

REFERAT PRELIMINAR

Doamna **KOREN MOREL** a fost admisă la data de 27 noiembrie 2001, ramura de știință *MUZICĂ*, specializarea *MUZICOLOGIE*, având conducător științific pe d-nul *Prof. univ.dr. Viorel Munteanu*.

Planul de pregătire individuală la doctorat și titlul tezei de doctorat au fost aprobate de Senatul Universității de Arte “George Enescu” Iași la data de 21.01.2002.

Examenele și referatele au fost susținute conform planului de pregătire anexat în prezentul referat.

Comisia de doctorat a fost aprobată prin Ordinul Ministrului nr. 46/07.04.2003.

Concluziile referatului conducătorului științific și ale membrilor comisiei de doctorat sunt favorabile*.

* Se va înscrie rezultatul votului comisiei de doctorat, în vederea acordării titlului științific de doctor.

RECTOR
Prof.univ.dr. VIOREL MUNTEANU

Secretar Serviciu Doctorat
LEONTE ALINA

REFERAT FINAL

de verificare cu îndeplinirea cerințelor legale a
lucrărilor privind susținerea tezei de doctorat
și de acordare a titlului științific de doctor

Doamna **KOREN MOREL** a fost admisă la data de 27.11.2001, ramura de știință *MUZICĂ*, specializarea *MUZICOLOGIE*, având conducător științific pe d-nul *Prof.univ.dr. Viorel Munteanu*.

Îndeplinirea condițiilor legale, în vederea susținerii publice a tezei de doctorat, au fost verificate și certificate în referatul preliminar.

Comisia de doctorat, întrunită în ziua de 4.12.2006, după ce a dezbătut teza de doctorat a doamnei **KOREN MOREL**, a hotărât pe baza votului nominal, să propună acordarea titlului științific de doctor.

Din Procesul – verbal de susținere a tezei de doctorat a doamnei **KOREN MOREL** se constată că acesta a fost înscrisă legal la doctorat și a îndeplinit toate obligațiile prevăzute în planul individual de pregătire și că procedura privind susținerea tezei de doctorat s-a desfășurat în concordanță cu prevederile legale.

RECTOR

Prof.univ.dr. VIOREL MUNTEANU

**Secretar Serviciu Doctorat
LEONTE ALINA**

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI**

PROCES-VERBAL

Încheiat astăzi, **4.10.2007**, la Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie muzicală și Teatru, ora 11.00, Sala Symposin, Comisia de doctorat numită prin **Aprobarea Senatului** Universității de Arte „George Enescu” Iași din 21.03.2007 în urma susținerii publice, a dezbătut teza de doctorat intitulată **”Timbrul muzical”**, a Doamnei **KOREN MOREL**.

În urma dezbaterii, comisia de doctorat a hotărât să i se confere / să nu i se confere titlul de **DOCTOR** în Domeniul **MUZICĂ**, pe baza votului exprimat deschis, după cum urmează:

Nr. crt	Numele și prenumele	Calitatea	Calificativul acordat	Semnătura
1.	Prof. univ. dr. Nicolae Gasca	Președinte	foarte bine bine satisfăcător	
2.	Prof. univ. dr. Viorel Munteanu	Conducător de doctorat	foarte bine bine satisfăcător	
3.	Prof. univ. dr. Dan Buciu	Referent oficial	foarte bine bine satisfăcător	
4.	Prof. univ. dr. Adrian Pop	Referent oficial	foarte bine bine satisfăcător	
5.	Prof.univ. dr. Laura Vasiliu	Referent oficial	foarte bine bine satisfăcător	