

### Grilă de evaluare LECTOR

Nr.	Activitatea	Puncte
<b>I</b>	<b>ACTIVITATEA DIDACTICA</b>	<b>17</b>
I.1	<b>Pregătirea, organizarea și susținerea activităților didactice;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conținutul științific reflectat în activitatea de predare / îndrumare la activitățile de lucrări practice, seminar, curs.</li> <li>2. Elaborarea și organizarea materialelor didactice (cursuri, suporturi de curs, manuale didactice, monografii, traduceri, adaptări și transcripții, îndrumare lucrări practice/seminar, albume)</li> </ol>	7
I.2	<b>Asigurarea îndrumării, asistenței tehnice și tehnologice pentru:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizarea lucrărilor de licență</li> <li>2. selectarea materialelor educationale specifice pentru realizarea proiectelor (imagini, referințe bibliografice scrise, audio, traduceri, etc)</li> </ol>	5
I.3	<b>Relațiile cu studenții</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- implicarea studenților în activități de cercetare/creație/interpretare</li> <li>- rezultate remarcabile ale studenților îndrumați</li> <li>- implicarea în derularea proiectelor studențești</li> </ul>	5
<b>II</b>	<b>ACTIVITATE DE CREATIE / INTERPRETARE / CERCETARE</b>	<b>18</b>
II.1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lucrări de artă, creații personale, / Recitaluri, concerte, spectacole - naționale/internaționale, realizate în condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf, expoziții personale, retrospective, de grup în spații expoziționale de prestigiu / instituții de cultură de prestigiu național și internațional, expoziții curatoriale de autor (probate prin cataloage, afișe, albume, cronici de specialitate), cărți și manuale de specialitate.</li> <li>2. Articole/studii de specialitate publicate în reviste de specialitate și în volumele unor manifestări de artă naționale sau internaționale; lucrări susținute la conferințe de specialitate naționale/internaționale, participări la granturi/proiecte culturale castigate prin competiție (membru în echipă); participări la competiții de specialitate; premii obținute; CD- uri editate</li> </ol>	18
<b>III</b>	<b>ACTIVITATE IN COMUNITATEA ACADEMICA</b>	<b>15</b>
III.1	<b>Implicarea în activități administrative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disponibilitate și implicare în activități în cadrul specializării / departamentului / facultății / universității</li> </ul>	5
III.2	<b>Sustinerea activităților cultural – științifice din UAGE</b>	5

	- Implicarea în organizarea de evenimente artistice și științifice ale universității	
III 3	<b>Contribuția la dezvoltarea universității; Raporturile cu colegii</b> - organizarea/ participarea la proiecte, studii, evenimente artistice cu impact major naționale / internaționale, resurse financiare mobilizate; /receptivitate la opiniile colegilor; spirit de echipă, respect față de colectiv și valorile instituției	5
IV.	<b>PRELEGerea PUBLICA (CURS)</b> - conținut științific - calitate pedagogică - acuratețea expunerii	25
V.	<b>RECITAL/PREZENTAREA ACTIVITĂȚII</b>	25
	<b>Total punctaj:</b>	<b>100</b>

*Notă: Pentru ocuparea postului sunt necesare minim 85 de puncte din totalul de 100.*

*Candidații din alte instituții de profil sau din instituții de cultură trebuie să facă dovada activităților cerute de grilă sau echivalențe. În caz contrar, nu vor fi punctate de comisie.*