               | 35,7             | 47 luni și 1 zi  | 68 luni și 14 zile |
| Nr. studenți<br>incoming                          | 0                | 0                | 0                | 0                | 1                  |
| Nr. luni de<br>mobilitate<br>incoming             | 0                | 0                | 0                | 0                | 2 luni și 10 zile  |

Studenți incoming au sosit din: Universidad de Murcia, Universidad de Vigo, Univeridad de Salamanca - Spania, Universite Rennes2 – Franța, Academia di Belle Arti di L'Aquila - Italia Univeryita Jana Evangelisty Purkyne v Usti nad Labem – Cehia, Universidade de Minho din Braga – Portugalia (primul student incoming pe interpretare muzicală), Rep. Moldova.

### **a.2.Evoluția schimburilor de cadre didactice și nedidactice STA (profesori, predare):**

|                                       | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b> | <b>2016-2017</b> |
|---------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Nr.cadre<br>didactice<br>outgoing     | 15               | 16               | 15               | 11               | 9+2=11           |
| Nr. zile de<br>mobilitate<br>outgoing | 72               | 67               | 92               | 64               | 46               |



|                                 |    |    |    |    |    |
|---------------------------------|----|----|----|----|----|
| Nr.cadre didactice incoming     | 11 | 7  | 10 | 9  | 7  |
| Nr. zile de mobilitate incoming | 46 | 36 | 50 | 45 | 52 |

### STT (instruire cadre didactice și nedidactice)

|                                 | 2012-2013 | 2013-2014 | 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 |
|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Nr. staff outgoing              | 17        | 23        | 26        | 32        | 11+1=12   |
| Nr. zile de mobilitate outgoing | 85        | 115       | 152       | 197       | 57        |
| Nr.staff incoming               | 0         | 5         | 0         | 0         | 0         |
| Nr. zile de mobilitate incoming | 0         | 30        | 0         | 0         | 0         |

Cadrele didactice incoming provin de la universitățile din Cagliari, Sardinia – Italia, Nicosia – Cipru, Ferrara – Italia, Viena – Austria, Aquila – Italia.

### a.3 Dinamica fondurilor Erasmus:

#### *Total contract Erasmus+ ( în euro)*

|                                | 2012-2013 | 2013-2014 | 2014-2015 | 2015-2016                      | 2016-2017                    |
|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------|------------------------------|
| Suma totală repartizată [Euro] | 125430    | 129065    | 176270    | KA103: 172792<br>KA107: 16.234 | KA103: 170050<br>KA107: 8510 |



În 2016-2017 s-a cheltuit toată suma alocată, 167250 euro și suplimentările de 2800 euro. KA107 din 2016 se va finaliza în mai 2018.

Fonduri personale ale beneficiarilor, utilizate pentru mobilitățile din proiectul KA103: 12595 euro.

Din fondurile totale de mai sus:

***Mobilitati de studiu studenți SMS***

|                          | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b>             | <b>2016-2017</b>            |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------------------|-----------------------------|
| Suma<br>totală<br>[Euro] | 75996            | 69110            | 76347            | KA103: 91049<br>KA107: 11250 | KA103: 92534<br>KA107: 3750 |

***Mobilități de plasament studenți SMP***

|                          | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b>                                                   | <b>2016-2017</b>                                                 |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Suma<br>totală<br>[Euro] | 17000            | 14732            | 25130            | KA103: 32923<br>Pe KA107 nu<br>există fonduri<br>pentru plasamente | KA103: 47203<br>KA107: nu există<br>fonduri pentru<br>plasamente |

***Mobilități de predare STA***

|                          | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b>          | <b>2016-2017</b>           |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|
| Suma<br>totală<br>[Euro] | 12451            | 12885            | 17335            | KA103: 8760<br>KA107: 980 | KA103: 5580<br>KA107: 2240 |

***Mobilități de instruire STT***

|                          | <b>2012-2013</b> | <b>2013-2014</b> | <b>2014-2015</b> | <b>2015-2016</b>            | <b>2016-2017</b>           |
|--------------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------------|----------------------------|
| Suma<br>totală<br>[Euro] | 14185            | 18585            | 28395            | KA103: 26620<br>KA107: 2380 | KA103: 6860<br>KA107: 1120 |





Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

**Contractele Erasmus Plus 2017-2018**, acțiunea cheie 1 (**KA1**) – proiect de mobilitate:

KA103: 183315 euro

KA107: 16390 euro.

