

Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I				ANUL II				ANUL III				ANUL IV				Număr ore pe disciplină		Total credite pe disciplină																			
			Sem.1				Sem.2				Sem.3				Sem.4				Sem.5				Sem.6				Sem.7				Sem.8				Total	din care				
			C	S	LP	Ev	C	S	LP	Ev	C	S	LP	Ev	C	S	LP	Ev	C	S		LP	Ev	C	S	LP	Ev	C	S	LP	Ev	C	S	LP		Ev	C	S	LP	Ev
MDCO1601	1	TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT	2	2	E	5	2	2	E	5	1	1	E	5	1	1	E	5	1	1	E	5	1	1	E	5	1	1	E	5	1	1	E	5	224	112	112	30		
Total																																								

Fundamentale
25.53%

De Domeniu
39.36%

De Specialitate
23.40%

Obligatorii
96.80%

Complementare
8.51%

Opționale
3.19%

Curs
42.02%

Aplicații
57.98%

facultative
9.62%

Practica artistica
16.16%

Raport cursuri/aplicații
5/7

Decan,
 Conf. univ. dr. Ciprian Andrei Ion

Nota (1) - C și LP individual sau pe grupe de studenți, în funcție de specificul disciplinei și structura formațiilor de studiu / cifra de școlarizare alocată
 Nota (2) - nu se însumează în totalul de ore
 Nota (3) - Pachet (A) - DIRIJAT orchestră; Pachet (B) - DIRIJAT COR
 Nota (4) - Nu se însumează la totalul de credite
 Nota (5) - Stagiile anuale de practică - 2 săptămâni (40 de ore)

(***) - la care se adaugă activitățile didactice aferente disciplinelor de specialitate și cele implicate în tematica lucrării de licență

Cod MDCO1601: M = cod facultate (Muzică); DCO = cod specializare (Dirijată cor academic și orchestră); 1 = anul de studii cu începerea predării disciplinei; 6 = semestrul în care se finalizează disciplina; 01 = nr. de ordine al disciplinei

Competențe profesionale:

- Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (carnală/simfonică, având un grad ridicat de complexitate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior)
- Utilizarea corectă a tehnicilor clasice și moderne de scrieră și a metodelor fundamentale de analiză muzicală
- Analiza operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor lor stilistice și luând în considerare contextul cultural
- Utilizarea capacităților de tehnică interpretativă dirijorală; utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative pianistice și vocale
- Exprimarea capacităților personale de construcție, însușire și redare a unui repertoriu, pe baza mijloacelor dirijorale asimilate, prin parcurgerea etapelor procesului de comunicare artistico-muzicală (de la concepție la realizarea interpretativă dirijorală) și ținând cont de particularitățile tehnice ale instrumentelor și vocilor



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

pentru programul de studii psihopedagogice de certificare pentru profesia didactică
 anii I - III

NIVEL I (INIȚIAL) - O.M. 3850 / 02.05.2017 și O.M. 4129 / 16.07.2018

an universitar 2020 - 2021

	Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I					ANUL II					ANUL III					Nr. ore pe disciplină			Total credite pe disciplină																	
				Sem 1					Sem 2					Sem 3					Sem 4					Sem 5					Sem 6					Total	din care				
				14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni						curs	aplicații			
				C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP		Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr			C	S	LP
OBLIGATORII	FUNDAMENTALE	1	PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI	2	2		E	5																												56	28	28	5
		2	PEDAGOGIE I: - FUNDAMENTELE PEDAGOGIEI - TEORIA ȘI METODOLOGIA CURRICULUM-ULUI						2	2		E	5																							56	28	28	5
		3	PEDAGOGIE II: - TEORIA ȘI METODOLOGIA INSTRUIRII - TEORIA ȘI METODOLOGIA EVALUĂRII										2	2		E	5																			56	28	28	5
		4	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI																						1	1										28	14	14	3
	DE SPE- CIALITATE	5	DIDACTICA SPECIALITĂȚII / Educația muzicală generală											2	2		E	5																	56	28	28	5	
		6	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR																1	1		C	2												28	14	14	2	
		7	PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR																	3		C	3			3		C	2					84	0	84	5		
		8	OBLIGATORIU / Educația muzicală generală																																				5
	8	EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I *																																			5		
		NUMĂR ORE SĂPTĂMĂNAL (CURS/APLICAȚII/TOTAL)	2	2	4			2	2	4			2	2	4			2	2	4			1	4	5			1	4	5				26	10	16			
		NUMĂR ORE SEMESTRIAL (CURS/APLICAȚII/TOTAL)	28	28	56			28	28	56			28	28	56			28	28	56			14	56	70			14	56	70				364	140	224			
		NUMĂR EVALUĂRI			1E					1E					1E					1E					2C											5E+3C			
		NUMĂR CREDITE			5					5					5					5					5											5		30 + 5	

Activitate didactică: Semestrele 1 - 6 = 14 săptămâni

Cod: DI1101 - D-DPPD (denumire departament); I-Nivel I (inițial); 1-an de studii cu începerea predării disciplinei; 1-semestrul în care se finalizează disciplina; 01-nr.de ordine al disciplinei

* EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I - disciplina se desfășoară în ultimele 2 săptămâni din semestrul 6; cele 5 credite nu se acumulează în pachetul de 30 de credite ale Nivelului I

Director DPPD,
 Prof. univ. dr. Eugenia Maria Pașca

