

STANDARDE NAȚIONALE MINIMALE - ARTE VIZUALE

omeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori (kpi)	Modul de îndeplinire
Activitatea de DIDACTICĂ (A.1)	1.1 Material didactic / Lucrări didactice	1.1.1 Manuale didactice / monografii - Minim 2 ca prim autor pentru Profesor / CS I ; Minim 1 manual/monografie ca prim autor pentru Conferențiar / CS II;		25x2	Gramatica limbajului vizual -curs Instruire și comunicare prin elementele de limbaj artistic -curs
		1.1.2 Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de laborator / Prof-minim 1, prim autor; Conf. - minim 1, coautor		25x1	Compoziție și stilistică plastică în bi și tridimensional
		1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare programe de formare continuă și proiecte educaționale: director/ responsabil / membru		25x10	<u>Coordonarea lucrărilor teoretice și practice de licență</u> ale absolvenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, promoțiile: 2019, 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012, 2011, 2010
Activitatea profesională (A2).	2.1. Expoziții naționale și internaționale în galerii și muzee de prestigiu sau activități similare specifice subdomeniilor: design, modă, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare	2.1.1 Expoziții (sau activități similare) personale (Minim 2 expoziții/activ. Similare / pers. Pt. Profesor)/ abilitare /și 1 pt. conferențiar	Internaționale	50	
			Naționale	40x3	1. Expoziția de artă vizuală "Expresia Liniei", Galeria de Artă UAPR "Nicolae Tonitza", Iași, noiembrie 2016 2. Muzeul "Mihai Eminescu", Iași, Expoziția de artă vizuală "Tainele unui atelier", iunie 2012 3. Expoziția de artă vizuală "Jurnal de atelier", Centrul de Studii Europene, Galeria de Artă "i", Universitatea "Al. I. Cuza", Iași, iunie-iulie 2012

		2.1.2. Expoziții colective	2.1.2.1. Expoziții / competiții cu jurizare internațională (bienale, trienale etc)	40x3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bienala Internațională de Artă "Ion Andreescu", Ediția a XII-a, Galeria UAPR Buzău, octombrie 2020 2. Concursul Internațional de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2015 3. Concursul Internațional de pictură, grafică și sculptură « Saloanele Moldovei », Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2012
			2.1.2.2. Expoziții internaționale	30x6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salonul Internațional de Grafică mică , expoziție online, mai-iunie 2020 2. Expoziție Internațională de Artă Vizuală, Muzeul Gradski, Vârșeț, Serbia, iulie 2019 3. Proiect Internațional "Bell of Peace, Friendship and love", Greek Art, 2016 4. Expoziția Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Galeria Dana, Iași, 2013, 5. Expoziția Internațională de Arte Vizuale „Danubius Art”, Galeria « Angel’s Art », Drobeta Turnu Severin, august 2009 6. Expoziția Internațională de Artă Vizuală, cu caracter permanent, Muzeul Primăriei Iacobeni
			2.1.2.3. Expoziții naționale	20x68	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expoziția Omagială Flowers / Celebration / Universities of Iasi, 1860-2020, Sala Pașilor Pierduți, Palatul Universității din Iași, octombrie-decembrie 2020 2. Expoziția de Arte Vizuale "Profesori de Ieri și de Astăzi", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, noiembrie 2020 3. Salonul Anual "ARTIS 2020", Galeria UAPR "Victoria", octombrie 2020 4. European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, expoziție online, mai 2020 5. Expoziția de Arte Vizuale a cadrelor didactice FAVD "Interferențe muzicale", Galeria Universitas, octombrie-decembrie 2019 6. European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2019

