

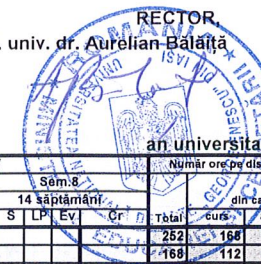
# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Aprobat

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Aurelian Balăuță

Data

Diploma acordată: DIPLOMA DE LICENȚĂ



an universitar 2020 - 2021

Specializarea: INTERPRETARE MUZICALĂ - CANTO  
Învățământ de licență / 4 ani (8 semestre) / Curs de zi / 240 credite

Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I		ANUL II		ANUL III		ANUL IV		Număr ore pe disciplină	Total credite pe disciplină																														
			Sem. 1		Sem. 2		Sem. 3		Sem. 4				Sem. 5		Sem. 6		Sem. 7		Sem. 8																							
			C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP			Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP
MC1601	1	TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT											252	168	84	12																										
MC1402	2	ISTORIA MUZICII											168	112	56	10																										
MC4803	3	FORME ȘI ANALIZE MUZICALE											112	56	56	8																										
MC4804	4	ESTETICĂ MUZICALĂ											56	28	28	2																										
MC4805	5	INTRODUCERE ÎN MANAGEMENTUL ARTISTIC											28	0	28	2																										
											616	364	252	34																												
											25.58%																															
MC3606	6	ARMONIE											56	28	28	4																										
MC4807	7	CONTRAPUNCT ȘI FUGĂ											56	28	28	4																										
MC1808	8	PRACTICĂ ARTISTICĂ (4)											224	0	224	24																										
MC4809	9	PREGĂTIRE LICENȚĂ											56	14	42	4																										
MC3610	10	FOLCLOR MUZICAL											56	28	28	4																										
MC1811	11	ACOMPANIAMENT CANTO (1)											112	0	112	16																										
MC3812	12	ACOMPANIAMENT LIED-ORATORIU (1)											56	0	56	4																										
MC3813	13	ACOMPANIMENT OPERĂ											112	0	112	4																										
MC1214	14	TEHNOLOGIE MUZICALĂ											28	14	14	2																										
											756	112	644	66																												
											31.39%																															
MC1816	16	CANTO (1)											10	224	112	112	80																									
MC3816	16	LIED ORATORIU (1)											3	56	56	0	10																									
MC1217	17	MÎȘCARE ȘI VORBIRE SCENTICĂ											56	28	28	4																										
MC2418	18	ACTORIE											56	28	28	4																										
MC3819	19	OPERĂ - TEATRU MUZICAL (2)											3	280	112	168	10																									
											672	336	336	108																												
											2044	612	1232	206																												
											27.90%																															
MC1420	20	PIAN COMPLEMENTAR											56	28	28	6																										
MC1421	21	LIMBA STRĂINĂ - ITALIANĂ											56	56	0	8																										
MC1422	22	LIMBA STRĂINĂ - GERMANĂ											56	0	56	8																										
MC1423	23	EDUCAȚIE FIZICĂ (3)											0	0	0	0																										
											0	0	0	0																												
											224	84	140	22																												
											9.30%																															
											O disciplină din trei pe an																															
MC1424	24	ANSAMBLU CORAL CAMERAL/DE OPERĂ											112	56	56	8																										
MC1425	25	ANSAMBLU FOLCLORIC											112	56	56	8																										
MC1426	26	ANSAMBLU JAZZ											112	56	56	8																										
											O disciplină din două pe an																															
MC3627	27	ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ											28	28	0	2																										
MC3628	28	ELEMENTE DE TEORIA INTERPREȚĂRII MUZICALE											28	28	0	2																										
											140	84	56	10																												
											2408	980	1428	240																												
											68	20	82	170																												
											52E	48V																														
											40.70%																															
											59.30%																															
MC1229	29	COACHING											56	28	28	4																										
MC2430	30	INFORMATICĂ											28	0	28	8																										
MC3631	31	SEMIOTICĂ MUZICALĂ											56	28	28	8																										
MC3832	32	INTERPRETARE VOCALĂ MUZICĂ POP, JAZZ, MUSICAL											2	56	0	56	8																									
MC3833	33	INTERPRETARE VOCALĂ MUZICĂ TRADIȚIONALĂ											2	56	0	56	8																									
MC4834	34	MACHIAJ											2	28	0	28	4																									
											5 credite																															
											3	5	5	7	3	3	5	4	4																							
											5 credite																															
											Total credite = 40																															

Fundamentale

25.58%

De Domeniu

31.39%

De Specialitate

27.90%

Complementare

9.30%

Cursuri

40.70%

Aplicații

59.30%

Practica artistica

9.30%

Pregătirea examenului de licență (\*)

