ROMÂNIA, Ministerul Educaţiei şi Cercetării
UNIVERSITATEA NAŢIONALĂ DE ARTE „GEORGE ENESCU" IAŞI ROMÂNIA
FACULTATEA DE INTERPRETARE, COMPOZITIE SI STUDII MUZICALE TEORETICE
Domeniul: MUZICĂ
Specializarea: COMPOZIŢIE JAZZ ŞI MUZICĂ UŞOARĂ
Învăţământ de licenţă / 4 ani (8 semestre) / Curs de zi / 240 credite

Aprobat
RECTOR,
Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiţă

Data

PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT

Diploma acordată: DIPLOMA DE LICENŢĂ

an universitar: 2020 - 2021

		Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I Sem. 1 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL I Sem.2 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL II Sem.3 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL II Sem.4 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL III Sem.5 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL III Sem.6 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL IV Sem.7 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	ANUL IV Sem.8 (14 săptămâni) C	S	LP	Ev	Cr	Număr ore pe disciplină: Total	din care: curs	aplicaţii	Total credite pe disci-plină	
DISCIPLINE OBLIGATORII – FUNDAMENTALE		MCJ1601	1	TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT	2	2		E	5	2	2		E	5	1	1		E	5	1	1		E	5	1	1		E	3	1	1		E	3													224	112	112	26	
		MCJ1602	2	ISTORIA MUZICII	1		1	E	5	1		1	E	5	1		1	E	3	1		1	E	3	1		1	E	3	1		1	E	3													168	84	84	22	
		MCJ2803	3	FORME ŞI ANALIZE MUZICALE											1		1	E	3	1		1	E	3	1		1	E	3	1		1	E	2	1		1	E	4	1		1	E	4					168	84	84	19	
		MCJ4804	4	ESTETICA MUZICALA																															1	1		E	3	1	1		E	3					56	28	28	6	
		MCJ4805	5	MANAGEMENT MUZICAL																															1	1		V	2	1	1		V	2					56	28	28	4	Fundamentale
																																																			672	336	336	77	25.53%
DISCIPLINE OBLIGATORII – DE DOMENIU		MCJ1606	6	ARMONIE JAZZ	1	1		E	3	1	1		E	3	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2					224	112	112	18	
		MCJ3807	7	CONTRAPUNCT																										1	1		E	2	1	1		E	3	1	1		E	3					84	42	42	8	
		MCJ3808	8	ARANJAMENTE JAZZ																					1	1		V	2	1	1		V	2	1	1		V	2	1	1		V	2					112	56	56	8	
		MCJ1809	9	PRACTICA DE COMPOZIŢIE			2	V	3			2	V	3			2	V	3			2	V	3			2	V	3			2	V	3			2	V	2			2	V	2					224	0	224	22	
		MCJ2810	10	CITIRE DE PARTITURI											1			V	1	1			E	1	1			V	1	1			E	1	1			V	2	1			E	2					84	84	0	8	
		MCJ4811	11	REGIE MUZICALĂ DE SUNET																															1	1		V	2	1	1		V	2					56	28	28	4	
		MCJ1412	12	ARMONIE	1	1		E	3	1	1		E	3	1	1		E	3	1	1		E	3																									112	56	56	12	
		MCJ4813	13	STILISTICĂ MUZICALĂ																															1	1		V	2	1	1		E	2					56	28	28	4	De domeniu
																																																			952	406	546	84	36.17%
DISCIPLINE OBLIGATORII – DE SPECIALITATE		MCJ1614	14	ANSAMBLU JAZZ			2	V	2			2	V	2			2	V	2			2	V	2			2	V	2			2	V	1			2	V	2			2	V	2					224	0	224	15	
		MCJ4815	15	ARTA IMPROVIZAŢIEI			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1																									112	0	112	4	
		MCJ1616	16	CANTO JAZZ ŞI MUZICA UŞOARA / INSTRUMENT LA ALEGERE	1			E	2	1			E	2	1			E	2	1			E	2	1			E	2	1			E	2															84	84	0	12	
		MCJ1817	17	COMPOZIŢIE JAZZ	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2					224	112	112	16	
		MCJ3618	18	ISTORIA JAZZULUI																					1	1		E	2	1	1		E	2															56	28	28	4	
		MCJ1219	19	STUDIU DE REPERTORIU		2		V	1		2		V	1																																							
		MCJ2620	20	MUZICA ASISTATA DE CALCULATOR																					1	1		V	2	1	1		E	2	1	1		V	2	1	1		E	2					700	224	476	51	26.59%
