

**Curriculum vitae  
Europass****Informații personale**

Nume / Prenume **BENESCU GABRIELA**  
 Adresa(e) str. Ion Creangă, nr. 59C, bl. L4, sc. C, etj. 3, ap. 12, Iași, Romania, 700333  
 Telefon(-oane) Mobil: +40727390300  
 Fax(uri) -  
 E-mail(uri) [gabrielabenescu@yahoo.com](mailto:gabrielabenescu@yahoo.com)  
 Nationalitate(-tati) română  
 Data nașterii 08. 04. 1968  
 Sex feminin

**Locul de muncă vizat /  
Domeniul ocupațional**

Universitatea Națională de Arte "G. Enescu", Facultatea de Arte vizuale și Design,  
Iași  
Didactic

**Experiența profesională**

1995-2020 Activitate didactică în cadrul specializării Pedagogie – Arte Plastice și  
Decorative, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte  
"G. Enescu", Iași  
1995-2020 Activitate artistică, membru UAPR, Iași

Perioada 2012- până în prezent - conf. univ. dr. (titular)  
 2006-2012 - lector. univ. dr. (titular)  
 1999-2006 - asistent univ (titular)  
 1996-1999 -preparator (titular)  
 1995-1996 - preparator (colaborator)

Funcția sau postul ocupat Conferențiar universitar doctor

Principalele activități și  
responsabilități Activitate didactică; coordonare programe de studii, actualizarea materialelor  
didactice specifice; organizare și coordonare de programe de formare, de proiecte  
educaționale, cercetare, curatoriat; promovarea specializării

Numele și adresa angajatorului Universitatea Națională de Arte "G. Enescu", str. Cuza Vodă, nr. 29, Iași, 700040  
 Tipul activității sau sectorul de  
activitate Educație arte vizuale

**Educație și formare**



Perioada	2004-2009, Școala Doctorală a Facultății de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte "G. Enescu", Iași, 1989-1995, Universitatea Națională de Arte « G. Enescu » - Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design, specializarea Pictură 1984-1986, Colegiul Național de Artă "O. Băncilă", Iași																																								
Calificarea / diploma obținută	Diploma de acordare a titlului de Doctor în Arte Vizuale - 2009 Diplomă de licență în Arte Vizuale, Specializarea Pictură – 1995 Diplomă de bacalaureat – Arte Vizuale, 1986																																								
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Compoziție, Studiul culorii, Studiul desenului, Istoria artei, Anatomie artistică, Tehnicile artelor vizuale, Psihologie, Pedagogie Capacitatea de înțelegere, asimilare, analiză, sinteză; capacitatea de argumentare și susținere teoretică; dezvoltarea și valorificarea potențialului creator; capacitatea de a proiecta și elabora noi experimente creative																																								
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arte "G. Enescu", Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design																																								
Nivelul în clasificarea națională sau internațională																																									
<b>Aptitudini și competențe personale</b>																																									
Limba(i) maternă(e)	<b>Română</b>																																								
Limba(i) străină(e)	<b>Engleză</b>																																								
Autoevaluare																																									
Nivel european (*)																																									
<b>Engleză</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Înțelegere</th> <th colspan="4">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascultare</th> <th colspan="2">Citire</th> <th colspan="2">Participare la conversație</th> <th colspan="2">Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>utilizator independent</td> <td>A2</td> <td>utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>utilizator elementar</td> <td>B1</td> <td>utilizator independent</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Înțelegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		B1	utilizator independent	B1	utilizator independent	A2	utilizator elementar	A2	utilizator elementar	B1	utilizator independent										
Înțelegere				Vorbire				Scriere																																	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă																																	
B1	utilizator independent	B1	utilizator independent	A2	utilizator elementar	A2	utilizator elementar	B1	utilizator independent																																
	(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi																																								
Competențe și abilități sociale	Capacitate de comunicare în contexte diferite, competențe pentru lucru în echipă, flexibilitate, inteligență emoțională, disponibilitate pentru cooperare, capacitatea de a transmite încredere																																								
Competențe și aptitudini organizatorice	Capacitatea de a lua decizii în organizarea activităților didactice și artistice; capacitatea de a îndruma și orienta studenții în activități de documentare, cercetare; capacitatea de a iniția și dezvolta proiecte științifice / artistice																																								
Competențe și aptitudini tehnice	Abilități tehnice specifice domeniului arte vizuale dobândite în anii de studii, aprofundate prin experiența artistică, teoretică și practică.																																								
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Cunoștințe PC: Windows , MS Office (Excel, Word, Power Point) , Internet Explorer / Google Chrome																																								



Activitate artistică / cercetare	Din 1991 până în prezent particip constant la expoziții individuale sau de grup, în țară și străinătate: 15 expoziții personale, peste 100 de manifestări artistice colective, 37 de premii și distincții, 40 de participări la conferințe, simpozioane de creație și documentare, workshopuri
Alte competențe și aptitudini	Abilitatea de a stabili relații de parteneriat cu alte persoane sau instituții; abilități în transpunerea conceptelor creative, în organizarea mediului de expunere și prezentare
Permis(e) de conducere	Categoria B
<b>Informații suplimentare</b>	