2.33%

Obligatorii

94.1860%

Optionale

5.8140%

Facultative

7.5269%

Nota (1) - C și/sau LP individual sau pe grupe de studenți  
Nota (2) - Disciplina va fi efectuată cu dirijor, regizor și acompaniator  
Nota (3) - Nu se însumează la totalul de credite  
Nota (4) - Stagiile anuale de practică - 2 săptămâni (40 de ore)

Cod MC1601: M = cod facultate (Interpretare muzicală); C = cod specializare (Interpretare muzicală - canto); 1 = anul de studii cu începerea predării disciplinei; 6 = semestrul în care se finalizează disciplina; 01 = nr. de ordine al disciplinei  
\* - Individual sau pe grupe de studenți

Competențe profesionale:

- Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (cu un grad ridicat de dificultate în cazul celor destinate vocii), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior)
- Identificarea și descrierea caracteristicilor diferitelor culturi, perioade stilistice și genuri muzicale, precum și utilizarea corectă a elementelor de bază ale unor tehnici clasice de scriitură și analiză muzicală.
- Analiza și interpretarea unei selecții reprezentative din repertoriul solistic/cameral/vocal-simfonic destinat vocii respective, utilizând capacitățile vocale tehnico-interpretative necesare și integrând cunoștințele și abilitățile specific muzicale dobândite
- Utilizarea capacităților auditive, vocale, lingvistice, kinestezice și expresive necesare reprezentării muzical-teatrale - specifice spectacolului liric -, vizând integrarea în ansamblul muzical (teatru muzical), integrarea în dramaturgia lucrării, relaționarea cu celelalte personaje, mișcarea scenică etc.
- Exprimarea stilului interpretativ propriu, pornind de la alegerea, abordarea, construcția și studiul repertoriului/personajului până la susținerea publică a creației interpretative vocale





### PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

pentru programul de studii psihopedagogice de certificare pentru profesia didactică  
 anii I - III

NIVEL I (INIȚIAL) - O.M. 3850 / 02.05.2017 si O.M. 4129 / 16.07.2018

an universitar 2020 - 2021

	Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I					ANUL II					ANUL III					Nr. ore pe disciplină			Total credite pe disciplină																
				Sem 1					Sem 2					Sem 3					Sem 4					Sem 5					Sem 6					Total	din care			
				14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni					14săptămâni						curs	aplicații		
C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr				
OBLIGATORII	FUNDAMENTALE	DI1101	1	PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI	2	2		E	5																										56	28	28	5
		DI1202	2	PEDAGOGIE I: - FUNDAMENTELE PEDAGOGIEI - TEORIA ȘI METODOLOGIA CURRICULUM-ULUI						2	2		E	5																					56	28	28	6
		DI2303	3	PEDAGOGIE II: - TEORIA ȘI METODOLOGIA INSTRUIRII - TEORIA ȘI METODOLOGIA EVALUĂRII											2	2		E	5																56	28	28	5
		DI3604	4	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI																					1	1		E	3						28	14	14	3
	DI2405	5	DIDACTICA SPECIALITĂȚII / Educația muzicală specializată											2	2		E	5																56	28	28	5	
	DI3506	6	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR																1	1		C	2											28	14	14	2	
	DI3607	7	PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU / Educația muzicală specializată																					3			C	3	3			C	2	84	0	84	5	
	DI3608	8	EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I*																									E	5									5
NUMĂR ORE SĂPTĂMÂNAL (CURS/APLICAȚII/TOTAL)				2	2	4			2	2	4			2	2	4			2	2	4			1	4	5			1	4	5			26	10	16		
NUMĂR ORE SEMESTRIAL (CURS/APLICAȚII/TOTAL)				28	28	56			28	28	56			28	28	56			28	28	56			14	56	70			14	56	70			364	140	224		
NUMĂR EVALUĂRI				1E					1E					1E					1E					2C					1E+1C					5E+3C				
NUMĂR CREDITE				5					5					5					5					5					5					30 + 5				

Activitate didactică: Semestrele 1 - 6 = 14 săptămâni

Cod: DI1101 - D-DPPD (denumire departament); I-Nivel I (inițial); 1-an de studii cu începerea predării disciplinei; 1-semestrul în care se finalizează disciplina; 01-nr.de ordine al disciplinei

\* EXAMEN DE ABSOLVIRE: NIVELUL I - disciplina se desfășoară în ultimele 2 săptămâni din semestrul 6; cele 5 credite nu se acumulează în pachetul de 30 de credite ale Nivelului I

Director DPPD,  
 Prof. univ. dr. Eugenia Maria Pasca

