

NICOLAE GÂSCĂ

CURRICULUM VITAE

Nume și Prenume: GÂSCĂ NICOLAE, profesor universitar, doctor în muzică, dirijor, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, dirijor al corului "Cantores Amicitiae" al Universității de Arte "George Enescu".

Data și locul nașterii: 30.09.1942, Țibirica, județul Orhei.

Statutul civil : căsătorit cu **Gâscă Elena**, conferențiar universitar, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași; o fiică – Paraschiv Crînguța Mariana, șef de lucrări, Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr.T.Popa" Iași.

Studii: 1960-1965 - Conservatorul de muzică "George Enescu", Iasi, Facultatea de Compoziție, Pedagogie muzicală, Dirijat, specializările: Pedagogie muzicală și Dirijat .
2003 – Doctor in Muzică, Universitatea Națională de Muzică București, cu teza: *Interpretarea muzicii corale*.

Cariera: 1965 – Profesor de dirijat cor, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași; Șef al Catedrei dirijat, Facultatea de Compoziție, Pedagogie muzicală, Dirijat; Rector al Universității de Arte "George Enescu", 1991 – 2000; Dirijor al corului "Cantores Amicitiae" al Universității de Arte "George Enescu, 1976 – present; Dirijor a peste 1000 de concerte simfonice, camerale și corale; Turnee de concerte cu formația corală "Cantores Amicitiae" în România, Austria, Belgia, Bulgaria, Elveția, Finlanda, Franța, Germania, Grecia, Italia, Luxemburg, Marea Britanie, Mexic, Spania, S.U.A.; Peste 500 de înregistrări Radio și apariții TV la : posturile din Iași, București, Suisse Romand – Elveția, BBC – Anglia, RTBF – Bruxelles, Radio Arlon – Belgia, TV5 și Radio France International – Franța.

Publicații: *Arta dirijorală*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1982; *Tratat de teoria instrumentelor*, Ed. Muzicală, București, vol. I, 1987, vol. II, 1998; *Dirijorul de cor*, Ed. Hyperion, Chișinău, 1991; *Tratat de teoria instrumentelor*, Ed. Ministerului Culturii al Republicii Moldova, Chișinău, 1995; *Interpretarea muzicii corale*, Ed. Junimea, Iasi, 2004; *Unitate și diversitate în spiritualitatea creștină reflectate în muzica corală liturgică*, Ed. Junimea, Iasi, 2004 ; *Conservatorul de muzică "George Enescu" din Iasi, 1960 – 1970* , Ed.Artes, Iasi, 2010 ; *Roua Veșniciei*, în colaborare cu Grigore Vieru, Ștefan Andronic, Ed.Pontos, Chișinău, 2010

Numeroase articole și studii în ziare și reviste de specialitate.

Peste 120 de compoziții și aranjamente pentru cor a cappella și cu acompaniament.

Discografie: *Ocolul pamântului în 16 melodii*, disc LP, Electrecord, București, 1981; *Cântece de iarnă de pretutindeni*, disc LP. Electrecord, București, 1982; *Chants de Noël de Roumanie*, CD , CD's Audio Production J.D.Brandt, Bienne, Elveția, 1992 ; *Musique chorale roumaine*, CD , CD's Audio Production J.D.Brandt, Bienne, Elveția, 1993; *"Cantores Amicitiae" chantent le monde*, CD , CD's Audio Production J.D.Brandt, Bienne, Elveția, 1994; *"Cantores Amicitiae" chantent le monde de Noël*, CD , CD's Audio Production J.D.Brandt, Bienne, Elveția, 1995; *"Cantores Amicitiae" – chansons de Noël du monde*, Daphi Video Production, Athus, Belgia, 1995; *Krippenspiel*, Brechbühl & Mathis Video Production, Langnau, Elveția,1996; *Die Schönsten Weihnachtslieder*, CD , CD's Audio Production Osteuropaverein Emmental, Langnau, Elveția, 1997; *Musique chorale de la Roumanie*, International Audio-Visual Bruxelles, 1997; *P. Constantinescu – L'Oratoire Byzantine de Noël, "La nativite de Dieu"*, pentru soliști cor și orgă, CD , CD's Audio Production J.D.Brandt, Lausanne, Elveția, 1999; *Cantores Amicitiae a Lumen Vitae*, CD, Don Quichotte Production, Bruxelles, 2000 ; *Negro Spirituals*, CD, Editura Artes, Iasi,

2003 ; *Les liturgies du monde*, CD, Editura Artes, Iasi, 2004 ; *Gala concert a l'occasion du 30 anniversaire du chœur « Cantores Amicitiae »*, DVD, International Audio-Visual Services, Bruxelles, 2006; *Romanian choral music*, CD, Editura Artes, Iasi, 2008 ; *La musique Orthodoxe*, dublu CD, Editura Artes, Iasi, 2008; *Noël – Weihnachten – Christmas*, CD, Edition Ars Universalis, Zimmerli Sounds, *musique du monde – Musik* Dusseldorf, Germania.2009; *Musica Sacra dal Mondo: Rahmaninov – Vespri; Bruckner – Requiem* DVD, Ars Universalis, Iasi,2011 *La aus aller Welt – The world music*; CD, CD's Adon Production AG, Neuenhof,Elvetia,2012

Distincții:

6 premii I la Festivalul Național” Cântarea României”; Premiul I la Concursul și Festivalul Internațional “Tineretul și Musica”, Viena 1980; Premiul III la Concursul Internațional de la Llangollen, Țara Galilor, 1991; Mențiunea “Excellent” la Concursul Internațional de la Montreux, Elveția, 1995; Premiul II la Concursul Internațional de la Llangollen, Țara Galilor, 1995; Premiul special al juriului la Festivalul și Concursul Coral Internațional de la Cantonigros, Spania, 1995; Două premii I la Festivalul Internațional “Music World” de la Fivizzano, Italia, 2002; Premiul III la The 42nd International Choir Competition, Spittal an der Drau, Austria, 2005; Premiul II și Premiul III la Concursul Coral Internațional de la Elsenfeld, Germania, 2006; Diploma de Aur - Premiul I – la Concursul Coral Internațional, Tampere, Finlanda,2007; Diploma de Aur - Premiul I – la Concursul Coral Internațional “Anton Bruckner”, Linz, Austria, 2013; Marele Premiu, la Concursul Coral Internațional “Prof. Georgi Dimitrov” Varna Bulgaria, 2014;Premiul I și Trofeul Concursului Coral Internațional „Liviu Borlan”, Baia Mare, 2014; Premiul Universității de Arte “George Enescu”, Iași, 2008; Top 100 professionals 2010, International Biographical Centre, Cambridge, Anglia, 2010; 2000 Outstanding Intellectuals of the 21th Century, International Biographical Centre, Cambridge, Anglia, 2010; Great Minds of the 21th Century, American Biographical Institute,Inc. S.U.A. 2010, Omul anului 2011, American Biographical Institute; Diploma de Excelență, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, 2013; Premiul pentru Excelență Academică, Gala Festivalului Internațional al Educației, Iași 2014; Medalia Universității de Arte „George Enescu” Iași, 2015.