### **Activitate artistică și de cercetare :**

#### **Expoziții personale:**

- Expoziție personală organizată în cadrul proiectului „ROMÂNIA 100”, Galeria „I”, Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iași, Parteneri: Biblioteca Austria, Universitatea AL. I. Cuza, Universitatea Națională de Arte „G. Enescu”, Iași; octombrie 2018
- ARTA LA FEMININ - Proiect de artă vizuală lansat în spațiul public în colaborare cu Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău - Galerile Alfa, aprilie-mai 2017 (32 lucrări personale expuse)
- Expoziția de artă vizuală „Expresia Liniei”, Galeria UAPR „Nicolae Tonitza”, Iași, noiembrie 2016
- Expoziția de artă vizuală „Configurări imaginare”, Spațiul expozițional Cărturești - Iași, aprilie 2016
- Expoziția de artă vizuală „Interpretări vizuale”, Spațiul expozițional Cărturești - Iași, decembrie 2015
- Expoziția de artă vizuală „Ipostazele liniei”, Galeria de artă „Dana”- Iași, ianuarie 2015
- Expoziția de artă vizuală „Jurnal de atelier”, Galeria „I”, Centrul de Studii Europene, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, iunie-iulie 2012
- Expoziția de artă vizuală „Tainele unui atelier”, Muzeul „Mihai Eminescu”, Iași, iunie 2012
- Expoziție de artă vizuală, Galeria „M. Kogălniceanu”, Iași, mai 2011
- Torre Civica, Expoziție personală organizată în cadrul Festivalului „Fiera Citta di Molinella”, Italia, iulie 2008
- Expoziția de artă vizuală, Centrul Cultural German, Iași, iunie 2003
- Expoziția de artă vizuală „Orizontal – Vertical”, Galeria de artă „Cupola”, UAPR Iași, martie 2000
- Expoziție de artă vizuală, Galeria de artă „Cupola”, UAPR Iași, aprilie 1998
- Expoziția de artă vizuală, Galeria de artă UAPR, Suceava, iulie-august 1995
- Expoziția de artă vizuală, Galeria de artă „Trianon”, UAPR Iași, aprilie 1995

#### **Expoziții de grup:**

- Expoziția Omagială Flowers / Celebration / Universities of Iasi, 1860-2020, Sala Pașilor Pierduți, Palatul Universității din Iași, octombrie-decembrie 2020
- Expoziția de arte vizuale „Profesori de ieri și de Astăzi”, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, noiembrie 2020
- Expoziția de arte vizuale „Identități ieșene”, Galeria UAPR Victoria, Iași, noiembrie 2020
- Bienala Internațională de Artă „Ion Andreescu”, Ediția a XII-a, Galeria UAPR Buzău, octombrie 2020
- Salonul Anual „ARTIS 2020”, Galeria UAPR „Victoria”, octombrie 2020
- Salonul Internațional de Grafică mică, expoziție online, UNARTE; mai-iunie 2020
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, expoziție online, mai 2020
- Expoziția de arte vizuale a cadrelor didactice FAVD „Interferențe muzicale”, Galeria Universitas, 2019
- Muzeul Gradski, Vrsac, Serbia, Expoziție Internațională de Artă Vizuală, 2019
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2019
- Expoziția de artă vizuală „Teologia și Artă, 2018 - Unire”, Galeria de Artă Sacră, Iași, dec. 2018
- Expoziția de artă vizuală „Dragobete Art.ro”, Galeria UAPR Victoria, Iași, februarie 2018
- Expoziția de artă vizuală „Centenar”, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2018
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2017