					<p>7. Expoziția de artă vizuală "Teologia si Arta, 2018 - Unire", Galeria de Artă Sacră, Iași, dec. 2018</p> <p>8. Expoziția de artă vizuală "Dragobete Art.ro", Galeria UAPR Victoria, Iași, februarie 2018</p> <p>9. Expoziția de artă vizuală "Centenar", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2018</p> <p>10. European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2017</p> <p>11. Expoziția de artă vizuală, "Simeza leșeană", Festivalul Internațional al Educației, Iași, 2017</p> <p>12. European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016</p> <p>13. Expoziția de artă vizuală "Natură și Arta – echilibru dinamic"-Sala de Marmură, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, mai - iunie 2016</p> <p>14. Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta", Galeria de artă sacră Galata, Iași, mai-iunie 2016</p> <p>15. Expoziția de artă vizuală "Generații recente – Arte vizuale la Iași", Galeria Fundației Regale, BCU - Iași, iunie 2016</p> <p>16. Expoziția de Artă Vizuală, Salonul de Inventică "INVENTICA 2016", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016</p> <p>17. Expoziția de artă vizuală "Prezențe formale", Galeria Universitas, Casa Balș, mai 2016</p> <p>18. Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a V-a, Spațiul expozițional Atrium, Iași, august 2015</p> <p>19. Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția IV, CCD, Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2015</p> <p>20. Salonul de Internațional Inventică "INVENTICA 2015", Galeria Universitas, Casa Balș, iunie 2015</p> <p>21. Expoziția "Profesori și Absolvenți ai Universității de Arte G. Enescu-Iași", Muzeul Județean Ștefan cel Mare, Vaslui, iunie-iulie 2015</p> <p>22. Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria UAPR Cupola, Iași, iunie 2015</p> <p>23. Expoziția Absolvenților UAGE in cadrul FIE "Natura și Arta – Original și Originar", Sala de Marmură-USAMV, mai 2015</p> <p>24. Expoziția de artă vizuală "Teologia si Arta – din înalt spre înalt", Biserica Adormirea Maicii Domnului - Galata, Iași, mai-iunie 2015</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>25. European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria de artă Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2015</p> <p>26. Expoziția cadrelor didactice, Galeria Universității "G. Enescu", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, martie 2015</p> <p>27. Salonul Internațional "Dialoguri Interculturale și Artistice", Galeria UAPR Cupola, Iași, 2015</p> <p>28. Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria UAPR Cupola –Iași, 2014</p> <p>29. Expoziția de artă vizuală "Natură și Culoare – Peisaje" în cadrul celui de al 53-lea Simpozion Științific "Spre o sănătate globală"- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, octombrie 2014</p> <p>30. Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția III. CCD, Galeria de artă I. Neagoe, Iași, octombrie 2014</p> <p>31. Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale"-Festivalul Internațional al Educației, Iași, CCDGaleria I Neagoe 2014</p> <p>32. Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria UAPR Tonitza –Iași, 2013</p> <p>33. Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », Galeria UAPR Cupola, Iași, ianuarie 2013</p> <p>34. Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția II. CCD, Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2013</p> <p>35. Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », Expoziția "Ritmuri atemporale", ediția a III-a Galeria Cupola, Galeria UAPR N Tonitza-Iași, 2013</p> <p>36. Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Spațiul expozițional Atrium, Iași, mai 2013</p> <p>37. Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria UAPR Cupola, Iași, aprilie 2013</p> <p>38. Expoziția Simpozionului Internațional "Iacobenii, particularități imagistice", Galeria UAPR N. Tonitza, octombrie 2012</p> <p>39. Expoziția "Dragobete Art.ro", Spațiul expozițional Cărturești, Iași, februarie 2013</p> <p>40. Expoziția de artă vizuală "Despre Îngeri", Galerile Municipiului Iași, decembrie 2012</p> <p>41. Expoziția de artă vizuală "Mirajul Cetății", Galeria UAPR Tonitza -Iași, octombrie 2012</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>42. Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I. CCD Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2012</p> <p>43. Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2012", Galeria UAPR N.Tonitza, iunie 2012</p> <p>44. European Visual Art Exhibition – Euroinvent, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2012</p> <p>45. Salonul de artă vizuală "Erotica", ediția a VII-a, Spațiul expozițional Phoenix, mai 2012</p> <p>46. Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Expoziția "Ritmuri atemporale", ediția a III-a Galeria Cupola, Galeria Tonitza-Iași, martie-aprilie 2012</p> <p>47. Expoziția cadrelor didactice universitare, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, martie-aprilie 2012</p> <p>48. Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria UAPR N. Tonitza –Iași, septembrie 2012</p> <p>49. Concursul Internațional de Artă Vizuală "Eminesciana", Galeria UAPR Cupola, Iași, ianuarie-februarie 2012</p> <p>50. Expoziția anuală de pictură, grafică, și sculptură, ediția a VII-a, Muzeul de Artă – Roman, ianuarie-februarie 2012</p> <p>51. Expoziția de pictură și grafică "Artă și Educație ", Muzeul Unirii –Iași, decembrie 2011</p> <p>52. Concursul Internațional de Artă Vizuală "Noi si Eminescu", Muzeul M. Eminescu, Iași, ianuarie-februarie 2011</p> <p>53. Expoziția de Artă Vizuală, "Feeria Crăciunului", Muzeul Unirii, Iași, decembrie 2011</p> <p>54. Expoziția de artă vizuală "Dialog cu sacrul", Galeria de artă sacră Galata, Iași, octombrie 2011</p> <p>55. Expoziția de artă vizuală "Salonul de Desen", Galeria UAPR Cupola, octombrie 2011</p> <p>56. Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2011", Galeriile de Artă World Trade Center, Iași, octombrie 2011</p> <p>57. Muzeul Literaturii Române Vasile Pogor, "Mirajul Cetății", octombrie 2011</p> <p>58. Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri atemporale", iunie 2011</p> <p>59. European Visual Art Exhibition –EUROINVENT, Muzeul Unirii, Iași, mai 2011</p> <p>60. Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, City Gallery - Suceava, februarie-martie 2011</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>61. Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, Galeria « Dana », ianuarie-februarie 2011</p> <p>62. Expoziția de arte vizuale PRO RURALIS, Galeria UAPR Cupola, Iași, ianuarie 2011</p> <p>63. Expoziția de arte vizuale "Interferențe artistice", Galeria UAPR Cupola, Iași, noiembrie, 2010</p> <p>64. Expoziția de arte vizuale "Maestri de ieri și de azi", Galeria de artă Dana, Iași, octombrie 2010</p> <p>65. Simpozionul Interdisciplinar « Atelier Delta XXI », Casa Corpului Didactic, Galeria Ion Neagoe, Iași, octombrie 2010</p> <p>66. Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2010", Galerile World Trade Center, Iași, 2010</p> <p>67. Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a IX-a, Galeria UAPR N.Tonitza, aprilie 2010</p> <p>68. „Expoziția cadrelor didactice”, Galeria UAPR N. Tonitza, Iași, 2010</p>
	2.2. Activitatea curatorială	2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale		40	
		2.2.2. Proiecte curatoriale naționale		30x19	<p>1. "Epoziția Absolvenților", studenții specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria UAP N. Tonitza, Iași, iulie 2019</p> <p>2. "Însemne" -expoziție de artă vizuală - studenții specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria de Artă "Labirint", Iași, mai 2019</p> <p>3. "ROOTS" -expoziție de artă vizuală - studenții specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria de Artă "Th. Pallady" - UAP, Iași, mai 2018</p> <p>4. "Expoziția absolvenților" -studenții specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria de Artă "N. Tonitza" – UAP, Iași, iulie 2018</p> <p>5. "Experimentalism tematic", expoziție personală – studenta Andreea Alexandra Popa Galeria de Artă "i", Univ. Al. I. Cuza, Iași, mai 2018</p> <p>6. "Dansul de la figurativ la abstract", expoziție personală - studenta Florența Uricanu, Galeria de Artă "i", Univ. Al. I. Cuza, Iași, aprilie 2018</p>