DISCIPLINE OBLIGATORII – COMPLEMENTARE		MCJ1621	21	LIMBA STRĂINĂ - ENGLEZĂ	1			V	1	1			E	1	1			V	1	1			E	1	1			V	1	1			E	1															84	84	0	6	
		MCJ1422	22	PIAN COMPLEMENTAR			1	E	1			1	E	1			1	E	1			1	E	1			1	E	1			1	E	1															84	0	84	6	
		MCJ1423	23	EDUCAŢIE FIZICĂ			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1																									56	0	56	4	Complementare
																																																			224	84	140	12	8.51%
																																																			2548	1050	1498	224	Obligatorii 96.80%
DISCIPLINE OPTIONALE				Pachet A																																																	
		MCJ1224	24	FOLCLOR	1			V	1	1			E	1																																			28	28	0	2	
		MCJ2425	25	JURNALISM RADIO-TV											1			V	1	1			E	1																									28	28	0	2	
		MCJ3626	26	ETICA SI INTEGRITATE ACADEMICA																					1			V	1	1			E	1															28	28	0	2	
				Pachet B																																																	
		MCJ1627	27	ANSAMBLU CORAL			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1															84	0	84	6	Optionale 3.19%
																																																			84	84	0	6	
Total																																																			2632	1134	1498	230	Cursuri
Total cu Practica si Educatie Fizica																																																			2792			234	
				NUMĂR SĂPTĂMÂNAL DE ORE (C | S | LP | TOTAL)	9	7	9		25	9	7	9		25	10	4	10		24	10	4	10		24	12	6	7		25	13	7	7		27	11	9	5		25	11	9	5		25	85	53	62	200	43.09%
				NUMĂR SEMESTRIAL DE EVALUĂRI (E + V)	7E + 7V					9E + 5V					8E + 7V					11E + 4V					8E + 7V					13E + 3V					5E + 8V					8E + 5V					69E		46V		Aplicatii
				NUMĂR SEMESTRIAL DE CREDITE	30					30					30					30					30					30					30					30					240				56.91%
FACULTATIVE		MCJ1826	26	ANSAMBLU FOLCLORIC			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1			2	V	1	224	0	224	8	
		MCJ2427	27	CULEGEREA SI TRANSCRIEREA MELODIEI POPULARE													2	V	1			2	V	1																					56	0	56	2	
		MCJ1628	28	ACOMPANIAMENT CANTO			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1											84	0	84	6	Practica artistica 16.16%
EXAMEN DE LICENŢĂ				La inscrierea pentru examenul de licenta absolventii prezinta un Certificat de competenta lingvistica eliberat de institutii abilitate																										5 credite																				
				Nr.1 Discipline fundamantale: Teorie, Solfegiu, Dictat - Solfegiu la prima vedere sau Folclor muzical - oral (3 credite)																2					5				5				9					2				4				3				5				2				
				si Discipline de specialitate: Teoria muzicii bizantine sau Paleografie muzicala bizantina - oral (3 credite)																																																	
				Nr.2 Sustinerea unei lucrari de sinteza cu subiect din: Istoria muzicii, Folclor sau Paleografie (4 credite)																										5 credite																				
				Stagiul de practică de specialitate = 10 zile/an, 6 ore/zi																																																	

Raport cursuri/aplicatii 3/4

Nota (1) - C şi LP individual sau pe grupe de studenţi
Nota (2) - nu se însumează în totalul de ore
Nota (3) - curs cu acompaniator, dirijor şi regizor
Nota (4) - Stagiile anuale de practica - 2 saptamani (40 de ore)
Cod:MCJ1601 - M-Muzica(den.facultate); CJ-Compozitie Jazz (den.specializare) 1-an de studii cu inceperea predarii disciplinei; 6-semestrul in care se finalizeaza disciplina; 01-nr.de ordine al disciplinei
(*) - la care se adaugă activităţile didactice aferente disciplinelor de specialitate şi cele implicate în tematica lucrării de licenţă