- Expoziția "Simeza Ieșeană", Festivalul Internațional al Educației, Iași, 2017
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, iunie 2016
- Proiect Internațional "Bell of Peace, Friendship and love", Greek Art, 2016
- Expoziția de artă vizuală "Natură și Arta – echilibru dinamic"- Sala de Marmură, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, mai - iunie 2016
- Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta", Galeria de Artă Sacră- Galata, Iași, mai-iunie 2016
- Expoziția de artă vizuală "Generații recente – Arte vizuale la Iași", Galeria Fundației Regale, BCU - Iași, 2016
- Expoziția de artă vizuală, Salonul de Inventică "INVENTICA 2016", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, 2016
- Expoziția de artă vizuală "Prezențe formale", Galeria Universitas, Casa Balș, mai 2016
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a V-a, Spațiul expozițional Atrium, Iași, august 2015
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția IV, Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2015
- Concursul Internațional de Pictură, grafică și sculptură "Saloanele Moldovei", Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2015
- Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2015", Galeria Universitas, Casa Balș, iunie 2015
- Expoziția "Profesori și Absolvenți ai Universității de Arte G. Enescu-Iași", Muzeul Județean Ștefan cel Mare, Vaslui, iunie-iulie 2015
- Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria UAPR Cupola, Iași, iunie 2015
- Expoziția Absolvenților UAGE în cadrul FIE "Natura și Arta – Original și Originar", Sala de Marmură-USAMV, 2015
- Expoziția de artă vizuală "Teologia și Arta – din înalt spre înalt", Galeria de artă sacră Galata, Iași, mai-iunie 2015
- European Visual Art Exhibition – EUROINVENT, Casa Balș, Iași, mai 2015
- Expoziția de artă vizuală "Careu de Dame", Spațiul expozițional Atrium, Iași, februarie 2015
- Expoziția de artă vizuală "Dragobete Art.ro", Spațiul expozițional Atrium, Iași, februarie 2015
- Expoziția cadrelor didactice, Galeria Universității "G. Enescu", Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, martie 2015
- Salonul Internațional "Dialoguri Interculturale și Artistice", Galeria UAPR Cupola, Iași, 2015
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria UAPR Cupola –Iași, 2014
- Expoziția de artă vizuală "Natură și Culoare – Peisaje" în cadrul celui de al 53-lea Simpozion Științific "Spre o sănătate globală"- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, octombrie 2014
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția III. CCD, Galeria de artă I. Neagoe, Iași, octombrie 2014
- Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale"-Festivalul Internațional al Educației, Iași, Galeria I Neagoe, 2014
- Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", ediția a IV-a, Spațiul expozițional Atrium, Iași, mai 2014
- Expoziția "Dragobete Art.ro", Spațiul expozițional Atrium, Iași, februarie-martie 2014
- Expoziția Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – "Iacobeni, particularități imagistice", Galeria de artă Dana, Iași, 2013,
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția II. CCD Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2013
- Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Expoziția "Ritmuri atemporale", Galeria Cupola, Iași, 2013
- Expoziția de artă vizuală "Fabricat în România", Galeria UAPR Cupola, Iași, aprilie 2013
- Expoziția "Dragobete Art.ro", Spațiul expozițional Cărturești, Iași, februarie 2013
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria UAPR N. Tonitza –Iași, 2013
- Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », Galeria UAPR Cupola, Iași, ianuarie 2013
- Expoziția Internațională de Artă Vizuală, Muzeul Iacobeni, octombrie 2013
- Expoziția de artă vizuală "Despre Îngeri", Galerile Municipiului Iași, decembrie 2012
- Expoziția Simpozionului "Iacobeni, particularități imagistice", Galeria UAPR N. Tonitza, octombrie 2012
- Expoziția de artă vizuală "Mirajul Cetății", Galeria UAPR Tonitza -Iași, octombrie 2012
- Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I. CCD Galeria I. Neagoe, Iași, octombrie 2012
- Salonul Internațional al Profesorilor de arte vizuale, Galeria N. Tonitza –Iași, septembrie 2012
- Concursul Internațional de pictură, grafică și sculptură "Saloanele Moldovei", Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2012
- Salonul de Inventică "INVENTICA 2012", Galeria UAPR Tonitza, iunie 2012
- European Visual Art Exhibition – Euroinvent, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, mai 2012
- Salonul de artă vizuală "Erotica", ediția a VII-a, Spațiul expozițional Phoenix, mai 2012
- Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Expoziția "Ritmuri atemporale", ediția a III-a Galeria Cupola, Galeria Tonitza, Iași, martie-aprilie 2012
- Expoziția cadrelor didactice universitare, Galeria Universitas, Casa Balș, Iași, martie-aprilie 2012
- Concursul Internațional de Artă Vizuală "Eminesciana", Galeria Cupola, Iași, ianuarie-februarie 2012
- Anuala de pictură, grafică, și sculptură, ediția a VII-a, Muzeul de Artă – Roman, ianuarie-februarie 2012
- Expoziția de pictură și grafică "Artă și Educație ", Muzeul Unirii –Iași, decembrie 2011



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI  
EGALITĂȚII DE ȘANSE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007 - 2013

- Expoziția de artă vizuală, "Feeria Crăciunului", Muzeul Unirii, Iași, decembrie 2011
- Expoziția de artă vizuală "Dialog cu sacralul", Galeria de artă sacră, Galata, Iași, octombrie 2011
- Expoziția de artă vizuală "Salonul de Desen", Galeria UAPR Cupola, octombrie 2011
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2011", Galerile de Artă World Trade Center, Iași, 2011
- Muzeul Literaturii Române Vasile Pogor, "Mirajul Cetății", octombrie 2011
- Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri atemporale", iunie 2011
- European Visual Art Exhibition –EUROINVENT, Muzeul Unirii, Iași, mai 2011
- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, City Gallery - Suceava, februarie-martie 2011
- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, Galeria de artă Dana, ianuarie-februarie 2011
- Concursul Internațional de Artă Vizuală "Noi și Eminescu", Muzeul M. Eminescu, Iași, ianuarie-februarie 2011
- Expoziția de arte vizuale PRO RURALIS, Galeria UAPR Cupola, Iași, ianuarie 2011
- Expoziția de arte vizuale "Interferențe artistice", Galeria UAPR Cupola, Iași, noiembrie, 2010
- Expoziția de arte vizuale "Maeștri de ieri și de azi", Galeria de artă Dana, Iași, octombrie 2010
- Simpozionul Interdisciplinar "Atelier Delta XXI", Galeria Ion Neagoe, Iași, octombrie 2010
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2010 », Galerile World Trade Center, Iași, 2010
- Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a IX-a, Galeria UAPR Tonitza, aprilie 2010
- Simpozionul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Casa Corpului Didactic-Iași, februarie 2010
- Expoziția cadrelor didactice, Galeria UAPR Tonitza, Iași, 2010
- Expoziția de arte vizuale „Week of creativity and innovation”, EUROINVENT, mai 2009
- Expoziția de arte vizuale a cadrelor didactice, Galeria apARTE, Iași, octombrie 2009
- Expoziția Internațională de Arte Vizuale „Danubius Art”, Galeria « Angel's Art », Drobeta Turnu Severin, 2009
- Bienala de pictură "Lascăr Vorel", Piatra Neamț, noiembrie 2009
- Expoziția de arte vizuale "Săptămâna europeană a creativității și inovării", Galeria apARTE, Iași, mai 2009
- Expoziția de arte vizuale "Metamorfoze ", Galerile de artă World Trade Center, Iași, mai 2009
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2009", Galerile de artă World Trade Center, Iași
- Expoziția de arte vizuale, Spațiul expozițional Moldova, Iași, decembrie 2008
- Concursul Internațional de pictură, grafică și sculptură Saloanele Moldovei, Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2008
- Expoziția de arte vizuale "Albastru ", Galeria de artă Ateneu, Iași, aprilie, 2008
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură « Artis-2008 », Galerile World Trade Center, Iași, octombrie 2008
- Concursul național de pictură, grafică și sculptură "Saloanele Moldovei", Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 2007
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2007", Galerile de artă World Trade Center, Iași, 2007
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis-2006", Galerile World Trade Center, 2006
- Expoziția de arte vizuale a membrilor UAPR Iași, Muzeul de Artă, Chișinău, noiembrie, 2006
- Muzeul de Arte Vizuale, Galați, Expoziția tinerilor artiști ieșeni, mai-iunie 2005
- Expoziția de arte vizuale Atelier 35, Iași, aprilie –mai 2005
- Salonul anual de pictură, grafică și sculptură "Artis", Galerile World Trade Center, 2005
- Expoziție de arte vizuale, Muzeul Județean "Ștefan cel Mare", Vaslui, 2004
- Expoziție de arte vizuale UAPR, Galerile World Trade Center, Iași, 2004
- Expoziție artiștilor ieșeni, Muzeul de Artă, Chișinău, 2003
- Expoziția de arte vizuale „Atelier 35”, T.V.R. –Iași, 2003
- Muzeul de Artă, Constanța, Expoziția artiștilor UAPR, Iași, august 2003
- Expoziția de arte vizuale "Atelier 35", Galeria Cupola, martie 2002
- Expoziția de arte vizuale "13 tineri artiști ieșeni", Galeria Apollo, București, octombrie 2001
- Expoziție de arte vizuale, Universitatea de Vară, « Castelul Corvineștilor », iulie 2001
- Expoziție de arte vizuale, Ministerul Culturii, București, Galeria 33, 2001
- Expoziție de arte vizuale, Zilele Universității de Arte "G. Enescu", Iași, Galeria „Cupola”, mai 2001
- Expoziție de arte vizuale, Muzeul de Artă, Bacău, aprilie 2001
- Expoziție de arte vizuale, Zilele Universității de Arte "G. Enescu ", Iași, octombrie 2000
- Concursul Național de pictură, grafică și sculptură "N. Tonitza", Bârlad, octombrie-noiembrie 1998, 1999
- Expoziția artiștilor ieșeni, Galeria Alfa, Bacău, iulie-august 1999
- Expoziție de arte vizuale, Muzeul Județean Vaslui, « Zilele Artei Vasluiene », octombrie-noiembrie 1998
- Expoziție de arte vizuale UAPR, "Salonul de Toamnă", Iași, octombrie-noiembrie 1998
- Expoziție de arte vizuale, Teatrul "Lucașfăruș" Iași, octombrie 1998
- Bienala de pictură "Lascăr Vorel" Piatra Neamț, octombrie-noiembrie 1997