					<p>7. "Zodiac" Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Centrul de Studii Europene, Universitatea "Al. I. Cuza", Galeria "i", Iași, decembrie 2017</p> <p>8. Expoziția de pictură "Identități și valori europene", Galeria "i", Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iași 2017</p> <p>9. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria "i", Centrul de Studii Europene, Universitatea "Al. I. Cuza", Iași, martie 2017</p> <p>10. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Spațiul expozițional Atrium, Iași, 28 iunie-10 iulie 2016</p> <p>11. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria UAP "Cupola", Iași, 1-10 iunie 2016</p> <p>12. Expoziția personală, student Oniciuc Nicu, Casa de Cultură "M. Ursachi", Iași, iunie-iulie 2012</p> <p>13. Expoziția personală, student Oniciuc Nicu, Pedagogie APD, Galeria Universității "M. Kogălniceanu", Iași, iunie 2012</p> <p>14. Expoziția studentelor Postolache Rodica, Pagu Mirela, anul I, Pedagogie APD, Galeria "Top Art", Iași, mai-iunie 2012</p> <p>15. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria „Ion Neagoe”, Casa Corpului Didactic, Iași, martie-aprilie 2012</p> <p>16. Expoziția studentelor Romanescu Geta –anul III și Ivanov Diana -anul II, Pedagogie APD, Iași, iunie 2011</p> <p>17. Expoziție personală, Ivanov Diana, studentă anul II, Pedagogie APD, Galeria Univ. „M. Kogălniceanu”, Iași, 2011</p> <p>18. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria UAP "Tonitza", Iași, februarie 2011</p> <p>19. Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte Plastice și Decorative, Galeria „apARTE”, Iași, noiembrie 2010</p>
Activitate a de cercetare (A3)	3.1. Cercetare artistică	3.1.1 Proiecte artistice (minim 2 proiecte artistice pentru profesor / abilitare / 1 pt. conferențiar)	3.1.1.1 Internaționale	50	
			3.1.1.2 Naționale	40x5	1. Expoziție de artă vizuală, personală organizată în cadrul proiectului „ROMÂNIA 100”, Galeria "i", Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iași, Parteneri: Biblioteca Austria,