Decan,
Conf.univ.dr. Ciprian Andrei Ion

Competenţe profesionale:
- Realizarea unei corelaţii corecte între textul muzical şi configuraţia sonoră (camerală/simfonică, având un grad ridicat de complexitate), pe baza abilităţilor auditive şi de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior)
- Utilizarea corectă a tehnicilor clasice şi moderne de scriitură şi a metodelor fundamentale de analiză muzicală
- Analiza operelor muzicale şi a proceselor compoziţionale, pe baza identificării şi descrierii caracteristicilor lor stilistice şi luând în considerare contextul cultural
- Utilizarea corectă şi funcţională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (membru şi dirijor al unei formaţii corale, interpretare pian/instrumentală/vocală)
- Crearea de lucrări muzicale, prin parcurgerea etapelor procesului de comunicare artistico-muzicală (de la concepţie la concretizare), direcţionând imaginaţia şi creativitatea personală şi integrând cunoştinţele şi abilităţile specific muzicale dobândite

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAŢIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE "GEORGE ENESCU" IAȘI
DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC

Aprobat RECTOR,
Prof. univ. dr. habil. Aurelian Bălăiță

PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT

pentru programul de studii psihopedagogice de certificare pentru profesia didactică
anii I - III

NIVEL I (INIŢIAL) - O.M. 3850 / 02.05.2017 si O.M. 4129 / 16.07.2018

an universitar 2020 - 2021

		Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I										ANUL II										ANUL III										Nr. ore pe disciplină			Total credite pe disci-plină
					Sem 1					Sem 2					Sem 3					Sem 4					Sem 5					Sem 6					Total	din care		
					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni								
					C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr		curs	aplicaţii	
OBLIGATORII	FUNDAMENTALE	DI1101	1	PSIHOLOGIA EDUCAŢIEI	2	2		E	5																										56	28	28	5
		DI1202	2	PEDAGOGIE I: - FUNDAMENTELE PEDAGOGIEI - TEORIA ŞI METODOLOGIA CURRICULUM-ULUI						2	2		E	5																						56	28	28	5
		DI2303	3	PEDAGOGIE II: - TEORIA ŞI METODOLOGIA INSTRUIRII - TEORIA ŞI METODOLOGIA EVALUĂRII											2	2		E	5																	56	28	28	5
		DI3604	4	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI																										1	1		E	3	28	14	14	3
	DE SPE-CIALITATE	DI2405	5	DIDACTICA SPECIALITĂŢII / Educaţia muzicală generală																2	2		E	5											56	28	28	5
		DI3506	6	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR																					1	1		C	2						28	14	14	2
		DI3607	7	PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU / Educaţia muzicală generală																						3		C	3		3		C	2	84	0	84	5
		DI3608	8	EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I *																													E	5				5
				NUMĂR ORE SĂPTĂMÂNAL (CURS/APLICAŢII/TOTAL)	2	2	4			2	2	4			2	2	4			2	2	4			1	4	5			1	4	5			26	10	16	
				NUMĂR ORE SEMESTRIAL (CURS/APLICAŢII/TOTAL)	28	28	56			28	28	56			28	28	56			28	28	56			14	56	70			14	56	70			364	140	224	
				NUMĂR EVALUĂRI	1E					1E					1E					1E					2C					1E+1C					5E+3C			
				NUMĂR CREDITE	5					5					5					5					5					5					30 + 5			

Activitate didactică: Semestrele 1 - 6 = 14 săptămâni

Cod:DI1101 - D-DPPD (denumire departament); I-Nivel I (iniţial); 1-an de studii cu începerea predării disciplinei; 1-semestrul în care se finalizează disciplina; 01-nr.de ordine al disciplinei

* EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I - disciplina se desfăşoară în ultimele 2 săptămâni din semestrul 6; cele 5 credite nu se acumulează în pachetul de 30 de credite ale Nivelului I

Director DPPD,
Prof. univ. dr. Eugenia Maria Pașca

ROMANIA MINISTERUL EDUCATIEI SI CERCETARII UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE „GEORGE ENESCU" DIN IASI DEPARTAMENTUL PENTRU PREGATIREA PERSONALULUI DIDACTIC