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI  
EGALITĂȚII DE ȘANSE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007 - 2013

- Expoziție de arte vizuale, Galeria Newhaus, Wolfsburg, Germania, mai 1997, noiembrie 1997
- Expoziția de arte vizuale "Salonul de Toamnă", Galeria de artă Victoria, Iași, septembrie 1996
- -Expoziția cadrelor didactice ale Universității de Arte, Galeria de artă Cupola, mai 1996
- Concursul internațional de pictură, grafică și sculptură "Saloanele Moldovei", Bacău, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, 1995
- Expoziția de arte vizuale a membrilor UAPR Iași. Spațiul expozițional al Teatrului Național București, martie 1995
- Expoziție de arte vizuale din cadrul Festivalului Național "Nichita Stănescu", Sighetul Marmăției, octombrie 1994
- Expoziție de arte vizuale, Zilele Universității de Arte "G. Enescu", Iași, 1992, 1993, 1994
- Expoziție de arte vizuale în spații neconvenționale, "Unirea", Iași, mai-iunie, iulie-septembrie 1993
- Expoziție de arte vizuale, "Vacanțele Muzicale, Piatra Neamț", 1991, 1992, 1993, 1994,
- Expoziție de arte vizuale, Muzeul "Mihai Eminescu", Iași, 1992
- Expoziție de arte vizuale, Galeria de artă "Trianon", Iași, februarie 1991
- Expoziție de arte vizuale, Spațiul expozițional, Hotel "Unirea" Iași, iunie 1990

### **Premii și distincții :**

- Premiul de Excelență, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2020
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", noiembrie 2020
- Premiul de Excelență, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2019
- Medalia de Argint și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, 2017
- Medalia de Argint și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, 2016
- Medalia de Aur și Diplomă, Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2016"
- Medalia de Bronz și Diplomă pentru creativitate și inovare, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, 2015
- Medalie și Diplomă, Salonul Internațional de Inventică "INVENTICA 2015"
- Diplomă de Excelență, Festivalul Internațional "Arta și tradiția în Europa", Iași, 2015
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Identități ieșene", 2015
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Careu de Dame", 2015
- Diplomă de Excelență, Expoziția de artă vizuală "Dialoguri Interculturale și Artistice", 2015
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2014
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2014
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Identități ieșene", Iași, 2014
- Diplomă de Onoare, Expoziția de Artă Vizuală "Fabricat în România", Iași, 2014
- Diplomă de Excelență, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, 2014
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, mai 2013
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", Ediția I, Iași, 2013
- Premiul pentru Pictură, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013
- Diplomă de Excelență, Expoziția de artă vizuală "Ritmuri Atemporale", Iași, 2013
- Diplomă de Excelență, Expoziția de artă vizuală "Identități ieșene", 2013
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013
- Premiul de Excelență, Concursul Internațional de Artă Vizuală « Eminesciana », 2013
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Ritmuri atemporale", 2013
- Diplomă de Excelență, Expoziția de Artă Vizuală "Dragobete Art.ro", 2013
- Medalie și Diplomă pentru recunoașterea contribuției artistice și loialitate "INVENTICA 2012"
- Diplomă de Excelență pentru creativitate artistică, EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, 2012
- Premiul pentru Pictură, Simpozionul Internațional „Artă și tradiție în Europa”, 2011
- Medalia de Bronz și Diplomă pentru creativitate și inovare în cadrul Expoziției EUROINVENT, European Visual Art Exhibition, mai 2011
- Diplomă de Excelență, Expoziția "Feerie de Crăciun", Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, 2012.
- Diplomă de Nominalizare, Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Ediția a X-a, 2011
- Premiul Juriului, Simpozionul Interdisciplinar « Atelier Delta XXI », octombrie 2010
- Diplomă de Excelență - EUROINVENT, « Săptămâna europeană a creativității și inovării », 2009
- Diplomă de Nominalizare, "Salonul ARTIS", premiul pentru pictură, 2007
- Selectată la faza națională pentru participarea la "Jocurile Francofoniei", Canada, 2001, Ministerul Culturii, București
- Diploma de Onoare, Concursul de caricatură "Haz de Necaz" în cadrul FEstudIS Iași, 8-23 mai 2004.
- Premiul "Nicolae Tonitza" acordat de Facultatea de Arte Vizuale și Design, Iași, 1995