					<p>Universitatea AL. I. Cuza, Universitatea Națională de Arte "G. Enescu", Iași; octombrie 2018</p> <p>2. ARTA LA FEMININ -Proiect de artă lansat în spațiul public în colaborare cu Complexul Muzeal "Iulian Antonescu", Bacău - Galeriile Alfa, aprilie-mai 2017 (32 lucrări personale expuse)</p> <p>3. Expoziția de artă vizuală "Configurări imaginare", Spații neconvenționale Cărturești - Iași, aprilie 2016</p> <p>4. Expoziția de artă vizuală "Interpretări vizuale", Spații neconvenționale Cărturești - Iași, decembrie 2015</p> <p>5. Expoziția de artă vizuală "Ipostazele liniei", Galeria de Artă "Dana"- Iași, ianuarie 2015</p>
3.2. Cărți de autor, cataloage, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale pt. istoria artei / studii vizuale	3.2.1 Internaționale		50		
	3.2.2. Naționale		40x2		<p>- Carte de autor „SUBSTITUIRI propuneri de configurare și lectură a imaginii în pictură”, Editura PIM(acreditată CNCSIS, 66/2010), Iași, 2011, ISBN 978-606-13-0423-3</p> <p>- Catalog de artă – unic autor „ ORIZONTAL – VERTICAL” Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2012, (acreditată CNCSIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-959-4</p>
3.3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau de cercetare vizuală	3.3.1 Internaționale		40		
	3.3.2. Naționale		30		
3.4. Capitole în volume colective și cataloage, articole în dicționare, enciclopedii, lexicoane	3.4.1 Internaționale		30		
	3.4.2. Naționale		20x4		<p>1. Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2015, pag. 38-43, ISBN 978-606-685-335-4</p> <p>2. Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2013, pag. 24-27, ISBN 978-606-685-060-5,</p> <p>3. Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Ed. Performantica, 2012, pag. 84-89, ISBN 978-973-730-970-9</p>