### *B. Erasmus-Mundus, HUMERIA*

În mai 2017 s-a încheiat parteneriatul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași din proiectul Erasmus-Mundus HUMERIA (**2013-2528 / 001-001 EM Action 2 - HUMERIA**), cu: Masaryk University - Czech Republic, Universita’ Della Tuscia - Italy, Universitatea Babeș-Bolyai - Romania, Academy of Performing Arts in Bratislava - Slovakia, Lunds Universitet - Sweden, University of Groningen - The Netherlands, Goris State University - Armenia, Yerevan State University - Armenia, Nakhchivan State University, Azerbaijan, Qafqaz University, Azerbaijan, Belarusian State University - Belarus, Caucasus University - Georgia, Ilia State University - Georgia, Kutaisi University - Georgia, The Academy of Music Theatre and Fine Arts - Moldova, Zaporizhzhya National University - Ukraine, Taras Shevchenko National University of Kyiv - Ukraine, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University - Ukraine și coordonatorul proiectului - Tallinn University din Tallinn, Estonia.

În acest cadru, s-au realizat:

- mobilități de studenți „incoming”, pe nivel licență și master, 1 în semestru unu și 2 pe durata întregului an 2014-2015, 1 în semestrul unu și 3 pe durata anului 2015-2016, pe nivel licență (3) și doctorat (1);
- o mobilitate de cadru didactic „incoming” de instruire, în sem. 2 al anului 2015-16, cu durată de o lună.

Pentru toate mobilitățile s-a primit un buget de  $22500 + 38000 = 60500$  euro.

\*\*\*



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
[www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)

### *C. UNAGE Iași în cadrul asociațiilor internaționale*

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași este membră a unor organizații internaționale de profil precum Asociația Europeană a Conservatoarelor, Academii și Școlilor de Muzică (AEC), The European League of Institutes of the Arts (ELIA), Union Internationale de la Marionnette (UNIMA), The International Council of Museums (ICOM).

Taxele de membru se plătesc din fondurile centrale ale UNAGE Iași.

### *D. Etnici români*

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași a organizat pentru prima dată, în iulie 2017, conform OMEN 3900 din 16.05.2017 și anexei nr. 2, Metodologia de școlarizare a românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat din România, pe locuri de studii fără plata taxelor de școlarizare, dar cu bursă, respectiv fără plata taxelor de școlarizare, dar începând cu anul 2017-2018, admiterea pentru etnici români din țările învecinate pentru toate nivelele de studiu, anume licență, master și doctorat. Numărul de locuri aprobate a fost de 47, din care 40 pentru etnici români din Rep. Moldova, și 7 pentru etnici români din Ucraina, cu un număr total de 22 locuri cu bursă.

## **14. INSERTIA PE PIAȚA MUNCII A ABSOLVENȚILOR PROGRAMULUI PENTRU CALIFICARE DIDACTICĂ**

Prin specificul specializărilor obținute, cei mai mulți absolvenți sunt angajați în sistemul educațional de stat sau particular, în mod special cei de la Studii muzicale teoretice, Arte vizuale și Design. În instituții culturale artistice predomină absolvenții de la Interpretare muzicală și Teatru.



**Nivel I zi**

| Seria     | Absolvenți | Angajați | Statistică |
|-----------|------------|----------|------------|
| 2013-2016 | 89         | 45       | 50,11%     |

**Nivel II zi**

| Seria     | Absolvenți | Angajați | Statistică |
|-----------|------------|----------|------------|
| 2014-2016 | 10         | 10       | 100%       |

**Postuniversitar**

| Seria     | Absolvenți | Angajați | Statistică |
|-----------|------------|----------|------------|
| 2015-2016 | 81         | 81       | 100%       |

RECTOR,

Prof. univ. dr. Atena-Elena SIMIONESCU



Director General Administrativ,  
Ec. Livia Brumă

Director Financiar Contabil,  
Ec. Adi Morărașu