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI  
EGALITĂȚII DE ȘANSE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007 - 2013

**2009, obținerea titlului de doctor în arte plastice și decorative**, Școala Doctorală a Facultății de Arte Vizuale și Design, Univ. de Arte „G. Enescu”, Iași, Coordonator științific prof. Univ. dr. Liviu Suhar

**Apartenența la uniuni de creație și societăți științifice sau profesionale de prestigiu:**

- Membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Iași
- Membru supleant al Asociației ”Artă și Educație - Liviu Suhar”, Iași

**Participări la simpozioane de creație și documentare artistică, workshop etc:**

- Colonia de creație Agapiart, Vrsac, Serbia, 27 iunie – 7 iulie 2019
- Cultural Diversity in Art and Education –developing intercultural skills, workshop Cultural diversity in photography, Romanian Academy, iunie 2017
- Mobilitate Erasmus - Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears, Palma di Mallorca, septembrie 2016
- Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2015
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a IV-a, Iași, mai 2015
- Simpozion Științific ”Spre o sănătate globală”- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Iași, octombrie 2014
- Simpozionul Internațional « Arta și tradiția în Europa », ediția a IV-a, Atrium Pallas Mall, Iași, mai 2014
- Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2013
- Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, august 2012
- Conferința Internațională “INVENTICA”, 13-15 iunie 2012
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT”, mai 2012
- Seminar “Initiation in Sumie”, susținut de Emika Higashi-Tokyo, Centrul de Studii Europene, Univ. Al.I.Cuza, 2012
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, martie 2012
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, iunie 2011
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT 2011”, mai 2011
- Simpozionul Internațional “Arta și tradiția în Europa”, Iași, februarie 2010
- Tabăra Internațională de Documentare și Creație „Danubius Art”, Gura Văii, Drobeta Turnu Severin, august 2009
- Simpozionul Internațional “EUROINVENT”, mai 2009
- Festivalul ”Fiera Citta di Molinella”, Italia, 2008
- Stagiul de documentare pentru profesori și studenți - Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică “N.Iorga” - Veneția, Italia, mai 2002
- Universitatea Internațională de Vară “Castelul Corvineștilor”, Hunedoara, 2 iulie -12 august 2001
- Tabăra de documentare și creație “Burgakademie”, Wolfsburg, Germania, mai 1997.
- Tabăra de documentare și creație “Izvoarele”, Maramureș, septembrie 1995
- Campusul European de Patrimoniu din cadrul programului APARE al Uniunii Europene:  
-studiul prealabil de valorificare, conservare, restaurare a ansamblurilor arhitecturale; studiul elementelor de patrimoniu istoric, cultural și religios; Solca, Bucovina, România, iulie 1994, iulie 1995.

**Cărți de autor, cataloage publicate**

Carte – unic autor „SUBSTITUIRI propuneri de configurare și lectură a imaginii în pictură”, Editura PIM (acreditată CNCIS, 66/2010), Iași, 2011, ISBN 978-606-13-0423-3  
Album de artă – unic autor „ ORIZONTAL – VERTICAL ” Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2012, (acreditată CNCIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-959-4

**Capitole în volume colective și cataloage**

Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, Ed. Performantica, 2015, ISBN 978-606-685-335-4  
Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, Ed. Performantica, 2013, ISBN 978-606-685-060-5,  
Album Simpozionul Internațional de Pictură și Desen – “Iacobeni, particularități imagistice”, Ed. Performantica, 2012, ISBN 978-973-730-970-9  
Album de artă ”Pictură și Grafică”, Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, (acreditată CNCIS, 1140/2003), ISBN: 978-973-730-900-6

**Articole publicate**

- ”Configurare și comunicare – funcția formativă a artelor vizuale”, p. 9, Conferința Științifică Internațională, Ediția a XI-a, ”Creativitatea și dezvoltarea personală – Modalități de integrare socială și educativă” – Academia Română, Institutul de Cercetare ”Gh. Zane”, Ed. Performantica, Iași, 2020, ISBN 978-606-685-718-5