					4. Album de artă "Pictură și Grafică" coautor, Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, (acreditată CNCSIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-900-6
	3.5. Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale*			40x5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conferința Științifică Internațională, Ediția a XI-a, "Creativitatea și dezvoltarea personală – Modalități de integrare socială și educativă", BDI – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2020, ISBN 978-606-685-718-5 ("Configurare și comunicare – funcția formativă a artelor vizuale") 2. Bulletin of the Transilvania University of Brasov, BDI, Series VIII: Performing Arts, Vol. 13 (62), No.1-2020, ISSN 2344-200X (print), p.7, ISSN-L 2344-200X (online), ISSN 2344-2018 (CD-ROM) ("Creativity and Communication in the Visual Arts") 3. Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a "Dimensiunea Interculturală – Artă și Educație", BDI, Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2017, ISBN 978-973-148-254-5 ("Dimensiunea artistică-educație și evoluție spirituală") 4. , Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofici", BDI, Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0 („Interferențe între figurativ și abstract în creația vizuală") 5. Conferința Științifică Internațională, Ediția a V-a, "Artă și Personalitate –rolul creației artistice în dezvoltarea conștiinței umane" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2014, ISBN 978-973-148-233-0 Iași, 2014 ("Educație și optimizare personală prin artă"-coautor),
	3.6. Granturi / proiecte câștigate prin competiție	3.6.1. Director / responsabil	3.6.1.1. Internaționale	50	
3.6.1.2. Nationale			30		
3.6.2. Membru in echipă		3.6.2.1. Internaționale	40		

			3.6.2.2. Nationale	20	
Recunoasterea si impactul activității (A4)	4.1 Citări în reviste indexate în baze de date internaționale BDI	4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaționale		25	"CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofice", BDI, vol II – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0 CREATIVITY AND PERSONAL DEVELOPMENT – INTERVENTION THROUGH ART IN SCHOOL Experimental aspects – autor Marinela Rusu, 2016
		1.1.2. Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice)	Minim 2 profesor / 1 conf	25x28	<ol style="list-style-type: none"> 1. "A small graphics salon" 2020, proiect internațional al Univ. Naționale de Arte - Bucuresti, Catalog, editura UNARTE, ISBN 978-606-720-129-1, p.120 2. "Natura moartă în pictura românească", Liviu Suhar, , Editura Performantica – Institutul Național de Inventică, Iași, 2017, ISBN 978-606-685-512-9, p. 271, 272 3. "Incursiuni subiective în artele vizuale", Liviu Suhar, Editura Performantica – Institutul Național de Inventică, Iași, 2017, ISBN 978-606-685-504-4, p. 10, 179 4. Album "Profesori de ieri și de astăzi", Ed. Artes, 2015, pag. 92, ISBN 978-606-547-274-7 5. Catalog, Expoziția de Arte Vizuale "Careu de Dame", 2015, Ed. Pim, Iași, pag. 5, 37, ISBN 978-606-13-2336-4 6. Catalog, Expoziția de arte vizuale "Fabricat în România", Ed. Spiru Haret, Iași, 2015, pag. 7, 9, ISSN 2067-6719 CNCSIS-COD 247 7. Revista de Arte Vizuale ISART, Ed. DanaArt, Iași, 2015, pag. 27-30, ISSN 2393 -3186 8. Petru Bejan, "Spectrele criticii", Colecția Artă și Filosofie, Ed. Fundației Academice AXIS, 2014, ISBN 978-606-8528-03-8, p. 99 9. Catalogul Expoziției de artă vizuală "Ritmuri atemporale", Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014, pag. 12, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247 10. Catalogul Expoziției de artă vizuală "Dragobete Art.ro", 2014, pag. 11, ISBN 978-606-13-1713-4 11. Catalog și CD, Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014 pag. 127, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247

