

UNIVERSITATEA DE ARTE "GEORGE ENESCU" IASI - ROMANIA

Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design

DOMENIU DE LICENȚĂ - Arte plastice și decorative

SPECIALIZAREA - CONSERVARE-RESTAURARE

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DIPLOMA ACORDATĂ - Diplomă de Licență

DURATA STUDIILOR - 3 Ani

Aprobat

Rector

Prof. univ. dr. Viorel Munteanu

An universitar 2009-2010 (valabil pentru anul I)

DISCIPLINE	Cod	Nr. crt.	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I												ANUL II												ANUL III												Nr. ore / disc.			Nr. cred.
				Sem.1				Sem.2				Sem.3				Sem.4				Sem.5				Sem.6				Total din care															
				14 săptămâni				14 săptămâni				14 săptămâni				14 săptămâni				14 săptămâni				14 săptămâni																			
				C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr	C	S	LP	Ev	Cr										
FUNDAMENTAL	PR1201	1	STUDIUL DESENULUI	1	2	V	3	1		2	E	3																		84	28	56	6										
	PR1202	2	STUDIUL CULORII	1	1	E	3	1		1	V	3																		56	28	28	6										
	PR1403	3	ISTORIA ARTEI UNIVERSALE ȘI ROMĂNEȘTI	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2	1	1		E	2							112	56	56	8										
	PR1204	4	TEORIA GENERALĂ A RESTAURĂRII	1	1	E	3	1		1	E	3																		56	28	28	6										
	PR3605	5	ICONOGRAFIA ARTEI CREȘTINE																			1	1		V	4	1	1		E	4	56	28	28	8								
	IN DOMENIU	PR1206	6	NOȚIUNI FUNDAMENTALE DE CHIMIE	1	1	V	3	1		1	E	3																		56	28	28	6									
		PR2407	7	NOȚIUNI DE FIZICĂ ȘI INVESTIGAREA OPEREI DE ARTĂ										1	1	V	2	1	1	E	2										56	28	28	4									
		PR1608	8	TEHNICI ARTISTICE	1	1	E	2	1		1	V	2	1	1	E	2	1	1	E	2	1	2	E	3	1	1	V	3		182	84	98	14									
		PR1209	9	IDENTIFICAREA SISTEMELOR ETIOPATOGENE	1	1	V	2	1	1		E	2																		56	28	28	4									
		PR1210	10	SISTEME DE REPREZENTARE BI ȘI TRIDIMENSIONALE	1	1	E	2	1		1	V	2																		56	28	28	4									
		obligatorii	PR1611	11	PRACTICA DE SPECIALITATE										4	V	2						4	V	2					4	V	2	336		336	12							
			PR2412	12	INVESTIGAȚII ȘTIINȚIFICE PENTRU RESTAURARE										1	1	V	3	1	1	E	3										56	28	28	6								
			PR2413	13	BIODEGRADAREA OPEREI DE ARTĂ										1	1	V	2	1	1	E	2										56	28	28	4								
			PR3614	14	ELEMENTE DE CONSERVARE PREVENTIVĂ																		1	1		V	3	1	1		E	3	56	28	28	6							
			PR2415	15	BAZELE FOTOGRAFIEI, TEHNICI FOTOGRAFICE										1	1	V	2	1	1	E	2										56	28	28	4								
SPECIALITATE				<i>Pachet A (un pachet din trei)</i>																																							
	PR1616	16	METODOLOGIA RESTAURĂRII PICTURII MURALE	1	1	E	4	1		1	V	4	2	2	E	6	2	2	V	6	2	3	E	7	2	3	E	8	308	140	168	35											
	PR1617	17	DOCUMENTAȚIA DE RESTAURARE PENTRU PICTURA MURALĂ	1	1	V	3	1		1	E	3	1	1	E	5	1	1	V	5	1	2	E	6	1	3	E	6	210	84	126	28											
	PR2618	18	STRUCTURA MATERIALĂ A OPEREI DE ARTĂ										1	1	E	3	1	1	V	3	1	2	E	3	1	2	V	2	140	56	84	11											
				<i>Pachet B (un pachet din trei)</i>																																							
	PR1619	19	METODOLOGIA RESTAURĂRII PICTURII TEMPERA	1	1	E	4	1		1	V	4	2	2	E	6	2	2	V	6	2	3	E	7	2	3	E	8	308	140	168	35											
	PR1620	20	DOCUMENTAȚIA DE RESTAURARE PENTRU PICTURA TEMPERA PE LEMN	1	1	V	3	1		1	E	3	1	1	E	5	1	1	V	5	1	2	E	6	1	3	E	6	210	84	126	28											
	PR2621	21	STRUCTURA MATERIALĂ A OPEREI DE ARTĂ										1	1	E	3	1	1	V	3	1	2	E	3	1	2	V	2	140	56	84	11											
				<i>Pachet C (un pachet din trei)</i>																																							
	PR1622	22	METODOLOGIA RESTAURĂRII PICTURII ÎN ULEI	1	1	E	4	1		1	V	4	2	2	E	6	2	2	V	6	2	3	E	7	2	3	E	8	308	140	168	35											
	PR1623	23	DOCUMENTAȚIA DE RESTAURARE PENTRU PICTURA ÎN ULEI	1	1	V	3	1		1	E	3	1	1	E	5	1	1	V	5	1	2	E	6	1	3	E	6	210	84	126	28											
	PR2624	24	STRUCTURA MATERIALĂ A OPEREI DE ARTĂ										1	1	E	3	1	1	V	3	1	2	E	3	1	2	V	2	140	56	84	11											
	COMPLE- MENTAR E	PR2425	25	PROCESAREA IMAGINII PE CALCULATOR												1	V	1													28		28	2									
		PR3626	26	NOȚIUNI DE PATRIMONIUL CULTURAL, MUZEOLOGIE																		1	1	E	2	1	1	V	2	56	28	28	4										
		PR1227	27	LIMBA STRĂINĂ					1	Co	1																				28		28	2									
Total ore săptămânal				10	3	9			30	10	3	9			30	10	3	8		30	8	2	10		30	8	2	10	30	2100	784	1316	180										
Total ore general				22		Pract.		22		Pract.		21		Pract.		21		Pract.		20		Pract.		20		Pract.		126															
Număr examene				6		6		5		6		5		4		32																											
Număr verificări				6		6		6		5		3		30																													
Număr credite				30		30		30		30		30		180																													
EXAMEN DE LICENȚĂ	Pr.1 Prezentarea și susținerea lucrării de licență																																					5					

CONȚINUTUL CODULUI: PR1201 - P = plastică (denumirea facultății); R = conservare-restaurare (denumirea specializării); 1 = anul de studii cu începerea predării disciplinei; 2 = semestrul în care se finalizează disciplina; 01 = numărul de ordine al disciplinei

LEGENDA: C = Curs S = Seminar LP = Lucrări practice Ev = Evaluare Cr = Credite E = Examen V = Verificare pe parcurs

Șef catedră:

Prof univ. dr. Jenő Bartos

Decan:

Prof univ. dr. Atena Simionescu