- "Creativity and Communication in the Visual Arts", Bulletin of the Transilvania University of Brasov, Series VIII: Performing Arts, Vol. 13 (62), No.1-2020, ISSN 2344-200X (print), pag. 7, ISSN-L 2344-200X (online), ISSN 2344-2018 (CD-ROM)
- "Dimensiunea artistică-educație și evoluție spirituală", p.161, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "Dimensiunea Interculturală – Artă și Educație" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2017, ISBN 978-973-148-254-5
- „Interferențe între figurativ și abstract în creația vizuală”, p. 52, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofici" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0
- „Configurări abstracte în pictura românească”, p. 29, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția VI, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2015, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS – COD 247
- „Spiritualul în artă –expresii vizuale nonfigurative”, p. 27, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția V, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS – COD 247
- "Educație și optimizare personală prin artă"(coautor), p.37, Conferința Științifică Internațională, Ediția a V-a, "Artă și Personalitate –rolul creației artistice în dezvoltarea conștiinței umane" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2014, ISBN 978-973-148-233-0 Iași, 2014
- „Surse de inspirație: Arhetipurile geometrice”, p.17, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția IV, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2013, ISSN 2067 – 6719
- "Abordări conceptuale și operaționale în propria creație", p.119, Revista de Inventică 2012, Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, ISSN: 1844 - 7880
- "Experiment, concept și exprimare în a doua jumătate a secolului XX", p.112, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2012, ISSN 2067-6719, CNCSIS – COD 247
- „Avangarda istorică românească și conjunctura europeană”, p.69, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția II, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2011, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- "Arta și menirea ei de a educa" în albumul "Pictură și Grafică", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, ISBN 978-973-730-900-6
- „Lectura imaginii - o problemă nerezolvată?”, p.35, Revista Interdisciplinară „Delta XXI”, 2010, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2068 -7826
- „Surse de inspirație: motivele arhetipale”, p. 84, Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția I, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2067 – 6719
- Zilele Universității de Arte „George Enescu”, Iași - Factori psihologici în stimularea creativității - 16 mai 2002

#### **Citări în dicționare, albume de artă și alte publicații**

- "A small graphics salon" 2020, proiect internațional al Univ. Naționale de Arte - Bucuresti, Catalog, editura UNARTE, ISBN 978-606-720-129-1, p.120
- Album Flowers / Celebration / UNAGE 1860-2020, Ed. Artes, Iași, 2020, ISBN 978-606-547-485-7
- Album "Identități ieșene", Ed. Spiru Haret, Iași, 2020, ISBN 978-973-579-332-6, p. 9
- Album "Profesori de ieri și de astăzi", Ed. Artes, 2020, pag. 54,55, ISBN 978-606-547-483-3
- Catalog Salonul Anual de Artă Artis, Ed. PIM, Iași, 2020, ISBN 978-606-135-864-9
- "Natura moartă în pictura românească", Liviu Suhar, , Editura Performantica – Institutul Național de Inventică, Iași, 2017, ISBN 978-606-685-512-9, p. 271, 272
- "Incursiuni subiective în artele vizuale", Liviu Suhar, Editura Performantica – Institutul Național de Inventică, Iași, 2017, ISBN 978-606-685-504-4, p. 10, 179
- "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofice", vol II – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Ed. ARS LONGA, Iași, 2016, ISBN 978-973-148-233-0 CREATIVITY AND PERSONAL DEVELOPMENT – INTERVENTION THROUGH ART IN SCHOOL Experimental aspects – autor Marinela Rusu, 2016
- Album "Profesori de ieri și de astăzi", Ed. Artes, 2015, pag. 92, ISBN 978-606-547-274-7
- Catalog, Expoziția de Arte Vizuale "Careu de Dame", 2015, Ed. Pim, Iași, pag. 5, 37, ISBN 978-606-13-2336-4
- Catalog, Expoziția de arte vizuale "Fabricat în România", Ed. Spiru Haret, Iași, 2015, pag. 7, 9, ISSN 2067-6719 CNCSIS-COD 247
- Revista de Arte Vizuale ISART, Ed. DanaArt, Iași, 2015, pag. 27-30, ISSN 2393 -3186
- Petru Bejan, "Spectrele criticii", Colecția Artă și Filosofie, Ed. Fundației Academice AXIS, 2014, ISBN 978-606-8528-03-8, p. 99
- Catalogul Expoziției de artă vizuală "Ritmuri atemporale", Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014, pag. 12, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Catalogul Expoziției de artă vizuală "Dragobete Art.ro", 2014, pag. 11, ISBN 978-606-13-1713-4
- Catalog și CD, Simpozionul internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2014 pag. 127, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247