					<p>12. Catalog 2013 UAPR-Filiala Iași, pag. 116, ISBN 978-606-8528-03-8, p. 99, 120</p> <p>13. "Glose în labirintul artelor vizuale" II, Liviu Suhar, Editura Dana Art, Iași, 2013, ISBN 978-606-8132-66-2, pag. 155-160, pag.252,253</p> <p>14. Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și Tradiția în Europa”, ediția IV, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2013, pag. 5, 11, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247</p> <p>15. "Neologismul în lexicografia românească" –Marius Radu Clim, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012-coperta</p> <p>16. Revista de cultură "Cronica", nr. 9, septembrie 2012, pag. 7, articol publicat de prof. univ. dr. Liviu Suhar, SC Print Multicolor, Iași, ISSN 1220-4560</p> <p>17. Catalog-Expoziția Internațională de artă "Saloanele Moldovei", România-Republica Moldova, Bacău, Chișinău, 2012, pag.25, ISBN 978-606-93077-3-1</p> <p>18. Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2012, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247</p> <p>19. Catalog "Inventica 2012", Editura Performantica, Iași, ISBN: 978-973-730-950-1, pag. 26-27</p> <p>20. Catalog "Erotica 2012", Editura Performantica, ISBN: 978-973-730-954-9, pag. 22</p> <p>21. Dicționar "Dicționarul ilustrat al artelor frumoase din Moldova 1800-2010", Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2011, ISBN 978-606-8168-02-9, pag. 439, 440</p> <p>22. Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția II, Editura „Spiru Haret”, Iași, iunie 2011, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS – COD 247</p> <p>23. Album, Expoziția Anuală "Artis", Editura Dana Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 66</p> <p>24. Album, "Salonul de desen", Editura Dana Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 46</p> <p>25. Catalog și CD, Revista Interdisciplinară „Delta XXI”, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2068 -7826, pag. 35,36</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>26. Catalog și CD Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Editia a IX-a, Galeria «Tonitza», aprilie 2010, Ed. Spiru Haret, CCD-Iași, ISSN 2068-7826</p> <p>27. Catalog, Expoziția "Interferențe artistice", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-762-0, pag.5</p> <p>28. Catalog, Expoziția Anuală "Artis", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-752-1, pag. 24</p>
4.2 Prezentări invitate în plenumul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv ERASMUS)	4.2.1. Internaționale			30	
	4.2.2. Naționale			20	
4.3 Membru în colectivele de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/ Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional / Membru în jurii		internaționale		30x4	<p>1. Membru al Comitetului Științific – Conferința Științifică Internațională, Ediția a XI-a, "Creativitatea și dezvoltarea personală – Modalități de integrare socială și educativă" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2020,</p> <p>2. Membru al Comitetului Științific – Conferința Științifică Internațională "Realizarea de sine din perspectiva educației și creativității", Ediția a x-a, 2019, Academia Română, Iași, Institutul "Gh. Zane", 2019</p> <p>3. Membru al Comitetului Științific – "Dimensiunea artistică- educație și evoluție spirituală", p.161, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "Dimensiunea Interculturală – Artă și Educație" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2017</p> <p>4. Membru al Comitetului Științific – Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofice" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", 2016</p>
		naționale		20	

4.4 Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și /sau învățământ	conducere	30	
	membru	20x32	<p>Analiză și evaluare în cercetare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Referent – Susținerea publică a Tezei de doctorat "Artele vizuale în pedagogia curativă a copiilor cu nevoi speciale", drd. Prohrib Grațîela, ianuarie 2020 2. Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, analiza proiectului tezei de doctorat, drd. Prohrib Grațîela, decembrie 2019 3. Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, prezentare referat drd. George Cernat, 2019 4. Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, prezentare referat drd. Corcăcel Adrian, 2019 5. Membru în cadrul comisiei de îndrumare, analiza proiectului tezei de doctorat, drd. Prohrib Grațîela, martie 2019 <p>Analiză și evaluare în învățământ</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Membru în comisia de evaluare - admitere, iulie 2020 7. Membru în comisia de evaluare - licență, iulie 2020 8. Membru al juriului – Concursul Internațional de Arte Vizuale "Structură și culoare", ediția a XIV-a, Iași, iunie 2019 9. Membru în comisia de evaluare - licență, februarie 2019 10. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2018 11. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2018 12. Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. poziția 29, Pedagogie – Arte plastice, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2018 13. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2017 14. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2017 15. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2016 16. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2016 17. Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, asistent univ. , specializarea Pedagogie – Arte plastice și decorative, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2016 18. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2015

					<p>19. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2015</p> <p>20. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2014</p> <p>21. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2013</p> <p>22. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2013</p> <p>23. Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. specializarea Artă Murală, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2013</p> <p>24. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2012</p> <p>25. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2012</p> <p>26. Membru în comisia de evaluare - licență, februarie 2012</p> <p>27. Membru în comisia de admitere - masterat, septembrie 2011</p> <p>28. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2011</p> <p>29. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2011, septembrie 2011</p> <p>30. Membru al comisiei de jurizare, Concursul național de desen „Tradiție și culoare”, ediția a V-a, 2010</p> <p>31. Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2010</p> <p>32. Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2010, septembrie 2010</p>

*)Bazele de date internaționale (BDI) luate in considerare pentru articolele publicate în reviste și publicate în volumele unor manifestări științifice, cu excepția articolelor publicate in reviste cotate ISI, sunt cele recunoscute pe plan științific internațional precum (nelimitativ): Scopus, IEEE Xplore, Science Direct, Elsevier, Wiley, ACM, DBLP, Springerlink, Engineering Village, Cabi, Emerald, CSA, Compendex, INSPEC, Referativnai Jurnal, Google Scholar.

Criterii opționale

Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori (kpi)	Modul de îndeplinire
4.5 Premii		Academia Română	20	
		ASAS, AOSR, Academii de ramură și CNCSIS	20	
		premiile internaționale	20	
		Premii naționale în domeniu	20x18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premiul de Excelență, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2020 2. Premiul de Excelență, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2019 3. Medalia de Argint și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2017 4. Medalia de Argint și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2016 5. Medalia de Aur și Diplomă, Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2016" 6. Medalia de Bronz și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2015 7. Medalia de Aur și Diplomă, Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2015" 8. Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Căru de Dame", 2015 9. Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2014 10. Premiul pentru Pictură, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, mai 2013

				<p>11. Premiul pentru Pictură, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I, Iași, 2013</p> <p>12. Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013</p> <p>13. Premiul de Excelență, Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », 2013</p> <p>14. Medalie și Diplomă pentru recunoașterea contribuției artistice și loialitate "INVENTICA 2012"</p> <p>15. Premiul pentru Pictură, Simpozionul Internațional „Artă și tradiție în Europa”, 2011</p> <p>16. Medalia de Bronz și Diplomă pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2011</p> <p>17. Diplomă de Nominalizare, Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, 2011</p> <p>18. Premiul Juriului, Simpozionul Interdisciplinar « Atelier Delta XXI », octombrie 2010</p>
4.6 Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență în organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.1 Academia Română		30	
	4.6.2 ASAS, AOSR și academii de ramură și CNCS		20	
	4.6.3 Conducere asociații profesionale	internaționale	30	
		naționale	20	
	4.6.4 Asociații profesionale	internaționale	25	
		naționale	20x2	<p>1. Membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Iași</p> <p>2. Membru supleant al Asociației "Artă și Educație - Liviu Suhar", Iași</p>
	4.6.5 Organizații în domeniul educației și cercetării	Conducere	30	
Membru		20		

2. Formula de calcul a indicatorului de merit ($A = A1 + A2 + A3$)

$$A = \sum_i k_{1i} + \sum_i k_{2i} + \sum_i k_{3i}$$

Formula de calcul a indicatorului de merit

unde: k_{pi} - Indice specific tipului și categoriei de activitate

3. Condiții minimale (A_i)*

Criteriul	Punctaj minim		Punctaj obținut
	Conferențiar	Profesor / Abilitare	
A1 Activitatea didactică	100	175	325
A2 Activitatea profesională	140	200	2350
A3 Activitatea de cercetare	80	150	560
A4 Recunoașterea și impactul activității	80	125	1460
Criterii opționale			400
TOTAL	400	650	5095