- Catalog 2013 UAPR-Filiala Iași, pag. 116, ISBN 978-606-8528-03-8, p. 99, 120
- "Glose în labirintul artelor vizuale" II, Liviu Suhar, Editura Dana Art, Iași, 2013, ISBN 978-606-8132-66-2, pag. 155-160, pag.252,253
- Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul Internațional „Arta și Tradiția în Europa”, ediția IV, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2013, pag. 5, 11, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- "Neologismul în lexicografia românească" –Marius Radu Clim, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012-coperta
- Revista de cultură "Cronica", nr. 9, septembrie 2012, pag. 7, articol semnat de prof. univ. dr. Liviu Suhar, SC Print Multicolor, Iași, ISSN 1220-4560
- Catalog-Expoziția Internațională de artă "Saloanele Moldovei", România-Republica Moldova, Bacău, Chișinău, 2012, pag.25, ISBN 978-606-93077-3-1
- Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția III, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2012, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Catalog "Inventica 2012", Editura Performantica, Iași, ISBN: 978-973-730-950-1, pag. 26-27
- Catalog "Erotica 2012", Editura Performantica, ISBN: 978-973-730-954-9, pag. 22
- Dicționar "Dicționarul ilustrat al artelor frumoase din Moldova 1800-2010", Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2011, ISBN 978-606-8168-02-9, pag. 439, 440
- Catalog și CD, Expoziția "Ritmuri atemporale", Simpozionul Internațional „Arta și tradiția în Europa”, ediția II, Editura „Spiru Haret”, Iași, iunie 2011, ISSN 2067 – 6719, CNCSIS –COD 247
- Albumul "Pictură și Grafică", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2011, ISBN 978-973-730-900-6, pag. 46-57
- Album, Expoziția Anuală "Artis", Editura Dana Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 66
- Album, "Salonul de desen", Editura Dana Art, Iași, 2011, ISBN 978-606-8132-46-4, pag. 46
- Catalog și CD, Revista Interdisciplinară „Delta XXI”, Editura „Spiru Haret”, Iași, 2010, ISSN 2068 -7826, pag. 35,36
- Catalog și CD Salonul Profesorilor de Arte Vizuale, Editia a IX-a, Galeria «Tonitza», aprilie 2010, Ed. Spiru Haret, CCD-Iași, ISSN 2068-7826
- Catalog, Expoziția "Interferențe artistice", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-762-0, pag.5
- Catalog, Expoziția Anuală "Artis", Editura Performantica, Institutul Național de Inventică, Iași, 2010, ISBN 978-973-730-752-1, pag. 24
- Catalog Bienala Națională de Artă Plastică "Lascăr Vorel", Piatra Neamț, 2009, pag.88
- Dicționar "Un secol de arte frumoase la Iași", Valentin Ciucă, Editura ART XXI, Iași, 2004, ISBN 973-86715-0-7, pag. 69
- Revista „Info Artis”, nr.6, septembrie 2003, Petrache Bicer, (expoziție personală „Substituirii”, Centrul Cultural German, Iași)
- Cartea "Iașul vernisajelor", vol 2, D.N.Zaharia, Ed. Dosoftei, Iași, 2000, ISBN 973-9135-86-2, p. 105,134-135, 147
- Publicație „Monitorul”, 10 martie 2000, p.6, Critic de artă D. N. Zaharia, (expoziție personală, Galeria Cupola, Iași)
- Publicație „Evenimentul”, 4 aprilie 1998, pag. 4, Critic de artă D.N. Zaharia (expoziție personală „Orizontal-Vertical”, Galeria Cupola, Iași)
- Publicație „Monitorul”, 10 aprilie 1998, pag.3, Critic de artă, prof. univ. dr. D. N. Zaharia (expoziție personală „Orizontal-Vertical”, Galeria Cupola, Iași)
- Ziarul „24 ore”-Iași, 10 aprilie 1995, pag.6, Aphrodita Theodorescu, (expoziție personală, Galeria Trianon, Iași)
- Publicație „Opinia”-10 aprilie 1995, Critic de artă Radu Negru, (expoziție personală, Galeria Trianon, Iași)

### **Membri în comitete științifice**

- Conferința Științifică Internațională, Ediția a XI-a, "Creativitatea și dezvoltarea personală – Modalități de integrare socială și educativă" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2020,
- Conferința Științifică Internațională "Realizarea de sine din perspectiva educației și creativității", Ediția a x-a, 2019, Academia Română, Iași, Institutul "Gh. Zane", 2019
- Conferința Științifică Internațională "Dimensiunea artistică-educație și evoluție spirituală", p.161, Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "Dimensiunea Interculturală – Artă și Educație" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", Iași, 2017
- Conferința Științifică Internațională, Ediția a VI-a, "CREATIVITATEA dimensiuni socio - filosofici" – Academia Română, Institutul de Cercetare "Gh. Zane", 2016

**Coordonare de programe de studii, lucrări teoretice și practice de licență**, promoțiile specializării Pedagogie Arte Pactice și Decorative: 2019, 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012, 2011, 2010, 2009

**Analiză și evaluare în învățământ / Membru în comisii de jurizare, analiză și evaluare**

- Membru în comisia de evaluare - admitere, iulie 2020
- Membru în comisia de evaluare - licență, iulie 2020
- Referent – Susținerea publică a Tezei de doctorat, "Artele vizuale în pedagogia curativă a copiilor cu nevoi speciale", drd. Prohrib Grațîela, ianuarie 2020
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare și analiză a proiectului de doctorat "Artele vizuale în pedagogia curativă a copiilor cu nevoi speciale" drd. Prohrib Grațîela, decembrie 2019
- Membru al juriului – Concursul Internațional de Arte Vizuale "Structură și culoare", ediția a XIV-a, Palatul Copiilor Iași, iunie 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, "Rolul Accentului în reprezentarea portretului", prezentare referat - "Accentul, calitate ritmic armonică în definirea formei plastice" drd. George Cernat, 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare doctorat, "Pastelul în Arta Românească", prezentare referat - "Portretul vector al expresivității în pictură, drd. Corcăcel Adrian, 2019
- Membru în cadrul comisiei de îndrumare și analiză a proiectului de doctorat "Artele vizuale în pedagogia curativă a copiilor cu nevoi speciale" drd. Prohrib Grațîela, martie 2019
- Membru în comisia de evaluare - licență, februarie 2019
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2018
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2018
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. poziția 29, Pedagogie Arte plastice, Facultatea de Arte plastice, decorative și design, 2018
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2017
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2017
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2016
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2016
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, asistent univ. , specializarea Pedagogie Arte plastice și decorative, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2016
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2015
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2015
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2014
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2013
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2013
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. specializarea Artă Murală,, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2013
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2012
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2012
- Membru în comisia de evaluare - licență, februarie 2012
- Membru în comisia de admitere - masterat, septembrie 2011
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2011
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2011, septembrie 2011
- Membru al comisiei de jurizare, Concursul Național de Desen „Tradiție și culoare”, ediția a V-a, 2010
- Membru în comisia de evaluare - licență, iunie 2010
- Membru în comisia de evaluare - admitere, sesiunea iulie 2010, septembrie 2010
- Membru al comisiei de jurizare, Concursul Național de Desen „Tradiție și culoare”, ediția a III-a, 2008; ediția a IV-a, 2009, ediția a V-a, 2010
- Membru al comisiei de jurizare, Concursul Național de Desen „Tradiție și culoare”, ediția a III-a, 2008; ediția a IV-a, 2009
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea iulie 2009, septembrie 2009.
- Membru corector în comisia de admitere, sesiunea septembrie 2007
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, asistent univ. poziția 15, Pedagogie Arte plastice și decorative, Catedra a X-a, Facultatea de Arte Vizuale și Design, 2007
- Membru examinator al comisiei de titularizare în învățământul universitar, lector univ. poziția 9, Pedagogie Arte plastice și decorative, Catedra a X-a, Facultatea de Arte Vizuale și Design, mai 2006
- Membru al comisiei de jurizare Concursul studentesc de caricatură „Haz de Necaz” în cadrul FestudIS-Iași, 8-23 mai 2004.

**Activități cu caracter curatorial / Activități expoziționale, stagii de documentare cu studenții****Îndrumarea activităților studentești în stagii de documentare și creație**



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI  
EGALITĂȚII DE ȘANSE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007 - 2013

- Îndrumarea și organizarea activităților studențești în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași, iunie 2013
- Organizarea documentării artistice, îndrumarea studenților - Stagiul de documentare pentru profesori și studenți, Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică „N. Iorga”-Veneția, Italia, mai-2002
- Organizarea documentării artistice și îndrumarea studenților în activitatea de creație, Universitatea de Vară ”Castelul Corvineștilor”, Hunedoara, 2001
- Organizarea documentării artistice și îndrumarea studenților în activitatea de creație în regiunea Maramureș (Baia Mare), 1998

### **Activități de curatoriat. Coordonarea și organizarea proiectelor și expozițiilor studențești**

- ”Expoziția Absolvenților”, Galeria UAPR ”N. Tonitza”, Iași - studenții specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, iulie 2019
- ”Însemne” -expoziție de artă vizuală - studenții specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria de Artă ”Labirint”, Muzeul ”Mihai Eminescu”, Iași, mai 2019
- ”ROOTS” -expoziție de artă vizuală - studenții specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria de Artă ”Th. Pallady” UAPR, Iași, mai 2018
- ”Expoziția absolvenților” - studenții specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria de Artă ”N. Tonitza” – UAPR, Iași, iulie 2018
- ”Experimentalism tematic”, expoziție personală – studenta Andreea Alexandra Popa Galeria de Artă ”i”, Univ. Al. I. Cuza, Iași, mai 2018
- Expoziția de artă vizuală ENACTED project – European Union, Centrul de Studii Europene, Univ. AL. I. Cuza, Iași, mai 2018
- ”Dansul de la figurativ la abstract”, expoziție personală – studenta Florența Uricanu, Galeria de Artă ”i”, Univ. Al. I. Cuza, Iași, aprilie 2018
- ”Zodiac” Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Centrul de Studii Europene, Universitatea ”Al. I. Cuza”, Iași, decembrie 2017
- Expoziția de pictură ”Identități și valori europene” Galeria ”i”, Centrul de Studii Europene, Univ. Al. I. Cuza, Iași 2017
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria ”i”, Centrul de Studii Europene, Universitatea ”Al. I. Cuza”, Iași, martie 2017
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Spațiul expozițional Atrium, Iași, 2016
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria UAPR ”Cupola”, Iași, 2016
- Expoziția personală, student Oniciuc Nicu, Casa de Cultură ”M. Ursachi”, Iași, iunie-iulie 2012
- Expoziția personală, student Oniciuc Nicu, Galeria Universității ”M. Kogălniceanu”, Iași, iunie 2012
- Expoziția studentelor Postolache Rodica, Pagu Mirela, anul I, Galeria ”Top Art”, Iași, mai-iunie 2012
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria „Ion Neagoe”, Casa Corpului Didactic, Iași, martie-aprilie 2012
- Expoziția studentelor Romanescu Geta - anul III și Ivanov Diana - anul II, Pedagogie APD, Galeria de artă -Moldova, Iași, iunie 2011
- Expoziție personală, Ivanov Diana, studentă anul II, Pedagogie APD, Galeria Univ. „M. Kogălniceanu”, Iași, 2011
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria UAP ”Tonitza”, Iași, 2011
- Expoziția studenților specializării Pedagogie Arte plastice și Decorative, Galeria „apARTE”, Iași, noiembrie 2010

### **Stagii, mobilități, documentare**

Madrid 2020, Serbia 2019; Grecia 2018; Portugalia 2017; Escola d'Art i Superior de Disseny - Palma di Mallorca 2016; Paris 2016; Malta 2015; Barcelona 2014; Creta 2013; Budapesta, Viena, Bratislava, Praga 2012; Istanbul 2012; Italia 2008; Italia 2007; Germania 2007; Italia 2006; Viena 2005; Centrul Român de Cultură și Cercetare Umanistică ”N. Iorga” - Veneția, Italia, 2002; Burgakademie - Wolfsburg, Germania, 1997;